



Library of The Theological Seminary

PRINCETON • NEW JERSEY



PRESENTED BY  
Princeton University  
Library

SCB  
4495

Benson

52/28  
5/21

Chas. Shook  
1868.









*Jer.* ARTURI JONSTONI *Haly*

PSALMI DAVIDICI

*Sam.* CUM *finis*

ARGUMENTIS ET NOTIS,

JUXTA EDITIONEM

IN USUM

SERENISSIMI PRINCIPIS.



LONDINI:

Apud W. INNYS, D. BROWNE, et PAUL. VAILLANT  
BIBLIOP.

Typis Gul. Bowyer.

M.DCC.XLI.





ARTURI JONSTONI  
P S A L M I  
DAVIDICI.

I.

**F**ELIX, consiliis qui nec seductus iniquis  
Per scelus impuro cum grege carpit iter:  
Nec, quibus Impietas insilit, passibus hæret;  
Nec postica tuum Sanna sedile premit!

2. Mente

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis didactici, quo nempe de felicitate piorum, malorum autem infelicitate docemur; et constat ex duabus partibus, *Propositione*, scilicet, et *Confirmatione*. *Propositio* prioribus quinque versibus continetur, et *Confirmatio* versu ultimo.

1. *Felix*] Vox Hebræica *Aschre*, cui respondet *felix*, tantam vim habet, ut nequeat Latinè satis exprimi, nisi per circuitum; quasi dixeris, *illius sunt felicitates*, Anglicè, *His are Happinesses*.

*Grege*] De hominibus non minus quàm animalibus adhibe-

tur hoc vocabulum. Sic, *Oratorum grex*, Cic. i. *Verr.* 49. *Unum hoc vos oro, ut me in vestrum gregem recipiatis*, Ter. Eun. v. ix. 54. *Epicuri de grege percum*, Hor. i. Ep. iv. 16.

*Carpit iter*] *Carpere iter* est idem quod *ambulare*. Ita Her. 2 *Carm.* xvii. 12.

*Utcunque præcedes, supremum*  
*Carpere iter comites parati.*  
In hoc loco est *Metaphora* sumpta a viatoribus, et idem significat ac *degere vitam*.

*Impietas*] *Impietas* hîc personam induit, pro *Impius*, ex usitato Poetarum more, apud quos crebro invenire licet virtutes,

B

tes,

2. Mente sed ætherei meditatur iussu Parentis,  
Seu nox est, roseo seu micat axe dies.  
3. Arboris in morem surget, felicibus auris  
Quæ viret, ad ripam lene fluentis aquæ;

Cui

## ANNOTATIONES.

tes, vitia, affectiones animi, et multa alia ejusmodi, hoc modo exhibita. Ita Virgilius sub personæ formâ *Famam* depingit, in loco notiore quàm ut recitatione tegeret: et *Pudicitiam* etiam ut personam effingit, *Ante, Pudor! quàm te visio*, *Æn.* iv. 27.

*Postica Sanna*] *Sanna* significat, *Derisum* aliquem, gestu mimico expressum. Quicquid post nos est, *Posticum* dicitur; cui opponitur *Anticum*, quod ante nos est. *Postica sanna* igitur est *gestus ridentis aliquem a tergo*; ut apud Persium, *Sat.* i. 62.

— *Posticæ occurrere sannæ.* Idem etiam notandum de *Sanna*, quod in priore *Nota* diximus de *Impietate*, quod scilicet *Sanna* personam induat, et sumenda sit pro *Sannio*. Sed insuper hîc observare est Figuram, quam vocant *Apostrophem*, per quam Poeta, ad stylum suum variandum et magis animandum, *Sannam* ut personam coram alloquitur. Eadem figurâ utitur Virgilius, *Geor.* ii. 96. Postquam plures species vitium recensuerit, unam nominatim, per *Apostrophem*, hoc modo affatur:

— *Sed quo te carmine dicam,*  
*Rhætica!*

2. *Seu nox est, roseo seu micat axe dies*] Elegans hæc est *Antithesis* et *Amplificatio* pro *assidue*, ut apud Maronem:

Noctes atque dies patet atri  
janua Ditis.

*Dies* hîc ponitur pro *Sole*, effectus scilicet pro causa. *Axis* sumitur pro *curru*, pars nempe pro toto per *Synecdochen*; quod etiam observandum est de *æthereo Parenti* linea præcedente, ubi *æther* ponitur pro toto cælo, quamvis propriè purissimi aëris in cælis regio sit; sic apud Maronem *æthere summo* et *vertice cæli*, synonyma sunt, *Æn.* i. 227, 229.

*Roseo* idem est ac *splendenti*, nam *rosei* et *purpurei* colores, utpote rutilantissimi, ponuntur apud veteres pro clarissimo quovis colore. Ita Virgilius, de Venere loquens, ait, *Roseâ cervice refulsit*, *Æn.* i. 456. Et mare purpureum vocat, *Geor.* iv. 373. ut etiam Horatius, *Olores purpureos*, 4 *Carm.* i. 10.

3. *Arboris*, etc.] Physici observant arbores, quas vocant *aquaticas*, omnium maxime esse luxuriosas; et, inter omnes *aquaticas*, palmam excellere; quæ arbor abundabat in Judæâ: unde verisimile est palmam hîc intelligi, ad exemplum *Psal.* xcii. 12. *Gens pia florebit, victricibus æmula palmis*. Huc accedat, quod arbor de qua hîc agitur, non perdere folia dicitur, quæ quidem qualitas optime convenit palmæ, cui decerpto fructu, tollia non decidunt.

*Felicibus auris*] *Aura*, inter alia ponitur pro *aere*, sive *cælo aperto*,

Cui tempestivis curvantur brachia pomis,  
 Nullaque vernantes decutit aura comas :  
 Illius adspirans votis clementia cœli  
 Omnia propitio fidere cœpta reget.

4. Non ita gens exlex, paleæ sed solibus ustæ  
 Instar erit, volucris quam rotat orbe Notus.
5. Judicis hæc solum fugiet, cœtumque piorum,  
 Ultima cùm dirimet fasque nefasque dies.
6. Nam probat astrorum Rector vestigia justī,  
 Diraque cum domino fraus peritura suo est.

## ANNOTATIONES.

*aperto*, ex auctoritate Virgilii,  
*Æn.* i. 59.

*Quippe ferant rapidi secum,*  
*verrantque per auras.*

*Per felicibus auris* igitur intel-  
 lige in placido aere, vel in sere-  
 no climate.

*Lene]* *Lene* vel est adverbium,  
 vel potius adjectivum adverbiali-  
 ter sumptum; Græcorum more,  
 quem sæpius imitatur Virgilius.  
*Ut, Æn.* vii. 394. *Torum cla-*  
*mat*, pro *torvè*; et *Æn.* ix. 794.  
*Acerba tuens*, pro *acerbè*.

*Cui tempestivis]* *Cui* est dic-  
 tio elegans et poetica pro *cujus*.  
 Ita Virgilius de Tityo loquens,  
*Æn.* vi. 596, ait,

— *Per tota novem cui jugera*  
*corpus*

*Porrigitur.*

*Brachia — comas]* *Arboris*  
*brachia* sunt rami, et *comæ* folia;  
 per *Metaphoram* sumptam a  
 corpore humano. Utriusque ex-  
 emplum sume ex Virg. *Geor.* ii.  
 368. Ubi loquitur de vite,

— *Tum stringe comas, tum*  
*brachia tonde.*

*Adspirans]* *Adspirare* idem est  
 quod *afflare*, et proprie dicitur  
 de vento secundo, quo aspirante  
 navis ad portum optatum feliciter  
 tendit. Quo sensu utitur  
 Virg. *Aspirant auræ in nossem*,  
*Æn.* vii. 8. Ipse *Metaphorice*

sumitur pro *favere*, sive *auxili-*  
*um præbere*.

— *Adspirat primo fortuna labori,*  
*Æn.* ii. 385.

*Propitio fidere]*

*Propitiosque Deos in sua fata*  
*vocat.* Claud.

4. *Solibus ustæ]* *Solibus* in  
 plurali numero utitur, ut maxi-  
 mum temporis æstivi ardorem  
 exprimat. Virg. *Geor.* i. 65.

— *maturis solibus æstas.*

*Notus]* *Notus* hîc per *Synec-*  
*dochē* ponitur pro quovis vento,  
 exemplo optimorum Poetarum.

— *Tendunt vela Noti, Æn.* iii.  
 268.

*Nam tulit iratos mobilis unda*  
*Notos, Prop.* iv. vi. 28.

6. *Astrorum Rector]* *Cæli mo-*  
*derator*, per *Synecdochē*, ut su-  
 pra; nam *astra* hîc ponitur pro  
 toto cælo.

*Vestigia]* *Metaphora* hîc, ut  
 supra in primo versu; nam *ves-*  
*tigium* propriè significat *notam*  
 vel *impressionem a pede factam*,  
 hîc autem *vitæ institutum*.

*Fraus]* *Fraus* hîc nequitiam  
 vel scelus in genere significat.  
 Quo sensu occurrit etiam apud  
 Cicer. pro Rabir. *Capitalem*  
*fraudem admittere*. Et contra,  
*fides, justitia, integritas* pro  
 virtute in genere sumuntur.

## II.

**C**UR populus sine lege fremit? cur mentē volutat?  
Non profecturas turba nefanda minas?

2. In Dominum, Regemque, caput cui tinxit olivo  
Dextra Patris, bellum gens trabeata parat.

3. Eja! alacres aiunt, nodos rumpamus ahenos,  
Nos quibus hi stringunt, impediuntque pedes.

4. Hæc Pater æthereus superâ ridebit ab aulâ:  
Accedet fannis ira, furorque comes.

5. Fræ-

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus, ut superior, est generis didactici, cujus partes sunt tres, *Propositio* sive *Exordium*, ad versum quartum; *Narratio*, a versu quinto usque ad decimum; et *Conclusio*, inde ad finem Psalmi.

1. *Volutat*] Vox Virgilio usitatissima — *Secumque ita corde volutat*, *Æn.* iv. 533. Vid. *Æn.* vi. 185. *Æn.* x. 159. et xii. 843. Significat rem sæpius animo versare, iterum iterumque volvere, et sollicitè de ea cogitare.

2. *Cui*] Vid. Psal. i. 3. de hac loquendi formula.

*Tinxit olivo*] Mos erat antiquitus non minus res quàm personas *oleo* imbuere; unde legimus, Jacobum *oleo* perfudisse saxum, super quo dormiverat, memorabili illa nocte, qua Deum per seminum viderat, *Gen.* xxviii. 18. Sed præcipuè invaluit consuetudo Reges *oleo* consecrandi; unde Samuel, ex ipsius Dei mandato, Davidem inunxit *oleo*, in symbolum inaugurationis, 1 *Sam.* xvi. 13. Qui mos ad alias gentes serpsit, et in hunc usque diem perdurat.

*Gens trabeata*] Elegans periphrasis pro principibus et magnatibus terræ. Servius in *Æn.* vii. tria *Trabearum* genera fuisse ostendit: unum e sola purpura, Diis consecratum; alterum e purpura non sine albo, quo Reges usi fuerunt; tertium Augurale, e purpura et cocco. *Trabea* sic dicta, quia multis fasciis, instar trabium transversis ac discurrentibus, ornatur.

3. *Eja!*] *Eja* est exclamatio hortandi et festinandi. *Eja age! rumpe moras*, *Æn.* iv. 569. *Ferte citi ferrum, date tela, scandite muros: Hostis adest eja!* *Æn.* ix. 37.

4. *Accedet*] *Accedere* pro in super addi, adjungi vel augeri, duntaxat in tertiis personis usurpatur. *Illud quæque nobis accedit incommodum*. Cic. pro Quinct. iii. De *sanna* vide Notam in Psal. i. 1.

*Ira, furorque comes.*] Hujusmodi repetitiones verborum ejusdem fere sensûs magnam quandam vim habent in sacris his carminibus.

5. Fræ-



5. Frænaque dans iræ trepidos Deus obruet hostes,  
His et corripiet pectora cæca modis:
6. Sacra meo Regi succo viridantis olivæ  
Tempora perfundens, sceptrâ ferenda dedi:  
Sceptrâ dedi, regnique decus; sanctæque Sioni  
Imposui; sacris præposuique jugis.
7. Eloquar edictum: Tu Filius es mihi, luce  
Hac ego te genui; munera posce Patrem.
8. Hæredi tibi regna dabo, Gentisque subibunt  
Imperium tellus ultima quotquot habet.

## A N N O T A T I O N E S.

5. *Frænaque dans*] *Dare fræna*, dare lora, vel immittere habenis, proprie de equis, quibus liber impetus et curius permittitur. Inde *Metaphoricè* transferuntur a Virgilio, (1.) Ad ignem, *Furit* immixtis *Vulcanus* habenis, *Æn.* v. 662. (2.) Ad navem, *Classique* immittit habenas, *Æn.* vii. 1. (3.) Ad luxuriantes arborum ramos, — *Palmes* — *laxis per purum* immixtus habenis, *Geor.* ii. 364. Queni imitatus Poeta noster transtulit ad iram Dei contra impios.

6. *Meo Regi*] *Meo regi* vel regitur a verbo *dedi* (dedi meo regi sceptrâ) vel, quod magis poeticum est, conjungitur cum *perfundens*, ad exemplum Psalmi i. 3. *Cui tempestivis.*

*Succo viridantis olivæ*] *Succo viridantis olivæ* est Periphrasis pro oleo. *Olivæ* optime convenit epitheton *viridantis*, quia hæc arbor semper virêt.

*Sceptrâ ferenda dedi: sceptrâ*] Hæc Figura *Anaphora*, vel *Repetitio* dicitur: orationi magis animandæ inserviens, et rei in mente penitus insigendæ. Ita Virgilius, *Æn.* i. 3.

— *Multum ille et terris* —  
*Multa quoque et bello passus* —  
*Sceptrâ*] Pluralis pro singulari; quo modo Virgilius, *Æn.* i. 60.

— *Celsâ sedet Æolus arce*  
*Sceptrâ tenens* —

*Sioni*] Urbs Hierosolyma divisâ fuit in duas partes principales. *Superiorem* scilicet et *Inferiorem*, quibus nomina indita sunt *Sion* et *Acra*, a duobus montibus super quibus urbs sita fuit. In Monte *Sione* David extruxerat Castellum munitum et superbum, regiam quoque aulam posterorum Regum domicilium: Inde *Sion urbs Davidis* dicta. Vid. 2 *Sam.* v. 7. Quo autem clarius pateat Lectoribus de hoc, et multis aliis locis, de quibus sit mentio in hoc opere, ad finem subjuncta est lineatio urbis Hierosolymæ.

*Sanctæ*] Sionem *sanctam* vocat, quia illuc a Davide translata fuerat arca, unde se præsentem exhibuit Deus *sanctissimus*. Vid. 1 *Paral.* xvi.

7. *Edictum*] *Edictum* proprie significat *Magistratus jussum*, vel *Principis decretum*.

9. Has tua vis olim scepro ferroque potenti  
 Franget, ut e vili vascula ficta luto.
10. Eja agedum ! quæ regna tenes, quæ jura ministras,  
 Natio ! quam fas est carpere, disce viam.
11. Jussa facesse Dei ; mens hoc lætetur honore ;  
 Temperet obsequium lætitiæque timor. .
12. Oscula da Nato, subitam ne colligat iram,  
 Quæ tibi perniciem quantulacunque feret :

## A N N O T A T I O N E S.

9. *Scepro ferroque*] Pro *scepro* ferro, per Figuram quam vocant *Hendiadyoin*, i. e. *unum per duo* : Qua Figura utitur Virgilius, *Georg.* ii. 193. — Pateris *l'bamus* et auro, pro pateris aureis, *Georg.* iii. 56. Maculis *insignis* et albo, pro maculis albis.

10. *Eja*] Vid. Not. in ver.

3. *Eja !* alacres ———

*Agedum*] Est hortantis Adverbium, et significat *age modo* : sumptum ex Græcis, qui *αἶψα* & *αἶψα* eodem modo utuntur.

*Quæ regna tenes, etc.*] Est *Periphrasis* pro *Reges et Judices*.

*Fas est*] *Fas est* hîc accipitur eodem sensu quo apud Virgilium, — Mihi jussa capessere *fas est*, *Æn.* i. 81. Ubi Servius ait commutationem esse negativi sensûs in affirmativum, *Fas est capessere*, pro *nefas est non capessere*. Ita hîc *fas est carpere viam*, i. e. *debitis carpere, nefas est non carpere*.

*Carpere viam*] Vid. Not. in Psal. i. 1. *carpit iter*.

11. *Jussa facesse*] Ita Virgilius, *Æn.* iv. 295.

*Imperio læti parent, ac jussa faciunt*.

12. *Oscula da Nato*] *Oscula*

*da* est *venerari* vel *solemni bonore amplecti* ; nam *osculum* erat *symbolum* vel *signum honoris*, quo subditi erga suum Regem defungi solebant. Inde legitur, 1 *Sam.* x. 1. Samuel, ubi Regem Saulem oleo consecraverat, *osculo* eum salutavit. Erat etiam *signum adorationis*, ut videre est, 1 *Reg.* xix. 18. Ubi curvare genu coram Baale, eumque *osculari* conjunguntur. Jobus etiam, in celebri illo loco, ubi vindicat se a crimine idololatriæ, ad hunc ritum religiosi cultûs alludit, *Job* xxxi. 26, 27. Si, inquit, aspiciendo Solem cum splenderet, aut Lunam in fulgore suo incedentem, *pellectus* est in occulto animus meus, aut os meum est manus *osculatum*. Unde, *Oscula da Nato* significabit, *amplectere Natum pro tuo Rege, eumque colendum tibi proponito*.

*Felicem*] Supple Interjectionem O, quæ sæpius per *Ellipsin*, reticetur. Ut Ter. *Scitum berce hominem ! Eun.* ii. ii. 23. Strictè tamen loquendo, in ejusmodi locutionibus subauditur *prædico, sentio*, aut simile verbum.

Felicem nimium, quisquis securus in illo  
Spem locat, et solam Numinis ambit opem !

## ANNOTATIONES.

*Nimium*] Adverbium *nimium* non semper in malam partem sumitur, sed nonnunquam idem valet quod *magnopere* vel *supra modum*, quale exemplum habes apud Vigilium, *Geor.* ii. 458.

— *O fortunatos nimium*

— *agricolas.*

*Securus*] *Securus* hic ponitur, per *Enallagen*, pro *securè*. Si-

milia occurrunt exempla apud Virg. *Æn.* viii. 465.

*Nec minus Æneas se matutinus agebat,*

*pro manè. Juv. Sat. x. 18.*

— *Rarus venit in cœnacula miles,*

*pro rarè. Sal. Bel. Cat. cap.*

*xlv. Illi baud timidi resistunt, pro timidè.*

## III.

AH, Deus! hostiles quantum crevère phalanges!  
Agmina me contra quam numerosa ruunt!

2. Quem colis infelix, aiunt, tibi Conditor orbis

Non feret optatam, cum premet hostis, opem.

3. Tu tamen umbo mihi es, Deus! et largiris honorem;  
Tu caput erectum ferre sub astra jubes.

4. Te

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus e tribus partibus constat, *Expostulatione*, scilicet versu primo et secundo; *Narratione*, versu tertio; et *Petitione*, versu septimo.

1. *Pbalanges*] *Pbalanx* est vox Græca, et significat speciem illam agminis militaris, qua Macedones utebantur: continebat octo armatorum millia; nec ullum genus aciei validius erat. *Pbalangem* ita describit Q. Curtius, lib. iii. c. 11, 13. Vocant peditum stabile agmen; vir viro, armis arma conferta sunt; ad nutum monentis intenti sequi signa, ordines servare didicerunt. Per *Pbalanges* igitur hic indicat tum numerum, tum vires hostium.

1. *Conditor orbis*] Est Dei attributum pro ipso Deo dictum, quo modo dixit Virgilius, *Divum Pater atque hominum Rex, Æn.* i. 69. et *Hominum Sator atque Deorum, Æn.* i. 258, pro *Jove*.

*Premet*] *Premere*, inter alia, significat *agitare*, vel *insectari*. Ut apud Virgilium, *Æn.* i. 471.

*Hac fugerent Graii, premeret Trojana juvenus.*

3. *Umbo*] *Umbo* proprie est media pars clypei in rotundum instar umbilici eminentior, ferro vel ære munita, qua cominus pugnantes hostem impellebant: ponitur hic pro ipso scuto, per *Synecdochen*, pars scilicet pro toto, quo modo etiam apud Virgilium,

4. Te petii supplex; auditæ, rebus in arcibus,  
Supplicis e sacrâ rupe fuere preces.  
5. Sunt mihi securo sub noctem membra quieti  
Tradita; securo mane soluta quies:  
6. Tu, Deus! adstabas: non, te custode, timebo,  
Me licet invadant tela quot orbis habet.  
7. Surge, Parens; dextrâque juva, quæ cæde madentium  
Innocuâ malas fregit et ora Ducum.

8. Tu,

## ANNOTATIONES.

gillum, — *Nec sufficit umbo Ictibus*, Æn. ix. 810. — *Sed sustinet aureus umbo*, Æn. x. 884.

*Caput erectum ferre sub astra*] Est locutio Hyperbolica, pro eo quod est ad honores evehere. Ita Hor. i. Carm. i. 36. *Sublimis eriam sidera vertice.*

*Sub astra*] Est idem quod *ad astra*, ut apud Virgilium, Æn. ii. 460.

*Turrim in præcipiti stantem, summisque sub astra.*

*Eductam testis* — Vid. etiam Æn. iii. 243.

4. *Petii*] *Petii* hîc ponitur, per Synecopen, pro *petivi*.

*Te petii supplex* — *supplicis*] Est *Anaphora*, ut supra Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi* — *sceptra*.

5. *Sunt mihi securo*] Duplex in hoc versiculo occurrit *Anaphora*, (1.) in voce *securus*, (2.) in voce *quies*.

*Sub noctem*] i. e. adveniente nocte, ut apud Virgilium, *Sub lucem*, pro adveniente luce.

*Sub lucem exportans calathis adit oppida pastor*. Georg. iii. 402.

9. *Tela*] *Tela* vulgo a τῆλε *procul*, unde propriè significat *missilia*, quæcunque arma procul et eminus jaciuntur. Aliquando verò sumitur pro armis quibus cominus pugnatur. Ut

pro ense, Æn. ix. 747.

*At non hoc telum mea quod vi dextera versat*, *Effugies*.

*Pro cæstibus*, Æn. v. 438.

*Corpore tela modo atque oculis vigilantibus exit*.

*Dextraque*] *Dextra* per Synecopen dixit pro *dextera*, *Fulmina molitur dextrâ*, Virg. Georg. i. 329. eodem more *madentium* pro *madentium* ponitur.

*Innocua cæde*] *Innocua cæde* hîc dicitur, per *Hypallagen*, pro *cæde innocuorum*. Similia quædam apud Virgilium occurrunt exempla, ut Æn. ii. 168.

*Virgineas ausi Divæ contingere vittas*, pro vittas Divæ virginis. *Ibid. ver. 575.*

*Subit ira, cadentem Ulicisci patriam, et sceleratas sumere pœnas.*

pro sumere pœnas de sceleratâ, nempe Helenâ.

*Indulges*] *Indulgere*, inquit Valla, est concedere, et, ut sic dicam, obsequenter delicateque tribuere. Nullum igitur vocabulum huic loco magis proprium.

*Lætâ*] *Lætus* est epitheton non modo personis, sed rebus etiam inanimatis poetice attributum; iis nimirum quæ aspectu suo et effectu exhilarant & lætum reddunt animum. Inde a

Vir-

8. Tu gregis es tutela sacri; semperque benignus  
Indulges populo tempora læta tuo.

## ANNOTATIONES.

Virgilio tribuitur (1.) *Palmiti*, Eccl. vii. 48. (2.) *Imbri*, ib. ver. 60. (3.) *Gramini*, Georg. ii. 525. (4.) *Agro*, Georg. i. 102. (5.) *Frugibus* denique et (6.) *Arvis*, ib. 169. *Læta tempora* igitur *Metaphorice* dicitur pro *tempora felicia*, quia. homines lætitiâ afficiunt.

## IV.

**L**UCE tuâ qui pura facis, qui candida cernis  
Pectora, quæ fundo, suscipe vota, Deus!  
Quamque mihi duris in rebus sæpe tulisti,  
Nunc, prece susceptâ, mitte benignus opem.

2. Gens hominum! quid te pascis mendacibus umbris?  
Opprobrio nostrum quò decus usque petes?

3. Elegit, fulcitque pios Pater ætheris alti;  
Ne dubita, questus audiet ille meos.

4. Hunc metuens, desiste malis; et, nocte silenti,  
In mentem tacitus facta diurna refer.

5. Victima sit pectus sine fuco; teque malorum  
Fluctibus in mediis, et tua crede Deo.

6. Quas

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est ex tribus partibus, *Petitione*, nimirum, quæ versu primo continetur; *Digressione didactica*, a versu secundo ad nonum usque; et *Conclusionem*, inde ad finem Psalmi.

1. *Candida*] *Candidus* propriè est *albus* cum splendore quodam: unde tribuitur cynis, *Virg. Eccl. vii. 38.* Et nivi, *Hor. i Carm. ix. 1.* Hinc transfertur ad animum; et significat *purum, sincerum*, nullaque invidiæ aut malevolentiae maculâ labefactatum. Quo sensu apud Ciceronem, 9. ad Att. occurrit *vita candida*, h. e. irreprehensibilis.

2. *Pascis mendacibus umbris*]

Verbum *pasco* proprie significat *alere, comedere*, sed per Translationem ponitur pro *delectare*. Ita Virgilius:

*Sic ait: atque animum picturâ pascit inani, Æn. i. 468.*

4. *Tacitus*] *Tacitus* hic ponitur per *Enallagen* pro *tacitè*, Adjectivum nempe pro Adverbio. Vid. *Psalm. ii. 12. Securus.*

5. *Victima sit pectus sine fuco*] *Victima*, a *Victoria* dicta, quia post victoriam manu victrici immolabatur. Proprie significat sacrificium majus, i. e. de majoribus animalibus, ut apud Virgilium:

*Hinc albi, Clitumne, greges et maxima taurus*

Vic-

6. Quas fitit, optet opes vulgus; tu, lumine cœli,  
Ore tuo, nobis da, Pater alme! frui.
7. His ego plùs lætor, quàm gens addicta faginæ,  
Cui penus est locuples, dolia plena mero.
8. Ergò, toro recubans, placido dabo lumina somno;  
Et secura tuo Numine testâ colam.

## ANNOTATIONES.

Victima—— *Geor. ii. 146.*  
Hic verò sumitur metaphorico  
sensu pro eo quod erit Deo gra-  
tissimum.

*Fuco]* *Fucus* est unguentum  
aut pigmentum, quo mulieres  
tingi solebant, ut vitia corporis  
emendarent vel occultarent.  
*Plaut. Most. i. iii. 118. Vetu-  
læ, edentulæ, quæ vitia corporis  
fuco occultant.* Hinc fraudem  
aliquando significat, et insidias,  
sub quibus occultatur veritas. Ita  
*Cic. 1 Att. i. Sine fuco, i. e.*  
simpliciter et aperte.

6. *Sitit]* *Sitis* propriè est bi-

*bendi appetitus*; et, per Tran-  
slationem, nimia aviditas cujus-  
cunque rei dicitur *sitis*: Eodem  
modo *sitire* Metaphorice ponitur  
pro *vehementer cupere*, *Cic. 3*  
*2. Frat. iv. Nec sitio bonores,  
nec desidero gloriam.*

7. *Penus]* *Penus*, *hujus peni*,  
vel *hujus penûs*, masculini vel  
fœminini generis: vel *penus*, *pe-  
noris*, neutrius: sunt res ad vic-  
tum necessariæ. Inde *penitus*,  
et *penetro*, et *Penates* Dii, qui  
in intima domus parte coleban-  
tur.

## V.

**M**AGNE Parens! tellus Dominum quem suspicit,  
audi

Quæque premo tacitus, quæque sub astra fero:

2. Annue quæsitis, Deus, et Rex! perpete voto

Tu mihi, præ cunctis, sollicitandus eris,

3. Mane novo, supplex oculos ad sidera tollam:

Mane novo, facili quæ loquar aure trahes.

4. Tu noxam refugis, quâ delectantur iniqui;

Gentis et impuræ crimina ferre nequis.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus constat *Exordio*,  
versu primo et secundo; *Propo-  
sitione*, a versu tertio ad nonum;  
*Petitione*, a versu nono ad deci-  
mum secundum; et *Conclusionem*,  
inde ad finem Psalmi.

1. *Tacitus]* Vide Notam in  
Psalm. ii. 12. *Securus.*

*Sub astra]* Vide Psalm. iii. 3.

3. *Mane novo — mane novo]*  
*Anaphora*, ut Psalm. ii. 6. *Scep-  
tra ferenda dedi, — sceptrâ.*

5. Grande



5. Grande supercilium, te coram, Fastus inanis  
Exuet; odisti tu, Deus! omne nefas.
6. Ibit in exitium mendax; invisaque turpis  
Fraus erit, et focii tincta cruore manus.
7. (Sed Patre te fretus, sacras ego volvar ad aras  
Cernuus; illustres sternar et ante pedes.
8. Hostibus expositum, fons omnis et arbiter æqui!  
Dirige; suspectæ duxque, comesque viæ.
9. His pariunt mellita dolos labra; putre sepulchrum  
Guttur olet; pectus carnificina mali est.
10. Perde reos; pereatque suis gens impia technis,  
Quæ furit, et præceps in scelus omne ruit.

## ANNOTATIONES.

5. *Grande supercilium*] *Supercilium* est ultima pars frontis, pilis vestita, quæ ciliis prominet. *Supercilia* maxime indicant fastum, qui hîc sedem habet; unde pro *Superbia* aliquando ponitur,

— *Si cum magnis virtutibus affers*  
Grande Supercilium,

*Juv. Sat. vi. 167.*

*Fastus inanis*] *Fastus* ponitur pro Fastuoso, per *Enallagen*: vide Notam in Psal. i. 1. *Impietas*.

6. *Fraus*] *Fraus* eodem modo ponitur pro *Fraudulento*.

7. *Cernuus*] *Cernuus* is dicitur, qui procumbit in faciem; eam scilicet partem, quâ *cernimus*, seu videmus: hinc *cernuare* in pronom ire.

*Illustres sternar et ante pedes*] Alludit ad antiquum morem procumbendi ad genua, ad pedes; quo ritu Supplicantium fiebat oratio, non minus apud gentes quàm Judæos. Docet *Plinius Hist. lib. xi. cap. 45.* creditum

veteribus pietatem quandam inesse genibus, et propterea supplicantes solitos procumbere ad pedes, genua amplecti et osculari, hæc attingere, ad hæc manus tendere, hæc ut aras adorare.

9. *His pariunt*] *His* est *Antiptosis* dativi casûs pro genitivo. Vide Notam in Psal. i. 3. *Cui tempestivus*, etc.

10. *Technis*] *Techna* est vox origine Græca, τέχνη, Latine *Ars*. Aliquando significat *Dolum*, *astutiam*, *fraudem artificiosam*: ut *Ter. Heaut. iii. i. 62.* *Falli te finas technis per servulum?*

*Præceps*] Ex *præ* et *capiō* compositum, significat propriè eum qui sine consideratione aliqua, aut modo, quid agit, et quasi rem et tempus præoccupat. *Virg. Æn. iii. 598.*

— *Mox sese ad littera præceps*  
*Cum fletu precibusque tulit,*  
*h. e. Sine respectu salutis, inquit*  
*Servius.*

11. Gestiat interea, te qui securus in uno  
 Spem locat; et numeris mulceat astra novis:  
 Gaudia concipiat, cœlesti Numine tutus,  
 Vir pius, et quisquis flagrat amore tui.
12. Tu, Deus! objecto clypeo, tutabere justos!  
 Hostis et a furiis, infidiisque teges.

## ANNOTATIONES.

11. *Securus*] Hic pro *Securè*,  
 ut Psal. ii. 12.

*Mulceat astra*] Imitatur Vir-  
 giliū, *Æn.* vii. 34.

*Æthera mulcebant cantu, lu-  
 coque velabant.*

*Numeris*] Numerus proprie est  
 ex unitatibus composita multi-

tudo; sed ponitur etiam, ut  
 hic, pro ratione harmonica,  
 quam Græco vocabulo Rythmum  
 appellamus, quod omnis harmo-  
 nia et omnis concentus *numeris*  
 constat. *Virg. Ecl.* ix. 45.

Numeros memini, si verba  
 tenerem.

## VI.

**N**E, rerum, Deus, alme fator! me corripe, fræno  
 Dum furor excusso sævit, et ira fremit.

2. Parce laboranti, dextramque salutifer ægro  
 Porrige; dum mentem lassat et ossa dolor.
3. Quò trahis usque moram? Lethum pulsurus, amoris  
 Si memor es patrii, te mihi redde, Pater!
5. Sensus abest tumultis; nec te cantare silentes,  
 Dicere nec laudes flebilis Umbra potest.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus constat è tribus  
 partibus: *Petitione*, ad versum  
 quintum; *Confirmatione*, a ver-  
 su quinto ad nonum; et *Conclu-  
 sione*, inde ad finem Psalmi.

1. *Fræno excusso*] Vide No-  
 tam in Psal. ii. 5. *Frænaque  
 dans iræ*, &c.

3. *Lethum pulsurus*] *Lethum*,  
 mors, secundum Priscianum a  
*Leo* fit, quo veteres usi sunt pro  
*Deleo*, quoniam mors omnia de-  
 let: Quæ opinio si vera est, as-  
 pirationem non recipit *Letum*.  
 Varro autem et Festus a λήθη

i. e. *oblivione* fieri putant, unde  
 et per *th* absque diphthongo  
 scribunt.

5. *Tumulis*] *Tumulus* est tu-  
 mor ex aggestione terræ, vel la-  
 pidum unum in locum: unde tam  
 pro sepulchro quàm pro colle u-  
 surpatur. Pro colle, *Æn.* v. 44.  
 — *Socios in cætum littore ab omni  
 Advocat Æneas*, tumulique ex  
 aggere fatur.

Pro sepulchro, *Æn.* v. 760.

—— *Tumuloque sacerdos  
 Et lucus latè sacer additur An-  
 chisæo.*



6. Flens ego defeci toties; noctemque fatigans,  
Implevi lachrymis triste cubile meis.
7. (Ex oculis fugitivam aciem, cava lumina, risus,  
Prò dolor! hostiles inter et arma vides.
8. I procul, Impietas! me, qui regit ætheris axes  
Audiit; et porrò spes jubet esse ratas.
10. Hostica gens perculsa metu, suffusa rubore,  
(Versa dabit subitæ terga pudenda fugæ.

## ANNOTATIONES.

6. *Noctemque fatigans*] i.e. *Noctem lacrymando traducens*. Hanc dictionem *Fatigare noctem* Virgilio acceptam refert:

*Olli remigio noctemque diemque fatigant*, *Æn.* viii. 94. i.e. dies et nox deficiunt, priusquam illi remigio finem imponunt.

8. *Impietas*] *Impietas* pro impiis hominibus; vide Notam in *Psal.* i. 1. *Nec quibus Impietas infistit*.

*Ætheris axes*] *Axis cæli* vel

*ætheris*, proprie est linea ipsa sive obelus, circa quem cælum volvi concipitur: sed *axes* hic, per *Synecdochen*, sumi videntur pro *globis cælestibus*.

*Audiit*] Vide *Psal.* iii. 4. *Tē petii supplex*.

*Porro*] *Porro* aliquando, ut hic, significat *deinceps*, vel *in posterum*: ita *Ter. Hec.* iii. i. 20. — *Quid restat, nisi porro ut fiam miser?*

*Suffusa rubore*] *Rubore* pro *Pudore*, effectus scilicet pro causa.

## VII.

**S**PES mihi tu vitæ: vitam, Deus! eripe letho;  
Impia de jugulo tela repelle meo.

2. Adfer opem, ne me lanient impune Tyranni;  
Sanguineus miseram ceu leo frangit ovem.

3. Si

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *mixtus*, continens *Exordium*, versu primo et secundo; *Narrationem*, versu tertio, quarto et quinto; *Petitionem*, ad versum undecimum; *Confirmationem*, ad versum decimum septimum; et *Conclusionem*, versu ultimo.

1. *Eripe letho*] De *letho* vide *Psal.* vi. 3. *Letbum pulsurus*,

*Tela*] Vid. Not. in *Psal.* iii.

6. *Tela quæ*, etc.

*Jugulo*] *Jugulus*, i, m. et *Jugulum* i, n. dicitur anterior pars colli; a *jungo*, quod per eam pectori caput jungatur.

2. *Impune Tyranni*] *Tyrannus* apud veteres dicebatur dominus omnem habens in subditos potestatem; quum verò superbi re-

3. Si clandestini deprêndar criminis autor,  
Vel mihi, te vitæ judice, dextra rea est;
4. Si malè mulctavi socios mihi fœdere junctos;  
Et nisi sensit opem gens inimica meam:
5. Me premat hæc, captoque ferox, stratoque triumphet;  
Et calcet pedibus, turpet et ora luto.
6. Ultor ades, tandemque suos furor exerat ignes;  
Hostica frange vigil spicula, frange dolos.
7. Tum tua majestas populis cingetur, et, alto  
(Aureus è folio, jura tremenda dabis.
8. (Me tibi jam sisto; famulum, Deus! adspice, causa  
Si bona, si nullo sulca querela dolo est.
9. Pectora qui penetras, et lynceus abdita cernis,  
Juste Deus! justos erige, perde malos.
10. Es mihi tu clypeus; vacuas tu crimine mentes  
Protegis; odisti tu sine fine nefas:
11. Inque reluctantes acuis, quo cingeris, ensen;  
Lævaque fert arcum; missile dextra tenet.
13. Tela necem, stragemque dabunt; his turba peribit  
Impia, quæ saltu me petulante premit.

## ANNOTATIONES.

ges regnare cœpissent, nomen tyranni, ad illos tantum translatum est, qui non jure et æquis legibus, sed vi, et quadam animi libidine dominabantur.

3. *Deprêndar*] Dicitur per *Syncopen* pro *deprehendar*.

5. *Premat*] Vid. Not. ad Psal. iii. 2. *Cum premet hostis*.

*Ferox*] *Ferox* pro *ferociter*, ut Psal. ii. 12. *securus in illo*.

*Ora*] *Ora* pro *vultus* sæpius occurrit apud optimos auctores. Vide *Virg. Æn. i. 358*. de *Sichæi* imagine inquit,

— Ipsa — ora modis attollens  
pallida miris.

7. *Aureus*] *Aureus* hîc significare videtur *splendidus* et *præ-*

*clarus*, quo modo *Virgilius* solem *aureum* appellat:

*Per duodena regit mundi sol aureus astra*, *Georg. i. 232*.

9. *Lynceus*] *Lynceus*, i. e. *Perspicax*, Epitheton sumptum a *Lynce* animali acutissimi visus.

*Justos erige, perde malos*] Hîc copula reticetur, per Figuram quam vocant *Asyndeton*.

11. *Dextra*] Vide Not. ad Psal. iii. 7. *Dextraque juva*.

13. *Petulante*] *Petulans* is dicitur qui per contumeliam alios petit, vel laceffit.

*Premat*] Vide Psal. ii. 2. *Cum premet hostis*.

14. Parturit hæc noxam ; sterili sed credidit arvo  
Semina, nec præter somnia vana metet.
15. In foveam, molita dolum, se condidit audax ;  
Ulta sed est subitò facta ruina nefas.)
17. Ergò canam justumque Deum, Dominumque po-  
tentem :  
Carminis hæc semper summa futura mei est.

## ANNOTATIONES.

14. *Parturit*] *Parturio* propriè dicitur de mulieribus in pariendo laborantibus ; sed, per Translationem, ad alia etiam adhibetur, (1.) *Ager almus* parturit, Virg. ii. 330. (2.) *Arbor omnis nunc* parturit, Ec. iii. 36. *Utinam aliquando dolor populi Romani pariat, quod jamdiu* parturit, Cic. xi. *Philip.* cxix.

15. *Molita*] *Molior* derivari videtur a μόλις *ægre*, et significat rem cum labore machinari :

optime igitur designat assiduitatem quam improbus exercet in pravis institutis.

17. *Justumque Deum, Dominumque potentem*] Conjunctio que hîc redundat, per Figuram quam vocant *Polysyndeton* : quælia multa apud Virgilium occurrunt exempla, ut,

*Unà Eurûsque Notusque ruunt,  
creberque procellis*

*Africus ——— Æn. i. 85.*

## VIII.

QUAM-tua, Cœlicolûm Rex, implet gloria terras !  
Æthereas quantùm transvolat illa domos !

2. Ipsa tuum passim lactens infantia robur,  
Hostis ut obstupeat, quo licet ore, canit.)
3. Dum digitis cœlata tuis laquearia cœli  
Conspicor, et lunam, iudereasque faces ;

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *laudativus*, constans ex *Propositione*, versu primo ; *Narratione*, a versu secundo ad sextum ; *Confirmatione*, inde ad decimum ; et *Conclusionelaudativa*, a versu ultimo.

3. *Laquearia*] *Laquear*, et *Laqueare*, is, n. diminutivum a *lacus*, i. e. trabs in ædificiis plana : a quo fit diminutivum *lacunar*, a quo *lacunarium* et per *Antistæbon* loquear et laqueari-

*um*, quod proprie significat *tectum concameratum* : et, ob figuræ similitudinem, ad cælum transfertur.

*Sidereasque faces*] Per *sidereas faces* hîc intellige *sidera*, quæ instar lampadum micant in tenebris. Videtur ob oculos habuisse illud Lueretii :

*Noctivagæque faces cœli,  
Flammaeque volantes, Lib.  
v. 1190.*

4. Quantula gens hominum res est, quam mente recondas?

Quantula, quam visas, gens oriunda luto?

5. Hanc tua cœligenis æquavit penè ministris

Dextera, et illustri cinxit honore comas.

6. Illius, omnipotens quidquid manus intulit orbi,

Jussisti nutus imperiumque sequi.

7. Accepere jugum pecudes, armenta que passim

Bucera, quæque colunt invia lustra feræ:

8. Quæque viam supra carpit per inane volucris;

Quique sub hâc gaudet findere piscis aquas.

### ANNOTATIONES.

4. *Quantula gens hominum*, etc.] Subita et abrupta hujus versus Transitus et *Apostrophe* hæc a divinis operibus, ad suspiciendam Dei ipsius benevolentiam, haud temere fit, nec sine judicio; nam Poeta, dum negligit connectionem, imitatur impetum, et vividam vim animi vehementer agitati, qua ad suum objectum raptim impellitur, et in ejus obtutu fixus inhæret. Si interposuisset hîc, *sic reputo*, vel *sic mecum revolvoo*, quàm frigens et languida fuisset sententia. quæ nunc et viget et ardet! Simile habes exemplum apud Virgilium, in hymno ad Herculem, *Æn.* viii. 294. ubi subita est et incohærens Transitus a tertia persona ad *Apostrophe*ben, quâ chorus juvenum et senum Herculem coram affatur:

—*Tu nubigenas, invicte! bimembres,*

*Hylæumque, Pholiumque manu;*  
*tu Cressia matris*

*Prodigia*—

Ad utrumque respexisse videtur Miltonus:

—*Thou also mad'st the Night,*

*Maker Omnipotent! and thou the Day.*

Parad. amiss lib. iv. 724.

5. *Comas*] *Comæ* hîc ponuntur per *Synecdochen*, pro capite.

7. *Bucera*] *Bucerus* est vox Græcæ originis, a *βῆ* valde, et *κέρας* cornu; per *armenta bucera* igitur intellige greges cornutorum-pecudum.

*Lustra*] *Lustra* sunt ferarum cubilia, a *Luto*, quod sit lutosa lacuna. *Invia lustra* imitatio Virgilio:

*Postquam altis ventum in montes,*  
*atque invia lustra,*

*Æn.* iv. 151.

8. *Carpit viam*] De hac dictione vide Not. ad Psal. i. 1. *Carpit iter.*

*Per inane*] Supple *spatium*: Philosophi *inane* vocabant spatium undiquaque diffusum, carens corporibus; ut apud Virgilium:

*Namque canebat uti magnum*  
*per inane coacta*

*Semina*—*fuisse*, *Ecl.* vi. 31. Hîc vero sumitur pro aëre, et cœlo aperto, quod ad *inane* proxime accedit.

9. Quàm

9. Quàm tua, Coëlicolùm Rex, implet gloria terras!  
Æthereas quantùm transvolat illa domos!

## IX.

- P**ECTORE te toto recolam ; te voce canorâ  
Factaque, per populos, suspicienda feram.  
2. Gaudia, te spectans, carpam, sine fine, modoque :  
Exsultans, citharâ te, Pater alme! canam.  
3. (Tertia, te coram, verso gens hostica tergo  
Corruit ; et gelidam cæsa momordit humum.  
4. (Te coram lis acta mihi est ; te iudice, vici :  
Sunt comites solii jusque fidesque tui.  
5. Increpuit, gentesque furor tuus obruit ; ipsa  
Jussit et æternâ nomina nocte premi.  
6. (Nunc eat, et populi clades gens hostica, versa  
Mœnia, de fastis oppida rafa canat.

7. At

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, duabus partibus constans ; prima est *Laudatio* singularis Prophetæ, ad versum decimum secundum ; secunda *Thesis* ad omnes fideles pertinens, inde ad finem Psalmi.

1. *Suspicienda*] *Suspicio* proprie est *fursum aspicere*, cui opponitur, *despicio*, *deorsum aspicere* : quo modo proprie accipitur, Psal. xi. 7. inde, per Translationem, hoc significat *contemnere*, et illud *mirari*.

In hoc versu et sequentibus, præcipua est Emphasis et magna elegantia in crebra repetitione vocis *te* : ubi Autor sequitur Virgilium suum præclarum magistrum et exemplar :

Te nemus Angitiæ, vitrea Te  
Fucinus unda,

Te liquidi flevere lacus, -- Æn.  
vii. 759.

Te dulcis conjux, Te solo in  
littore secum,

Te veniente die, Te decedente  
canebat, Georg. iv. 465.

2. *Cithara te, Pater alme*] *Cithara* vulgo *Harpa* dicta, instrumentum musicum cum decem chordis, ad similitudinem fidium minorum.

*Mœnia*] *Mœnia* et *muros* ita distinguunt nonnulli, ut *muros* velint esse lapideum ambitum, quo urbs cingitur ; *mœnia* munitiones, turres et id genus cætera, quibus muri defenduntur : cui distinctioni favere videtur illud Virgilii :

Dividimus muros, et mœnia  
pandimus urbis, Æn. xi.  
234.

*De fastis — rafa*] Allusio est ad *fastorum* libros, in quibus res populi Romani scriptæ continebantur : plus valet *ex fastis radere*, quam ex memoria eximere ; secundum illud Ciceronianum, pro Sext. 33. *Consulas non modo ex memoria, sed etiam*

7. At folium sine fine Deo est, qui legibus æquis  
Semper, et augusto Numine, cuncta regit.
9. Rebus in afflictis, hic murus aheneus, arcus  
Hic inopi, noxam cum timet, instar erit.
10. Ergo, Deus! te qui noscet, te fides amico,  
Qui renuis nulli, quam prece poscit opem.
11. Pangite, quos meruit Solymam qui protegit, hymnos;  
Gestaque, per populos, Fama loquatur anus.
12. Ille memor, fuso repetit pro sanguine pœnas;  
Nec miseri surdâ respuit aure preces.
13. Tu, Deus! adfer opem; quibus implicor, ad-  
spice fluctus;  
Mors prius est, memini, te duce, victa mihi:
14. Sic ego te, laudesque tuas, partamque salutem,  
Sublimi Solymæ lætus ab arce canam.
15. Scilicet ipsa suis gens subdola cassibus hæsit;  
Et scrobe, quam fodit, contumulata jacet.

16. Hæc

## ANNOTATIONES.

*ex fastis evellendi.* Nam ex hominum memoria res faciliè et cito excidunt; sed in fastis conservatæ in omne ævum perdurare possunt: ex *fastis* vero erasæ nunquam sunt in memoriam revocandæ.

9. *Hic murus aheneus*] Imitatus, ut videtur, Horatium:

— Hic murus aheneus esto,  
*Nil conscire sibi, nullâ palle-  
scere culpâ.* 1 Ep. i. 60.

Proverbialis dictio, cujus sensus est, bonos homines circummunire divina providentia, ut muro quolibet aheneo.

11. *Pangite*] *Pangere* proprie significat *figere*: unde plantæ *pangi* dicuntur, cum in terram defiguntur; et versus *pangi*, id est, figi in cereis tabulis. Ita Horatius:

*Ego mira poemata pango,  
De art. Poet. 416.*

*Solymam*] *Solyma*, æ, vel *Soly-  
mæ*, arum, Urbs nobilis, Ju-  
dææ metropolis.

*Fama loquatur anus*] *Anus* hîc adjective sumitur, ad exemplum Catulli:

— Nam te omnia secla  
Noscent, et, qui sis, Fama  
loquetur anus,

*Carm. lxxvii. 10.*

13. *Adspice fluctus*] *Fluctus* proprie aquæ discurrentis moles atque impetus, quæ et unda dicitur, inde Metaphorice, *fluctus fortunæ, curarum, irarum*, pro impetu et perturbatione. Et, *fluctus civilis*, *Nepos in Attico*, vi. 1. Ita comparantur civiles turbæ quibus, sicut procellis et tempestate, omnia jactantur.

14. *Solymæ*] De *Solyma* vide Not. in ver. 11. *Solymam*, etc.

16. *Prendi*



16. Hæc recolenda Deus raræ monumenta reliquit  
Iustitiæ; prendi dum jubet arte dolum.
17. Numinis immemores populos, scelerumque ministros,  
Præcipites, tellus sub pede rupta trahet.
18. Nulla sed affictos mergent oblivia: nunquam  
Successu miserum spes caritura suo est.
19. Surge, Deus! victor ne tollat homuncio cristas;  
Imperii populos sub juga coge tui.
20. Incute terrorem, vindex! cœloque rebellis  
Progenies fictam se sciat esse luto.

ANNOTATIONES.

16. *Prendi dum jubet*] *Prendi* dixit, per *Crasin* vel *Synæresin*, pro *prebendi*; quo modo *Virgilius*:

*Quo res summa lco, Pantheu?*  
*quam prendimus arcem?*

*Æn. xi. 322.*

17. *Præcipites*] *Præceps* a *præ* et *capio* componitur; significatque proprie eum, qui sine consideratione aliqua, aut modo, quid agit, et quasi rem et tempus præoccupat.

18. *Mergent oblivia*] *Oblivium* est vox Poetica pro *oblivione*. Reperitur, ut hîc, in plurali numero (1; apud *Virgilium*:

*Securos latices, et longa oblivia ponunt,* *Æn. vi. 715.*

(2) apud *Horatium*, *Jucunda oblivia sollicitæ vitæ*, 2 *Serm. vi. 62.*

19. *Tollat Cristas*] *Cristas* tollere est *Metaphora* translata ab avibus cristatis, in quibus *cristæ* erectiores, alacritatis atque animorum indicia sunt: inde significat, *ferocire*, *animo efferri*, vel *sibi placere*. Ut apud *Juvenalem*, de *Domitiano* superbiēte:

—*Quid apertius? et tamen illi Surgebant cristæ*, *Sat. iv. 69.*

X.

**Q**UO, Deus! abscedis? rerum tutela mearum!  
Cur, Pater! in mediis subtrahis ora malis?

2. Impius, ah! tenuem fastu premit usque nefando:  
Consiliis percat qui, precor, ipse suis.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *Preparatorii*, ex tribus partibus constans: *Exordio*, versu primo et secundo; *Narratione*, inde ad versum decimum primum; et

*Petitione*, ad finem usque.

2. *Tenuem*] *Tenuis* proprie significat *parvum* et *exiguum*: forsā a *teneo*, quia quæ *tenuis* sunt facile teneantur. Sumitur ut hîc

3. Quod cupit, hoc jactat scelus; et, dum palpat avarum,  
Hunc in deliciis, quem Deus odit, habet.
4. Dumque supercilio cœlestia despicit alto;  
Nec quærit, tumidus, nec putat esse Deum.
5. Ex voto dum cuncta fluunt, et criminis ultor  
Stat procul, hostiles non timet ille manus.
6. Quas, ait, incurrunt alii, ridebo ruinas  
Incolumnis; rerum despiciamque vices.
7. Os dolus et fraudes armant, convitia linguam;  
Mille sub hâc pestes, mille venena latent.
8. Sueta latrocinio, passim per opaca viarum  
Sævitur; et innocuo sanguine dextra rubet.
9. Quemque voret, fixis oculis designat egenum;  
Inque suos casses, insidiasque trahit:  
Sic leo, quam torvo conspexit lumine, prædam  
Involat; et laceram sævus in antra rapit.

10. Sæpe

## A N N O T A T I O N E S.

hic pro paupere apud Ciceronem: *Nam locupletissimi cujusque census extenuant, tenuissimi auxerant*, In Verr. iv. 138.

3. *Jactat*] *Jacto* proprie emittere inania verba, Anglice *to throb out*: quo modo hac voce utitur Virgilius:

— *Ibi hæc incondita solus Montibus, et sylvis studio jactabat inani*, Ecl. xi. 5. inde pro *gloriarum* sumitur.

*Palpat*] *Palpo*, et *Palpor* depon. proprie significat leniter, blande, et quasi tentando tangere. Unde pro *adulari* ponitur apud Plautum: *Observatote quam blande mulieri palpabitur*, *Amphib.* i. iii. 9.

4. *Supercilio*] Vide Not. in Psal. v. 5. *Grande supercilium*—.

*Despicit*] De hac voce supra, in Psal. ix. 1. *Suspiciendo feram*.

8. *Opaca viarum*] *Opaca viarum* idem valet quod *opacas vias*; et est forma loquendi Hi-

storicis quibusdam, sed Poetis præcipuè, haud infrequens. Ita Virgilius:

*Miratur portas strepitumque et strata viarum*, *Æn.* i. 426. Consule etiam *Æn.* ii. 332. et vi. 633. Eodem modo dixit Horatius. *Amaraque curarum eluere efficax*, 4 *Carm. Od.* xii. 19.

*Innocuo sanguine*] Vide Notam in Psal. iii. 7.

*Dextra*] Vide Not. ad Psal. iii. 7. *Dextraque juva*.

9. *Quemque voret*, etc.] Hic Poeta alludit ad morem araneæ, suæ prædæ insidiantis. Nam ut animal illud dolosum, e latebris suis, improvidam muscam *fixis* observat oculis; eamque, occasione oblata, invadit, et in suas *casses* vorandam attrahit; ita impius, egenum.

*Antra*] Pluralis pro singulari, ut supra, Psal. ii. 6. *Sceptra dedi*.



10. Sæpe, necem clademque parans, blanditur; et  
atram  
Ingluviem, miseros dum vorat, arte tegit.
11. Te, Deus! immemorem, gens hæc, et lumine  
cassum,  
Et vacuum curâ pectus habere putat.
12. Exorere, et validâ miseros, Pater! asserere dextrâ;  
Eluat hos animo nulla senectâ tuo.
13. Impietas impunè tuas cur provocet iras?  
Numinis ultrices cur neget esse manus?
14. Quæ patimur tu damna vides, et mente recondis;  
Aptaque vindictæ dextera tela gerit:  
Præsidio tenuem, tutelâ protegis orbem;  
Sentit uterque tuam, dum furit hostis, opem.
15. Perde truces, scelerum cæsis autoribus; ipsum  
Perde nefas, sceleri ne sit in orbe locus.
16. Tu sceptrum sine fine geris: gens impia pessum  
Ibit, et ex imâ stirpe recisa ruet.

## ANNOTATIONES.

10. *Atram ingluviem*] Imitatus Virgilium, *Georg.* iii. 431. ubi describit anguem, — *bis piscibus atram* — *ingluviem* — *expiet*. *Ingluvies* sinus est gutturis; sive pellis cava, qua cibus primo ingestus, et adhuc indigestus, continetur. Inde, per *Metonymiam*, sumitur pro voracitate.

12. *Dextra*] Vide supra, Psal. iii. 7. *Dextraque juva*.

13. *Impietas*] Per *Metonymiam* pro *Impius*, ut supra, Psal. i. 1. *Nec quibus Impietas*.

*Iras*] *Iras* pro *iram*: pluralis numerus pro singulari, more Virgiliano:

*Namque dabunt veniam votis, irasque remittent,*

*Georg.* iv. 536.

16. *Tenuem*] Vide Notam in versum secundum hujus Psalmi, *Tenuem*.

*Pessum ibit*] *Pessum* est Adverbium, et idem valet quod *deorsum*. *Ire pessum*, igitur, proprie dicitur de iis quæ ad imum usque aquæ fundum subsidunt. *Columel.* lib. xii. c. 6. *Nam ubi dulcem caseum demiseris in eam, si pessum ibit, scies esse adhuc crudum*. Ita Lucret.

— *Multæ per mare pessum*  
Subsidere suis pariter cum civibus urbes. Lib. vi. 588.

Inde, per Translationem, idem significat quod *perdi*. Ut apud Plautum: *Neque, nisi quia miser non eo pessum, mihi ulla abest perditio perniciēs*, *Cist.* ii. i.

12.

17. Supplicis exaudis gemitus, et pectora firmas;  
Et pronâ miseri suscipis aure preces.
18. Tu, Deus! afflictos, patribus tu protegis orbos;  
Hostica nec quisquam, te duce, tela timet.

## ANNOTATIONES.

17. *Pectora*] Pro *pectus*, pluralis pro singulari; ut apud Virgilium:

*Crudeles aras, trajectaque*  
*pectora ferro*

*Nudavit*—— *Æn. i. 359.*

18. *Tela*] De hâc voce supra, ad Psal. iii. 6. *Tela*, etc.

## XI.

**N**UMINE cur fretus jubeor juga linquere nota,  
Ut volucris, trepido cùm fugit ic̃ta metu?

2. Impius, en! arcum sinuat; sociataque nervo,  
Per scelus, infontem cæca sagitta petit.
3. Legibus extinctis, quò se mens candida vertet?  
Heu! Pietas quid, se quo tueatur, habet?
4. At Pater omnipotens, folio sublimis ab alto,  
Adamidûm vigili lumine facta notat.
5. Dum probat infontes; odio sectatur iniquos,  
Quosque juvant fraudes, bella, rapina, neces.
6. Sulphur in hos et turbo ruent, vibratus et ignis  
Desuper; hæc merces impietatis erit.
7. Nam Pater æthereus, fons jugis, et arbiter æqui,  
Jus amat; et placido dēspicit ore pios.

## ANNOTATIONES.

Hoc Canticum est generis *didactici*; continens primùm *Contentionem* adversus improbos, versu primo; deinde *Narrationem propheticam*, ad versum septimum; postremo *Confirmationem*, versu ultimo.

1. *Trepido metu*] Vox *trepidus* est ambiguae significationis, interdum enim idem valet quod *festinus*: ut,

—Dum trepidi *crudelia lumina* linquunt, *Æn. iii. 616.*

alias significat *pavidus*. Hic priore sensu accipienda videtur.

3. *Candida*] Vide Notam in Psal. iv. 1. *Qui candida cernis.*

4. *Adamidûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Adamidarum*, nomen patronymicum, ab *Adamo* communi humani generis parente.

5. *Fraudes, bella, rapina, neces*] Hic etiam copula reticetur per Figuram *Afyndeton*, ut supra Psal. vi. 9. *Iustos erige, perdo malos.*

## XII. FER

## XII.

**F**ER, Deus! auxilium; Pietas, en adspice! terras  
Sanctaque Simplicitas liquit, et alma Fides.

2. Quisque, per insidias, socium fallacibus umbris!

Lactat; et indignis mancipat ora dolis:

Candor abest omnis, nec menti consona vox est;

Hæc ubi blanditur, concipit illa nefas.

3. At Deus excindet dulci lita labra veneno,

Quæ fera jucundo toxica melle tegunt:

Eruet et linguam vano quæ grandia typho

Efflat, et ampullis ambitiosa tumet.

## ANNOTATIONES.

Psalmus hic est generis *Precatorii*, constans *Propositione*, versu primo et secundo; *Narratione*, inde ad versum sextum; *Confirmatione*, versu sexto; et *Conclusionem petitoria*, versu septimo et octavo.

1. *Pietas, Simplicitas, Fides*] Hæ virtutes sumuntur hîc personaliter, ut supra adnotavimus in Psal. i. 1. in voce *Impietas*.

*Alma*] *Almus* derivatur ab *alo*, Ang. *to nourish*; inde epithetum hoc tribuitur (1) agro: *Parturit almus ager*, Georg. ii. 330. (2) Cereri et terræ, quæ sunt hominum nutrices, Georg. i. 7. et *Æn.* vii. 644. (3) Sed sumitur sæpius eodem sensu, quo *pulcher, clarus, inclytus*: ut *Æn.* i. 310. *alma dies*, i. e. *clara*, ib. 622. *Alma Venus*, i. e. *pulchra*. (4) Interdum etiam pro *puro vel casto* adhibetur; ut *Æn.* vi. 74, *Sibylla alma* vocatur, i. e. *casta*, quia virgo.

2. *Mancipat*] Emphatice dixit *Mancipat ora*; nam *mancipare*, est in alterius dominium tradere, sive vendere: quo modo mancipia in jus dominorum alienantur.

*Ora*] *Ora* est pluralis numerus pro singulari, ut supra in Psal. ii. 6. *Sceptra*, etc.

*Candor abest*] De Etymologia vocis *Candor* vide Psal. iv. 1. *Candida*.

3. *Typho*] *Typhos* vox Græcæ originis τύφος: Latine, *fastus, elatio*.

*Ampullis*] *Ampulla* vas est vitreum, ventre amplo, et quasi inflato. Inde per Translationem, significat, *Inflata et superba verba*.

*Projicit ampullas et sesquipedalia verba*.

Hor. Art. Poet. 96.

*Ambitiosa*] Hîc dicitur pro *ambitiose*: ut supra adnotavimus ad Psal. ii. 12. in voce *Securus*.

4. Obruet artificem sceleris, qui, fræna pudoris  
Excutiens, Linguas nunc acuamus, ait:  
Nos penes imperium est linguæ, vocisque potestas;  
Libera quis duos mittat in ora lupos?
5. At Deus excitus miserum clamoribus, ultor  
His ego suppetias, inquit, opemque feram:  
Quamque dolis armata premit violenta Tyrannis,  
Auxilio Pietas tuta futura meo est.
6. Pura Dei vox est, argenti fusilis instar,  
Igne quod admoto septima testa probat.
7. Hostis ab insultu, rerum Pater! afferre justos;  
Excubiasque sacro pro grege semper age.
8. Impia progenies nos obsidet undique, viles  
Dum finis et faciem plebis honore frui.

## A N N O T A T I O N E S.

4. *Fræna pudoris excutiens*] De hac *Metaphora* consule Psal. ii.

5. *Frænaque dans*, etc.

7. *Excubiasque—age*] *Excubias age* est *Metaphora* sumpta a

speculatoribus, ad exprimendam assiduam, et intentam curam, qua providens Deus suis invigilat.

## XIII.

- Q**UO, Deus! usque mei capient te obliviam? Vultum,  
Durus et aversus, quò, Pater! usque teges?
2. Quò miser usque ferar dubius? lucisque fatigans  
Quò dolor, hostilis quò premet usque furor?
3. Adspice res lapsas; facilem da planctibus aurem;  
Luce retrospectans da propiore frui:  
Optatum mox redde jubar; mihi lumina somno  
Perpetuò ne Mors invidiosa premat.

4. Ne

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est generis *Precatorii*, constans *Propositionem* quærelæ, ad versum tertium; *Petitione*, versu tertio et quarto; et *Conclusionem*, versu ultimo.

1. *Obliviam*] Vide Notam ad Psalmum ix. 18. *Mergent obliviam*,

2. *Lucisque fatigans*] De hac poetica dictione vide Notam in Psal. vi. 6. *Noctemque fatigans*.

3. *Retrospectans*] Facile apparet quam aptè et eleganter Poeta usus sit hac voce *retrospectans*, si animadvertas Deum, in primo versu, *aversum* dici: Cum

4. Ne sine fine meis insultet cladibus hostis ;  
Et, me prostrato, gens fera cantet Io.
5. Es mihi tu vitæ spes, et tutela salutis ;  
Et tuus afflicti pectora lenit amor.
6. Ergò tuas laudes referam cœlestibus hymnis ;  
Et mihi te facilem, propitiumque canam.

## ANNOTATIONES.

Cùm vero *Deus aversus* significat alienationem divini favoris ; *retrospectans* rite exprimet istius favoris restitutionem.

*Mors*] *Mors* hîc more poetico personaliter depingitur, ut etiam a Virgilio:

*Et cum frigida Mors animâ  
seduxerit artus,*

*Æn. iv. 385.*

4. *Insultet*] *Insultare* a *salio*, est Verbum, quod vocant, Frequentativum; quasi sæpius et cum impetu insilire :

— *Equitem decuere sub armis  
Insultare solo, et gressus glome-*

*rare superbos,* :

*Virg. Georg. iii. 116.*

Inde alicui insultare pro irridere, et contumeliosius in aliquem aut dicere alicui, aut facere ; et modò dativo, modò accusativo jungitur :

— *Mexentius unquam*

*Huic capiti insultans, Virg.*

*Æn. viii. 570.*

*Multos a pueritia bonos insultaverat. Sall.*

*Io*] *Io* vox est omnes fere affectus exprimens, sed præcipuè gaudium, a particula Græca *Ια*.

## XIV.

**N**UMINIS extincto sensu, gens stulta virorum  
In cœlo nullum somniat esse Deum :

In scelus omne ruens, confundit fasque nefasque,  
Perdita ; nec justum quem vocet orbis habet.

2. De-

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *didactici*, constans ex *Propositione*, ad versum quartum ; *Contestatione* adversus improbos, ad versum septimum ; et *Conclusionem* prophetica, versu ultimo.

1. *Extincto*] *Extinctus* dicitur de iis quæ erant *accensa*. Hoc igitur epithetum aptissime convenit iis, qui aberrarunt a sensu numinis. Quod enim lumen Deus, per sua opera, *accen-*

*dit* in mente humana, *ipsi*, quantum possunt, *extinxerunt*.

*Fasque nefasque*] Hîc geminatur copula *que*, per Figuram quam vocant *Polyssyndeton*, de qua supra ad Psal. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

*Perdita*] *Perditus* is dicitur qui ita vitiis addictus est, ut inde se eximere non possit, nec de eo ulla amplius spes habenda sit. *Perditum* enim id dicere

D

solemus

2. Desuper æthereo prospexit lumine terras  
Rerum opifex, famulam qui pede calcat humum :  
Lustravitque genus mortale, ut disceret ecquis  
Sensus in orbe foret numinis, ecquis amor.
3. Sed simul in præceptis omnes lymphaticus error  
Egerat, et scelerum pernicioſa ſitis :  
Fugerat hinc Pietas; nec, qui ſine crimine vitam  
Tranſigeret, de tot millibus unus erat.
4. Plebis an ignorant procereſ ſe ſanguine paſci,  
Ceu dape, nec ſuperum ſolvere vota Patri ?
5. At Deus, inſonteſ clypeo qui protegit, olim  
Hiſ quatiſ ſubito corda profana metu.
6. Hei mihi ! conſilium ridet gens impia juſti ;  
Nempe quod in Domino ſpem locat ille ſuo.

## A N N O T A T I O N E S.

ſolemus, quod interiit, ac recuperari non poteſt.

2. *Lustravitque genus mortale*] *Lustrare* proprie ſignificat *expiare*, a *luo* idem; per Tranſlationem vero *circuire* et *perſpicere*: forſan quia expiationeſ agrorum et urbium per *circuiti-ones* fiebant. Eodem ſenſu reperitur apud Virgilium:

— *Vestigia retro*  
*Obſervata ſequor per noctem,*  
*et lumine luſtro,*

*Æn. ii. 574.*

3. *Lymphaticus*] *Lymphaticus*, *inſanus*, *furioſus*, a *Nymphis*, *lynpharum* præſidiis, quæ eoſ, a quibus erant conſpectæ, in furorem agebant: vel, quod in rabiem acti, *lympham*, id eſt, *aquam* timeant. Eodem ſenſu Virgilius, deſcribens *Amatam* in furorem actam dicit:

*Immenſam ſine more furit lym-  
phata per urbem,*

*Æn. vii. 377.*

*Sitis*] De Metaphorica huius vocis ſignificatione ſupra dictam ad *Pſal. iv. 6. Quas ſitit.*

*Pietas*] Hic iterum occurrit *Pietas* pro *Piis hominibus*: cujuſ *Figuræ* uſus mire animat orationem.

4. *Superum*] Per *Syncopen* dixit pro *Superorum*.

5. *Olim*] *Olim* eſt omnium horarum adverbium: Quodlibet enim tempus ſignificat (1) De præterito omnibus notum. (2) De præſenti, *Virg.*

*Veſtra meoſ olim ſi fiſtula di-  
cat amoreſ.* *Ecl. x. 34.*

(5) De futuro.

*Hunc tu olim cælo ſpeliis ori-  
entis enuſum*

*Accipies* — *Æn. i. 293.*



7. O Precor! auxilium sacrâ de rupe Sionis  
 Fulgeat, et prisco fœdere pacta salus :  
 Vincla Deus reduci populo cùm dempserit, hymnos  
 Tollat in astra Sion, Abramidûmque domus.

## A N N O T A T I O N E S.

7. Sionis ] Vide Notam in  
 Psal. ii. 6. *Sanctæque* Sioni.  
*Vincla*] Dicitur per *Syncopen*  
 pro *vincula* : ut Georg. iv. 412.  
*Tanto, nate, magis contende*  
*tenacia vincla.*  
*Reduci*] *Redux* is dicitur qui a  
 periculis in tutum, ab exilio five  
 captivitate *reducitur* in patriam.  
 Virg.  
*Namque tibi reduces socios*  
*classẽque relatam*  
*Nuntio — Æn. i. 394.*  
*Abramidûm*] Per *Syncopen*  
 pro *Abramidarum*.

## XV.

- T**ELLURIS, Cœlique Sator! tentoria tecum  
 Quis tua, quis montis culmina sacra colet ?  
 2. Cui mens labe vacans ; legi cui consona vita ;  
 Pectora perfidiæ nescia, lingua doli.  
 3. Felle caret, nec obest socio ; nec dulcis amici  
 Nomen in opprobrium ludibriumque trahit :  
 4. Deprimit osorem, cultorem Numinis effert :  
 Nec sua sollicitant fallere damna fidem :

## A N N O T A T I O N E S.

- Hic Psalmus est *didacticus*,  
 constans ex *Quæstione*, in versu  
 primo ; et *Responso*, in versibus  
 subsequentibus.  
 3. *Felle caret*] *Fel* humor in  
 corpore, qui, quod flavus est, a  
 medicis bilis flava appellatur.  
 Per Translationem pro *mordaci-*  
*tate* et *cauillatione* ponitur : et  
 pro ipso veneno a Virgilio :  
 — Sagittam  
*Armatam -- felle veneni,*  
*Æn. xii. 857.*  
 4. *Sollicitant*] *Sollicitare* est  
 instare, et velut allicere, vel  
 spem ostendendo, vel metum.  
 Unde reperies, (1) *Sollicitare*  
 pretio, *Cic. 4 in Catil. xvii.* (2)  
*Sollicitare* votis, *Tib. l. ii. iv. 53.*  
 (3) Voluptas *solicitat*, *Virg.*  
*Georg. iii. 131.* Si autem Ety-  
 mologiam vocis quæras, *solici-*  
*tare* est *solo citare*, id est, *ex*  
*suo loco movere.*

5. Nec premit usurâ tenuem ; nec prodere cogit  
 Innocuos auri pernicioſa fames :  
 Hæc quicumque poteſt, ſtat nullo mobilis ævo ;  
 Et colet æternum Templâ ſacrata Deo.

## ANNOTATIONES.

5. *Tenuem*] Vide ſupra Not. | *nuem.*  
 in Pſal. x. 2. *Impiis ab ! te-*

## XVI.

- P**RÆSIDIO dextrâque tuâ me protege, rerum  
 Conditor ! in te ſpes certa repôſta mihi eſt.  
 2. Te, Deus ! agnoſco Dominum, nullius egenum ;  
 Quem nequeo cultu demeruiſſe meo.  
 3. Siqua tamen ſtudioſa tui gens luminis aurâ  
 Veſcitur, hanc ſtudio proſequor uſque pio ;  
 Altiùs humanis ſiquis caput extulit, illum  
 Dulce mihi eſt famulâ ſuſtinuiſſe manu.  
 4. At ſpreto quicumque Deo ſimulachra Deorum  
 Muta colunt, pœnas, quas meruère, luent :  
 Abſit ut his fociem cœptis immanibus aras,  
 Noſtra vel infando dextra cruore litet :

## ANNOTATIONES.

Hoc Canticum eſt generis mixti, partim *Precatorii*, partim *Euchariftici*. Ejus partes ſunt tres : *Propoſitio*, verſu primo : *Enarratio*, verſibus quinque ſequentibus ; et *Sponſio Euchariftica*, inde ad finem Pſalmi.

1. *Dextraque*] *Dextra* dixit pro *dextera*, ut ſupra Pſal. iii. 7. *Dextraque*.

*Repoſta*] *Repoſta* pro *repoſita*, dictio triſyllaba, ſed ſæpius apud Poetas, per *Syncopen*, fit diſſyllaba, ut hîc. Sic Virgilius,

— *Manet altâ mente repoſtum,*  
*Æn. i. 30.*

*Teretî cervice repoſta, Lucret.*  
*lib. i. 35.*

*Quando repoſtum Cæcubum ad feſtas dapes,* Hor. Epod. ix. 1.

3. *Veſcitur Aura*] Imitatus Virgilium,

— *Si veſcitur aura æthereâ,*  
*Æn. i. 550.*

*Veſci aura* autem ſignificat, *uti vel frui aëre*, ex interpretatione Nonii ad Lucret.

*Quove modo genus humanum variante loquela*

*Cæperit inter ſe veſci per nomina rerum,* lib. v. 72.

4. *Cæptis immanibus*] Ita Virgilius,

— *Cæptis immanibus effera Dido,* *Æn. iv. 642.*

*Dextra*] Vide ſupra in Pſal. iii. 7. *Dextraque.*

*Litet*]



Abſit ut hæc memorans os ſe contamineſcat ; aures

Abſit ut offendant nomina læva meas.

5. Summa meæ fortis Deus eſt, cuſtoſque fidelis ;  
Sufficit hic largâ præmia læta manu.

6. Hæredi mihi ſignat agrum ; qui mille renidens  
Lautitiis domino gaudia mille parit.

7. Tolletur, me vate, Deus, ſuper ætheris orbes :  
Hujus ego nutu, conſilioque regor ;  
Hujus et afflatu ſacras præcordia flammas  
Concipiunt, pulſâ nox ubi luce redit.

8. Hunc oculis, hunc mente fero ſine fine ; ruina,  
Hic modò ſit dexter, nulla timenda mihi eſt.

9. Geſtiet ergò mihi mens, et cum pectore lingua ;  
Nec deerit tumulto ſpes animoſa meo :

## ANNOTATIONES.

*Litet*] Inter *Litare* et *Sacrificare* hoc intereſt ; *Sacrificare* eſt veniam petere ; *litare* vero eſt propitiare et veniam impetrare. Exemplo ſit Virgilius :

*Tu modo poſce Deos veniam,  
ſacriſque litatis, Æn. iv. 50.*  
*Litare* eſt quaſi *lutare*, id eſt luere et ſolvere.

*Nomina læva*] *Lævus* quum de humanis rebus loquimur, ſignificat *ſtultus, contrarius, noxius* ; ut apud Virgilium :

(1) *Et, ſi fata Deum, ſi mens  
non læva fuiſſet, Æn. ii. 54.*

(2) — *Lævo contriſtat lumine  
cælum, Æn. x. 275.*

Quum verò ſermo eſt de cœleſtibus *lævus* ſignificat *proſper, ſecundus*, ut

(1) *Intonuuit lævum —*

*Æn. xi. 693.*

(2) — *Siquem*

*Numina læva ſuunt, auditque  
vocatus Apollo, Georg. ii. 7.*

Ratio eſt vel quia ſiniſtra numi-

num, intuentibus dextra ſunt ; vel potius quia Romani, in captandis auſpiciis, ſpectabant meridiem ; et ſic ad ſiniſtram habebant partes mundi exorientes, ad dextram occidentes : ut conſtat ex *Varrone Epist. Quæſ. l. 5.* qui inde factum arbitratur, ut ſiniſtra meliora auſpicia, quàm dextera, eſſe exiſtimentur. Græci, contra, ad ſeptentrionem ſe converterunt in ſervando cælo : ut patet ex *Homero Iliad. xii. 239.* Unde quæ Romani ſiniſtra, Græci dextera habuerunt ; ſed utriuſque orientalia auſpicia viſa ſunt meliora, quia lucis et motus principium ab ea parte eſt.

5. *Lata*] Vide Notam in *Pſal. iii. 8. Tempora læta.*

9. *Tumulo*] De hujus vocis propria ſignificatione ſupra dictum ad *Pſal. vi. 5. Senſus abeſt tumultis.*

10. Nam neque permittes animam, Pater alme! tenebras

Inter, in infernâ ducere valle moras;  
Nec tibi dilectum, tumuli sub fornice, putres  
Pulveris in sordes durus abire fines.

11. Ad tua securum me duces atria; passus  
Tu face cœlesti per loca senta reges:  
Mille tuos vultus comitantur gaudia; vitæ  
Delicias omnes dextra perennis habet.

### ANNOTATIONES.

11. *Loca senta*] *Sentis* est spina: sic dictus, quia quamprimum a tangentibus *sentitur*: hinc *senticosus*, et *sentus*, asper, horridus, ut apud Virgilium:

*Sed me iussa Deum, quæ nunc  
bas ire per umbras,*

*Per loca senta situ cogunt,*

*Æn. vi. 461.*

Ita etiam Terentius: *Video sen-*

*tum, squalidum, ægrum, annis pannisque oblitum*, *Eun. ii. 5.*

5. *Tuos vultus*] Plurali numero hîc utitur pro singulari, ut etiam Virgilius:

—*Notos pueri, puer, indue vultus,* *Æn. i. 688.*

*Dextra*] Vide supra Not. in *Psal. iii. 7. Dextraque.*

### XVII.

**S**ANCTE Parens! aurem justis adverte querelis;  
Votaque suspecti suscipe pura doli.

2. Quod jus fasque jubent tandem decerne: sereno  
Æquus et e folio desuper æqua vide.

3. Tu, Deus! egisti censuram, noctis in umbrâ;  
Pectoris et judex interioris eras:

Nil tamen hîc acies tua noxæ repperit; ori  
Scilicet injeci stricta lupata meo.

4. Legis

### ANNOTATIONES.

Hujus Psalmi partes sunt tres: *Exordium* sive *Propositio*, versu primo et secundo; *Enarratio*, inde ad versum decimum quartum; et *Conclusio*, versu ultimo.

3. *Repperit*] Dixit *repperit* pro *reperit*, per Figuram vulgo dictam *Epenthesis*; quo modo ipse Virgilius;

*Sunt alii, quos ipse via sibi  
repperit usus*, *Georg. ii. 22.*

*Satago*] *Satagere*, quasi sat habere quod agas, significat, in re agenda anxium esse, diligentem esse, festinare. *Nam hic Clinia, etsi is suarum rerum satagit*, *Ter. Heaut. ii. i. 13.*  
*Nunc satagit; adducit domum etiam*

4. Legis ad obsequium, satago dum flectere mores;  
Quas teneant didici Visque Dolusque vias.
5. Ne mihi, quam monstras, linguatur semita vitæ,  
Ne pede vacillem, tu, Deus! usque præi.
6. Te, Deus! oravi; te tangent vota precantis:  
Auscultans, famuli fac rata vota tui.
7. Da mihi te facilem, famulos qui vindice dextrâ  
Protegis, hostiles cùm cecinere tubæ.
8. Me tege, pupillam veluti; me conde sub alis,  
Præsidii tutum præstet ut umbra tui.
9. Undique me cingit crudelis et ingruit hostis:  
Hic gazas, jugulum, per scelus, ille petit.
10. Omnibus ora nitent; turgent abdomine ventres;  
Ipsaque dum spirant funera verba tument.
11. Quà feror, observant gressus; instantque, pre-  
muntque:  
Utque vorent, sævo lumine facta notant:
12. Sic cervum vestigat, hians immane, læna;  
Sic oculo passus insidiante legit:

Non

## ANNOTATIONES.

tiam ultro, et scribit nummos,  
Plaut. Afin. ii. iv. 34.

Visque Dolusque] Visque Dolus-  
que hic, more poetico, ponuntur  
pro Violento, et Dolo.

6. Tangent] Tangere hîc su-  
mitur eodem sensu, quo apud  
optimos auctores; mimirum  
promovere. Ita Lucret.

Nec bene pro meritis capitur,  
nec tangitur ira, lib. i. 62.

Hæc modice me tangunt, i. e. me-  
diocriter me commovent, Cic.  
Att. ii. 19. et Virg.

— Miseri te siqua parentis  
Tangere cura potest,

Æn. xii. 933.

9. Ingruit] Emphatice dixit  
Ingruit, nam ingruere est simul,  
et confertim, veluti gruum more  
invadere. Qua voce utitur Vir-  
gilius:

Ingruit Æneas Italiam, et præ-

lia miscet, Æn. xii. 628.

Hîc subauditur præpositio in;  
dicimus enim ingruit mihi, vel  
ingruit in me.

10. Omnibus ora nitent] Po-  
etice dixit omnibus pro omnium,  
ut Psalm. i. 3. Cui tempestivis.

Abdomini] Abdomen significat  
in homine pinguedinem illam in  
ventre inferiori sursum versus ad  
præcordia intumescens, au-  
ctore Celso iv. 1. Aliquoties su-  
mitur Metaphoricè pro studio  
gulæ. Unde apud Ciceronem:  
Ille gurgis atque belluo natus ab-  
domini suo, non laudi atque glo-  
ria, In Pison. 31. Abdomini  
natus, i. e. ventri et gulæ.

11. Instantque premuntque]  
Ingeminatur que, ut supra Psalm.  
viii. 17. Fusumque Deum, etc.

12. Hians immane] Simili  
com-

Non aliter capream de rupe leunculus altâ  
Signat; et observat, quâ fugit illa, viam.

13. Surge, Deus! præverte nefas quod parturit hostis  
Impius; hunc, misso fulmine, dede neci.

14. Eripe me dextris, quas castigare nocentes,  
Aptaque vindictæ spicula ferre jubes:

Da, precor, imbellem me ne premat improba  
mundi

Colluvies, nimias quæ natat inter opes:  
Das illi tellure frui; dapibusque saginas,  
Quas tibi de cornu divite fundit humus:  
Succedit oculis proles numerosa paternis;  
Arvaque discinctus fulcat avita nepos.

15. Ast

## ANNOTATIONES.

comparatione utitur Virgilius:

*Impastus stabula alta leo ceu  
sæpe peragrans  
(Suadet enim vesana fames) si  
forte fugacem*

*Conspexit capream, aut sur-  
gentem in cornua cervum;  
Gaudet hians immane, comas-  
que arrexit, et hæret  
Visceribus super accumbens,*

*Æn. x. 723.*

Immane hîc non est adverbium,  
sed adjectivum adverbialiter  
sumptum, ut supra, Psal. i. 3.  
*Lene fluentis.*

*Legit passus]* Legere vestigia  
vel passus, est aliquem ita sequi,  
ut premas eadem vestigia quibus  
ille institerat.

— Simul et vestigia retro  
Observata legit,

*Virg. Æn. ix. 392.*

13. Nefas parturit] De Me-  
taphorico sensu verbi parturit,  
supra adnotatum ad Psal. vii.

14. Parturit hæc noxam.

Dextris] Vide supra Psal. iii.

7. Dextraque.

Jubes] Jubere nonnunquam  
pro velle, ut hîc. Ita (1) Te-

rentius: *Qui scis an quæ jubeam,  
sine vi faciat?* Eun. iv. vii.  
20. et (2) Plautus: *Jubeo te  
salvere,* Asin. ii. ii. 33.

*Colluvies mundi]* Colluvies  
proprie est labes aut immunditia,  
quæ ex concursu alicujus rei  
contrahitur. Medetur et suibus  
hæc—addita in colluviem potu-  
ris, Plin. lib. xxiv. 19. Per  
Translationem pro impuro ho-  
minum grege, ut apud Cicero-  
nem: *Et te in certamine vinci  
cum illo facilius patiaris, quam  
cum hoc in ea, quæ perspicitur,  
futura culluvie regnare,* h. e.  
sceleratorum turba, Att. ix. 12.

*Saginas]* Saginare, a Sagi-  
na, cibus quo quis pinguis effi-  
citur, est pingue facere. Ordeo  
saginandus equus, Col. c. 27:  
Inde pro saturare: Saginare  
sanguine civium, Cic. pro Sext.  
78.

*Tibi—fundit]* Tibi, i. e. te  
jubente.

*Cornu divite]* Quo modo dixit  
Horatius cornu benigno:

— Hinc tibi copia

Manabit ad plenum benigno

Ruris

15. Ast ego, cùm surgam redivivus, fæce sepulcri  
 Depositâ, vultu perfruar usque tuo:  
 Hâc lucem de luce traham, radiosque perennes:  
 Hic fructus, merces hæc pietatis erit.

## ANNOTATIONES.

*Ruris bonorum opulenta cornu,*  
 I Carm. xvii. 16.  
*Cornu* hîc pro *copia, abundantia*; ex allusione ad cornu Fortunæ, quo divitiæ ligari dicebantur.

*Succedit loculis*] *Locus*, faculus in quo pecunia servatur, frequentius in plurali legitur, ut  
 — *Gemmaque princeps*

— *Loculis quæ custoditur eburnis,*  
 Juv. Sat. xiii. 39.

*Gessit enim nummum in loculos demittere,* Hor. ii. Ep. i. 175.  
 Inde ponitur per *Metonymiam* pro *nummis*.

*Discinctus nepos*] *Discinctus* proprie non *cinctus*, et de vestimento laxo et soluto dicitur. Inde per Translationem *mollis*,

*luxuriosus*. Apud Romanos enim *discinctum* seu non *cinctum* prodire in publicum hominis dissoluti ac luxuriâ perditionis nota erat. Contra *cinctus* vel *accinctus* vocatur gnavus ac fortis. Translatio ab iis qui gnaviter aliquid facturi vestem altius cingebant, ne laciniis defluentibus impedirentur.

*Nepos*] *Nepos* vocatur luxuriosus, quod ei non major cura sit rei suæ familiaris, quàm solet esse juveni, cujus pater et avus adhuc vivunt, quos sibi novit opes congerere et opimam hæreditatem comparare. Unde Horatius,

*Discinctus, aut perdam, ut nepos,* Epod. i. 34.

## XVIII.

**T**U mihi delictum es, Rex o cœlique, folique!  
 Me tua cœlesti dextera fulcit ope.

2. Tu, Deus! et vindex, et plusquam adamantina rupes;  
 Tu columnen vitæ præsidiumque meæ es:

Spes

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *triumphalis* ac *laudativus*, constans ex *Propositione*, ad versum quartum; *Narratione*, ad versum quadragessimum septimum; et *Conclusionem*, inde ad finem Psalmi.

2. *Adamantina rupes*] *Adamantinum*, proprie dicitur quod est ex *adamante* factum, vel ad *adamantem* pertinet. *Adaman-*

*tinum* vero per *Metaphoram* vocamus quicquid invictum atque inexpugnabile indicare volumus, propterea quod incredibilis est ipsius *adamantis* durities. Inde Horatius:

— *Si figit adamantinos Summis verticibus dira neceffitas*

*Clavos* — 3 Carm. xxiv. 5.  
*Afryo*]

Spes mea te clypeo, te solo fudit asylo;

Durabitque tuo robore fulta salus.

3. Te precibus votisque colam, cui debita laus est:

Hostis ab insidiis sic ego tutus ero.

4. Me dolor obsedit lethi; me terruit ingens

Gurges, et infandis Lerna referta malis.

5. Undique terrificus tumuli circumstetit horror;

Et laqueis hæsi, Mors truculenta! tuis.

6. Fluctibus e mediis, et lethi faucibus atris,

Ad Dominum supplex vota Deumque tuli:

Ille preces humiles superâ suscepit ab aulâ;

Et facili planctum supplicis aure bibit.

7. Mota fuit tellus, nutârunt vertice montes;

Imaque cum summis plena tremoris erant.

8. Nari-

#### ANNOTATIONES.

*Asylo*] *Asylum* vox originis Græcæ *συλος*, locus a violento tutus; inde locus refugii.

4. *Lethi*] De hac voce vide supra Psal. vi. 3. *Lethum pulsus*.

*Lerna*] Fuit *Lerna* palus in *Peloponnesi* agro Argivo, ubi fuit *Hydra*, serpens septem, vel, juxta alios, quinquaginta capitibus terribilem; quorum quoties unum abscissum erat, toties alia duplicato numero pululabant. *Hercules* tandem eam interfecit, igni ad singula vulnera admoto. De quo *Virgilius*:

— Non te rationis egentem

*Lernæus turba caputum circumstetit anguis,*

*En. viii. 299.*

*Lerna* igitur Metaphorice significat numerosum agmen malorum, vel plurima mala in unum congesta.

5. *Hæsi, mors truculenta!*] Duo hîc notanda occurrunt, primo, subita Mutatio personæ; a tertia scilicet ad primam.

Secundo *Apóstrophe* ad *Mortem* personaliter sumptam. De hoc parco et prudenti usu Figurarum ita *Quintilianus*. “Una tamen in re maxime utilis, ut quotidiani et semper eodem modo formati sermonis fastidium levet, et nos a vulgari genere dicendi defendat. Quo si quis parce, et cum res poscet, utetur, velut asperso quodam condimento, jucundior erit.” Huc accedat, quod *Apóstrophe*, et *Figura* quam vocant *Prosopœiam*, dictionem mire intendit, animat et nervosam reddit.

6. *Lethi faucibus*] De Etymologia vocis *Lethi*, vide supra Psal. vi. 3. *Lethum pulsus*.

*Aure bibit*] i. e. Promptè audit. *Horatium* secutus est.

*Densum bumeris bibit aure vulgus*, lib. ii. od. xiii. 32. et *Propertium*:

*Incipe, suspensis auribus ista bibam*, lib. iii. *Eleg. iv. 8.*

7. *Nutarunt vertice*] Imitatus



8. Naribus efflavit nebulas Deus, excitus irâ;  
 Cunctaque flammantes volvit ab ore faces,  
 9. Æthere depresso, folio descendit ab alto:  
 Nubila sidereos implicuere pedes.  
 10. Ventorum volucres humeris circumdedit alas,  
 Scandit et ætherei flammea terga chori.  
 11. Quaque volat, nubes glomerans, se condidit umbris;  
 Et circumfusus undique textit aquis.  
 12. Ut jubar admovit, coeperunt hiscere nubes,  
 Igne micare polus, grandine terra quati.  
 13. Ore Deus sacro tonuit; mox, grandine mixta  
 Fulmina cœlesti defiliere domo.  
 14. His jaculis pavidos disjecit et obruit hostes,  
 Ultrici geminans ignea tela manu.

ANNOTATIONES.

tus est Virgilium:

— *Quercus*

*Attollunt capita — et sublimi*  
*vertice nutant, Æn. ix. 682.*

*Cunctaque flammantes]* *Flammo*  
 hîc active sumitur pro inflam-  
 mo: quo modo occurrit apud Ta-  
 citum: *His inter se vocibus in-*  
*sistentes, flammavere insuper al-*  
*latæ in Vespasiano literæ, Hist.*  
*iv. 24.*

9. *Sidereos pedes]* *Sidereos,*  
 i. e. *fulgens instar siderum, ut*  
 apud Virgilium:

*Nam neque erant astrorum ig-*  
*nes, nec lucidus æthrâ*

*Sidereâ polus, Æn. iii. 586.*

10. *Terga chori]* *Chorus* pro-  
 prie est Coævorum cantus at-  
 que saltatio; estque vox origine  
 Græcâ Χορός. Sed sæpius usur-  
 patur ab autoribus pro quovis  
 cætu sive conventu, in genere.

11. *Nubes glomerans]* *Glome-*  
*rare, proprie est implicare, et*  
*in globi, hoc est Sphæræ fi-*  
*guram, filum inducere. Per*  
*Translationem, congregare et*

*accumulare; in quo sensu sæpi-*  
*us occurrit apud Virgilium: (1)*

— *Aves glomerantur, Æn.*  
*vi. 311.*

(2) — *Agmina cervi*  
*Pulverulenta fugâ glomerant,*  
*Æn. iv. 155.*

12. *Micare polus]* *Polus* qua-  
 si cœli cardo, quo cælum ver-  
 titur: a πολέω, *verto*: *Polus*  
 vero interdum, ut hîc, pro cœ-  
 lo ipso sumitur: ut,

*Humentemque Aurora polo di-*  
*moverat umbram,*

*Virg. Æn. iii. 589.*

*Micare* est subinde, et per in-  
 tervalla, ut *mica* faciunt, res-  
 plendere. Exemplo sit illud  
 Virgilii:

— *Crebris micat ignibus*  
*æther, Æn. i. 94.*

Huic igitur loco optime congruit  
 hoc verbum.

14. *Tela]* De hujus vocis E-  
 tymologiâ et primariâ signifi-  
 catione supra dictum in Psal.  
 iii. 6. *Tela.*



15. Ut Deus increpuit, pelagi se pandit abyssus;  
 Aruit et refugas alveus inter aquas:  
 Ut rutilos patulis efflavit naribus ignes,  
 Ista metu latebras ima recluserit humus.
16. Desuper auxilium tulit; et me mille sepultum  
 Fluctibus, exertâ sustulit ille manu.
17. Cùmque calens irâ premeret me fortior hostis,  
 Hic mihi de cœli vertice misit opem.
18. Straverat incautum gens impia, rebus in artibus:  
 Hic, baculo nixum, surgere iussit humo.
19. Carceris obseptum tenebris, eduxit in auras  
 Ætheris; hoc patrii pignus amoris erat.
20. Præmia concessit recti Moderator et æqui,  
 Quæ meruit pietas, et sine labe manus.
21. Præbuit obsequium legi sincera voluntas;  
 Conscia nec sceleris mensve manusve fuit.

22. Ante

## ANNOTATIONES.

15. *Se pandit abyssus*] *Abyssus*, vox Græcæ originis ἀβύσσος, est aqua sine fundo, vel in immensam patens profunditatem.

16. *Fluctibus*]. De propriâ, et hâc Metaphoricâ significatione vocis *Fluctus* vide supra Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

17. *Premeret*] Verbum *Premo* significat hâc *persequor, infesto, infestor*, ut supra, Psal. iii. 2. *Premet*.

19. *Carceris obseptum tenebris*] *Carcer* est proprie locus ubi servantur noxii et damnati, vel unde quis exire prohibetur: a *coerceo* dictus.

*Auras ætheris*] *Aura* inter alia significat *aër*, vel *spatium æræum*; unde apud Virgilium reperies *auras æthereas*; ubi cœliculo sic dicit:

*Æsculus imprimis, quæ quantum vertice ad auras*

*Æthereas, tantum radice in Tartara tendit,*

Georg. ii. 291.

20. *Sine labe manus*] *Labe*, proprie macula in vestimento dicitur: et inde transfertur in homines vituperatione dignos; quorum animus vitiis est contaminatus: *Hunc tu quas conscientiae labe in animo censes habuisse?* Cic. Off. iii. 21.

21. *Conscia* — *mensve manusve*] *Conscius* is dicitur qui cum aliis aliquam rem cognitam habet. Et transfertur etiam ad inanimata, cujus exemplum habes apud Virgilium:

— *Fulgere ignes, et conscius æther*

*Connubii* — *Æn.* iv. 167. ubi loquitur de Connubio Dido-  
 nis et *Æneæ*.

22. In

22. Ante oculos lex semper erat, nec in æquoris undas  
Sculpta Dei digitis iussu tulere Noti.
23. Mens mihi pura fuit; nec, cum suaderet iniquum,  
Indulsi genio libera fræna meo.
24. Grata Deo pietas mercedem rettulit; insons  
Dextera munificâ mox cumulata manu est.
25. Te, Deus! agnoscit sanctum pius; integer æquum;  
Purus es et puris; tetricus usque malis.

27. Tu

## ANNOTATIONES.

22. *In æquoris undas tulere Noti*] *Tulere Noti* est dictio proverbialis Poetis non inusitata, pro eo quod est oblivisci, atque ex animo ejicere: (1) Exemplo sit Virgilius:

— *Nec ferre videt sua gaudia ventos,* Æn. x. 652.

*Multa patri portanda dabat mandata: sed auræ*

*Omnia discerpunt, et nubibus irrita donant,*

Æn. ix. 312.

(2) Horatius:

— *Tristitiam et metus*

*Tradam preteritis in mare Creticum*

*Portare ventis,* — 1 Car. Od. xxvi. 2.

(3) Propertius:

— *Rapidus in vanum ferre procellas,* 2 Eleg. xvi. 45.

(4) Tibullus:

— *Veneris perjuria venti*

*Irrita per terras, et freta summa ferunt.*

Sensus est igitur mandata Dei non exciderunt ex animo meo; nec spreta aut neglecta fuere, ut res nihili quàm damus ventorum ludibrio.

*In æquoris undas*] Plus est ferre in undas maris quàm in terras; possunt enim recuperari quæ res etiam ad ultimos terræ fines sunt abreptæ; quas vero

venti in undas tulerunt, prorsus sunt irrecuperabiles.

*Æquoris*] Vox *Æquor* proprie æqualitatem et planitiem significat. Unde Virgilius solo terræ attribuit:

— *Ignotum scindimus æquor* Geor. i. 50. Et transfertur ad mare, ab æqua et plana ejus superficie, ut ex innumeris patet exemplis: quod, ob eandem causam, etiam *marmor* dicitur:

— *Insidum remis impellere marmor,* Geor. i. 254.

*Noti*] *Notus* est Auster, sive ventus meridionalis, sic dictus a voce Græcâ *notis*, humor, quia humores colligit: hic vero *Noti* ponitur pro ventis in genere, ut supra, Psal. i. 4. *Notus*.

23. *Indulsi genio*] De propriâ significatione verbi indulgere, vide Psal. iiii. 8. *Indulges. Indulgere genio* est obsequi animo ad voluptates prono; ut apud Persium:

*Indulge genio, carpamus dulcia,* Sat. v. 151.

*Libera Fræna*] Vide Not. in Psal. ii. 5. *Frænaque*.

25. *Agnoscit sanctum*] *Agnoscere* hic est idem quod *deprebendere, intelligere, experiri*. Ut apud Virgilium:

— *Sed Troius heros*

27. Tu, Pater omnipotens ! humilem de pulvere tolles :  
Ardua cœlesti tu pede colla premes.
28. Tu mihi depelles tenebras ; et luce serenâ,  
Sedibus e superis, te radiante, fruar.
29. Te duce, perrumpam validos, quibus implicor,  
hostes ;  
Mœnia transfiliens, te duce, victor ero.
30. Recta via est, quamcunque teris ; vox fusilis auri  
Æmula : tu clypei protegis ære pios.
31. Alme Parens ! quid, te semoto, Numinis usquam  
est ?  
Te nisi, quid magni maximus orbis habet ?
32. Tu mihi das vires, et cingis robore lumbos :  
Tu sternis faciles per loca cæca vias.
33. Tu cursu superare levis vestigia cervæ,  
Et juga seturum scandere summa jubes.

34. Tu

## ANNOTATIONES.

Agnovit scnitum, et diuæ  
promissa parentis,

Æn. viii. 531.

et Cicero, de Fin. v. 49.

Auribus ut nostros possis agnos-  
cere cantus, agnoscere auribus,  
h. e. auditu ipso intelligere.

28. Depelles mihi tenebras, et  
luce serenâ, te radiante, fruar]  
Omnes hæ similitudines desump-  
tæ sunt a sole, qui vivida nobis  
exhibetur imago Dei, Patris lu-  
minum, et fontis vitæ perennis,  
cujus propitii vultûs perceptio  
ærumnosas tenebras penitus dis-  
pellit, mentemque luce serenâ  
irradiat.

29. Mœnia] De discrimine  
inter Mœnia et Muros, vid.  
Not. in Psal. ix. 6. Mœnia.

30. Clypei ære] Pro clypeo  
ærato, per Figuram quam vo-  
cant Hendiadyon, de qua supra  
in Psal. ii. 9. Sceptro ferroque.  
Hujus Figuræ varia apud opti-  
mos Poetas reperiuntur exem-  
pla, præcipue apud Virgilium:

ut, ubi loquitur de Jove into-  
nante,

Intonuit, radiisque ardentem  
lucis et auro

Ipse manu quatiens ostendit ab  
æthere nubem,

Æn. vii. 142.

Lucis et auro dixit pro aureæ lu-  
cis, vid. Geor. ii. 193, iii. 56.

Æn. i. 65.

31. Quid numinis — quid  
magni] Pro quid numen, quid  
magnum: ut Virgilius:

— Huic aliud mercedis erit,

Ec. vi. 26.

Maximus orbis] Ita Virgilius:

— Et te maximus orbis

Auctorem frugum — accipiat,

Georg. i. 26.

32. Tu, etc.] Est Anaphora  
in crebrâ repetitione vocis Tu,  
in hoc et sequentibus versiculis:  
ubi Poeta, felix Virgilii imita-  
tor, respexisse videtur ad Æn.  
viii. 293. ubi laudes Herculis ce-  
lebrantur:

— Tu

34. Tu dextram bellare doces: mihi ferreus arcus  
Rumpitur; est impar viribus ille meis.
35. Texisti clypeo, fulsisti robore dextræ;  
Meque tuus pavit semper et auxit amor.
36. Pandit iter tutum bonitas tua; neve labaret,  
Neve vacillaret pes mihi, cura fuit.
37. Hostibus indixi bellum, cepique fugaces:  
Nec, nisi prostratis, patria visa mihi est.
38. Vulnere vulneribus cumulans, tota agmina ferro  
Mactavi, pedibus mox subigenda meis.
39. Robore me valido tua cinxit dextra: rebelles  
Hæc eadem domitos in mea vincla dedit.
40. Te duce, cervices mihi submittere Tyranni;  
Impia jussisti dedere colla neci.
41. Vota Deo strictas inter fudere secures:  
Ille sed aversâ respuit aure preces.
42. In cineres versos Notus abstulit: inque plateis  
Hostica calcavi corpora, more luti.
43. Tu, Deus! ampla mihi pacato regna dedisti;  
Serviet et sceptris gens peregrina meis.

44. Of-

## ANNOTATIONES.

—Tu nubigenas, invicte! bi-  
membres,

Hylæumque, Pholumque manu;  
tu Cressia mactas

Prodigia. etc.

34. *Dextram*] Pro *Dexte-  
ram*: ut in sequenti versu *dex-  
træ* pro *dexteræ*, vide Psal. iii.  
7. *Dextraque*.

35. *Robore dextræ*] Pro *ro-  
bustâ dextrâ*, per Figuram quæ  
dicitur *Hendiadyoin*, de qua su-  
pra dictum. Vide Not. in Psal.  
ii. 9. *Sceptro ferroque*, et in  
hujus Psalmi versiculum tri-  
gesimum, *Clypei ære*.

38. *Pedibus—subigenda*] *Su-  
bigere* hîc sumitur eodem sensu  
quo in Catone, *Farinam subige-  
re*, i. e. contundere, *Cap. lxxiv*.

39. *Dextra*] Vide supra Not.

in Psal. iii. 7. *Dextraque*.

*Vincla*] Dixit per *Syncopen*,  
pro *vincula*; quo modo etiam  
Virgilius:

*Ipse viro primus manicas at-  
que arcta levare*

*Vincla jubet Priamus,*

*Æn. ii. 145.*

40. *Tyranni*] De hac voce  
consule Not. in Psal. vii. 2.  
*Impune tyranni*.

42. *Notus abstulit*] De hac  
locutione supra dictum in hujus  
Psalmi versiculo vicesimo se-  
cundo, *In æqueris undas tulere*.  
Noti.

43. *Pacato*] *Pacatus* hîc i-  
dem significat quod *pacatus*,  
vel ab hostibus liberatus, ut a-  
pud Livium: *Nescio quo facto,*  
*magis bellantes quam pacati pro-*

44. Offeret obsequium, nostris excita triumphis,  
Turba frequens; tellus ultima dona dabit.
45. Fama mei ignotas quatiet formidine gentes,  
Quasque colunt latebras, sepositosque lares.
46. Vivat honos, nomenque Dei; qui robore mentem  
Firmat, et æternum vivere posse dedit.
47. Ille mihi vires reparans pessundedit hostes,  
Subdidit et sceptris colla superba meis.
48. Tu, Deus! es vindex; humilem tu tollis in altum:  
Impia tu populos ponere tela jubes.
49. Ergò tuos titulos nunc audiet ultima tellus,  
Et mihi perpetuum laus tua carmen erit.
50. Quem tibi sacrasti, tua servat dextera regem:  
Hæc eadem sobolem cum patre porrò teget.

## ANNOTATIONES.

*pitios habemus* Dess, lib. iii. 19.

*Regna — [sceptris]* Enallage est numeri pluralis pro singulari, more Poetis satis usitato. Ita Virgilius:

— *Illic fas regna resurgere*

*Troja,* Æn. i. 210.

*Conjugio Æacida Pyrrbi*

*sceptrisque potitum,*

Æn. iii. 296.

45. *Sepositosque lares]* *Lares* erant Dii domestici quos in secreta parte ædium gentes colebant. Quidam existimant *Lares* fuisse ipsas animas parentum qui, quod olim in ipsa domo sepulturæ mandarentur, curare semper familiam putabantur suam; et propterea religiose colebantur. Sed sumitur hîc pro ædibus, ut apud Virgilium:

*Sæpe etiam effossis (si vera est fama) latebris*

*Sub terra fodere larem,*

Georg. iv. 43.

47. *Pessundedit hostes]* De voce *pessum* et ejus composito *pessundo*, vide Psal. x. 16. *Pessum*.

*Sceptris]* Pluralis numerus iterum pro singulari, ut supra in versu quadragesimo tertio.

48. *Tela]* De hujus vocis Etymologia et primaria significatione, consule Psal. iii. 6. *Tela*.

49. *Tuos titulos]* Tituli hîc sunt *laudes, gloria, honores*, ut apud Horatium:

— *Scelus ob titulos admittis inanes*, lib. ii. Sat. iii. 212.

50. *Sacrasti]* Per Syncopen dixit pro *Sacravisti*.

*Porrò]* De hac voce vide Not. in Psalm. vi. 8. *Porro*.

## XIX.

**N**UMINIS inscriptæ titulis sunt ætheris arces:

Et rerum dominâ regia picta manu.

2. Lux lucem, noctemque premens nox altera, laudes  
Artificis memorant nocte dieque sui.
3. Non tam seposita est, nec gens tam barbara voces  
Illarum quæ non jugiter aure trahat.
4. Omnibus aëtriferâ radii mittuntur ab aulâ ;  
Et bibit æthereos ultima terra sonos :  
Adspicis ut solidis surgant palatia gemmis ;  
Sol ubi purpureum fundit ab axe jubar.
5. Sponsi more novi thalamo se tollit Eoo ;  
Carpit et, exultans more gigantis, iter.
6. Littus in Hesperium roseo dum fertur ab ortu ;  
Omnia vivifico, quâ volat, igne foveat.

7. Sed

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, partim *Didacticus*, partim *Precatorius*. Sunt autem partes illius duæ: *Propositio*, usque ad versum undecimum; et *Conclusio*, inde ad finem Psalmi.

1. *Inscriptæ*] Est imitatio Virgilii:

*Dic quibus in terris inscripti nomina regum*

*Nascantur flores*, Ecl. iii. 106.

*Titulis*] De hac voce supra ad Psal. xviii. 49. *Tuos titulos*.

4. *Bibit sonos*] De hac formula loquendi *bibere sonos*, vide Psal. xviii. 6. *Aure bibit*.

*Purpureum jubar*] Quo modo Virgilius dixit,

*Purpureum lumen*, Æn. vi. 640.

*Largior hic campos æther et lumine vestit*

*Purpureo*, i. e. *splendenti*: ut etiam, Æn. i. 595.

— *Lumenque juventæ* — *purpureum*.

et Horatius:

— *Purpureis ales oloribus*,

Carm. iv. Od. i. 10.

*Axe*] *Axis* proprie est *Stipes teres* circa quem rota vertitur; et transfertur ad polos cæli, præcipue ad polum arcticum; unde per *Synecdochen* sumitur, ut hîc, pro toto cælo: ut apud Virgilium:

— *Nudoque sub ætheris axe*

*Ingens ara fuit*, Æn. xi. 512.

5. *Thalamo Eoo*] *Thalamus* est *torus* vel *lectus* conjugalis; vox quæ huic loco bene convenit. *Eous*, *orientalis*, vel *matutinus*, ab *ἠώς*, *eos*, vel *aurora*, quæ inde oritur.

6. *Littus in Hesperium*] *Hesperium*, *occidentale*, ab *Hespero*, *Veneris* stella; quæ mane sub *Luciferi* nomine apparet, sero sub nomine *Hesperii*; et per *Metonymiam*, occasum significat. Inde Græci eas regiones, quas



7. Sed magè flexanima est Domini lex, nescia labis:  
Expolit hæc mentes fida magistra rudes.
8. Æquius hâc nihil est; nihil est hâc purius unâ:  
Hæc cor-lætitiâ, lumina luce beat.
9. Huic pietas est pura comes, luceſque perennes:  
Nil habet erroris; nil tegit illa doli.
10. Vilius hâc aurum est, quod septimus eliquat ignis:  
Dulcia nec tam sunt condita mella favis.
11. Lex monet, et mentem famuli præmunit; et  
ampla  
Præmia fert quisquis quod jubet illa facit.
12. Hei mihi! caligat mens ad sua crimina: dele  
Tu, Pater! arcano quæ foveat illa sinu.
13. Ne timeat, sceleri fac ne se mancipet: hydris  
Mille repurgatis, sic ego purus ero.
14. Suscipe quæ promo, tacitâ vel mente voluto:  
Quod vivo, et vigeo, munus id omne tuum est.

## ANNOTATIONES.

habebant ad oecalum, Italiam nempe et Hispaniam, *Hesperiam* appellaverunt. Et a Græcis hoc nomen devenit ad Romanos. Exemplo est Virgilius, qui Italiam vocat *Hesperium lit-tus*:

— *Juvenum manus emi-  
cat ardens*

Littus in *Hesperium*, *Æn* vi. 6.

*Roseo--ortu*] De Poetico usu hujus epitheti *roseus*, vide *Psal.* i. 2. *Roseo*.

9. *Luces perennes*] Plurali numero usus est pro singulari, cujus Figuræ usus est, ut magis intendat orationem.

13. *Mancipet*] De hac voce consule *Psal.* xii. 2. *Mancipat*.

*Hydris repurgatis*] *Hydra* proprie serpens aquaticus, ab *ἵδρα*,

aqua; qui, ut docet Plinius, nullis serpentium veneno inferior; et Poetis fuit serpens multorum capitum in Lerna palude. Hinc transfertur ad *pravos affectus*, qui animum corrumpunt, et conscientiæ morsus et angores pariunt.

14. *Voluto*] De hac voce vide supra Not. in *Psal.* ii. 1. *Volutat*.

*Quod vivo, etc.*] Imitatus est Horatium:

*Totum muneris hoc tui est,*

*Quod monstror digito prætere-  
untium*

*Romanæ fidicen lyra:*

*Quod spiro, et placeo, si pla-  
ceo, tuum est,*

*Carm.* iv. *Od.* iii. 21.



## XX.

**R**E BUS in angustis, pateant tibi Numinis aures;  
Magnus et Ifacidûm fit tua parma Deus.

2. Advolet ex adytis, cinctus victricibus armis;  
Et ferat è sacrâ rupe Sionis opem.
3. Sitque memor, donis quoties cumulaveris aras;  
Donaque promisso desuper igne probet.
4. Mollibus adspiret Zephyris, et vota secundet;  
Sitque ratum quicquid mens sine labe petit.
5. Sic ubi tu, voti compos, servabere, passim  
Vindicis extabunt læta tropæa tui:

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Precatorius*, ex tribus partibus constans; *Petitione*, usque ad versum sextum; *Confirmatione*, ad versum nonum; et *Conclusionem*, versu ultimo.

1. *Ifacidûm*] Per *Syncopen* dixit *Ifacidûm* pro *Ifacidarum*.

2. *Adytis*] *Adyta* est vox Græcæ originis; erant intimæ partes domorum templorumque, quò non *vulgo profano* patebat aditus: ab *a*, privativo, et *δύω* *ingredior*.

*Sionis*] De hoc loco vide Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.

3. *Promisso desuper igne probet*] Plerique Interpretes sacrae scripturae existimant Deum signum dedisse doni, vel sacrificii sibi accepti et probati, ignem cælitus demittendo ad victimam consumendam: ut in exemplo Abrahami, *Gen. xv. 17.* et Eliæ, *1 Reg. xviii. 38.* ad quod signum Poeta hîc loci respicere videtur.

4. *Adspiret*] De propriâ et Metaphoricâ hujus vocis significatione consule supra Psal. i.

3. *Adspirans.*

*Mollibus Zephyris*] *Zephyrus* ventus flans ab occasu æquinoctiali, sic dictus quasi *ζephyρος*, *vitam afferens*, Latinis *Favonius*.

*Vota secundet*] *Secundet*, i. e. prosperet, a voce *secundus* dictum, cum enim, in capiendis auspiciis, post adversum omen, novum repeteretur; si hoc prosperum erat, primum destruebat, vocabaturque *secundum*.

5. *Voti compos*] Dicitur *compos mentis, compos rationis*, qui hæc habet: At *compos voti, compos victoriæ*, qui hæc obtinuit. *Compos voti* idem est quod apud Virgilium *Reus voti*:

— *Taurum*

*Constituam ante aras voti reus,* *Æn. v. 237.*

*Læta tropæa*] *Tropæa* a *τροπή*, id est fuga hostium; erant spolia ab hostibus capta, et fixa in stipitibus, ut essent insignia et monumenta bellicæ laudis ac victoriæ. Inde Virgilius spolia Mezentii *Tropæa* vocat:

6. Annuet optatis Deus; et, me vate, ministri,  
 Quem sibi sacrauit, proteget ille caput:  
 Illius, e superæ sacris penetralibus aulæ,  
 Auris erit votis pervia, prompta manus.
7. Ille rotis, hic fidat equis et fortibus armis;  
 Supplice nos Domino fundimus ore preces.
8. Illa jacet gens strata solo; nos robore firmo  
 Numinis erexit sustinuitque manus.
9. Magne Parens rerum! patriæ tu protege patrem;  
 Et populi votis annuat ille sui.

## ANNOTATIONES.

*Moxentî ducis exuvias; tibi* | erant partes domûs interiores,  
*magne Tropæum* | ubi *penates* servabantur, a *pe-*  
*Bellipotens, — Æn. xi. 67.* | *netro* et *penus*: vide Psal. iv.  
 6. *Penetralibus*] *Penetralia* | 7. *Penus*.

## XXI.

QUAM, Pater alme! tuo Rex plaudet Numine fuitus!

Clamabit quoties, te duce, victor, Io!

2. Tu rata fecisti tacitâ quæ mente poposcit;  
 Vana nec alipedes verba tulere Noti.
3. Prævertère preces opulentæ munera dextræ,  
 Gemmiferum cinxit cùm Diadema comas.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *gratulatori-*  
*us*, constans ex *Propositione*, ver-  
*su* primo; *Narratione*, ad ver-  
*sum* decimum secundum; et  
*Conclusione*, ultimis duobus ver-  
*sibus*.

1. *Alme*] De hac voce vide  
 Psal. xii. 1. *Alma*.

*Clamabit Io*] De hac inter-  
 jectione *Io* vide Psal. xiii. 4.

2. *Tulere Noti*] De hac forma  
 loquendi vide supra Psal. xviii.  
 22. *In æquoris undas tulere*  
*Noti*.

*Alipedes Noti*] Ventos ob ve-  
 locitatem qua feruntur, poetico

more depingit quasi alatis pedi-  
 bus: Quo etiam modo Virgilius  
 equum, perniciosissimum animal,  
*alipedem* vocat:

— *Jubet ordine duci*  
*Instratus ostro alipedes, —*  
*Æn. vii. 277.*

Lucretius idem epithetum *cervis*  
 attribuit:

*Naribus alipedes ut cervi sæpe*  
*putantur,*

*Ducere de latebris serpentia sæ-*  
*cla ferarum, Lib. vi. 765.*

3. *Dextræ*] Per *Synecopen* pro  
*dextræ*. Vide Not. in Psal. iii.

7. *Dextraque*.

*Comas*]

4. Ut vitam petiit, vitam sine fine dedisti :  
Et te perpetuus vindice crevit honos.
6. Hôc tu felices fecisti rege tribules :  
Luce tui vultûs gestiit ille frui.
7. Quâque priûs fidit, tua semper gratia præstò est ;  
Dirigit et gressus, nec titubare finit.
8. Præda cadent odiis armati tristibus hoiles :  
Induet et manicas gens scelerata tuas.
9. Te, Deus ! accenso, scintillans sulphure fornax  
Hauriet hanc ; fervens et teget ora cinis.
10. Arva suas messes, fœtus quoque subtrahet arbor ;  
Et genus ex isto semine nemo trahet.
11. Scilicet occultâ gens hæc te fraude petivit :  
Versa sed in fumum fraus truculenta fuit.
12. Ergò sequestratam meritâ tu cuspide figes :  
Strictaque jam vindex spicula nervus habet.
13. Exsere tu vires : æquata potentia cœlo  
Carmen erit nobis, laudis et ampla seges.

## ANNOTATIONES.

*Comas*] Per *Synecdochen* pro capite, ut supra Psal. viii. 8.

*Diadematè*] *Diadema*, vox Græca *διάδμα*, erat fascia candida quâ regum capitibus obligabatur. Hîc sumitur pro *corona* in genere.

4. *Vitam sine fine dedisti*] Maronem imitatus:

*Imperium sine fine dedi,*

*Æn. i. 283.*

6. *Tribules*] *Tribules* vel in genere qui sunt ex *tribu*, vel potius plebei, pauperes: ut *tribulis conviva*, pro non divite ab Horatio usurpatur:

*Ut cum pileolo soleas conviva  
tribulis, i Ep. xiii. 15.*

*Gestiit*] Per *Synecopen* pro *gestivit*.

12. *Sequestratam*] *Sequester*, unde *sequestratus*, is dicitur apud quem plures eandem rem, de quâ controversia est, deposuerunt, a *sequendo*, quod utraque pars ejus fidem et judicium sequatur. Inde *sequestrare* significat rem separare et relinquere.

*Cuspide*] *Cuspis* proprie acuta pars gladii quæ insigit vulnus: hîc vero ponitur per *Synecdochen* pro ipso telo vel gladio; ut etiam apud Virgilium:

*Sed non Dardaniæ medicari  
cuspidis ictum.*

*Evaluit*, — *Æn. vii. 756.*

## XXII.

- A** H! Deus, ah! me cur liquisti? ululatibus aures  
 Cur, procul abscedens, subtrahis usque meis?  
 2. Te noctu, te luce voco; sed nocte dieque  
 Tu famuli durâ negligis aure preces.  
 3. Ad pia vota, Deus! pelagi tu surdior undâ es;  
 Sanctus es ipse tamen, templaque sancta colis.  
 4. Numine fulta tuo Solyme fletit; inter et hostes,  
 Te domus Isacidûm vindice tuta fuit.  
 5. Admovêre preces; tua juvit dextra precantes;  
 Nec Spes erubuit Numine nixa tuo.  
 6. Nulla mihi jam forma viri est; ah! reptilis instar,  
 Calcor, et opprobriis undique mille petor.  
 7. Qui spectator adest, ridet, ringitque, caputque  
 Quassat; et hæc in me Sannio probra jactat:  
 8. Ille Deo fidit; nunc, cui se credidit, illi  
 Sit Deus auxilio, siquid amoris habet.

9. Me

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, partim *Precatorius*, partim *Gratulatorius*; duabus partibus constans. *Precatione*, usque ad verbum vigesimum secundum; et *Gratiarum actione*, inde ad finem Psalmi.

1. *Ululatibus*] *Ululatus* proprie dicitur de flebili questu avis nocturnæ quæ *ulula* appellatur; inde ad humanos ploratus transfertur: ita Virgilius lugubres fletus ob mortem Didonis *ululatus* vocat:

*Lamentis gemituque et fœmineo ululatu*

*Tecta fremunt*,--Æn. iv. 667.

3. *Pelagi tu surdior unda es*] Est hoc proverbium dictum in eos qui non audiunt: mare vero *surdum* vocatur, quia magno fragore resonans, ob strepitum undarum præterea nihil exaudire liceat.

4. *Solyme*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.

*Isacidûm*] Per *Syncopen* pro *Isacidarum*.

*Te Vindice*] *Vindex* sæpius significat idem quod *ultor*, hîc vero sumitur pro *defensor*, eodem sensu quo apud Ciceronem: *Nunquamne intelliges, — utrum illi — homicidæ sunt, an vindices libertatis!* Phil. ii. 12.

5. *Dextra*] Vide Not. in Psal. iii. 7. *Dextraque*.

*Spes erubuit*] *Spes* hîc sumitur personaliter more poetico; et *spes erubuit* idem est ac si dixisset, *spes elusa est*.

7. *Ringitque, caputque quassat*] Hic copula quæ geminatur et redundat, per Figuram *Poly-syndeton*, de qua supra Psal. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

*Sannio*] De hac voce videnda quæ

9. Me tamen, alme Parens! traxisti matris ab alvo;  
Tu quoque lactenti spes mihi dulcis eras.
10. Me tua suscepit nascentem dextera: cunas  
Textit ab insidiis mox tua cura meas.
11. Ne procul abscedas; cervicibus imminet hostis:  
Ah! nisi tu dederis, nil mihi restat opis.
12. Mille truces cingunt, et limant cornua tauri,  
Quos dape Basanis lauta sagineat humus.
13. Rictibus horrendi pandunt immanibus ora:  
Trux leo balantes sic rugit inter oves.
14. Instar aquæ fluitant artus, compage solutâ:  
Liquitur et ceræ cor mihi more novæ.
15. Arescit, ceu testa, vigor; vox faucibus hæret:  
Et mihi jam tumultum iussâ recludit humus.
16. Infesti cinxere canes, et sanguine gaudens  
Turba; manus fossas ære pedesque vides.
17. Ossa

## ANNOTATIONES.

quæ supra annotavimus ad Psal.  
i. 1. *Sanna*.

9. *Alme*] De hoc epitheto  
vid. supra Not. in Psal. xii. 1.  
*Alma*.

11. *Cervicibus imminet*] *Cervicibus* pro *cervici*, per *Enallagen* pluralis pro singulari.

12. *Dape Basanis*] *Basan* regio opulenta et populo frequens, nunc Batanæa dicta: ibi regnavit olim Ogus e stirpe gigantum oriundus, et hæc terra pecorum cultu erat præcipue insignis; ut patet ex *Deut.* xxxii. 14.

13. *Horrendi pandunt*] i. e. horribiliter pandunt, adjectivum scilicet pro adverbio; ut supra Psal. ii. 12. *Securus*.

14. *Fluitant artus*] *Artus* sunt compagines ac juncturæ majorum corporis membrorum; ut *articuli* minorum, puta digitorum; hîc vero ponitur pro

ipsis membris; ut apud Virgilium:

*Et Jale tabentes artus in litore ponunt,* *Æn.* i. 177.

15. *Vox Faucibus hæret*] Imitatus Virgilium:

*Obstupui, steteruntque comæ,  
et vox faucibus hæsit,*  
*Æn.* vi. 774.

*Tumulum*] Videbis de hac voce Not. in Psal. vi. 5. *Tumulis*.

16. *Fossas ære*] *Ære* hîc ponitur, per *Metonymiam*, pro telo vel lancea ex ære, quo modo *ferrum* ponitur pro *gladio*; et *æs* pro *rostris navium*, apud Virgilium:

*Vela dabant læti, et spumas  
salis ære ruebant,*  
*Æn.* i. 39.

et *æra* iterum pro operibus ex ære factis:

*Et mæstum illac brymat templis ebur, æraque sudant,*  
*Georg.* i. 480.

17. *Pascit*]

17. Ossa miser numerem: tamen his fera lumina pascit  
Cladibus insultans gens scelerata meis.
18. His spoliū cecidit, me qui velabat, amictus;  
Et lis de tunicā sorte dirempta fuit.
19. Spes vitæ, Columnę meæ! ne longiùs absta;  
Quam potes, adfer opem; nec tere parce moras.
20. Ensis infandis, quibus impetor, eripe vitam:  
Circumlatrantes undique pelle canes.
21. Dextera fulmineo tua comprimat ora leoni:  
Exuat et cornu monocerota truci.
22. Fratribus ergo meis, populi spectante coronâ,  
Ut decet, invicti Numinis acta canam.
23. Facta Dei laudent, quibus est reverentia cœli;  
Isacidūmque tribus, Abramidūmque genus.
24. Ille nec afflicto est dedignatus; egenis  
Ora nec avertit, clausa nec auris erat.
25. Illius attollam laudes, et dulce putabo  
In medio populi solvere vota choro.
26. Se saturabit inops; factum inens, Numine freta,  
Efferet, æternis mox fruitura bonis.
27. Accurrent populi memores a finibus orbis,  
Seque simul sternent illius ante pedes.

28. Ille

## ANNOTATIONES.

17. *Pascit*] De Metapherica significatione hujus verbi vide supra Psal. iv. 2. *Pascis mendacibus umbris.*

*Insultans*] Consule de hac voce Not. in Psal. xiii. 4. *Insultet.*

21. *Fulmineo leoni*] *Fulmineo*, i. e. violenter in me irruenti instar *fulminis*; quo modo Virgilius ensē *fulmineum* appellat. — *Vagināque eripit ensē,*

*Fulmineum*, — Æn. iv. 579.

21. *Monocerota*] *Monoceros*, -otis, Græce μονόκερας, Latine *Unicornis*, animal sic dictum quia unum habeat cornu nigrum media fronte, reliquo cor-

pore equo simile; teste Plinio, *Lib. vii. c. 21.*

23. *Isacidūmque* — *Abramidūmque*] Pro *Isacidarumque* — *Abramidarumque*, ubi que redundat, ut supra Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem.*

24. *Ora*] Pro *vultu*, ut supra Psal. vii. 5. Hic etiam pluralis numerus ponitur pro singulari.

25. *Medio choro*] De *choro* vide supra Psal. xviii. 10. *Chori.*

27. *Sternent illius ante pedes*] De hujus ritus significatione videnda sunt quæ supra annotavimus



28. Ille manu forti rerum moderatur habenas,  
 Sceptraque quot Vesper, quotquot et Ortus habet.
29. Hunc colet autorem rebus qui floret opimis,  
 Expletus dapibus, lautitiisque meris :  
 Proximus et tumulo, supplex, dabit oscula plan-  
 tis ;  
 Hoc sine nam frustra languida membra levēs.
30. Serviet et soboles cœlo devota ; Deoque  
 Sub duce, militiæ pars erit una sacræ.
31. Discet et ex illâ proles ventura favorem  
 Numinis, et dextræ cuncta regentis opus.

## ANNOTATIONES.

vimus ad Psal. v. 7. *Illustres*  
 sternar et ante pedes.

28. *Moderatur habenas rerum*  
 i. e. mundum universum pro  
 sua voluntate regit ; *Metapho-*  
*râ* sumptâ ab equis, qui ope  
 fræni vel habenarum huc et il-  
 luc flectuntur ad libitum equitis.

*Quot*] Pro *quotquot* : Catul-  
 lo haud insolitum :

— *Disertissime Romuli nepotum*  
*Quot sunt, quotque fuere,*  
*Marce Tulli,*

*Quotque post aliis erunt in*  
*annis,* Carm. xlix. i.  
*Adeste Hendecasyllabi quot estis*  
*Omnes undique, quotquot estis*  
*omnes,* Ibid. xlii. i.

*Vesper*] *Vesper* proprie stella  
 quæ *Venus* dicitur, e septem pla-  
 netis unus ; et mane quidem ap-  
 pellatur *Lucifer*, sero *Vesper* et  
*Hesperus*. Ponitur hîc pro oc-  
 cidentali mundi parte, per *Me-*  
*tonymiam*. Vide supra Psal. xix.  
 6. *Littus in Hesperium*.

29. *Tumulo*] De hac voce con-  
 sulte Not. in Psal. vi. 5. *Tumulis*.

*Dabit oscula plantis*] De pro-  
 pria significatione hujus ritûs  
 vide Psal. ii. 12. *Oscula da*  
*Nato*.

31. *Dextræ*] Per *Syncope*n  
 pro *dexteræ* : Vide Notam in  
 Psal. iii. 7. *Dextraque*.

## XXIII.

**B**LANDUS ut upilio, me pascit Conditor orbis :  
 Ne mihi quid desit, providus ille cavet.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*,  
 quo Psalter suam fiduciam in  
 Deum benignum duobus modis  
 exponit : primo per *Narrationem*  
*Allegoricam*, usque ad versum  
 quintum ; deinde per *Accommo-*  
*dationem Allegoriæ* ad personam

suam, duobus reliquis.

1. *Upilio*] *Upilio* hîc ponitur  
 pro *Opilio*, o brevi, in u longum,  
 metri causa, mutato ; ad exem-  
 plum Virgiliî :

*Venit et upilio, tardi venere*  
*bubulci,* Ec. x. 19.

2. *Dat*



2. Dat sature ut recubem pratorum in gramine molli :  
Ducit et ad rivos lene sonantis aquæ.
3. Cor recreat, rectique viam mihi monstrat et æqui ;  
Illius ut laudes lætus in astra feram.
4. Non ego degeneri quaterer formidine, lethi  
Ante oculos quamvis vallis opaca foret :  
Tu, Deus ! es præsto, baculo vestigia firmans  
Ne titubem ; vires restituisque meas.
5. Hoste palàm tu das plenis accumbere mensis ;  
Et mihi regales porrigis ipse dapes :  
Tu caput irroras succo felicitis olivæ ;  
Sufficis et largâ pocula plena manu.
6. Me tua defendet bonitas, dum lumine vescar ;  
Per salebras gressus dirigit illa meos :

## A N N O T A T I O N E S.

2. *lene sonantis*] Vide quæ annotavimus ad Psal. i. 3. *lene*.

3. *Lætus*] Est *Enallage* adjectivi pro adverbio, *lætus* nempe pro *læte*. Vide Psal. ii. 12. *Securus*.

4. *Degeneri*] *Degener* is est qui Patris vel majorum suorum moribus non respondet: inde idem significat quod vilis, ignobilis ; ut apud Virgilium :

*Degeneres animos timor arguit,*  
*Æn. iv. 13.*

*Lethi*] De hujus vocis *Ety-mologia* supra dictum ad Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus*.

5. *Das accumbere, etc.*] *Felix* imitatio Virgilii :

*Tu mihi quodcunque hoc regni, tu sceptrâ, Jovemque, Concilias : tu das epulis accumbere divûm,*

*Æn. i. 82.*

*Succo felicitis olivæ*] Est *Periphrasis* pro *oleo* ; ut supra Psal. ii. 6. *Succo viridantis olivæ*.

*Felicitis*] *Felix* hîc accipitur eodem sensu quo apud Virgilium :

*—Nec longum tempus et ingens  
Exiit ad cælum ramis felicitibus arbor,*  
*Georg. ii. 80.*

*Plena*] In hac eleganti *Anaphora*, vocis *plena* nempe et *plenis*, Poeta suo more sequitur magistrum suum Virgilium :

*Huc, Pater o Lenæ ! tuis hîc omnia plena*

*Muneribus, tibi pampineo gravidus autumnus*

*Floret ager, spumat plenis vindemia labris,*

*Georg. ii. 4.*

6. *Lumine vescar*] De hac dictione *Lumine vesci* vide Psal. xvi. 3. *Aura vescitur*.

*Adytis*] De voce *adyta* confule Psal. xx 2. *Adytis*

*Gaudia*] *Gaudia* dixit in plurali numero, quò exprimat plenos illos lætitiæ et voluptatum rivos, qui a numinis vultu et favore proveniunt.

Inque

Inque tuis adytis, rerum Pater alme! morabor;  
Hic, ubi perpetuo gaudia lætus agam:

## ANNOTATIONES.

*Lætus*] Hic adverbialiter sumitur pro *læte*, ut supra in | versiculo tertio.

## XXIV.

**T**ERRA Dei est, terramque sinu qui suscipit orbis;  
Quidquid et indigenum terra vel æquor habet.

2. Illius æquoreis terram stabilivit in undis

Dextera, flumineas fixit et inter aquas.

3. Quem colit hic, ecquis nitatur in ardua montis?

Ecquis sacratâ sistet in æde pedem?

4. Cui manus est insons; cor purum; nescia fastus

Mens; nec perjura est lingua, nec usa dolo:

5. Hunc Deus, autor opis, donis cumulabit opimis;

Et dabit, electo cum grege, recta sequi.

6. Numinis ore frui quisquis sic ambit et ardet,

Solus hic Abramidum se putet esse genus.

7. Pandite jam valvas, princeps et gloria Regum

En! subit; æternas pandite, Temp! fores.

8. Ec-

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est partim *laudativus*, partim *didacticus*, prædicans universum Dei imperium; et generalem ipsius providentiam, ab initio ad versum tertium: deinde specialem celebrat Dei præsentiam qua adest veris pietatis cultoribus, a versu tertio ad septimum. Hujus præsentiae symbolum apud Judæos erat Arca fæderis, quam propterea cum omni lætitiâ excipendam esse ostendit; inde ad finem Psalmi.

1. *Indigenum*] Pro *Indigenarum* per *Syncopen*.

*Æquor*] De propria significatione vocis *æquor*, vide Psal. xviii. 22. *Æquoris*.

3. *Ardua montis*] Pro *arduum montem*, ut *opaca viarum*, Psal. x. 8. quem locum vide.

5. *Grege*] De significatione Metaphorica vocis *grex*, vide Psal. i. 1. *Grege*.

6. *Abramidum*] Per *Syncopen* pro *Abramidarum*, ut supra Psal. xxii. 23.

7. *Valvas—fores*] Portæ ac januæ partes hic distinguemus. *Porta* proprie de urbibus dicitur: quia cum circuitus urbis aratro primum designabatur, qua parte relinquendus erat in urbem aditus, attollebatur aratrum, ac *portabatur*, ne sulcum imprimeret. Privatarum domorum ingressus, cum apertus est, dicitur

8. Ecquis hic est, regum decus ingens? Robore pol-  
lens

Ille, triumphali ventilat arma manu.

9. Majestas sublimis adest; se sponte perennes  
Recludant aditus, excutiantque seras.

10. Ecquis adest tantâ Rex Majestate coruscus?  
Hoc Rex, qui bello fulminat, ore nitet.

### ANNOTATIONES.

*janua*, vel ab *cardo*, vel a *Jano*; cum clausus est, dicitur *ostium*, ab *obstando*. Ea per quæ prohibetur ingressus, si *foras* aperiuntur, dicuntur *fores*: si duas in partes ab utroque latere panduntur, *bifores*: si ab uno tantum latere, sed in se *volvuntur*, ac replicantur, *valvæ*, quasi *volva*. Sed hæ voces sæpius

promiscuè usurpantur.

1. *Ventilat arma*] *Ventilo*, a *vento*, proprie significat ventum excitare ut aliquid ardeat vel coquatur: hîc dicitur eodem sensu quo de gladiatoribus; hi enim *ventilare* dicuntur, cùm proudentes brachia jactant arma et ventum faciunt.

### XXV.

**T**E, Deus! observo; mens te mea suspicit unum;  
Præsidioque tuo res ego credo meas.

2. Numine te fido; nec sit te fidere turpe;

Nec recreet mentes nostra ruina truces.

3. Spes te nixa probro sit nulli: dedecus orbis

Sit gens, quæ, nullo crimine læsa, fremit.

4. Alme Parens! da nôsse viam; vestigia fulci;

Et, face prælata, pande salutis iter.

### ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *epitaphius*, constans tribus partibus, *Petitione* scilicet, usque ad versum octavum; *Confirmatione*, ad versum decimum sextum; et *Conclutione petitoria*, inde ad finem usque.

1. *Te observo*] *Observo te*, est dictio valde emphatica, "*observare* enim, inquit Valla, "est custodire aliquid oculis "animoque, in modum specu-

"latoris, ne nos silentio, taci-  
"toque prætereant."

4. *Alme*] Vide de hac voce Psal. xii. 1. *Alma*

*Face prælata*] Est *Metaphora* desumpta a viatoribus, qui per loca periculosa et ignota noctu iter facili, ductorem viæ sibi assumunt, qui per tenebras eorum vestigia, face prælatâ, dirigat.

5. Dux mihi sis, et recta doce, spes unica vitæ!  
Quâ fruor, eripiet spem mihi nulla dies.
6. Ante oculos sit prisca tibi clementia; priscus  
Hæreat æternùm pectore fixus amor.
7. Exoret tua te bonitas; delicta juventæ  
Hæc tegat, et cæca crimina nube premat.
8. Est justus, comisque Deus; gens discit ab illo  
Devia, quod fugiat, quodque sequatur iter.
9. Mens quibus est humilis, mansuetaque pectora, tutas;  
Hoc duce, corripient expedientque vias.
10. Illius obsequio vitam qui mancipat, illi  
Vallat iter fas hinc, Numinis inde favor.
11. Da mihi, da fœdæ veniam, Pater optime! culpæ;  
Te rogo per patrii quidquid amoris habes.
12. Quantus hic est, qui mente Deum timet? Auspice  
coeli  
Præfide, securam seliget ille viam.
13. Gens ignara mali gaudebit pace serenâ:  
Incolet et patrios stirps numerosa lares.
14. Fœdera sancta piis Deus et mysteria coeli  
Pandet; et his mentes erudit ipse rudes.

## ANNOTATIONES.

7. *Premat*] Hoc verbum hîc sumitur eodem sensu quo in illo loco Virgilii:

*Concordes animæ nunc et dum nocte premuntur, Æn. vi. 827.*

10. *Mancipat vitam*] *Mancipare vitam*, perquam emphaticè significat *vitam* addicere, abalienare, ut non sibi, sed Deo vivat. De hac phrasi consule Psal. xii. 2. *Mancipat ora.*

11. *Da mibi, — da veniam*] Repetitio verbi, in hoc versu, bene exprimit ardorem et vehementiam, qua animus tactus pœnitentia remissionem sui criminis efflagitat, et impatienter

sistit.

13. *Lares*] De primaria significatione vocis *Lares*, vide Psal. xviii. 45. *Sepositosque lares.*

14. *Mysteria*] *Mysterium*, a Græca voce *μυστήριον*, Latine dicitur *arcanum*, vel sub quo arcani aliquid latet, quodque non perficitur nisi occulta aliqua sacrorum ratione: derivatur a *mysta*, Græcæ *μύστος*, sacra discens, mysteriorum peritus, initiatus sacris alicujus numinis.

*His mentes erudit*] *His* ponitur hic pro *eorum*, ut supra *cui* pro *cujus*, in Psal. i. 3. *Cui tempestivis,*

15. Jugiter hunc oculis tueor: mihi porriget ille  
Promptus opem, laqueis expedietque pedes.
16. Me, Deus! adspēcta placidus; miserere jacentis;  
Et desolato mox mihi tende manum.
17. Ah! mala creverunt, et curis mille fatigor;  
Tu mala, tu mentis nubila pelle meæ.
18. Hos, quibus infestor, quibus obruor, adspice  
fluctus;  
Et veniam famulo da, Pater alme! tuo.
19. Mille pharetratas oculis circumspecte turmas,  
Turgentes odiis, terrificisque minis.
20. Eripe me turbis; te solo vindice nitor:  
Ne sit dedecori spes mea nixa Deo.
21. Me mea defendat pietas, et candida virtus;  
Et, tua quæ solū respicit ora, fides.
22. Tu Pater Isacidis, tu murus aheneus esto;  
Et sacri clypeus præsidiumque gregis.

## ANNOTATIONES.

15. *Tueor hunc oculis*] Est *Pleonasmus* nominis, hīc enim redundat *oculis*: tale exemplum habes apud Terentium: *Hiscē oculis egomet vidi*, Adel. iii. ii.

31. et apud Virgilium:  
*Obstupuit — Sidonia Dido*  
— *Et sic ore locuta est*,  
Æn. i. 618.

*Promptus*] Hīc dicitur per *Enallagen* pro *promptē*: consule Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

16. *Placidus adspēcta*] *Placidus* hīc adverbialiter sumitur pro *placidē*, more Poetis haud inusitato, ut supra dictum Psal. ii. 12. *Securus*.

17. *Tu—tu*] Est *Anaphora*, ut etiam in versiculo sequenti *quibus*: de qua Figura vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra*, etc.

18. *Fluctus*] Vide Not. in

Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*, *Alme*] De hac voce supra in Psal. xii. 2. *Alma*.

19. *Pharetratas*] Id est *Pharetra accinctas*, a *pharetra* instrumentum in quo sagittæ reponuntur. A Græco φέγω, *fero*, et τραῦμα, *vulnus*; quia fert lethalia tela.

20. *Te vindice*] De hac peculiari significatione hujus vocis *vindex* vide supra Not. in Psal. xxi. 5. *Vindice*.

21. *Candida*] De Etymologia et usu hujus vocis vide Not. in Psal. iv. 1. *Candida*.

*Ora*] Pro *vultum*, ut supra Psal. vii. 5. *Ora*.

22. *Murus aheneus*] De Metaphorica significatione hujus locutionis vide supra Psal. ix. 9.

*Gregis*] Vide Psal. i. 1. *Grege*.

## XXVI.

**T**E, Deus! appello, vitam qui puriter egi;  
Te fidi: stabilis pes mihi semper erit.

2. Nunc age censuram, cum moribus excute pectus;  
Quidquid et arcanæ pectora labis habent.
3. Fixus amor menti tuus est; benefacta putanti  
Omne fuit studium, te duce, recta sequi.
4. Nec Balatro, nec Vappa levis, nec dedita technis  
Turba, sodalitii pars fuit ulla mei.
5. Hunc ego, flagitiis vitam qui polluit, odi;  
Nec mihi vir nequam fœdere junctus erat:
6. Ergò, ubi me purâ lustravi fluminis undâ,  
Ante tuas aras, cum prece, thura dabo.

7. Hic

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *optativus*, constans tribus partibus; *Propositione*, usque ad versum nonum; *Petitione*, ad ultimum usque; et *Conclusione*, versu ultimo.

2. *Excute pectus*] *Excutio* hîc sumitur pro *scrutari*, sive *diligenter inquirere*, quo modo etiam usus est Cicero, *Nil est Glaucia quod metuas, non excutio te: siquid forte ferri habuisti, non scrutor*, Pro Rosc. Amer. 97.

*Pectora*] Pluralis numerus pro singulari, ut supra Psal. ii. 6. *Scepta*.

4. *Balatro*] *Balatro* est *bemo nihili*. De Etymologia hujus vocis non satis constat; quidam a *balatu*, i. e. vaniloquentia derivant: alii volunt *balatronem* esse quasi *blatronem*, a *blaterare*, i. e. inepte clamare. Eadem vox apud Horatium occurrit:

*Mendici, mimæ, balatrones*—

1 Serm. ii. 2.

*Vappa levis*] *Vappa* proprie significat vini vitium quod sponte deferbuit et odorem saporemque amisit. Quemadmodum occurrit etiam apud Horatium:

*Qui Veientanum festis potare diebus*

*Campana solitus trulla, vappamque profestis,*

2 Serm. iii. 144.

Inde transfertur ad hominem ignavum, vilem et nugatorem, ut idem Horatius:

— *Non ego avarum*

*Quum veto te fieri, vappam jubeo aut nebulonem,*

1 Serm. i. 104.

*Technis*] De Etymologia et significatione hujus vocis vide Psal. v. 10. *Technis*.

6. *Lustravi*] De hac voce vide Not. in Psal. xiv. 2. *Lustravitque*, etc.

*Lustravi me pura unda fluminis*] In signum nempe meæ innocentiae; ex more Judæorum per legem Mosaicam præscripto, *Deut. xxi. 6*. Idem ritus puri-



7. Hic ego persolvam grates ; miracula pandens  
 Hic tua, te Dominum præco sub astra feram.  
 8. Traxit amore sui tua me domus, æmula cœlo,  
 Quæque tuâ semper regia luce nitet.  
 9. Ne me, quâ pereunt fontes, involve ruinâ ;  
 Nec tumidis, sævo cum grege, merge vadis.  
 10. Est illi scelerata manus ; corruptaque donis  
 Dexterâ venalis, per scelus, auget opes.  
 11. Hunc ego declinans, incedam tramite recto :  
 Tu modò fer, quam te posco, misertus opem.  
 12. Legis ad obsequium flectam vestigia ; laudes  
 Et, coram populo, vox canet alta tuas.

## A N N O T A T I O N E S.

purificationis etiam apud alias gentes invaluit. Non enim attreſtabant sacra, nec ad sacrificium offerendum accedebant, nisi prius lotis manibus: præsertim si cæde aliqua sædi essent. Lotio fiebat, non stagnanti, aut pluviali aqua ; sed vivâ ac perenni, qualis est fontium ac fluminum. Unde Æneas apud Virgilium sic loquitur :

*Tu, genitor, cape sacra manu,  
 patriosque penates :*

*Me bello e tanto digressum et  
 cæde recenti,*

*Attreſtare nefas ; donec me  
 flumine vivo*

*Abluero — Æn. ii. 717.*

*Tbura dabo]* Thus est incensum quo Diis, vel Deo, sacrificabatur. Quidam derivant ἀπό τῆς θύω, odorem facio, vel potius a θύω, sacrifico ; quod qui sacri-

ficabant, thure utebantur : alii tamen credunt esse dictum a tunſis glebis, quia de arbore destillat, et a terra subjecta combibitur, in eaque congelatur, indeque tunſis glebis colligitur. *Tbura*, inquit Plinius, præter Arabiam nullis, ac ne Arabiæ quidem universæ, Lib. xii. c. xiv. 1.

7. *Sub astra]* Vide Notam in Psal. iii. 3. *Sub astra.*

9. *Vadis]* *Vada*, *brevia*, *syrtes*, communiter significant partes illas maris, ubi frequentes, et vento mutabiles fiunt arenarum aggestiones : *vada* quidem dicta, quia pedibus illic facile est *vadere*, difficile navibus ; *brevia*, quia *brevi*s et parum alta ibidem est aqua ; *syrtes* vero quasi σύρταις, a σύρω, *trabo*, quia eò limum arenamque, et saxa ingentia fluctus *trabunt*.



## XXVII.

- C**UR ego formidem? Lux, et spes certa salutis  
 Est Deus, et vitæ firma columna meæ.
2. Barbara gens, in me dum rictibus irruit atris,  
 Poplite succiduo lapsa momordit humum.
  3. Non ego ferratas acies, nec stricta timebo  
 Spicula: cœlestis spem mihi fulcit amor.
  4. Ore Dei, temploque frui, dum vita manebit,  
 Summa fuit voti, summa futura mei est.
  5. Ille sacris adytis bonus, et penetralibus altis  
 Me teget; et rupis, cùm premar, instar erit.
  6. Ille, quibus cingor, ducibus me præferet ipsis:  
 Hunc celebrans, aris debita thura feram.
  7. Te, Deus! inclamo: facilis, Deus! annue votis;  
 Meque salutiferâ protege fortis ope.
  8. Respice me solùm, dixisti; iussâ peregi;  
 Nostra tuo solùm mens avet ore frui.
  9. Lumina deflectens, famulum ne respue; tristem  
 Ne fuge, qui vitæ spes mihi semper eras!
  10. Me licèt horreret pater, et patris æmula mater;  
 Dextra tamen, spero, me tua tollet humo.
  11. Tu, quod iter subeam, monstra; facilemque clientis;  
 Hostis ut evitem spicula, pande viam.

12. Sub-

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est generis mixti, partim didacticus, partim optativus; et constat tribus partibus; Propositione, ad versum septimum; Petitione, ad versum ultimum usque; et Conclusione, versu ultimo.

3. *Stricta spicula*] Hoc Epitheton *stricta* proprie de gladio dicitur, cum evaginatur et ad ictum impingendum paratur.

5. *Adytis*] De Etymologia et propria significatione hujus vocis *adyta* vide Psal. xx. 2. *Adytis*.

*Penetralibus*] De hac voce vide Not. in Psal. xx. 5. *Pene-*

*tralibus*.

6. *Thura*] Vide supra Notam in Psal. xxvi. 6. *Thura*.

7. *Facilis*] *Facilis* hîc adverbialiter ponitur pro *facile*, Græcorum more, ut supra dictum, Psal. ii. 12. *Securus*.

*Fortis*] *Fortis* etiam pro *fortiter*, per eandem Figuram.

11. *Clienti*] *Client* apud Romanos unus erat e Plebeiis quem unus e Proceribus in suam tutelam adoptabat: hujusmodi necessitudo id ferebat ut Clientens caput ac fortunas suas Patroni sui Patrocinio tutaretur.

*Client*

12. Subtrahe me populi furiis, qui crimine ficto  
Me premit, immani spirat et ore minas.
13. Spem mihi tu reparas, venturæ gaudia vitæ  
Dum recolo, et cœli quæ bona civis habet.
14. Fide Deo, firmaque fidem: sunt præmia præstò;  
Erigit, et mentes sustinet ille pias.

## ANNOTATIONES.

*Client*s ponitur etiam pro sectatore, et pro eo qui sub tutela alterius, et quasi famulus est. Ita

Plautus: *Clientes sibi omnes videntur esse multos*, Men. iv. ii. 4.

## XXVIII.

- T**E, Deus! imploro, mea vita! silentia rumpe,  
Ne peream, ceu qui se prope busta videt.
2. Annue quæsitis, ferio dum sidera planctu;  
Ad tua dum supplex porrigo templa manus.
3. Sint procul artifices fraudum, qui blanda loquuntur;  
Dum fociis laqueos mens scelerata parat.
4. Redde parem meritis mercedem; crimine dignas  
Fac, Deus! ut pœnas mensque manusque luant.
5. Corruet, æthereæ quisquis miracula dextræ  
Non stupet, et nullâ restituetur ope.
6. Gloria sit superûm Regi, qui sæpe vocantem  
Audiit, et memori condidit aure preces.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis mixti, partim *optativus*, partim *eucharisticus*. *Precatio* continetur quinque primis versibus; *Laudatio* vero tribus sequentibus.

1. *Silentia*] Plurali numero utitur pro singulari, ut supra Psal. ii. 6. *Sceptra*. Idem etiam notandum de voce *busta* pro *bustum*.

*Busta*] *Bustum* proprie dicitur locus in quo mortuus est combustus et sepultus; et dicitur

*bustum* quasi bene *ustum*.

2. *Tua templa*] *Templa* hic pro *templum*, pluralis numerus scilicet pro singulari, ut supra.

5. *Stupet*] Perquam emphatice dixit *stupet* pro *miratur*, *stupere* enim proprie is dicitur qui in re aliqua contemplanda manet immotus, et quasi torpore quodam correptus.

6. *Superûm*] Dixit per *Syn-copen* pro *superorum*; ut in sequentibus *audiit* pro *audivit*.

7. Hic rupes, clypeusque mihi est; hoc freta, revixit  
Languida mens: numeris hunc canet illa novis.
8. Attulit hic quoties regi quotiesque salutem?  
Hic sociis quoties turris ahena fuit?
9. Custodi, populumque bea, Pater! instrue mensas;  
Et soboli lauro perpetue cinge comas.

## ANNOTATIONES.

7. *Numeris*] De hac voce vide supra Notam in Psal. v.

11. *Numeris*.

8. *Quoties — quotiesque*] Est *Anaphora*, eademque valde emphatica. Vide Not. in Psal. ii.

6. *Sceptra ferenda dedi — sceptris*.

9. *Lauro cinge comas*] i. e.

Fac ut semper victores evadant et triumphant; nam victores Delphis, et triumphantes Romæ lauro coronari solebant: ut docet Plinius, *Hist. lib. xv. c. 30.*

*Comas*] *Comas* hic ponitur pro *caput*, ut supra, Psal. viii. 5. *Comas*.

## XXIX.

**N**UMINIS, Heroes! sacras agnoscite vires;  
Et, quod fidereâ fundit ab arce, jubar.

2. Quas sacra promeruit majestas, pandite laudes;  
Quæque decet templi figite dona tholis.

3. Eminus auditur Deus, inter nubila; latè  
Dum tonat, effusis dum fata mergit aquis.

4. Alta Dei quantâ vox majestate coruscat!  
Fulminis in morem, quàm violenta ruit!

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *laudativus*, constans duabus partibus; *Hor-tatione* scilicet ad laudem, ad versum tertium; et *laudum argumentis*, inde ad finem Psalmi.

1. *Heroes*] *Heroes* dicuntur ii, qui quum fuerint homines, rebus tamen gestis eam opinionem apud vulgus emeruerunt, ut inter divos relati credantur.

2. *Tholis*] *Tholus* est vox Græca θόλος, qua significatur media ac suprema pars tecti,

in formam scuti brevis, in qua trabes coivere, et ad quod dona suspendi consueverunt, ut apud Virgilium:

— *Siqua ipse meis veratibus auxi*

*Suspendive tholo, aut sacra ad fastigia fixi,*

Æn. ix. 408.

4. *Violenta*] Est adjectivum adverbialiter sumptum pro *violenter*, ut supra dictum in voce *Securus*, Psal. ii. 12.

5. Fron-

5. Frondeus hâc Libani vertex nudatur : et ingens  
Diffilit horrifono verbere fracta cedrus.
6. Hâc juga subsultant ; veluti, stimulante juventâ,  
Bucula per sylvas, monocerosque levis.
7. Hujus et imperio, rutilat polus igne minaci ;  
Crebraque disruptâ fulmina nube volant.
8. Icta metu deserta tremunt, nemorumque recessus,  
Tesquaque montanis vix habitanda feris.
9. Mollibus hâc damis sobolem, sylvisque decorem  
Excutit : his templum laudibus omne sonat.
10. Frænâ aquas pelagi Deus, et dominatur in undis ;  
Nec decus imperii terminat ulla dies.
11. Ille suo populo vires, pacisque beatæ,  
Hostibus elisis, otia læta dabit.

## A N N O T A T I O N E S.

5. *Libani vertex*] *Libanus* mons inter Arabes et Phœnices sacris et profanis historiis notissimus ; excelsas ferens arbores, præcipue cedros eximias. Ex eo Orontes fluvius oritur.

6. *Monocerosque*] De *monocero* sive unicorni, vide Psal. xxii. 21. *Monocerotâ*.

7. *Polus*] De significatione vocis *polus* vide suprâ Psal. xviii.

12. *Polus*, quæ vox ibi ponitur ut hîc pro ipso cælo, per *Synecdochen*.

8. *Tesquaque*] *Tesqua* sunt loca semota, aspera et inculta ; et propterea peragendis mysteriis, sive captandis auguriis consecrata. Proinde quidam scribunt *Tesca*, quasi *Tuesca*, a tuendis sacris.

10. *Dominatur in undis*] Dicimus Latine *Dominari rei*, vel *in rem*, vel *in re*. Hujus postremi extat exemplum apud Ciceronem : *Casus et natura in nobis dominatur*.

## XXX.

**Q**UI mea victrici velâsti tempora lauro,  
Te, Pater omnipotens ! et tua facta canam :  
More triumphantis, nostris ne cladibus hostis  
Nequiter insultet, muneris omne tui est.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *laudativus*, tribus partibus constans ; *Propositione*, ad versum quartum ; *Hortatione* ad laudes, inde ad

versum ultimum ; et *Conclusionem*, versu ultimo.

1. *Velâsti*] *Velâsti* hîc, per *Synecopen*, ponitur pro *velavisti*.  
*Tempora*]

2. Te, Deus! implorans, implevi questibus auras;  
Nec mora, cœlesti sum relevatus ope.
3. Me tuus è tumulto favor et pallentibus umbris  
Eruit, optatum restituitque diem.
4. Dic laudes, gens sancta! Deo; dic supplice grates  
Pectore, fidereos ante voluta pedes.
5. Illius hybernâ fugit ira citatiùs horâ;  
Unus et est vitæ perpetis ille parens:  
Me quibus involvunt nocturna crepuscula, tristis  
Curarum nebulas discutit orta dies.

6. Cum

## ANNOTATIONES.

*Tempora*] *Tempus* ea pars capit, quæ est ad latera. Habet enim caput duo *tempora*; unum a dextra, alterum a sinistra:

*Temporibus geminis canebat sparsa senectus,*

Virg. *Æn.* v. 416.

Nam primo *tempora* canescunt, cavanturque magna diuturnitate temporis: unde quidam *tempora* in capite ob id dicta putant, quod ab iis indicia petamus senectutis. Hic verò ponuntur *tempora* per *Synecdochen*, pro toto capite.

*Victorici lauro*] *Laurus* *victrix* denominatur, quia in victoribus coronandis antiquitus adhibebatur; ut supra adnotatum in Psal. xxviii. 9. *Lauro cinge comas.*

*Insultet*] De propria et Metaphorica hujus vocis significatione vide supra Psal. xiii. 4. *Insultet.*

*Muneris omne tui est*] Vide quæ supra annotavimus ad Psal. xix. 14. *Munus id omne tuum est.*

2. *Nec mora*] *Nec mora*, subauditur, erat, idem valet ac *protinus*, *confestim*, ut sæpius etiam occurrit apud Virgilium;

Haud mora, continuo matris præcepta facessit,

Georg. iv. 548.

Vide *Æn.* iii. 548.

3. *E tumulto*] *De tumulto*, Vide Psal. vii. 9.

*Pallentibus umbris*] Tria distinguiebant antiqui in homine, animam, corpus, et *umbram*; animam a corpore separatam ad cælum ascendere, corpus ad terram redire, *umbram* tumulum circumvolare, vel apud inferos degere opinabantur. Unde Ulysses apud Homerum *Odyss.* xi. 600. ait, se inter inferorum umbras idolum vel *umbram* Herculis vidisse, quocum sermonem habuerat: ipsum vero, id est ipsius animam apud superos degere, ibique frui cœlestium Deorum consortio.

4. *Ante voluta pedes*] Consule Notam in Psal. v. 7. *Sternar et ante pedes.*

5. *Hyberna bora*] *Hera* est vox Græcæ originis *æga*, et significat quamcunque æternitatis partem, sive annum, sive diurnum, sive nocturnum spatium complectens. *Dies hyberna* obscurare, procellosa et nimbis obducta, unde apta est imago mentis

6. Cùm freta fulcarem ventis felicibus, alnum  
Concutiet, dixi, nulla procella meam.  
7. Spem mihi firmâsti, muri, Deus! instar aheni:  
Spes abiit, vultûs te retrahente jubar.  
8. Rebus in accisis, tensis ad sidera palmis,  
Hæc mihi, nam memini, fusa querela fuit:  
9. Quid juvat exitio caput hoc deponere? Nostræ  
Quis necis, et fusi sanguinis usus erit?  
Tene, fidemve tuam, cineres cantare repôsti,  
Solvere vel grates muta sepulchra queunt?  
10. Me, Pater! exaudi; famuli bonus annue votis;  
Et pactam propera ferre benignus opem.

## A N N O T A T I O N E S.

mentis tetricæ vel aversæ, et frontis contractæ: sed dies Hyberni etiam brevissimæ, secundum illud Virgilii:

*Quid tantum Oceano properent  
se tingere soles,*

Hyberni—*Georg. ii. 481.* quapropter rite *bora byberna* illustrat iram, et iræ brevitatem.

*Crepuscula*] *Crepuscula* quasi *crepera*, i. e. dubia lux; utriusque tempori possit jungi, usus tamen ut matutino jungamus obtinuit. Aliquando autem, ut hîc, jungitur vespertino.

6. *Freta*] *Fretum* *Synecdochicè* pro mari in genere: *fretum* enim proprie est angustum mare inter duas terras: ut *fretum Siculum*, *Gaditanum*, etc. a fervendo dictum, quod in eo mare compressum effervescat, ac veluti ebulliat.

*Freta fulcarem ventis felicibus*] *Sulcare freta* est *Metaphora* ab arando, et significat idem quod *navigare*: et *secundis vel felicibus ventis navigare*, is dicitur cui res ex sententiâ succedunt. Ita Horatius in *Sermionibus*:

*Non agimur tumidis velis A-  
quilone secundo,  
Non tamen adversis ætatem  
ducimus Austris,*

2 Serm. ii. 871.

*Alnum concutiet*] *Alnus* proprie est arbor fluvialis, sive palustris, notissima; Anglicè, *The Alder-Tree*: inde Poetice sumitur pro navigiolo, quia ex trunco alni excavatæ fiebant ejusmodi Scaphæ, teste Virgilio:  
—*Alnos primum fluvii sensere  
cavatas*, *Georg. i. 136.*

7. *Firmâsti*] Dixit per *Synecopen* pro *firmavisti*, ut etiam *abiit* pro *abivit*.

*Te retrahente jubar*] Est *Metaphora* a sole desumpta.

8. *Rebus accisis*] *Res accisæ*, i. e. extenuatæ, afflictæ, et imminutæ, ut apud Livium iii. 10.

9. *Repôsti*] Per *Synecopen* pro *repositi*, ut supra dictum de *repôsta*, Psal. xvi. 1.

10. *Bonus*—*Benignus*] Sunt hîc adjectiva, per *Enallagen*, adverbialiter sumpta; de quâ Figurâ consule Psal. ii. 12. *Securus*.

11. Tu facis ut lachrymis succedat risus: amictu  
Tu pro lugubri coccina ferre jubes.  
12. Ergò, poli dum luce fruar, tibi carmina pangam:  
Factorumque recens gratia semper erit.

## ANNOTATIONES.

11. *Coccina*] *Coccinum* ponitur pro *coccinâ veste*, ut apud Martialem:

*Zoilus ægrotat: faciunt banc stragula febrem:*

*Si fuerit sanus, coccina quid facient?*

Lib. ii. Epig. xvi. 1.

Hoc vestitu opulentiores et prosperâ usi fortunâ indui solebant.

Teste eodem auctore:

*Non nisi vel cocco madidâ vel murice tinctâ*

*Veste nites*—Lib. v. Ep. xxiv.

5.

12. *Poli*] De hac voce vide supra Psal. xviii. 12. *Micare polus.*

*Carmina pangam*] De significatione hujus vocis *pangere*, vide Psal. ix. 11. *Pangite.*

## XXXI.

- A**RX mea! te fidi, factò pudor absit; et, æqui  
Arbiter, alme Parens! dum premor adfer opem.  
2. Eia age! rumpe moras; inclina leniter aurem:  
Unica tu rupes, turris et una mihi es.  
3. Spes vitæ columenque meæ! tu dirige gressus;  
Et majestatis da documenta tuæ.  
4. Exue me pedicis, mea vis! quibus implicor insons;  
Et clandestinis eripe, quæso, dolis.  
5. Tutelæ me credo tuæ, dextræque fideli  
Hanc animam, vitæ fons et origo meæ!

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis mixti, *optativus*, scilicet, *eucharisticus*, et *didacticus*, ac proinde constat ex tribus partibus; *Precatione*, ad versum vicesimum: *Laudatione*, ad versum vicesimum quartum; et *Conclusionem didacticâ*, duobus ultimis versibus.

1. *Alme*] De hujus epitheti significatione et Etymologia vi-

de supra Psal. xii. 1. *Alma.*

2. *Eia age*] De voce *Eia* vide Psal. ii. 3. *Age* est Græcorum more, qui *αἶψα* et *αἶψα* eodem modo utuntur; ut apud Homerum occurrit, *νῦν δ' αἶψα*, quem morem loquendi imitatur Virgilius:

*Quare agite o proprios generatim discite cultus,*

Georg. ii. 35.



6. Hunc ego qui fraudes concinnat abominor; unum  
Te sequor; in te spes certa repōita mihi est.
7. Me tua solatur bonitas: tu, lumine iusto,  
Adspicis ærumnas quas sine fine tuli.
8. Solvit, et hostiles tua rupit dextra catenas;  
Ensisibus obfessas explicuitque vias.
9. Mitis ades, fractamque malis bonus erige: mentem  
Torpor habet; macies viscera; ruga genas.
10. Vita mihi gemitu, lachrymis consumitur ætas;  
Dissipat et vires, rodit et ossa dolor.
11. Hostibus opprobrium, vicinis fabula vixi:  
Et, quibus occurri, civibus horror eram.
12. Non magis extinctos mergunt oblivia; vilis  
Nec magis est testæ lamina ficta luto.
13. Ossâ tremunt, proceres dum cerno dira minantes,  
Et conjuratas in mea fata manus.
14. Te tamen adspecto, Deus! et mens arma, mi-  
nasque  
Despicit hostiles, Numine nixa tuo.

## ANNOTATIONES.

6. *Abominor*] Proprie est rem aliquam, veluti *malum omen* detestari execrarique, et a nobis amoliri. Dicitur etiam *abominari*, cum aliquod verbum veluti sinistri ominis deprecamur: ut apud Suetonium: *Et in ultima cognitione pro tribunali, accessisse ad finem mortalitatis, quamquam abominantibus qui audiebant, semel atque iterum promuntiavit*, Claud. c. xvii.

*Repōita*] Per *Synæspen* pro *repōita*, ut supra Psal. xvi. 1. *Repōita*.

9. *Mitis-bonus*] Hic iterum occurrit *Enallage* adjectivi pro adverbio: ad exemplum Psal. ii. 12. *Securus*.

12. *Oblivia*] De hac voce Poetica vide supra Psal. ix. 18.

*Mergent oblivia*. Huc accedat pluralem numerum hic usurpari pro singulari.

13. *In mea fata*] i. e. *In meum fatum*, plurali numero scilicet usurpato pro singulari. *Fatum* vero, a *Fatus* in passiva significatione, id est *dictum*; unde significat *jussum* et *dictum Dei*. *Fatum* ita definitur a Cicerone, *de Div.* i. 125. "*Fatum*, inquit, id appello quod Græci *εἰμαζμὴν*, id est, ordinem, seriemque causarum, quum causæ causa nexa rem ex se gignat: ea est ex omni æternitate fluens veritas sempiterna." Unde *Fatum* sumitur ut hic pro morte: quod nihil tam necessarium impendeat homini quam mors.

15. Lubrica tu fragilis dispensas tempora vitæ :  
Hostica nunc jugulo spicula pelle meo.
16. Prome jubar, vultusque tui me luce serena :  
Et fer opem, per te, te, Pater alme ! rogo.
17. Ne mihi sit probro pietas aut vota vocanti :  
Bustaque perversis ora pudenda premant.
18. Mutescat gens fraudis amans, quæ turgida fastu  
Sæviti, et insontes dente proterva petit.
19. Quanta sequestravit bonitas tua præmia justis !  
Quàm fuit et famulis dextra benigna tuis !
20. Dum fastu, dum felle tumens furit impius hostis,  
Hos arcana tuæ protegit umbra domûs.
21. Hæc tua laudetur bonitas, mirabilis orbi,  
Quæ mihi præsidium, turris et instar erat.
22. Mentis inops, vultum te subtraxisse querebar :  
Sed famuli votis auris aperta fuit.
23. Ergo Dei vos urat amor, pia pectora ! merces .  
Ampla Pios, Fastum debita pœna manet.
24. Perdurate, Deo spem qui fixistis in uno ;  
Viribus et mentes instruet ille novis.

## ANNOTATIONES.

15. *Jugulo*] De hac voce vid. Not. in Psal. vii. 1. *Jugulo*.

16. *Per te, te*] Est elegans *Epizeuxis* : quàm emphatice vox *te* geminata arguit ardorem et vehementiam, qua pius animus divinæ gratiæ perceptionem sitit et impatienter exoptat.

17. *Busta*] De hac voce jam dictum ad Psal. xxviii. 1. *Busta*. Pluralis etiam pro singulari.

*Perversis*] Est *Antiptosis* dativi casûs pro genitivo, ut supra, Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

19. *Sequestravit*] De hac voce supra adnotavimus ad Psal.

xxi. 12. *Sequestratam*.

20. *Felle tumens*] De propriâ et Metaphoricâ significatione vocis *felle*, vide Psal. xv. 3. *Felle caret*.

22. *Mentis inops*] i.e. *Mente captus*, vel *destitutus* : quo modo Virgilius dixit *inops animi* :

*Sæviti inops animi, totamque incensa per urbem,*

*Æn. iv. 300.*

23. *Fastum*] *Fastus* hîc sumitur personaliter pro *fastuoso* ; mōre Poetico, de quo supra plusquam semel dictum, vide Psal. i. 1. *Impietas*.

## XXXII.

**F**ELIX! cui scelerum nævos Deus eluit, umbrâ  
Cui superinductâ facta nefanda tegit.

2. Felix! cui noxas non imputat arbiter æqui;  
Cujus et est nullo mens maculata dolo.
3. Vulnere dum celans fremerem sine fine modoque;  
Ossibus obrepfit sicca senectâ meis.
4. Me manus adflixit tua, seu sol promeret orbi,  
Seu premeret roseum nox revoluta diem:  
Squallebant residues, venis marcentibus, artus,  
Ut canis arenti fidere tosta seges.
5. At simul ac morbumque tibi culpamque retexi,  
Et scelerum tortas multiplicesque vias;  
Desuper affulgens omnem clementia labem.  
Sustulit, et veteris semina prima mali.
6. Gens igitur te sancta colet; statuta tempora servans,  
Tu quibus, alme Parens! inveniendus eris:  
Hæc quoque, ne dubites, stabit secunda ruinæ,  
Tota licet tellus obrueretur aquis.

## ANNOTATIONES.

Hujus Psalmi partes summæ sunt tres; prima, *Propositio beneficiorum Dei*, usque ad versum sextum; secunda, *Propositio officii nostri*, ad versum decimum; postrema, *Conclusio*, duobus ultimis versibus.

4. *Roseum diem*] *Roseus dies*, i. e. *pulcher* vel *splendidus*, ut supra dictum in Psal. i. 2. *Roseo. Artus*] De hac voce vide supra Psal. xxii. 14.

*Canis arenti fidere*] *Canis*, *Sirius*, vel *Canicula*, est stella in ore majoris canis: cujus vis in subjectas mundi partes insignis esse perhibetur, quo tempore sol oritur in principio Leonis, nempe exeunte Julio: tumque æstus

ferventissimus est: diesque illi *Caniculares* vocantur, donec sol totum leonis signum perlustraverit, ad usque vicesimum tertium mensis Augusti.

*Secura ruinæ*] Est constructio Græca Poetis haud infrequens; exemplo sit (1) Horatius:

*Integer vitæ, scelerisque purus,*  
Carm. i. Od. xxii. 1.

(2) Virgilius:

*Ille mihi ante alios, fortunatusque laborum,*  
*Egregiusque animi,* —  
*Æn. xi. 416.*

(3) Catullus:

— *Vagus animi*  
*Devolvit ille acuto sibi pondere filice,* Carm. lxiii. 4.

7. Tu mihi præsidium es, mala tu, quibus impetor,  
arces ;  
Lætus et auxilio fulcior usque tuo.
8. Quin, ais, et cæcæ depellens nubila mentis,  
Luce tuos gressus præradiante regam.
9. Absit equi, vel te muli stupor occupet; una  
Quos, cum iudicium desit, habena domat.
10. Mille neces, scelerum, superi clementia Regis  
Iustitiæ merces et pietatis erit.
11. Exulta, cui pura manus, cui candida mens est !  
Et, Dominum spectans, gaudia lætus ago !

ANNOTATIONES.

7. *Lætus*] Hic, ut etiam in | rus, Psal. ii. 12.  
Versiculo undecimo, adverbialiter | 11. *Candida*] Vide Notam  
sumitur pro *lætè*, more Poëtico; | in Psal. iv. 1. *Candida*.  
ut supra dictum in voce *Secu-*

XXXIII.

**S**ANCTA cohors! fer læta Deum super æthera grato  
Carmine: grata decet pectora ferre pios.

2. Illius et citharæ celebrent et nablia laudes,  
Et, quod bis quino flamine tinnit, ebur:

3. Ede

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est partim *laudativus*, partim *petitorius*, ex tribus partibus constans; *Laudatione*, tribus primis versibus; *Narratione*, a versu quarto usque ad vigesimum; et *Conclusione*, inde ad finem Psalmi.

1. *Sancta cohors*] *Cohors* est corpus militum minus *Legione*: *Cohors* de peditibus solum, *turma* vero de equitibus dicitur: Sæpius est, *quorumcumque hominum congregatio*.

*Quid studiosa cohors operum struit?* Hor. i. Epist. iii. 6.

2. *Citharæ*] *Cithara* vulgo *Harpa* dicitur, instrumentum

musicum cum decem chòrdis, ad similitudinem fidium minorum.

*Nablia*] *Nablium* est instrumentum musicum quod alias *Psalterium* dicitur; ex Hebraico *Nebbel*, duodecim chordis constans, quæ totidem tonos edebant. De *Nablio* ita Ovidius:

*Disce etiam duplici genialia  
nablia palmâ*

*Verrere: conveniunt dulcibus  
illa modis,*

De Art. Aman. iii. 327.

*Quino flamine*] *Stamen* a *stans*, dicitur quicquid in colo adnendum. Sumitur hic pro chor-

dis

3. Ede novos cantus; et, Io ter voce sonorâ  
Ingeminans, Domino pange perenne melos.
4. Facta Dei fas, labe vacans, comitatur, et æquum;  
Verbaque sunt ipsâ candidiora nive.
5. Jus amat hic, pectusque legit sibi criminis expers;  
Illius et donis tota redundat humus.
6. Ille poli volucres verbo contexuit orbes,  
Quotquot et igne micans agmina campus habet.
7. Illius ad nutum pelagus confluxit, et alto  
Gurgite collectas clausit abyssus aquas.
8. Hunc metuant quos sol oriens, quos lumina condens  
Adspicit; et gemino terra sub axe tremat.
9. Os Deus ut pandit, se mundi sustulit ingens  
Machina; quam dextrâ sustinet usque suâ.
10. Impia sacrilegæ diffilat molimina turbæ,  
Quosque piis nectit mens scelerata dolos.
11. Quod

## ANNOTATIONES.

dis musicis, ut etiam apud Ovidium:

— *Tum stamina docto*

*Pollice sollicitat,* — Met. xi.  
169.

Quia ante nervorum usum *staminibus* uterentur lineis.

*Ebur*] Ponitur hîc pro instrumento eburneo, pectine scilicet, vel plectro quo pulsatur cithara: quia ex *ebore* fiebat; ut constat ex Virgilio:

*Jamque eadem digitis, jam  
pectine pulsat eburno,*

*Æn. vi. 647.*

*Ebur* sumitur ab eodem Virgilio pro *Tibia*:

*Inflavit cum pinguis ebur  
Tyrrhenus ad aras,*

*Geor. ii. 193.*

3. *Io*] De hac voce, vide Psal. xiii. 4.

6. *Poli*] Vide de hujus vocis significatione et Etymologiâ, Ps. xviii. 12. *Micare* *polus*.

*Micans*] Vide ibidem de propriâ hujus verbi significatione.

7. *Alto Gurgite*] *Gurges* proprie est locus in flumine profundus, in quo aqua congeritur, et circumvertitur: porro omnis aquarum congeries, ut hîc, dicitur *Gurges*; ut apud Virgilium:

*Dulcibus vexâsse rates, et  
gurgite in alto,*

*Ab timidos nautas canibus lacerâsse marinis?* Ecl. vi. 76.

*Clausit abyssus*] De voce *Abyssus* vide Psal. xviii. 15. *Abyssus*.

8. *Sol — lumina condens*] Est Periphrasis pro sole occidente.

*Gemino sub axe*] De propria significatione vocis *axis* vide Psal. vi. 8. Sumitur hîc pro polo sive *axis* extremitate.

10. *Diffilat molimina*] *Diffilat* hîc usurpatur perquam emphaticè, significat enim *flata*  
pre-

11. Quod statuit, sanxitque semel, vis nulla revellet,  
Nullaque mutabit disjicietve dies.
12. Est felix populus, cœli scribetur et hæres,  
Sincerâ Dominum qui pietate colit.
13. Qui regit imperio terras, et sidera nutu,  
Humanum superâ spectat ab arce genus :
14. Spectat ab astriferæ sacris penetralibus aulæ,  
Qui terras habitent Oceanique sinus.
15. Ille Opifex rerum mortalia pectora finxit :  
Excutit et quidquid mens latebrosa tegit.
16. Densa nec arinatos defendunt agmina reges :  
Nec stat turba potens viribus ipsa suis.
17. Futilis est sonipes, exspirans naribus ignes :  
Illius incassum robore fidit eques. .
18. Fert Deus unus opem, placido dum lumine justos  
Adspicit, et sanctis undique vallat iter.
19. Ille pias animas medio de gurgite lethi  
Eripit; infestam pellit et ille famem.
20. Quidquid inest animi nobis, huic serviat uni !  
Hic clypeus, vitam quo tueamur, erit.
21. Gaudia concipiet mens, quæ, jactata periclis,  
Semper ab illius læta pendit ope.

22. Nunc

## ANNOTATIONES.

*prosternere*, sive disturbare. *Cujus tu legiones distastis spiritu, quasi ventus folia*, Plaut. Mil. i. i. 17.

13. *Spectat ab arce—spectat*] Notetur *Anaphora*, ut Psal. ii. 6. *Sceptra*, etc.

14. *Penetralibus*] De hac voce supra dictum in Psal. xx. 6. *Penetralibus*.

17. *Sonipes exspirans naribus ignes*] Est elegans descriptio beliatoris equi, de quo Virgilius suo sublimi more:

*Stare loco nescit, micat auribus  
et tremat artus,*

*Collectumque premens volvit  
sub naribus ignem,*

*Georg. iii. 81.*

18. *Vallat iter sanctis*] Est *Antiptosis* dativi pro genitivo, ut supra Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

19. *Lethi*] De hac voce vide supra Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus*.

21. *Periclis*] Per *Syncopen* pro *periculis*, quo modo Virgilius:

*Quo res cunque cadent, unum  
et commune periculum,*

*Æn. ii. 709.*

*Læta pendit*] Pro *læte pendit*, adjectivo scilicet adverbiali-ter sumpto.

22. *Aime*]



22. Nunc, precor, alme Parens ! adspira mitibus auris ;  
Nostra tuo siquidem pendet ab ore salus.

## ANNOTATIONES.

22. *Alme*] Vide Psal. xii. 1. | propriâ et Metaphoricâ signifi-  
*Alma.* | catione hujus verbi *Adspiro* vide  
*Adspira mitibus auris*] De | Psal. i. 3. *Adspirans.*

## XXXIV.

**N**UMINIS attollam laudes, gratesque rependam ;  
Hâc ego dum cœli, quam traho, luce fruar.

2. Freta Deo, mens læta Deum jactabit amicum :  
Gestiet exemplo gens pia docta meo.  
3. Cœlestes animæ ! devotaque pectora ! mecum  
Illius unanimi tollite voce decus.  
4. Supplicis ille preces suscepit promptus, et omnem,  
Cor ubi dirigit, depulit ille metum.  
5. Vir pius hunc spectans accurret, et obvius ulnis  
Excipiet, pudor huic et procul omnis erit.  
6. Sedibus e superis, miseri, quem conspicias, ille  
Audivit gemitus ; auxiliumque tulit.  
7. Agminis aligeri cingit custodia justos ;  
Et sacra cœlesti castra tuetur ope.

8. Cerne

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est mixti generis, *laudativus*, et *didacticus* ; ejus partes sunt tres : *Exordium*, duobus primis versibus ; *Propositio laudativa*, ad versum octavum usque ; et *Doctrinæ loci*, inde ad finem.

2. *Læta jactabit*] Pro *lætè jactabit*, ut supra dictum, vide Psal. ii. 12. *Securus.*

4. *Cor dirigit*] *Dirigeo*, est præ frigore aut timore, aut alio casu viribus destitui. Ut apud Virgilium :

(1) *Dirigit visu in medio, calor ossa reliquit,*

*Æn.* iv. 475.

(2) *At sociis subitâ gelidâ  
fermidine sanguis*

*Dirigit* : — *Æn.* iii. 260.

7. *Agminis aligeri*] Per *agmen aligerum*, hic intelligendi sunt Angeli, qui alati describuntur in sacris literis. Virgilius, ubi de avium grege loquitur eâdem dictione utitur :

*Litoreas agitabat aves, turbamque sonantem*

*Agminis aligeri* : — *Æn.* xii. 249.

*Agminis aligeri cingit custodia*] Id est *agmen aligerum* angelorum custodiens, vel excubias agens : nam *custodia* hic ponitur,



8. Cerne oculis, devota cohors! et sensibus imis  
Percipe quàm vestri flagret amore Deus:  
O ter felicem! Dominum qui suspicit unum,  
Præter et hunc nullum quem veneretur habet.
9. Flecte genu, gens sancta! Deo: Nil deficit illi,  
Hunc Dominum quisquis supplice mente colit.
10. Sæpe fames ipsos domat importuna leones:  
Plena tamen justis copia semper adest.
11. Huc ades; ausculta, soboles mihi chara! vereri  
Ut discas Domini, me duce, jussa tui.
12. Dulcibus illecebris longi qui duceris ævi;  
Qui cupis auratos et sine nube dies:
13. Os fræno cohibe; validis preme labra lupatis;  
Lubricus ingenuo sit procul ore dolus:
14. Pone modum sceleri; tantùm sectare quod æquum  
est;  
Et niveâ studium sit tibi pace frui.
15. Rerum opifex placido dignatur lumine justos;  
Et castas facili suscipit aure preces:
16. At scelerum socios sic fulmine dissipat iræ,  
Nullus ut his toto reslet in orbe locus.
17. Prona Deo est semper justorum questibus auris,  
Inque repentinis dextera prompta malis.
18. At Deus huic præstò est, vitæ quem turpiter actæ  
Pœnitet, occulto torret et igne dolor.  
Hunc teget, et mediis vindex servabit in undis,  
Cui mens est humilis, vitæque fracta malis.

ANNOTATIONES.

ponitur, per *Metonymiam*, pro  
*custode*, effectu nempe pro causa,  
ut apud Catullum:

*Namque tuo adventu vigilat  
custodia semper,*

Epig. lxii. 33.

Et Tibullum:

*Sed pretium si grande feras,  
custodia victa est,*

Lib. ii. Eleg. iv. 33.

8. *Cerne oculis*] Vide Not. in  
Psal. xxv. 15. *Oculis tueor.*

*O ter felicem!*] Consule Not.

in Psal. ii. 12. *Felicem nimium.*

9. *Flecte genu*] *Flectere genu*, erat signum religiosi cultûs, tum apud Judæos, tum apud Ethnicos. Inde in sacris literis *flectere genu*, et *venerari*, vel *adorare* idem valent. Vide 1 Reg. xix. 18.

12. *Auratos Dies*] *Aurati* vel *aurei dies*, sunt tempora felicia; unde felix Saturni regnum, sæculum aureum denominatum.

19. Mille pium clades circumstant, mille pericla;  
Sed tegit hunc superi provida cura Patris.
20. Est Deus huic custos; et, tutelaribus armis  
Vim prohibens omnem, non finit ossa teri.
21. Artifici damnosa suo fraus fraude peribit;  
Quæque pios odit turba repente ruet.
22. Devotas animas rerum Sator asseret olim:  
Deque sacrâ nullum gente perire finet.

## A N N O T A T I O N E S.

19. *Pericla*] Dixit *pericla*,  
per *Syncopen*, pro *pericula*.

22. *Asseret olim*] *Olim* est. ut  
lequuntur, adverbium omnium  
horarum. Hic futurum tempus

respicit: ut apud Virgilium:  
*Hunc tu olim cælo spoliis ori-*  
*entis onustum*  
*Accipies*, — *Æn.* i. 293.

## XXXV.

- O** CYUS affulgens pro me, Pater optime! litem  
Suscipe; cum sævo confer et hoste manum.
2. Indue te clypeo, cinctusque potentibus armis  
Sta prope; meque tua protege victor ope.
3. Hostis et ut furiis obsistas, fume bipennem:  
Dic mihi, dic animæ, me duce, sospes eris.
4. Fabula sit, nostri sitiens gens dira cruoris;  
Tergaque det turpi turba dolosa fugæ.
5. Dissipet hanc summi missus de vertice cæli  
Angelus, ut paleas ventilat ira Noti.
6. Lubrica cingantur tenebris vestigia cæcis;  
Quaque fugit, vindex Spiritus ense premat.

7. Hæc

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *optativus*,  
constans ex quatuor partibus;  
*Exordio*, usque ad versum un-  
decimum; *Petitione*, ad vige-  
simum septimum; et *Conclusione*,  
duobus ultimis versibus.

3. *Sume bipennem*] *Bipennis*  
proprie est *securis* quæ utrinque  
aciem habet: a *pinna* deriva-  
tum nomen, quod *acutum* ve-  
teres dicebant.

5. *Ira Noti*] *Notus*, Austro,  
hic ponitur pro quovis vento,  
ut etiam Psal. i. 4. *Notus*. *Ira*  
*Noti* dixit pro *vi* et *impetu*, Po-  
etarum mare, qui omnes naturæ  
partes animant, et humanis af-  
fectibus induunt. Hinc Virgi-  
lius:

— *Celsâ sedet Æolus arce**Sciptra*

7. Hæc foveam, cassesque mihi, nil tale merenti,  
Struxit; et occulto vita petita dolo est.
8. O precor! incautum mors cassibus implicet hostem;  
Inque suas foveas cernuus ipse ruat.
9. Tunc ego gaudebo cœlesti vindice tutus:  
Ille voluptatis fons mihi jugis erit.
10. Mens secum, Deus! ecquis, ait par est tibi? fortem  
Pusio, prædonem, te duce, vincit inops.
11. In me strinxit atrox, acuitque Calumnia dentes;  
Finxit et ignoti criminis esse reum.
12. Pensavit benefacta malis, gens hostica; vitæ  
Struxit et insidias, perniciemque meæ.
13. Hâc tamen ægrotâ, junxi jejunia votis;  
Et caput obstipum, vestis et atra fuit.
14. Non magè lugubris mors expirantis amici;  
Funera nec fratris, nec genetricis erant.
15. Sed damnis gavisa meis gens sæva minaxque  
Clam coit; et vulgi rictibus usque petor.
16. Subdola mordaces inter convivia risus  
Ah! movet, et dentem fannio dente terit.
17. Quò, Deus! usque premi famulum patièrè? leoni  
Ecqua dies animam subtrahet, ecqua malis?

## ANNOTATIONES.

*Sceptra tenens: mollitque animos et temperat iras,*

*Æn. i. 60.*

De Etymologia vocis *Notus* vide Psal. xviii. 22. *Noti.*

8. *Cernuus—ruat*] De significatione et Etymologiâ vocis *cernuus* vide Psal. v. 7. *Cernuus.*

10. *Pusio—vincit inops*] *Pusio* est *parvus puer*. Veteres enim *pusum* et *pusam*, pro *puero* et *puellâ* usurpabant. Exemplo prævit Juvenalis:

*Nonne putas melius quod tecum pusio dormit?*

*Pulio qui noctu non litigat,*

*Juv. Sat. vi. 34.*

11. *Acuit Calumnia dentes*]

*Calumnia* hîc personaliter sumitur pro *calumniatore*, cujus dentes gladiis comparantur et propterea *stringi* dicuntur.

13. *Junxi jejunia*, etc.] *Jejunia*, vota, incurvatio capitis, et usus atri vestitûs erant externa signa luctûs apud Judæos, ut patet ex multis locis sacræ scripturæ.

16. *Sannio*] De hujus vocis significatione supra dictum ad Psal. i. 1. *Sanna.*

*Dentem dente terit*] Spectat ad illud Virgilii:

*Ecce volat, calcemque terit jam calce Diore,*

*Æn. v. 324.*

18. Mille tibi grates. populo spectante, rependam;  
Audiet et laudes scœmina virque tuas.
19. Absit ut insultet nostris Injuria damnis;  
Impia gens oculo vel petulante notet.
20. Illius alloquiis amor et pax exulat omnis;  
Et struit in placidos mens mala mille dolos.
21. Oraque me contra pandens scurriliter, Euge!  
Euge! ait, optatâ nunc ego luce fruor.
22. Hæc, Pater! adspectas; taciturna silentia tandem  
Rumpe, patrocínio meque tuere tuo.
23. Eripe te stratis; oculos, Deus! exue somno;  
Meque tuo vindex et mea siste foro.
24. Subjice censuræ mores: hoc deprecor unum,  
Me victo, ne gens hostica cantet Io.
25. Ne secum sic jactet ovans: Mens! læta triumphâ;  
En! jacet everſus viribus ille meis.
26. Quem

## ANNOTATIONES.

18. *Fœmina virque*] Est *Periphrasis*, pro omnibus utriusque sexûs.

19. *Insultet Injuria*] *Injuria* hîc personaliter ponitur pro *injuriôso*, ut Psal. i. 1. *Impietas*.

21. *Oraque*] Pluralis numerus hîc ponitur pro singulari.

*Scurriliter*] *Scurriliter*, pro caciter, a *scurra* dictum. *Scurra* vero dictus a *sequendo*, quia erant tenuioris fortunæ homines qui alium honoris gratia prosequerentur. Itaque *scurra* nihil aliud fuit quàm *sectator* aut *pedissequus*; neque primum inhoneſtum sensum præ se ferebat, sed homines denotabat urbano otio assuetos: postea, cum otiosi homines ex omni materia effusos quærerent risus, male audire *scurrarum* nomen cœpit.

*Optatâ luce*] *Lux* hîc per *Metonymiam*, pro die ponitur, ut sæpius apud optimos auctores; exemplo sit Virgilius:

*Si mihi non hæc lux toto jam longior anno est,*

Ecl. vii. 43.

22. *Taciturna silentia*] Pro *taciturnum silentium*, pluralis numerus scilicet pro singulari.

24. *Deprecor unum*] Sæpius *precor* et *deprecor* sunt contraria, hîc verò *deprecor* significat valde sive vehementer *precor*, ut apud Catullum:

*Cui ego quasi eadem totidem mox deprecor illi*

*Affidue, verum dispeream nisi amo,* Epig. lxxxvii.

*Io*] Vide de hâc voce Psal. xiii. 4. *Io*.

25. *Jactet ovans*] *Ovatio* proprie erat minor triumphus, pedestris; ad summum ex equo, non e curru. Nomen est, vel ab acclamatione militum, geminatâ sæpius literâ *O*, juxta Festum: vel ab *ove*, quæ in minore triumpho immolabatur. Hinc ad lætitiâ omnem significandam

26. Quem mea delectat clades, qui proelia mecum  
Conferit, huic turpet conscius ora pudor.
27. Gestiat, infonti quisquis favet; oraque solvens  
Prædicet hunc, famuli cui pia cura sui est.
28. Te, Pater alme! canam, qui servantissimus æqui es;  
Nullaque non laudes efferet hora tuas.

## ANNOTATIONES.

dam vox hæc traducta; etiam ad corvos, de quibus ita Virgilius:

— *Hinc ille avium concentus in agris,*

*Et lætæ pecudes, et ovantes gutture corvi,*

Georg. i. 423.

*Lætæ*] Hic etiam adjectivum adverbialiter sumptum, ut Psal. ii. 12. *Securus.*

26. *Huic turpet*] Dativus pro genitivo, ut Psal. i. 3. *Cui*

*tempestivis.*

*Ora*] Dixit *ora* pro *os*, numerus pluralis scilicet pro singulari, ut etiam in versiculo sequenti, *Oraque.*

28. *Alme*] Vide de hac voce Psal. xii. 1. *Alma.*

*Servantissimus æqui*] Ita Virgilius de Ripheo:

— *Cadit et Ripheus justissimus unus*

*Qui fuit in Teucris, et servantissimus æqui, Æn. ii. 427.*

## XXXVI.

**A**UCTIBUS immensis scelerum dum crescere fibras  
Conspicor, et miris luxuriare modis;

Mens ait: Excusso legum gens impia fræno  
Se prodit vacuum Numinis esse metu.

2. Ipsa sibi plaudit; dum tandem nequiter actæ  
Pœniteat vitæ, displiceatque sibi.

3. Impia vox illi est, fucataque; nescia veri  
Mens stupet, et rectum devia linoquit iter.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, nempe *laudativus*, et *optativus*, et propterea constans duabus partibus; *Laudatione*, usque ad versum decimum, et *Precatione*, inde ad finem usque.

1. *Excusso fræno*] Vide Not. in Psal. ii. 5. *Frænaque dans.*

2. *Dum pœniteat*] *Dum* hic

accipitur pro *donec*, ut apud Virgilium:

*Tityre, dum redeo, brevis est via, pasce capellas,*

Ecl. ix. 23.

3. *Fucataque*] De Etymologia vocis *fucata*, vide Psal. iv. 5. *Fuco.*

4. Nocte nefas animo versat, nec crimina terrent,  
Dumque meat lævo tramite, recta fugit.
5. Magne opifex rerum ! tua te clementia cœlo  
Inferit, et nubes transvolat alma fides.
6. Vastius oceano solium est, et montibus altis  
Firmius ; hœc homines, quadrupedesque regis.
7. Quàm tuus eximius favor est ! Tu mollibus alis  
Protegis Adamidas, incubituque foves.
8. Te pendente manum, dapibus saturantur opimis ;  
Reſtinguuntque sitim flumine dulcis aquæ.
9. Sunt tibi vitales latices : tu, lumine cinctus  
Sidereo, roseâ pectora luce replet.
10. Qui te nôsse cupit, lenem te sentiat opto ;  
Justitiæque tuæ protegat umbra pios.
11. Absit ut Ambitio pedibus me proterat ! absit  
Sedibus excutiat me fera turba meis !
12. Autores scelerum subitam traxêre ruinam :  
Nec proclinos eriget ulla dies.

## ANNOTATIONES.

5. *Alma fides*] Ita Ennius:  
O *Fides alma* ! Cic. Off. iii. 29.  
De significatione hujus vocis vi-  
de supra, Psal. xii. 1. *Alma*.

7. *Mollibus alis protegis, in-  
cubituque foves*] Pia summi  
Numinis erga homines indul-  
gentia, sollicitæ gallinæ circa  
pulos curæ comparatur ; unde  
apte usurpavit vocem *incubitu*,  
*incubitus* enim proprie de Galli-  
na dicitur, quum cubat et exten-  
dat alas super ova, ut pullos ex-  
cludat, vel exclusos foveat.

9. *Vitales latices*] *Latex* om-

nis humor dicitur, ab eo quod  
intra aliquid *lateat*. Unde et  
de aqua, vino, et cæteris dici-  
tur. De vino apud Virgilium:  
*Regales inter mensas, latic-  
cemque lyæum,*

*Æn.* i. 690.

De aqua apud Lucretium :

*Cedere squamigeris latices ni-  
tentibus aiunt,* Lib. i. 373.

*Rosea*] Vide de hoc epitheto  
Not. in Psal. i. 2. *Roseo*.

11. *Ambitio*] Personaliter  
hîc sumitur *Ambitio* pro *ambiti-  
oso* ; ut Psal. i. 1. *Impietas*.



## XXXVII.

**N**E freme, fulgorem gentis dum cernis iniquæ ;  
Candida nec cruciet pectora Livor edax.

2. Concidet illa brevi, succisi graminis instar :

Defluet et teneræ flaccida more rosæ.

3. Tu modò fide Deo, recti sectator et æqui :

Ille larem, lautas conferet ille dapes.

4. Arbiter æthereus tibi sit mellita voluptas :

Et desideriiis annuet ille tuis.

5. Hoc duce, carpe viam : mediis in fluctibus, unum

Hunc specta, portum, quem petis, ille dabit.

6. Illius auspiciis, probitas tua lumina solis

Æquabit ; medio cùm secat axe diem.

7. Mente Deum specta placidâ, speraque ; nec urat

Cor tibi, perversis cum nimis aura favet.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*, constat autem ex tribus partibus, *Propositione*, a versu primo usque ad septimum: *Confirmatione*, a versu septimo ad vigesimum septimum, et *Conclusione*, ad finem usque.

1. *Candida*] De hujus vocis Etymologiâ et significatione primariâ vide Psal. iv. 1. *Candida*.

*Livor cruciet*] *Livor* proprie est vestigium et nota quæ sit ex aliquâ percussione, aut contusione, sive ulcere. Inde pro *Invidia*, quia hæc animi perturbatio sædat vultum, et pallorem et *livorem* inducit. Ut apud Ciceronem: *Impediuntur livore et malevolentia, nequid faciant*, 2 Fam. xx.

3. *Larem*] De hac voce consule Psal. xviii. 45. *Sepositisque lares*.

5. *Carpe viam*] De hac locutione vide Psal. i. 1. *Carpis*

*iter*.

*Mediis in fluctibus*] De Metaphoricâ significatione vocis *fluctus* vide supra Not. in Psal. ix. 13. *Fluctus*.

6. *Illius Auspiciis*] *Auspicia* proprie erant signa vel omnia quæ capiebant Romani ab *avium aspectu*. Et quia apud eos omnia fere auspiciato gerebantur, inde pro consilio, ductu, sive rei dispositione hæc vox ponitur.

Ut apud Virgilium :

*Me si fata meis paterentur  
ducere vitam*

*Auspiciis* — *Æn.* iv. 340.

*Medio cum secat axe diem*] Est *Periphrasis* pro meridiano tempore. *Axis* hîc ponitur pro *to cælo*, ut supra Psal. xix. 4. *Axe*.

7. *Aura favet*] Est *Metaphora* sumpta a navigantibus, de qua vide Not. in Psal. xxx. 6. *Ventis felicitibus*.



8. Iræ pone modum, ruptis ne forsan habenis  
In vitium præceps, hâc stipulante, ruas.
9. Ibit in exitium gens impia : Numine fretus  
Vivet, et huic sedes terra perennis erit.
10. Parva mora est, gens prava ruet; frustra ne-  
fandi  
Vestiges ubi sint rudera prisca laris.
11. Incolet interea terras qui pectore miti est,  
Hîc ubi gaudebit divite pace frui.
12. Dum struit occultas justo gens impia technas,  
Infremit; et dentem perfida dente terit.
13. Ridet at æthereâ recti Deus Autor ab aulâ,  
Exitii cernens non procul esse diem.
14. Impius eduxit gladium, lunavit et arcum,  
Quo pius occumbat, quo juguletur inops.
15. Sed Deus hôc illi transfiget viscera ferro,  
Franget et ultrici cornua tensa manu.
16. Sors iusti tenuis pompam supereminet aulæ  
Divitis, et famulas ambitionis opes.

17. Ho-

## ANNOTATIONES.

8. *Ruptis—habenis*] De hac  
*Metaphora* jam dictum ad Psal.  
ii. 5. *Frænæque dans.*

*In vitium præceps*] De voce  
*Præceps* vide Not. in Psal. v.  
10. *Præceps.*

10. *Vestiges*] Hîc subjuncti-  
vus modus præsentis temporis  
usurpâri videtur loco futuri in-  
dicativi; ut apud optimos Au-  
tores. (1) Exemplo sit Cicero:  
*Siquis Deus mihi largiatur, ut*  
*ex hac ætate repuerescam, et in*  
*cunis vagiam, va'de recusem,*  
*De Senect. c. xxiii.*

(2) Horatius:

*Quodd si Tbreicio blandius*  
*Orpheo*

*Auditam moderere arboribus*  
*fidem,*

*Non vanæ redeat sanguis i-*  
*magini, 1 Carm. xxiv. 13.*

(3) Terentius:

*Quid igitur faciam? non*  
*eam? ne nunc quidem,*  
*Cum accersar ultro? an potius*  
*ita me comparem,*  
*Non perpeti meretricum contu-*  
*melias? Eun. i. i. 1.*

*Laris*] De hâc voce vide su-  
pra Psal. xviii. 45. *Sepositosque*  
*lares.*

12. *Technas*] Vide Not. in  
Psal. v. 10. *Technis.*

*Dentem dente terit*] De hac  
locutione supra, ad Psal. xxxv.  
16.

15. *Illi transfiget*] Pro illius  
transfiget, per Figuram *Antip-*  
*tofin* huic Poetæ satis usitatam.  
Vide Not. in Psal. i. 3. *Cui*  
*tempestivis.*

*Cornua tensa*] *Cornua* dicuntur  
arcus, vel quia curvantur in  
morem

17. Hostibus elidet cœlestis dextera vires :  
Sinceræ vindex hæc pietatis erit.
18. Adspicit ærumnas sancti gregis Arbiter orbis,  
Illius et, dempto fine, tuetur opes.
19. Ora pio nullus tinget pudor : affluet idem  
Deliciis, reliquos dum premit atra fames.
20. Improba vanescet gens, et diffilabitur : agnæ  
Sic abit in fumos igne perustus adeps.
21. Mutua dum sumit, persolvit debita nulli  
Impius: est iusto semper aperta manus.
22. Quem beat, et placidum Deus adspicit, incolet  
orbem :  
Sed premet exosos fœda ruina lares.
23. Sternit iter iusto rerum qui sceptrâ gubernat :  
Et probat hanc unam, quam terit ille, viam.
24. Labitur ille quidem, sed sic ut surgere possit :  
Nam Deus infirmis porrigit ipse manum.
25. Antè puer charæ pendebam matris in ulnis ;  
Nunc arat exsanguis plurima ruga genas :

## ANNOTATIONES.

morem cornu, vel quia olim arcus erant ex cornu. Inde *Parthum cornu* dixit Virgilius pro *arcu Parthico* :

— *Libet Partho torquere Cydonia cornu*

*Spicula* — Ecl. x. 59.

18. *Gregis*] De hac voce vide Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

19. *Ora pio tinget*] *Ora* dixit in plurali numero pro *Os*; et *pio* pro *pui*.

*Atra fames*] *Atra* hîc loci sumi potest vel ad literam, pro *nigra*, quia fames nigrorem in vultum inducit; vel pro *fœda*, *dura*, sive *funesta*, quo modo Virgilius *atra ingluvies* dixit:

— *Ripisque habitans hic piscibus atram*

*Improbis ingluviem, rarisque loquacibus explet,*

Georg. iii. 430.

20. *Diffilabitur*] De hac voce vide supra Psal. xxxiii. 10. *Diffilat*.

*Fumos*] Pluralis numerus pro singulari.

22. *Placidum*] Est adjectivum adverbialiter sumptum, ut Psal. i. 3. *Lene*.

*Lares*] Vide de hac voce Not. in Psal. xviii. 45. *Sepositosque lares*.

23. *Sternit iter iusto*] *Iusto* est casus tertius pro secundo, qualia multa in hoc libro occurrunt exempla. Vide Psal. i. 3. *Cui tempestivis,*

Non tamen affligi vidi sine vindice justos,  
 Poscere vel natos ore tremante dapes.

26. Larga piis semper manus est, et dapfilis; olim  
 Sors quoque ter felix posteritatis erit.  
 27. Ergò animum vitiis mox exue, recta sequutus,  
 Stare diu in terris qui tua testa cupis.  
 28. Juris amans Deus est, nec justum deserit; illi  
 Semper adest: præcepis cætera turba ruet.  
 29. Sors erit his tellus, quibus est reverentia legum;  
 Obruet et patrias nulla ruina domos.  
 30. Jugiter os illis rectum spirabit et æquum;  
 Et pia justitiam lingua sub astra vehet.  
 31. Sancta Dei lex est imis infixæ medullis:  
 Hæc vacillantes sustinet una pedes.  
 32. Sævus, in excubiis latitans, his imminet hostis;  
 Et stricto jugulum cominus ense petit.  
 33. Sed Deus affulgens famulos tutabitur: umbris  
 Devotos miseræ subtrahet ille neci.  
 34. Tu spera, pareque Deo: sic stabis in altum  
 Evectus, coram dum ruet hostis atrox.  
 35. Vidi ego, nam memini, scelerum florere ministros,  
 Ut viret in pingui laurus amœna solo.  
 36. In fumos abiêre tamen; vestigia nulla,  
 Umbraque quærenti nulla reperta mihi est.  
 37. Sedulus observâ justos, et respice finem:  
 Pax illis niveos claudet amica dies.

38. Im-

## ANNOTATIONES.

26. *Dapfilis*] Est vox Græca δαφίλης, idem valet quod affluens, abundans. Apud auctores satis probatos reperitur: Solummodo adducemus Plautum: — *Alios dapfiles sumptus facit*, Mostel. iv. ii. 66.

*Olim*] Vide Not. in Psal. xxxiv. 22. *Olim*

*Os spirabit illis*] Illis hîc est etiam *Antiptosis* dativi casûs pro genitivo, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

*Sub astra vehet*] De hac lo-

cutione *sub astra* consule Not. in Psal. iii. 3. *Caput erectum* ferre sub astra.

33. *Umbris devotos*] Quid sit *umbra* ex opinione veterum jam dictum ad Psal. xxx. 3. *Pal-lentibus umbris*.

37. *Sedulus observa*] *Sedulus* hic sumitur adverbialiter pro *Sedulo*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Niveos dies*] *Nivei* dies sunt prosperi, felices, triumphales; nam color albus felicitatem, victoriam, lætitiâ designabat,  
 ater

38. Impia colluvies hominum simul occidet omnis,  
Et simul ex ipsâ stirpe recisa ruet.  
39. Una salus justo Deus est; hôc pendet ab uno  
Vir pius, hôc clypeo seque suosque tegit.  
40. Muniet hôc pectus, scelerataque tela retundet :  
Hanc sibi mercedem vendicat alma fides.

ANNOTATIONES.

ater vero ærumnas et infortunium : ut apud Virgilium :

*Quos dulcis vitæ exsortes et  
ab ubere raptos*

*Abstulit atra dies, et funere  
mersit acerbo, Æn. vi. 428.*

Et apud Tibullum :

*Sis felix, et sint candida fata  
tua, Lib. iii. Eleg. vi. 30.*

38. *Colluvies hominum*] De hac voce *colluvies* vide supra ad Psal. xvii. 14. *Colluvies*.

40. *Tela*] Vide hac voce Psal. iii. 6. *Tela*.

*Retundet*] *Retundere* proprie cuspidem vel aciem alicujus rei usû nimio vel alio casu hebetare. Per Translationem, *repellere, rejicere*. Exemplo sit Cicero : *Idemque gladios in rempublicam distractos retudimus, Catil. iii. 2.*

*Alma fides*] De voce *almus* vide Psal. xii. 1. *Alma*.

XXXVIII.

**N**E famulum reprehende, Deus! dum fervidus iram

Colligis, et justus ventilat arma furor.

2. Tu mea lethiferis fixisti pectora telis,

Et gravis afflictum jam tua dextra premit.

3. Fax iræ violenta tuæ depascitur artus,

Nec locus est plagis vulneribusque novis :

Ossa quatis luxasque mihi, compage solutâ ;

Scilicet hæc fonti debita pœna fuit.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *optativus*, et constat ex tribus partibus, *Exordio*, versu primo ; *Narratione*, ad versum vicesimum ; et *Conclusionem*, inde ad finem Psalmi.

1. *Fervidus*] Dixit *fervidus* pro *fervidè* : adjectivo nempe adverbialiter posito, ut Psal. ii.

12. *Securus*.

*Ventilat arma*] Consule Not. in Psal. xxiv. 8. *Ventilat*.

2. *Pectora*] Est pluralis numerus pro singulari, ut supra Psal. ii. 6. *Sceptra*.

*Telis*] De Etymologia hujus vocis *telum* vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

4. Obruor illuvie scelerum, ceu vortice sorptus;  
Quoque premor nimium, prò dolor! urget onus.
5. Vulnere tabe fluunt, et spargitur undique virus;  
Stultitiæ merces iustaque pœna meæ.
6. Curvus in invisam defigo lumina terram,  
Lumina perpetuo quæ mihi rore madent.
7. Ulcere corrosos urunt incendia renes;  
Nullaque pars morbo, nulla dolore vacat.
8. His fractus mersusque malis, ululatibus, unum  
Quod superest, terras lasso polumque meis.
9. Telluris cœlique Sator! tibi nuncupo vota:  
Tu mala quæ patior vix toleranda vides.
10. Cor trepidat, languent tremuli sine viribus artus:  
Nox oculis, acie deficiente, natat.
11. Me fugiunt, quos junxit amor vel sanguis, amici,  
Et spectatores non levis horror habet.
12. Imminet et jugulo strictis manus impia telis,  
Et petor opprobriis, compositisque dolis.
13. Ast ego surdus ad hæc, ceu qui stupet auribus orbis;  
Et, ceu nulla foret vox mihi, mutus eram.
15. Nempe, Parens rerum! spes in te nostra recumbit:  
Suscipies famuli tu pia vota tui.
16. Annue, dicebam, votis, ne fortè vacillem,  
Hostibus et fiam fabula læta meis:  
Annue, ne nostrâ quisquam de clade triumphet,  
Et proclinatus prociduusque premar.
17. Succiduo jam penè miser sum poplite; præsens  
Semper et ærumnæ tristis imago meæ est.

## ANNOTATIONES.

6. *Lumina* — *lumina*] Est *Anaphora*, de quâ Figurâ vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi: Sceptra.*

8. *Ululatibus*] De propria significatione vocis *ululatus* vide Psali xxii. 1. *Ululatibus.*

*Polumque*] *Polus* hîc ponitur pro toto cœlo, ut supra in Psal. xviii. 12. *Polus.*

10. *Nox oculis natat*] i. e.

*Nox* vel tenebræ obducuntur oculis meis in signum appropinquantis mortis; umbræ enim sive imagines ante oculos morientium volitare, sive *natate* solent.

12. *Jugulo*] De hac voce vide Not. in Psal. vii. 1. *Jugulo.*

*Telis*] Vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela.*

18. Judice te coram, vitæ delicta fatebor;  
 Et tepido cernes imbre madere genas.  
 19. Hostica sed numero superans, et robore pollens  
 Turba, meis vivit læta vigetque malis.  
 20. Infonstem premit hæc odiis, benefactaque pœnis  
 Compensat, studiis semper iniqua piis.  
 21. Ne me linque, Deus! nec te mihi subtrahe; vitæ  
 Sed columen! famulo porrige promptus opem.

## ANNOTATIONES.

21. *Porrige promptus*] *Promptus* hîc pro *promptè*, Græcorum more, ut sæpius adnotavimus. | Vide Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

## XXXIX.

- C**AUTIUS incedam, dixi, ne fortè vacillans  
 Audeat effari lingua proterva nefas:  
 Os mihi compeſcam fræno, præſentibus illis  
 Quos juvat obliquo tramite prava ſequi.  
 2. Lingua diu filuit, juſtas nec protulit iras:  
 Quod mihi majoris cauſa doloris erat.  
 3. Ignis ut inſuſus tacitum cor arſit; in auras  
 Mox dolor erumpens talia dicta dedit:  
 4. Da, Deus! annorum numerum, momentaque vitæ  
 Futilis; extremum da mihi nôſſe diem.  
 5. Vita brevis, tecum ſi confers, æmula palmi eſt;  
 Et nihil, et nihilo ſi quid in orbe minus.  
 6. Horret iter tenebris; curarum mole gravatur  
 Pectus, et hæredem nescit avarus opum.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus eſt generis *Op-tativi*, ut prior, ejuſque partes ſunt duæ, *narratio* altera, ad verſum quartum; altera *precatio*, ad finem uſque.

2. *Juſtas iras*] Plurali numero utitur pro ſingulari, ut iræ

magnitudinem exprimat.

4. *Futilis*] Vanus, vel inutilis: *ſutiles* dicuntur, qui ſilere tacenda nequeunt, ſed ea *effundunt*. Sic et vaſa *futilia* a *fundendo* vocata.



7. Quid mihi restat opis? Te fido, maxime rerum!  
Ancora tu nostræ, cum furit unda, rati es.
8. Eripe me noxæ; nāvos, Pater! elue; lædi  
Ludibrio stolidi ne patiare gregis.
9. Cura fuit rigidis linguam frænare lupatis;  
Tu quia fortunæ, quâ premor, autor eras.
10. Tolle quod infestat; moderatiùs exige pœnas:  
Ah! perii plagis, vulneribusque tuis.
11. Crimina dum plectis, formam, ceu tineam, rodis:  
Ah! quàm mortales lubrica turba fumus!
12. Suscipe vota; meis aures adverte querelis;  
Nec tetricus, lacrymas dum tibi fundo, file:  
Scilicet extorrem patriis me cernis ab oris;  
Et proavis tellus hæc peregrina fuit.
13. Pone tuas iras, et fractum robore pectus  
Instrue, supremum funeris ante diem.

## ANNOTATIONES.

7. *Ancora*] Vel potius *Ancora*, a voce Græca *ἀγκυρα*, est dens ferreus quo firmantur ac retinentur naves; inde Metaphoricè significat, refugium, præsidium, firmamentum; ut apud Ovidium:

*Quò ferar? unde petam lapsis solatia rebus?*

*Ancora jam nostram non tenet ulla ratem,*

*Trist. v. ii. 41.*

8. *Gregis*] De hac voce vide Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

11. *Ceu tinca*] Alii legunt:  
*Ceu tinca erodis formam,*  
*dum crimina plectis:*

*Tinea* vermiculus est, qui, ex pulvere ac situ aut putredine interdum nascens, vestes aut libros abrodit:

— *Aut tineas pasces taciturnus inertes,*

*Hor. i. Ep. xx. 12.*

12. *Tetricus*] Est hîc adjectivum adverbialiter sumptum, ut Psal. ii. 12. *Securus.*



## XL.

- S**PE mihi non vanâ mentem fulcivit, et aures  
Indulfit precibus qui regit astra meis.
2. Illius ex imâ bonitas me traxit abyſſo,  
Juſſit et in ſolidâ figere rupe pedem.
3. Ille novos numeros ſamulo dictabit et hymnos,  
Facta quibus ſuperi ſunt celebrandâ Patris :  
Audiet hos mundi gemino ſub cardine tellus ;  
Fidet et auctori, tacta timore, ſuo.
4. O felix, Domino quiſquis ſpe firmiter hærens  
Deſpicit elatos, artificesque doli !
5. Quis mirâcla, Deus ! tua quis benefacta retexat ?  
Mens hebet hæc verſans ; promere lingua nequit.
6. Nec tibi cæſa placent, nec toſta piamina flammis :  
Hoc tacitè vulſâ me, Pater ! aure mones.
7. En, Deus ! en ! adſum, dixi, quò juſſeris ibo :  
In tabulis proſtant nomina noſtra tuis.
8. Mens jubet obſequium rerum præbere Parenti :  
Æternúmque animo lex tua fixa manet.

9. Juſ-

## ANNOTATIONES.

Hic Pſalmus eſt *optativus*, conſtans ex duabus partibus ; *Propoſitione*. ad verſum undecimum ; et *Petitione*, inde ad finem uſque.

1. *Indulſit*] De hujus vocis propriâ ſignificatione, vide Pſal. iii. 8. *Indulges*.

*Qui regit aſtra*] i. e. *Qui regit cœlos*, per *Synecdochen*.

2. *Abyſſo*] De ſignificatione et Etymologiâ vocis *abyſſus*, vide Pſal. xviii. 15. *Abyſſus*.

3. *Ille novos numeros*] De *numeris* in hoc ſenſu vide Pſal. v. 11 *Numeris*.

*Gemino ſub cardine*] *Cardo* proprie eſt id quo vertuntur fores : quia eſt earum quaſi *cor*, vel quaſi hamus ex quo ſuſpenduntur, eſt autem *hamus* Græ-

cis *κράδιν*. Hîc ponitur pro cœli vertice, vel *polo*, quo cœli verti ſinguntur.

5. *Miracula*] Ponitur hîc, per *Synecopen*, pro *miracula*.

6. *Toſta piamina*] *Piamentum* ſeu *piamentum* id erat quo in expiando utebantur ; a *pîo*, purgo. Eſt vero *piamentum* dictio Poetica magis, quam oratoria.

*Vulſa me, pater, aure mones*] Reſpicere videtur ad illud Virgilii :

*Quum canerem reges, et prælia, Cynthius aurem*

*Vellit, et admonuit,*

Ecl. vi. 3.

Hæc dictio *vellere aurem* trahi videtur a more præceptorum, qui dum pueros ſuos admonent alicujus rei, *aurem vellunt* et

9. Justitiæ monumenta tuæ cantata per orbem  
Sunt mihi; nec, memini, vox taciturna fuit.
10. Tu mihi testis ades, non hæc ego pectore clausi;  
Sed fidei et partæ præco salutis eram:  
Non ego celavi populum benefacta, nec illa  
Fœdera, quæ nullo sunt violanda die.
11. Ne mihi te subduc, sed, dum nitet ignibus æther,  
Hinc tua me bonitas protegat, inde fides.
12. Obruor ærumnis, scelerum dum perfero pœnas;  
Lumina nec fas est tollere victa malis:  
Verticis ista pilos superant tormenta crucesque;  
Liquitur et nimis mens superata vadis.
13. Sit vitæ tibi cura meæ, dulcissime rerum!  
Et pede, ne peream, mox properante veni.
14. Omnibus opprobrio sit, qui mihi dura minatur,  
Hostis et obscœnæ det citò terga fugæ.
15. Opprimat hunc clades, qui dentem dente fatigans  
Nequiter, ah! risu me petulante petit.
16. Gestiat exsultans, te qui sibi quærit amicum;  
Signaque lætitiæ det manifesta suæ:

## ANNOTATIONES.

trahunt, ut in mentem revo-  
cent.

12. *Crucesque*] *Crux* proprie  
est gabalus vel patibulum cui  
affigebantur malefici; sed etiam  
quicquid nos cruciat, torquet et  
affligit, dicitur *crux*; ut apud  
Terentium: *Et illis crucibus,*  
*quæ nos, nostramque adolescen-*  
*tiam habent despiciatam,*

Eun. ii. iii. 91.

*Superata vadis*] *Vadum* est  
locus in flumine, lacu, mari,  
et quacunque aqua, per quem  
*vadere* licet, quum sit minus  
profundus. Et quoniam ejus-  
medi loca sint navibus periculo-  
sa, inde *vada* per *Metaphoram*  
significat *pericula, mala*. Ex-  
emplo est Cicero: *Sed quoniam*

*emerfisse jam e vadis, et scēpulos*  
*prætervecta videtur oratio mea,*  
*perfacilis mihi reliquus cursus ef-*  
*tenditur,* Pro Cælio 51.

14. *Obscœnæ fugæ*] *Obscœnus*  
vox est auguralis, cujus Etymon  
est vel *ob* et *cano*, id est *contra*  
*cano*: quod quando pulli in au-  
guriis captandis faciebant, fu-  
nestissimum erat: vel potius ab  
*ob* et *cœnum, lutum*, quod *ser-*  
*didum* notat.

*Det citò terga*] *Terga* est *He-*  
*terosis* pluralis numeri pro sin-  
gulari.

15. *Petulante*] Vide Not. in  
Psal. vii. 13. *Petulante*.

16. *Io*] De hac voce supra  
dictum ad Psal. xiii. 4.

Quisquis

Quisquis et auxilium te poscit, voce canorâ  
Dicat, Io! Domino sit sua laus et honos.

17. Sum miser, ah! fateor; tamen est tibi cura  
clientis:

Lenis ades, segnes ducere parce moras.

ANNOTATIONES.

17. Cura clientis] De voce  
cliente vide supra ad Psal. xxviii.

11. Cliente.

Lenis ades] Lenis hîc est ad-  
jectivum, per *Enallagen*, sump-  
tum pro adverbio; ut Psal. ii.

12. Securus.

Lenis ades, segnes ducere par-  
ce] Hîc reticetur copula per Fi-  
guram quam *Asyndeton* vocant,  
cujus est natura ut festinationem  
fere denotet. Vide supra Notam  
in Psal. vii. 9. *Iustos erige,*  
*perde malos.*

XLI.

**O** FELIX, inopem trutinâ qui pensitat æquâ!  
Huic feret afflicto Conditor orbis opem.

2. Hunc Deus incolumem rebus servabit in arctis,  
Et dabit innubes et sine nocte dies:

3. Hostibus eripiet, viresque refarciat ægro;  
Ponet et in molli languida membra toro.

4. Adfer opem, dixi, Deus! ablue vulnera mentis:  
Heu! tua majestas crimine læsa meo est.

5. Me petit opprobriis fera gens, et, terminus illi  
Ecquis, ait, vitæ, nominis ecquis erit?

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mix-  
ti*, *optativus* scilicet et *laudati-  
vus*, constans ex tribus parti-  
bus; *Exordio*, ad versum quar-  
tum; *Narratione*, a versu quar-  
to ad decimum; et *Petitione*,  
reliquis versibus.

1. Trutina æqua] Trutina est  
statera in qua rerum gravitates  
examinantur, et per *Metapho-  
ram* significat *animi judicium*,  
teste Cicerone: *Ad ea proban-  
da, quæ non artificis statera,*

*sed quadam populari trutina ex-  
aminantur*, De Orat. ii. 159.

3. Viresque refarciat ægro]  
Ægro hîc ponitur Poetice in  
dativo casu pro genitivo, ut  
Psal. i. 3. *Cui tempestivus.*

Molli toro] Torus lectus ab  
intortus herbis dictus; antiquis  
enim *torus* e stramento erat qua-  
liter nunc etiam in castris, ut  
apud Virgilium:

— *Viridante toro confederat  
herbæ,* Æn. v. 388.

6. Mellea vox illi est, ægrum dum visit: at, intus  
Quæ coquit, abscedens dira venena vomit.
7. Turba calens odiis inter se murmure cæco  
Mussat, et infontem tollere fraude parat.
8. En! ait, ille jacet, morbo confectus acerbo:  
Occidet, et nullâ restituetur ope.
9. Qui socius vitæque fuit mensæque, jacenti  
Imminet, et stratum calce subinde ferit.
10. Fer, Deus! auxilium; da posse resurgere; digna  
Hostibus ut referam præmia, parque pari.
11. Hoc, ubi sacrilegis spes intercepta triumphi est,  
Quem mihi vovisti, pignus amoris erit.
12. Me mihi tu reddens cœlesti Numine fulcis,  
Æternûmque tuo das, Pater! ore frui.
13. Tu, Deus Ifacidûm! tibi, quas decet, asserere  
laudes;  
Sitque dies titulis nulla suprema tuis.

## ANNOTATIONES.

7. *Turba calens odiis*] Odiis hic est pluralis numerus pro singulari, quò odium violentius exprimat.

9. *Calce ferit*] Est Figura proverbialis, pro eo quod est omni contumeliæ genere afficere. Unde Cicero in *Oratione pro Sylla*, dicit quendam non solum verbis uti improbissimis solitum, verum etiam pugnis et calcibus.

10. *Referam par pari*] Re-

ferre par pari est proverbium apud optimos auctores occurrens, ut apud Terentium:

— Denique

*Tu par pari referto, quod eam remordeat*, Eun. iii. i. 54.

Qua monemur ut tales simus in alios, quales in nos illos experimur.

13. *Ifacidûm*] Dixit per Synonymen, pro *Ifacidarum*.

*Titulis*] De hac voce vide Not. in Psal. xviii. 49. *Titulos*.

## XLII.

**CERVUS** ut, in medio celsis de montibus æstu  
Actus, in algentes fertur anhelus aquas;

Sic

## ANNOTATIONES.

Hujus Psalmi partes sunt duæ, una quâ Psalter exostulat de suo exilio, usque ad versum sextum; altera quâ exostulat de suis calamitatibus: utraque

vero *Conclusionem* habet *amœbæam*.

1. *Cervus*] Eâ naturâ est *cervus* ut in cursu agitato omni tempore confugere soleat ad aquas

Sic mea vitali fatiari Numinis undâ

Mens avet, et Domini languet amore sui:

2. Gaudet, et optat amans, vitæ se jungere fonti:

His mihi deliciis quæ dabit hora frui?

3. Dum sine fine petunt ubi sis, cui servio, Numen!

Sunt misero lachrymæ nocte dieque dapes.

4. Scandere me quoties memini penetralia sacra,

Et longo populos ordine ponè sequi;

Aurea dum recolo missas ad sidera voces,

Et plausum, festis quem decet esse choris:

In lachrymas totus miser ut suspiria solvor;

Inter et æumnas est mihi dulce queri.

5. Cur ita turbaris? Cur te, mens! dejicis exspes?

Cur ita me torques anxia? Fide Deo:

Scilicet hic placido recreat mihi lumine pectus;

Et mihi materies unica laudis erit.

6. Dum queror, in mentem, liquidis Jordanis ab undis,

Sepositisque jugis, tu mihi sæpe redis.

7. Gurgitis est gurgis, rauci comes æquoris æquor:

Fluctibus, infelix, obruor usque novis.

# ANNOTATIONES.

quas anhelus; maximè vero autumno, quo tempore propter æstum est sitis impatientissimus. Vide Arist. de Hist. Animal. Lib. vi. c. xxxix.

2. Optat amans] Amans hîc adverbialiter ponitur, ut de multis aliis jam observatum. Vide Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

4. Penetralia sacra] De penetralibus vide supra Not. in Psal. xx. 6. *Penetralibus*.

Aurea sidera] Hoc epitheton aureum significat pulchrum, vel splendidum. Idem usurpavit Horatius:

Perambulavis astra sidus aureum, *Epod. xvii. 41.*

Et Virgilius:

Per duodena regit mundi sol aureus astra, *Georg. i. 232.*

Choris] Vide de hac voce Psal. xviii. 10. *Chori*.

5. Torques anxia] Anxia hîc ponitur per *Engallagen* pro anxie, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

6. Jordanis] *Jordanes* est fluvius nobilis Palæstinæ, ex monte Libano oriens, et in plures rivulos se dividens.

7. Æquor] De hac voce vide supra Psal. xviii. 22. *Nec in æquoris undas*.

Fluctibus] De Metaphorica hujus vocis significatione jam dictum ad Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

8. Luce sed in mediâ bonitas tua fulcit abyſſo :  
Noſte, Parens vitæ! tu mihi carmen eris.
9. Tunc ego, cur, dicam, capiunt te oblivia noſtri?  
Rerum Opifex! animæ portus et aura meæ!  
Cur, propè confectum curis, lachrymisque ſepultum,  
Me finis immani durus ab hoſte premi?
10. Hic petit, iſultans, ubi ſis: ego vulneror inde;  
Enſis et in morem permeat oſſa dolor.
11. Cur ita turbaris? Cur te, mens! dejicis exſpes?  
Cur ita me torques anxia? Fide Deo:  
ſcilicet hic placido recreat mihi lumine pectus;  
Et mihi materies unica laudis erit.

## A N N O T A T I O N E S.

8. *Abyſſo*] Vid. Not. in Pſal. xviii. 15. *Abyſſus*.  
9. *Oblivia*] De hac voce poetiâ vid. Not. in Pſal. ix. 18. *Mergunt* oblivia.  
*Durus*] Ponitur hîc adverbialiter pro *durè*, ut Pſal. ii. 12. *Securus*.  
10. *Hic petit iſultans*] De propriâ et Metaphoricâ ſignificatione vocis *iſultare*, vide Pſal. xiii. 4. *Iſultet*.  
11. *Anxia*] Vide Not. verſum quintum, *Torques* anxia.

## XLIII.

- S**IS mihi tu judex, Deus! et crudelibus obſta;  
Subdola ne me gens, ne ſclerata premat.
- 2 Es mihi tu rupes: ah! me cur rebus in arcîs  
Ablegas? ah! cur victus ab hoſte gemo?
3. Prome jubar, quo cuncta foves; hîc dirige grefſus:  
Scandere da templi limina ſancta tui.

## A N N O T A T I O N E S.

- Hic Pſalmus eſt ejuſdem generis et argumenti cum ſuperiore, ac velut illius *epitome*: continens *Petitionem*, verſu primo; *Exornationem petitionis*, uſque ad verſum quintum; et *Concluſionem*, verſu quinto.
1. *Premat*] Vide Not. in Pſal. iii. 2. *Premet*.  
2. *Me cur ablegas*] *Ablego* eſt propriè quempiam aliò mittere, qui nobis eſt tædio, aut impedimento. Dictum a *legatis*, qui cum legationibus mittuntur.
3. *Templi limina*] *Limen* eſt tranſverſum in janua lignum, inferius vel ſuperius; vel a *limas*, quia illic terminatur domus; vel a *limus*, id eſt, *obliquus* et *tranſverſus*; hîc ponitur, per *Synecdochen*, pro ipſis foribus.

4. Tum mea te referet chelys; et prosternar ad aras,  
Lætitiæ animæ deliciasque meæ.
5. Cur ita dejecta es? Cur te, mens! anxia torques?  
Cur gemis? Ætherei posce Parentis opem:  
Huic ego festivo persolvam carmine grates;  
Nec Deus hunc præter, quem sequar, alter erit.

ANNOTATIONES.

4. *Te referet chelys*] *Chelys* | *tudine* fecerit, quam Nilo de-  
vox Græca χέλυς, testudo: ca- | crescente in littore repperat.  
pitur etiam pro *Lyra*, quod | 5. *Anxia torques*] Vide Not.  
Mercurius *Lyram* primus ex *tes-* | in Psal. xlii. 5.

XLIV.

- A**RRECTA, Deus! aure, tuæ miracula dextræ  
Haufimus, antiqui quæ cecinere patres.
2. Gentibus expulsis, simul et, te vindice, cæsis  
Indigenis, tellus hostica cessit avis.
  3. Non suos hos ensis felicibus intulit arvis;  
Nec fuit humano robore parta salus:  
Hos, Pater armorum! peperit tua dextra trium-  
phos:  
Dilectique gregis lux tua rexit iter.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *optati-  
vi*, constans ex tribus partibus,  
*Exordio*, a versu primo ad dec-  
imum usque: *Propositione*, a  
versu decimo ad vicesimum  
quartum; et *Conclusionem petito-  
riam*.

*Cecinere patres*] Verbum *Cano*  
tribuitur vatibus oraculisque: ut  
apud Virgilium de Sibylla:

(1) — Horrendas canit am-  
bages, Æn. vi. 99.

(2) Atque hæc deinde canit  
divino ex ore sacerdos,

Æn. iii. 155.

Inde, qui sanctas et venerabiles

res atque divinas docendo propo-  
nunt, augustiore veluti verbo,  
*canere* dicuntur, non *dicere*.  
Ita Boethius, cum libro tertio  
in finem usque disputationem  
Philosophiæ de Deo et ejus bo-  
nitate retulisset, quantum his  
verbis auspicatur: *Hæc cum*  
*Philosophia leniter suaviterque*  
*cecinisset*, etc.

2. *Cæsis indigenis*] *Indigena*  
dicitur qui non aliunde in ali-  
quam patriam venit, sed ibi na-  
tus est; quasi *inde genitus*.

3. *Gregis*] Vide Notam in  
Psal. i. 1. *Grege*.

4. *Te*



4. Te rerum Dominum, te regem agnoscimus unum :  
Fer, Deus ! Ifacidis, quam potes unus, opem.
5. Te duce, cogemus subito dare terga rebelles,  
Et pedibus populos subdere colla truces.
6. Non ego vel gladio, levibus vel fido sagittis :  
Nil gladius, nil me missa sagitta juvet.
7. Tu, Deus ! hostiles fœdâsti pulvere vultus ;  
Imperioque tuo libera turba sumus.
8. Ergò tuas laudes omni celebrabimus ævo,  
Et fons tu nostri carminis unus eris.
9. At, procul abscedens, tu nos hostilibus offers  
Opprobriis ; solito more nec arma regis.
10. Terga fugæ trepidos nos cogis vertere : nostris  
Auctus et exuviis impius hostis ovat.
11. Præda sumus, velut agna lupis : patriisque relictis  
Sedibus, in toto quærimus orbe fugam.
12. Et minimo venire jubes, et subjicis hastæ  
Captivos : lucri nil tamen inde legis.
13. Objicis opprobriis ; et nos vicinia risu  
Excipit, indignis persequiturque jocis :
14. Fabula sic vulgi sumus ; et, dum nubila fors est,  
Vertice nos moto turba profana notat.
15. Nec modus est, vel meta malis ; semperque fa-  
tiscit
- Obruta mens curis, turpat et ora pudor.
16. Stringit

## ANNOTATIONES.

6. *Juuet*] Hic ponitur loco futuri indicativi, qualia nonnulla exhibuimus exempla ad Psal. xxxvii. 10. *Vestigis*.

7. *Fœdâsti*] Dixit per Synopen pro *fœdâvisti*.

10. *Auctus et exuviis*] *Exuviae* sunt spolia hostibus detracta ab *exeundo* dicta.

*Ovat*] De hac voce *ovare* vide Not. in Psal. xxxv. 25. *Ovans*.

12. *Subjicis hastæ*] i. e. *Nos venundas* ; nam mos erat apud Romanos in auctionibus ponere

hastam, et ea quæ publice vendebant, *hastæ* subjicere. Unde Cicero : Hastâ positâ pro æde Jovis flatoris, bona, etc. bona, inquam, Cn. Pompeii Magni voci acerbissimæ subiecta Præconis, Phil. ii. 64.

15. *Nec modus est, vel meta malis*] *Meta* propriè est *extremitas, terminus*, sive in agris, sive in circo ; vulgo e lapidibus oblongis, in acumen ac pyramidem erectis : dicta *meta* a *metiendo*, vel quia esset posita in dimenso spatio : vel quia eam *metiantur*

16. Stringit in infontem truculenta Calumnia dentes;  
Armat et ultrices gens scelerata manus.
17. Hæc licet infestent, animo tu firmiter hæres;  
Et, tibi quam dedimus, stat sine labe fides.
18. Nec te deseruit mens, tot vexata procellis;  
Nec, quod signasti, devia liquit iter.
19. Hauserunt miseros habitata draconibus antra;  
Mortis et ante oculos vallis opaca fuit.
20. Si tamen inde tui mens est oblita favoris;  
Si cui, te præter, sunt data vota Deo:
21. Hocne tuos oculos fugiet scelus, intima cordis,  
In tenebris, acie qui penetrante vides?
22. Te propter luimus; te propter jugiter, eheu!  
Cædimur; imbelles sic laniantur oves.
23. Surge; quid ignavo conduntur lumina somno?  
Evigila; miseris ne procul esse velis.
24. Cur fugis oppressos immani pondere? Nostræ  
Immemor æumnæ, cur, Deus! ora tegis?
25. Viribus extinctis, animas in pulvere mersas,  
Membraque jam cernis tabida fixa solo.

## ANNOTATIONES.

*tiantur* quadrigæ circumcurrentes. Inde, per Translationem, pro termino quocunque ac fine, ut apud Virgilium:

*His ego nec metas rerum, nec tempora pono,*

*Æn. i. 282.*

16. *Calumnia*] Hic personatim ponitur, ut supra in Psal. xxxv. 11. *Calumnia.*

18. *Signasti*] Dixit per Syncope, pro *signavisti*.

19. *Hauserunt miseros*] *Haurio* proprie est extrahere humorem et educere ex profundo aliquo loco; sed significat etiam *sorbere, devorare*, ut apud Ci-

ceronem: *Quid eum sorbere animo, quid non haurire cogitatione, cujus sanguinem non bibere censeris?* Phil. ii. 10.

*Habitata draconibus*] *Draco* est genus animalis venenosi, dicti ἀνὸ τῆ δραπεῖν, *videre*. Clarissimam enim habere dicitur oculorum aciem: qua ex causa incubantes eos thesauris finxerunt antiqui.

22. *Te propter — te propter*] Est *Anaphora*, de qua vide Notam in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi: sceptra.*

24. *Ora*] Pro *vultus*, ut Ps. vii. 5. *Ora.*

26. Eripe te stratis; pacti memor, affere servos,  
Et bonus hostili subtrahe colla jugo.

## ANNOTATIONES.

26. *Eripe te stratis*] *Stratis* dixit in Plurali numero pro *strato*, ut Psal. ii. 6. *Sceptra*.

*Bonus*] Est adjectivum adverbialiter sumptum, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Subtrahe colla jugo*] *Jugum* sub quo ignominiae gratia victi

hostes mittebantur. Nam fixis in terram duabus hastis, super eas ligabatur tertia, et tunc victi hostes discingebantur, et sub illa cogebantur transire inermes. Inde *subjugare* significat debellare, ac subicere.

## XLV.

**D**ICERE fert animus Regem; nova carmina Regi  
Lingua parat; calamo par erit illa levi.

2. Forma viros superans, affusaque gratia labris  
Te beat, et Domini non periturus amor.

3. Eia age, Rex! humeris apta stellantibus ensen,  
Quem decus et bello partus adornat honos.

4. Maeste novis titulis: niveos Clementia currus  
Cingat, et auratas Fasque Fidesque rotas:  
Sic tua percussae discent miracula gentes;  
Intremet et gemini terra sub axe poli.

## ANNOTATIONES.

Est hoc Canticum *Epithalamium*, generis *laudativi*; cuius partes sunt quatuor, *Exordium*, versu primo; *Laudatio sponsi*, a versu secundo ad nonum usque; *Laudatio sponsae*, a versu nono ad decimum septimum; et *Conclusio*, versu decimo septimo.

1. *Calamo*] *Calamus*, frutex aquaticus; qui et arundo dicitur: quamvis arundo proprie sit quae crassior ac longior est; *calamus*, gracilis tenuisque et tibiis fere ac scripturae aptus. Inde sumitur ut hic pro instrumento quo scribimus, ut apud Ciceronem: *Quum instituissem ad te*

*scribere calamumque sumpsissem*, Att. vi. 8.

*Eia age*] De hac exclamatione vide Not. in Psal. ii. 3. 10. *Eia*, et *eia agendum*.

4. *Maeste novis titulis*] *Maestus*, quasi *mauetus*, id est, *magis auetus*. Sic herba adulta dicta est a Catone *maesta*, quia aucta: Hostiae quoque *maestae*, quia mola, vino, thure spargebantur, et quasi cumulabantur, augebanturque ante sacrificium; unde *macrare* pro caedere dictum fuit. Diis ipsis in sacrificiis acclamabant: *maeste bocce vino inferio esto*, *maeste bacce dape esto*, quia sacrificiis augeri eorum felicitatem

5. Hostica lethiferis transfiges corda sagittis :  
Corruet et telis gens numerosa tuis.
6. Quoque sedes solium, stans nullo mobile sæclo,  
Cuncta reget, populis et pia jura dabit.
7. Sunt tibi jus, et fas, et candida pectora cordi ;  
Impietas odio, mensque referta dolis :  
Ergò tibi superùm Rector perfudit olivo  
Tempora ; præ sociis hic tibi cessit honos.
8. E thalamis quoties procedis lætus eburnis,  
Myrrham, aloen, casiam regia vestis olet.

9 Re-

## ANNOTATIONES.

tem putabant. Cicero dixit, *Maestare bonoribus*, De Repub. vi. Plautus, *Maestare infortunio*, Curcul. iv. iii. 5. Hac formula vocativum *maeste* adhiberi volunt pro nominativo *maestus*, more Attico : quemadmodum (1) apud Tibullum :

*Sic venias hodiernæ,*

Lib. i. vii. 53.

(2) apud Persium :

*Stemmata quod Tusco ramum  
millesime ducis.*

Reperitur etiam apud Plinium in plurali numero : *maesti ingenii esse cæli interpretes.*

*Titulis*] De hac voce vide

Not. in Psal. xviii. 42. *Titulos.*

*Clementia—Fasque Fidesque*]

Hic personaliter sumuntur.

*Axe poli*] *Axe* hic ponitur eo-

dem sensu quo apud Virgilium :

*—Nudoque sub ætheris axe,*

*Æn. ii. 512.*

ubi significare videtur *regione* vel *plaga*.

*Poli*] De hac voce vide Psal. xviii. 12. *Polus.*

5. *Telis*] De Etymologiâ hujus vocis vide Psal. iii. 6. *Tela.*

6. *Mobile sæclo*] *Seculum*, sive per *Syncopen sæclum*, pro certo annorum spatio usurpari solet.

Nunc spatium centum annorum, unde *Carmen seculare*, in quo scribuntur sacrificia quæ centesimo quoque anno fiebant ; nunc spatium triginta annorum *seculum* dicitur, ut notat Servius in illud Virgilii :

*Sed mihi tarda gelu, seclisque  
effœta senectus,*

*Æn. viii. 508.*

*Seculum* a *sequendo* dictum, eo quod sequatur *se*, et in *se* revolvatur.

7. *Jus et fas, et candida pectora*] Redundat copula *et*, per Figuram quam *Polyssyndeton* vocant. Ut Psal. vii. 17. *Justumque Deum, Dominumque potentem.*

*Candida*] De hujus vocis Etymologiâ et significatione vide Psal. iv. 1. *Candida.*

*Superùm*] Per *Syncopen* pro *superorum*.

8. *Myrrham*] *Myrrba* arbuscula est in Arabiâ præcipuè nascens. Ejus altitudo ad quinque cubita, nec sine spina, caudice duro et intorto, cortice levi, folio olivæ fere simili. Sudat autem sponte, priusquam incidatur, staten dictam cui nulla præferatur ; ea etiam est virtute ut corpora imputribilia reddat : Vide

Plin.

9. Regia progenies te cingit, mille ministras  
Inter honoratas, et tua jussu subit :  
A dextris Regina sedet, spectabilis auro,  
Quod legit in patriis gens Ophyræa jugis.
10. Tu mihi, purpureæ decus Heroïna cohortis !  
Ausculata, monitis obsequiosa meis :  
Dele animo populosque tuos, charosque propin-  
quos ;  
Nec patris, aut patrii sit tibi cura soli.
11. Blanda tuæ Regem succendat gratia formæ :  
Hunc quoque tu Dominum religioſa cole.

## A N N O T A T I O N E S.

Plin. Lib. xii. c. xv. et xvi. Unde condiendis cadaveribus, et imbuendis capillis aliisque ejusmodi deliciis adhibebatur. Teste Virgilio :

—Crines

*Vibratos calido ferro, myrrha-  
que madentes,*

Æn. xii. 100.

et Horatio :

*Myrrheum nodo cobibere cri-  
nem,* Carm. iii. Od. xiv. 22.

*Aloen*] *Aloe* herba est amarissimi succi. Unde, per *Metaphoram*, dixit Juvenalis :

*Plus aloes quàm mellis habet,*  
Sat. vi. 180. hoc est plus amaritudinis quàm dulcedinis. *Aloe*, inquit Plinius, *scillæ similitudinem habet, major, et pinguioribus foliis ex obliquo striata ; est gravi odore, gustu amara, et laudatissima ex Indiâ affertur.*

*Casiam*] *Casia* frutex est salicis Amerinæ magnitudine. Tria præcipuè sunt *casia* genera, (1) Frutex cinnamomo affinis, odorato cortice : de quo Virgilius :

*Nec casia liquidum corrumpitur  
usum olivi,* Georg. ii. 466.

(2) Fistula cujus medulla medicinalis est. (3) Herba coronaria, da quâ idem Virgilius :

*Tum casia, atque aliis intexens  
suavioribus herbis,*

Ecl. ii. 49.

*Casia* hîc prioris speciei videtur intelligenda.

9. *Gens Ophyræa*] Varias conjecturas faciunt docti de Ophyræ situ, quas recensere nimis esset longum. Ad veritatem proximè accedere videntur qui eam inter insulas Indiæ ultra Gangem locant. Vide *Hist. univ.* Tom. ii. p. 800.

10. *Purpureæ*] De Poetico usu vocis *purpureus*, vide Psal. xix. 4. *Purpureum.*

*Cohortis*] Vide de hac voce Psal. xxxiii. 1. *Cobors.*

*Populosque tuos, charosque propinquos*] Copula que hic redundat per Figuram cui nomen est *Polyſyndeton*. Vide supra Notam in Psal. vii. 17. *Iustumque, etc.*

11. *Religioſa*] Per *Enallagen* pro religioſe. Vide supra Psal. ii. 12. *Securus.*

12. Se tibi turba frequens populi prosternet; et ipsæ  
Sponte ferent Tyriæ regia dona nurus.
13. Tota nites intus; vestis tibi textitur auro;  
Pallaque Sidoniis ter saturata cadis.
14. Ibis in amplexum Regis, sine compare Virgo!  
Cui niveus Phrygiâ pingitur arte sinus.
15. Se jungent comites, Regum de stirpe puellæ;  
Lætaque virgineis perstrepet aula choris.
16. Implebitque vicem soboles generosa parentum:  
Omnibus hæc populis, te duce, jura dabit.
17. Ergò mihi nullo, Regina! taceberis ævo:  
Concinet et laudes ultima terra tuas.

## ANNOTATIONES.

12. *Tyriæ nurus*] *Nurus* propriè uxor filii est: sed ponitur hîc pro fœminis junioribus, ut etiam apud Virgilium:

*Vidi Hecubam, centumque nurus,* *Æn.* ii. 501.

Priamus enim non centum filios, atque adeo nec centum nurus habuit.

*Tyriæ*] *Tyriæ* a *Tyro*, quæ olim splendidissima urbs Phœniçiæ, sita in insula circiter septingentorum millium passuum a mari remota, priusquam eam Alexander aggere immisso continenti annecteret. *Τυρὸν* Græci *caseum* dicunt, ut a re pecuaria floreante *Tyrus* nomen habuerit.

13. *Pallaque*] *Palla* erat honestæ mulieris vestimentum, ad vestigia usque demissum. Dicta *palla* quasi tunicæ *pallium*; vel quòd palam et foris erat.

— *Pro longæ tegmine pallæ*

*Tigridis exuviae per dorsum a vertice pendent,*

*Virg. Æn.* xi. 652.

*Sidoniis ter saturata cadis*] Per *Saturatam* pallam intelligit purpuram ter tinctam, quæ erat pretiosissima. Exemplo præivit *Martialis*:

*Non quicumque capit saturatas murice vestes,*

*Lib. viii. Ep. xlviii.*

*Sidoniis cadis*] *Sidon*, Phœniçiæ in Syria, a Tyro remota ducentorum stadiorum intervallo. Utraque autem urbs Tyrus et Sidon erat celebris piscatu *muricis*, piscis sive conchæ marinæ, ex qua liquor profluit *ostrum* vocatus, quo lænæ purpureo colore tingebantur. Vestes ejusmodi apud antiquos summo pretio habitæ, atque regibus principibusque viris tantum concessæ erant. Præcipuè celebratur purpura Tyria sive Sidonia apud Virgilium:

— *Tyrio conspectus in ostro,*

*Georg. iii. 17.*

Modum vero eam conficiendi, sive ostro tingendi inter res perditas numerat Pancirollus.

14. *Phrygiâ arte*] i. e. vestimentis Phrygiâ arte elaboratis, vel acu pictis; quam artem Phryges invenerunt. Unde ejusmodi ornatus *Phrygiones* appellati sunt *Plin. Lib. viii. c. xlviii.*

15. *Choris*] De propriâ significatione vocis *chorus* vide supra *Psal. xviii. 10. Chori.*



## XLVI.

- U**NA Deus miseris spes est, et ahenea turris;  
 Nec procul est, populi cùm fremit ira trucid.  
 2. Non ego formidem, tellus licèt ima dehiscat;  
 Vasta licèt montes obruat unda maris:  
 3. Nec trepidem pelagum spectans, dum murmure  
 rauco  
 Insultat scopulis, et juga summa quatit.  
 4. Urbs habitata Deo, jucundo flumine vitæ,  
 Sanctaque felici templa rigantur aquâ.  
 5. In medio Deus est, et, ne ruat, undique vallat;  
 Fertque citam, quoties ingruit hostis, opem.  
 6. Infremuère truces populi; cœlumque tremiscens  
 Intonuit, tellus et liquefacta fuit.  
 7. Sed Deus Ifacidûm, bello qui præsidet, arcis  
 Instar erat nobis, auxiliumque tulit.  
 8. Huc ades, et mecum specta mirâcla Tonantis,  
 Regnaque cœlesti depopulata manu.  
 9. Bella Deus passim premit, et vi conterit arcus,  
 Telaque; falcatas perdit et igne rotas.

## A N N O T A T I O N E S.

Hoc Canticum est *didacticum*, ex duabus partibus constans: *Propositione*, ad versum octavum; et *Hortatione*, inde ad finem usque.

2. *Formidem*] Hic ponitur loco futuri, ut supra in Psal. xxxviii. 10. *Vestiges*. Et in versu sequenti, *Trepidem*.

4. *Felici*] *Felix* hic significat *larga*, *luxurians*; ut Psal. xlii. 5. *Succo felicitatis eluit*.

5. *Ingruit*] De hac voce consule Not. in Psal. xviii. 9. *Ingruit*.

7. *Ifacidûm*] Per *Synecopen* dixit pro *Ifacidarum*, ut etiam

in sequenti versu undecimo.

8. *Mirâcla Tonantis*] *Mirâcla* pro *miracula*, per *Synecopen* fit more Poetico. Est vero *miraculum* quicquid admirationem asserre potest.

9. *Falcatas rotas*] *Rotæ* hic ponuntur per *Synecdochen* pro curribus. Vox *falcatus* interdum significat curvatus in modum falcis, ut apud Virgilium:

— Falcati cominus enses,

Æn. vii. 732.

Hic verò significat *falcibus instructus*: cujusmodi currus olim ad prælia erant comparati; de quibus vide *Livium* xxxvii, xli.



10. Pone minas, inquit; Dominum me suspice. fasces  
Agnoscent olim terra fretumque meos.
11. Sed Deus Ifacidum, bello qui praesidet, arcis  
Instar erit nobis, auxiliumque feret.

## ANNOTATIONES.

*Fasces*] *Fasces* insignia dicebantur consulum Romanorum. Erant autem fasciculi colligati ex virgis seu bacillis de betula arbore, inter quas obligata securis ita erat, ut ferrum in summo *fasce* emeretur. Inde usurpantur pro imperii insignibus apud Virgilium:

— *Primos attollere fasces,*

*Regibus omen erat, —*

*Æn. vii. 173.*

Et pro ipso imperio, ut hîc, apud Horatium:

— *An superbos*

*Tarquinî fasces — memorem,*

*1 Carm. xii. 35.*

*Fretumque*] De propriâ significatione vocis *fretum*, vide Psal. xxx. 6. *Freta.*

## XLVII.

**P**LAUDITE, mortales! rerum celebrate parentem;  
Voxque triumphantis ter geminetur, Io.

2. Sedibus è superis, nutu sceptroque tremendo  
Ille regit, vesper quidquid et ortus habet.
3. Ille feros populos, gemino sub vertice cœli,  
Antè triumphatos, sub juga nostra trahet.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus* in genere *laudativo*, continens partes duas; prima *Hortatio* ad laudes Dei, ad versum quintum; secunda *Rationes* sive *Argumenta* quibus ista *Hortatio* suadetur, inde ad finem Psalmi.

1. *Io*] Vide Not. in Psal. xiii. 4. *Io.*

2. *Vesper*] De hac voce *vesper* prius dictum ad Psal. xxii. 28. *Vesper.*

*Gemino sub vertice*] i. e. *Ab utroque polo.* Terra a verticibus duobus, quos appellare posses, centrum cœli est, Plin. Lib. ii. c. xv. Eodem modo loquitur

Virgilius:

*Hic vertex nobis semper sublimis; at illum*

*Sub pedibus Styx atra videt, manesque profundi,*

*Georg. i. 242.*

*Sub juga nostra*] *Romanis* mos erat, inquit Dionysius, quoties hostes traditis armis deditionem faciebant, duo tigna recta humi defigere, bisque tertium transversum superimponere, et sub eo captivos transmittere moxque dimittere liberos. Hoc ipsi jugum vocant.

*Juga*] Dixit in plurali numero pro singulari per *Heterosin.*

4. Et sibi dilectæ donabit prædia genti:  
Hoc domus Ifacidûm gessit honore frui.
5. Ille triumphali superûm palatia curru  
Scandit, et adventûs signa dedere tubæ.
6. Psallite, mortales! et Io ter dicite Regi:  
Plaudite victori terque quaterque Deo.
7. Illius occasus solium veneratur et ortus:  
Hunc celebret mentis quidquid et oris habes.
8. Illius imperio tellus obtemperat omnis:  
Et solii pietas cingit utrumque latus.
9. Abramidûm populis junguntur sædere reges;  
Quos regit hic, quibus et præripit omne decus.

## ANNOTATIONES.

4. *Prædia*] Hic aptè autor selegit vocem *prædia*, est enim *prædium* a *præda*: eo quod capti ab hostibus agri militibus distribuebantur.

*Ifacidûm*] Per *Syncopen* pro *Ifacidarum*.

5. *Superûm*] Per *Syncopen* pro *Superorum*.

6. *Io*] Vide de hac Interjectione, Psal. xiii. 4.

*Terque quaterque*] Id est *iteratis laudibus*; exemplo sæpius prævit Virgilius,;

— O terque quaterque beati,  
*Quis ante ora Patrum* —  
*Contigit oppetere!* —

*Æn.* i. 98.

Vide *Æn.* iv. 589. et xii. 155.

8. *Pietas*] Vox *pietas* significat animi amorem et benevolentiam quâ Parens amplectitur liberos: et propterea optime convenit Deo communi rerum Parenti.

9. *Abramidûm*] Per *Syncopen* dixit pro *Abramidarum*.

## XLVIII.

**M**AJESTAS immensa Dei est, venerabilis urbi  
Quam colit, et sacris ter celebranda jugis.

2. Alma Sion, Boream spectans, pulcherrima rerum est;  
Et domus augusti Regis, et orbis amor.

## ANNOTATIONES.

3. Om-

Hic Psalmus est generis *laudativi* et *eucharistici*, continens primo *Propositionem*, usque ad versum quartum; deinde *Narrationem*, usque ad versum no-

num; postremo *Professionem* fiducia in Deum, ad finem usque.

2. *Alma*] Vide Notam in Psal. xii. 1. *Alma*.

*Sion*]

3. Omnibus hæc aperit portam, portumque salutis;  
Nullus et in toto est tutior orbe locus.
4. Hæc conjurati visâ stupuere tyranni,  
Protinus et turpi terga dedere fugæ.
6. Hos metus invasit trepidus; luctusque virorum  
Æmulus angori parturientis erat:
7. Haud aliter puppes violentia dissipat Euri,  
Ægæum tumidis cum mare servet aquis.
8. Hæc, quæ fama refert, in sacra vidimus urbe,  
Numinis invicti quæ stabilita manu est.
9. Alme Parens! festis quoties advolvimur aris,  
Una tuæ cunctos spes bonitatis alit.
10. Par majestati laus est tua, nescia metæ;  
Sanctaque justitiæ dextera lance nitet.
11. Gestiat alta Sion; celebrent et judicis æqui  
Facta, Palæstinæ quas habet ora, nurus.

12. Mœ-

ANNOTATIONES.

*Sion*] De hac voce supra dictum ad Psal. ii. 6. *Sioni*.

*Boream spectans*] *Boreas* est ventus flans a septentrione, frigidus et ficus, a *Βόρς*, *clamo*, quia sonorus sit et procellosus. Vocatus et Aquilo a vehementiore flatu et volatu: quasi *aquila* inquit Festus.

*Pulcherrima rerum*] Accommodavit Sioni, quod Virgilius dixit de Roma:

*Scilicet et rerum facta est pulcherrima Roma,*

Georg. ii. 524.

4. *Tyranni*] De hac voce jam dictum ad Psal. vii. 2. *Impune Tyranni*.

6. *Metus trepidus*] *Trepidus* vox est ambigua, vel enim significat *tremulus*, *pavidus*, vel *festinus*, quod qui timent, festinent gressus: In hoc posteriori sensu occurrit, ut hîc, apud Virgilium:

*Hic me, dum trepidi crudelia limina linqunt.*

Æn. iii. 616.

7. *Euri*] *Eurus* est ventus ab oriente brumali flans, violentus, atrox et rapidus.

*Ægæum mare*] *Ægæum mare*, nunc *Archipelagus* dictum, Græciam a minore Asia separavit: nomen habuit ab *Ægæo*, Rege Atheniensium, qui eò se præcipitavit. Ibi magna insularum multitudo, unde fervet mare, et æstuant fluctus, ubi sævior ingruit ventus.

10. *Nescia metæ*] De *metæ* vide supra Psal. xlv. 15. *Metæ*.

11. *Sion*] Vide Notam in Psal. ii. 6. *Sioni*.

*Palæstinæ*] *Palæstina* interdum latiori significatione pro tota Terra Sancta, sed strictè loquendo erat angusta illius regionis portio secundum oram maritimam porrecta, quæ ab

12. Mœnia circumiens Solymæ, quam suspicis, hospes !  
 Dinumera turres, quas habet ille locus;  
 13. Adspice supremis insertas nubibus arces;  
 Quæque vides soboli regia tecta refer.  
 14. Qui colit hanc, dum luce fruar, dum stabit et orbis  
 Machina, dux nobis et Deus unus erit.

## ANNOTATIONES.

orientem tribu Judæ et Simeontis erat clausa, ab occidente mari Mediterraneo, a Septentrione Amaleci finibus, et a Meridie cum tribu Danis se immiscebat. Quinque oppidis præcipue inclauit, quorum nomina sunt *Gaza*, *Ascalon*, *Gath*, *Ashdod*, et *Eckron*, unde tota terra *Pentapolis* nonnunquam appellata.

*Nurus*] De hac Poetica sig-

nificatione vocis *nurus* supra dictum ad Psal. xlv. 12. *Nurus*.

12. *Mœnia*] De discrimine inter *muros* et *mœnia* vide Not. in Psal. ix. 6. *Mœnia*.

*Solymæ*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.

*Suspiciis*] De hujus vocis propriâ et Metaphoricâ significatione vide Notam in Psal. ix. 1. *Suspicienda*.

## XLIX.

**P**ANDE meis aurem monitis, quicumque virorum  
 Incolis Eoas, Hesperiasve plagas!

2. Auscultent clari procures, et futile vulgus;  
 Et qui divitiis pollet, et æris inops.  
 3. Quæ loquar, arcanos referans Sapientia fontes  
 Suggestet: hæc animo volvere dulce mihi est.  
 4. Seria res agitur; vates oracula pleëtro  
 Persequar, intentus cantibus ipse meis.

5. Cur

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*, tres partes continens: *Exordium*, usque ad versum quintum; *Propositionem*, a versu quinto ad decimum septimum; et *Conclusionem*, inde ad finem usque.

1. *Incolis eoas*] De voce *Eoas* jam dictum ad Psal. xix. 5. *Eoas*.

*Hesperiasve*] De voce *Hesperias* vide Psal. xix. 6. *Littus* in Hesperium.

3. *Sapientia*] Hic sumitur

personaliter, Poetarum more, quo etiam modo sæpius occurrit in sacris litteris.

4. *Oracula*] *Oraculum* ab ore dicitur, estque propriè Deorum responsum. *Oracula enim*, inquit Cicero, *ex eo ipso appellata sunt, quod inest his Deorum oratio*. Sed *Oraculum est etiam, dictum alicujus celebre et veluti divinum*: unde dicimus *Oraculum Catonis*.

*Pleëtro*] *Plectrum* est instrumentum

5. Cur ego formidem, cùm fluctibus undique vastis  
Cingor, et a tergo vindicis ense premor.
6. Spem locat in oculis animus mortalia curans,  
Jactat et ingentes ambitiosus opes :
7. Non tamen his frater prævertit funera fratris ;  
Nec pretio flecti Numinis ira potest.
8. Vita nequit gazis redimi ; perniciousis alis  
Illa fugit, nulla restituenda die.
9. Ære nec oblato feros mercaberis annos ;  
Dona nec admittit mortis avara manus.
10. Cum fatuo prudens moritur, cum paupere dives ;  
Nec mora, quos relinquunt, occupat alter agros.
11. Nemo sibi non spondet opes titulosque perennes :  
Sed titulos et opes mors inopina rapit.
12. Est fugitivus honos ; et quotquot nascimur Adæ  
Semine, quadrupedum more perire vides.
13. Vana sequi gens stulta solet ; patrumque nefanda  
Dicta probat soboles improba, pejor avis.
14. Strata jacent, ritu pecudum, sub mole sepulchri  
Agmina, lethali depopulata manu :

Vir

ANNOTATIONES.

mentum quo Citharædi fides  
*plectunt*, id est, percutiunt.  
Hic autem ponitur per *Synecdo-*  
*chen* pro ipsâ citharâ, ut etiam  
apud Horatium :

*Et te sonantem plenius aureo,  
Alcæe, plectro dura navis,*  
Carm. ii. Od. xiii. 27.

5. *Fluctibus*] De Metapho-  
ricâ hujus vocis significatione  
vide Not. in Psal. ix. 13. *Ad-*  
*spice fluctus.*

6. *In oculis*] De hac voce  
*oculis*, consule Notam in Psal.  
xvii. 14. *Succedit oculis.*

*Jactat*] Vide Not. in Psal.  
x. 3. *Jactat.*

*Ambitiosus*] Hic ponitur ad-  
verbialiter pro *ambitiose*, ut Psal.  
ii. 12. *Securus.*

8. *Gazis redimi*] *Gaza*, dic-

tio Persica, significat opes, su-  
pellectilem, et generaliter quic-  
quid possidemus, ut apud Vir-  
gilium :

— *Tabulæque et Troia gaza  
per undas,* Æn. i. 123.

10. *Nec mora*] De hac lo-  
cutione vide Not. in Psal.  
xxx. 2.

11. *Titulosque perennes*] De  
voce *Titulus* in hac significatione  
jam dictum ad Psal. xviii. 49.  
*Tuos titulos.*

*Opes titulosque*—*titulos et opes*]  
Est elegans *Anaphora*, de quâ  
Figurâ vide Not. in Psal. ii. 6.  
*Sceptra ferenda dedi : Sceptra.*

14. *Eos*] Est vox Græca *ἠώς*,  
*Aurora*, inde *eous* matutinus,  
vel orientalis : de quâ voce vide  
Psal. xix. 5. *Tbalamo eoo.*

*Lari*]

Vir pius hæc rectique tenax, cum desuper Eos  
Fulserit, imperio vim prohibente premet :  
Ora venusta prius cernet manantia tabo,  
Junctaque marmoreo foeda sepulchra lari.

15. At mihi vim lethi depellet Refror Olympi ;  
Et dabit ut secum gaudia lætus agam.  
16. Ne trepida, gazas subito si congerit alter,  
Et domus auratas explicat alta trabes.  
17. Nudus opum bullo tegitur ; nec gaza, nec auro  
Dives ad inferna pompa sequetur aquas.  
18. Ille cutem curat, fugitivaque gaudia vivus  
Captat ; et hunc laudat quem juvat illa sequi.  
19. Mors tamen hunc addet proavis ; quæ messuit illos,  
Non finet hunc vitæ perpete flore frui.  
20. Hei mihi ! gens hominum, dum tangit vertice cælum,  
Se pecudum nescit claudere more diem.

L. AR-

## ANNOTATIONES.

*Lari]* Vide Not. in Psal. xviii. 45. *Sepulchraque lates.*

15. *Lethi]* De hujus vocis Etymologia vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum palfurus.*

*Refror Olympi]* Montes duodecim hoc nomine *Olympi* insigniti sunt. Præcipuus in ea parte Thessaliæ, quæ ad Macedoniam vergit : cujus vertex ita editus, ut nubes penetrare, et ad cælum usque pertinere dicatur ; immo et pro cælo sumatur a Poetis. Dicitur *Olympus* quasi *Ὠρεαυρις*, *istius lacidat*, quia nubes excedit, et sole semper illustratur.

*Lævi]* Pro lætè, per *Enallagen*, ut Psal. ii. 12. *Securus.*

17. *Bulso tegitur]* De *bulso* vide Not. in Psal. xxviii. 1. *Bulsa.*

*Pompa sequetur]* *Pompa* vocatur omne spectaculum et apparatus solennis, cum ostentatione et specie quadam triumphi, idque in adversis, ut hic,

non minus quam in prosperis et lætis. Inde passim legitur in autoribus, *nuptiarum pompa*, *pompa factorum*, *pompa funerum*.

18. *Ille cutem curat]* *Curare cutem* est genus indulgere, voluptatibus inservire. Exemplo prævit Jovenalis :

*Et curare cutem summi constantia civis*, Sat. ii. 103.

Et Horatius :

*Me pinguem et nitidum bene curatâ cute vises*,

*Cum ridere vises, Epicuri de grege puerum*,

1 Epist. iv. 15.

20. *Tangit vertice cælum]* i. e. *Excelsa ad bonorum fastigium* ; ad exemplum Poetarum, apud quos passim reperies, *ad sidera tollere*, *cælum ferre*, et similia. Huic dictioni auctor præcipue respondet illud Horatianum :

*Sublimi feriam sidera vertice*,

1 Carm. i. 36.

## L.

- A**RBITER æthereus, cui servit purpura regum,  
 Perculit, os pandens, orbis utrumque latus :  
 Ætheris excelsi folio te sistere iussit  
 Regna, rubens quotquot vesper et ortus habet.
2. Ille Sionæ roseo de vertice rupis  
 Fulsit, et auratum protulit inde jubar.
3. Hinc aderit, nec verba premet : præcurret euntem  
 Flamma vorax, circum vasta procella ruet.
4. Æthera testatus, terramque sub ætheris axe,  
 Discutiet populi facta sinistra sui.
5. Confluat huc, dicet, mihi gens dilecta, juvencis  
 Fœdera quam mecum pacta litare jubent.
6. Sidera iustitiam narrabunt Numinis ; ipse  
 Nam Deus officium judicis æquus obit.
7. Eloquar ; Isacidæ ! trepidas advertite mentes :  
 Vos ego cœlesti postulo voce reos ;  
 Vos Deus appello ; Dominum me prædicat orbis ;  
 Et sacra gens prisco fœdere juncta mihi es.
8. Non ego, quod nostras rarò pecus imbuat aras,  
 Parcius offerri non holocausta queror.

9. Nec

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*,  
 ex duabus partibus constans :  
*Narratione*, ad versum septi-  
 mum ; et *Propositione*, inde ad  
 finem usque.

1. *Purpura regum*] Virgilium  
 est imitatus :

*Illum non populi fasces, non  
 purpura regum*

*Flexit* — Georg. ii. 495.

*Vesper*] Consule Notam in  
 Psal. xxii. 28. *Vesper*.

2. *Roseo de vertice*] De usu  
 Poëtico hujus epitheti *roseo* vide  
 Nct. in Psal. i. 2. *Roseo*.

4. *Sub ætheris axe*] Sub nu-  
 do et aperto cœlo, inquit Servius  
 in Virg.

*Ædibus in mediis, nudoque  
 sub ætheris axe,*

*En. ii. 512.*

5. *Litare*] De discrimine in-  
 ter *litare* et *sacrificare* vide Not.  
 in Psal. xvi. 4. *Litet*.

6. *Sidera*] Ponitur hîc *sidera*,  
 per *Synecdochē*, pro *cœlis*.

8. *Imbuat aras*] Ita Virgi-  
 lius :

— *Illius aram*

*Sæpe tener nostris ab ovilibus  
 imbuet agnus,* Ecl. i. 7.

*Holocausta*] *Holocaustum*, Græ-  
 cè ὁλοκαυστὸν erat hostia quæ,  
 detractis extis, integra aræ im-  
 ponebatur, quasi ὅλον καυστὸν, hoc  
 est, totum combustum, aut totum  
 igne



9. Nec caper è caulis, nec me, spectante popello,  
Vilibus è stabulis tracta juvenca juvat.
10. Quidquid habent campi pecudum, saltusque pro-  
fundi,  
Quidquid alunt rupes et juga mille, meum est.
11. Suntque mihi notæ volucres in montibus altis,  
Meque colit Dominum quidquid inerrat agris.
12. Si premar esurie, non vos solatia poscam:  
Me penes est, tellus quidquid et æther habet.
13. An mihi tosta famem depellant viscera tauri?  
An levet hircini sanguinis unda sitim?
14. Solve tuo grates potiùs Dominoque Deoque,  
Votaque, me quisquis simplice mente colis!
15. Tempestas cùm sævit, opem me posce Parentem:  
Hanc ego depellam; tu mea facta refer.
16. Crimina sed spectans, his te, gens impia! judex  
Arguet æthereus corripietque modis:  
Quid tibi nobiscum est? cur tu mea fœdera pandis?  
Cur memorat leges improba lingua meas?
17. Tu mihi reclamationes; legum tu spernis habenas;  
Et, te cùm moneo, das mea verba Notis.
18. Tu prædatori comitem te jungere gaudes:  
Te quoque consortem turpis adulter habet.
19. Ore paras fraudes; utero conceptus eodem  
Te timet, et linguæ spicula sæva tuæ.

ANNOTATIONES.

*igne absumptum.*

12. *Solatia*] Est *solatia* pro *solatium*, per *Heterosin* pluralis numeri pro singulari, ut Psal. ii.

6. *Sceptra*.

14. *Dominoque Deoque*] Est exemplum Figuræ quam vocant *Polysyndeton*, per quam copula que redundat. Vide Not. in Psal. vii. 17. *Iustumque* Deum, Dominumque *potentem*.

17. *Tu mihi reclamationes*] *Reclamare* est quasi clamando ad-

versari, repugnare, refragari, ut apud Ciceronem: Reclamat *Sicilia tota*, propter cœlati argenti cupiditatem, reos fieri rerum capitalium, 6 Verr. xli.

*Das mea verba Notis*] De hac loquendi formula vide Not. in Psal. xviii. 22. *In aquoris undas tulere* Noti.

*Notis*] De hujus vocis propriâ significatione et Etymologiâ vide ibid Psal. xviii. 22. et Not. in Psal. i. 4. *Notus*.

21. Ad tua quòd tacitus connivi crimina, rides;  
 Meque tui similem, gens scelerata! putas:  
 At mihi tu meritas scelerum dabis, improba!  
 poenas;  
 Nam tua sunt digitis facta notata meis.
22. Numinis immemores! monitis advertite sacris:  
 Ne mea vos, nullo vindice, dextra terat.
23. Me colit hic, qui laude litat: sectator et æqui  
 Pars erit electi, me tribuente, gregis.

## A N N O T A T I O N E S.

21. *Tacitus connivi*] *Tacitus* hîc ponitur pro *tacitè* per *Enallagen* adjectivi loco adverbii. Vide Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

22. *Vindice*] De hac significatione vocis *vindex*, vide Not. in Psal. xxii. 4. *Te vindice. Gregis*] Vide Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

## LI.

- M**E, Deus! exaudi facilis; patriique favoris  
 Adspiret famulo mollior aura tuo:  
 Quique reis toties veniam totiesque benignus  
 Indulges, scelerum me quoque fasce leva.
2. Turpe nefas dele; foedam, Pater! elue noxam  
 Obversantem oculis nocte dieque meis.
3. In te deliqui; te solum crimine læsi:  
 Ut scelus ulcisci jus tibi fasque foret.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *optativus*, constans ex duabus partibus; *Petitione singulari*, a versu primo ad vigesimum; et *Petitione communi*, inde ad finem.

1. *Exaudi facilis*] *Facilis* hîc sumitur adverbialiter pro *facilè*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Adspiret famulo*] De propriâ et Metaphoricâ significatione verbi *adspirare*, vide Not. in Psal. i. 3. *Adspirans*.

*Indulges*] De hoc verbo vide Not. in Psal. iii. 8. *Indulges*.

*Fasce leva*] *Fascis* proprie lignorum aut alterius cujuscunque rei ligata congeries, quam ligando facimus: inde significat *onus*, quod *fasces* lignorum seu aliarum rerum graves sunt portantibus. Exemplo est Virgilius:

—Ego hoc te fasce levabo,  
 Ecl. ix. 65.

5. Polluit auspiciū vitæ mihi fœda libido ;  
Primaque lux miseræ conscia labis erat :  
Luce carens, ipsâ contraxi matris in alvo  
Triste rudimentum, seminiumque mali.
6. Sed te pura juvat mens ; quam tu, nube remotâ,  
Erudies, leges discat ut illa tuas.
7. Hyssopi me fronde, sacro me flumine lustra :  
Sic ego mundus ero, candidiorque nive.
8. Mitte salutiferæ qui gaudia nuntiet horæ :  
Ut redeat fracto priscus in ossa vigor.
9. Parce meo puros in crimine figere vultus :  
De medio potiùs flebile tolle nefas.
10. Redde, quod amisi, pectus sine crimine ; mentem  
In restaurato pectore finge novam.
11. Nec me adytis disclude sacris ; et Spiritus olim  
Quas tuus accendit, ne mihi deme faces.

## A N N O T A T I O N E S.

5. *Polluit auspiciū*] *Auspiciū* hîc significat *initium* : quia veteres, gravissimarum rerum initio, captare omina, *auspicia* et auguria solebant ; unde *auspicari* dicimus, pro, *initium* capere, et incipere ; et *inaugurari*, pro, *in dignitatem aliquam assumi*. Inde Virgilius usurpavit *omen* eodem sensu, quo auctor noster *auspiciū* :

— *Et primos attollere fasces*  
*Regibus omen erat,*

*Æn.* vii. 173.

*Seminiumque mali*] *Seminium* idem est quod *semen*, sive illud quod ex semine ortum est. Quo sensu Varro *De re rustica* : *E quo seminio ego præcreavi pullos* : et Lucretius, quem præcipuè respexisse Jonstonus videtur :  
*Denique cur acris violentia*  
*triste Lecnum*

*Seminium sequitur,*

*Lib.* iii. 741.

7. *Hyssopi*] *Hyssopus* est herba purgatoria satis nota. Hîc Psaltes respicit ritum illum cæremonialem, de quo vide *Lev.* xiv. 6, 7. et *Num.* xix. 6. ubi præceptum traditur legis Moisaicæ, de *hyssopo* aspergendis lepro affectis aliisque impuris, in signum purificationis.

*Flumine lustra*] De hujus ritûs significatione vide Not. in Psal. xxvi. 6. *Lustravi*.

*Lustra*] De hujus verbi significatione vide Not. in Psal. xiv. 2. *Lustravitque genus mortale*.

9. *Tuos vultus*] Est pluralis numerus pro singulari. Vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra*.

11. *Adytis*] De hujus vocis significatione et Etymologiâ vide Not. in Psal. xx. 2. *Adytis*.

12. Redde mihi vitæ spirantes gaudia vultus :  
 Meque regat promptâ Spiritus ille manu.
13. Indicio tum versâ meo gens devia gressus  
 Diriget, et Solymæ figet in æde pedem.
14. Autor opis, vitæque parens ! ne cæde madentem  
 Lethifer in pœnas posce ; sed abde nefas :
15. Tunc ego te lætus tollam super astra : reclude  
 Vocis iter, laudes ut canat alta tuas.
16. Nec te thuris odor, nec victima cæsa, nec, ultrò  
 Quam tibi libarem, bucula tosta juvat.
17. Mens scelerum sub mole gemens, fraudesque perosa,  
 Una placet, numen placat et una tuum.
18. Adspice, sed facilis, turres, Pater alme ! Sionis ;  
 Et Solymæ memori mœnia conde manu.
19. Tum tibi placato pecudum cruor imbuet aras ;  
 Et cadet in sacros hostia grata focos.

## ANNOTATIONES.

12. *Vultus*] In plurali numero dixit pro *vultum* in singulari.

13. *Solymæ*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Selymam*.

15. *Lætus tollam*] *Lætus* hîc adverbialiter ponitur pro *lætè*, ut supra dictum ad Psal. ii. 12. *Securus* ; idem quoque hîc dicendum de *alta*, scilicet pro *altè*.

*Thuris odor*] De *Thure* vide Not. in Psal. xxvi. 6. *Thura*.

*Quam tibi libarem*] *Libo* a Græco λιβειν, leviter degustare, et primis veluti vix *labris* attingere, quod de apibus propriè dicitur, ut apud Virgilium :

*Purpureosque metunt flores, et flumina libant*, Georg. iv. 54.

Præcipuè hoc verbo usi sunt veteres, quum de *primitiis* Diis oblatiis sermo esset (illæ enim de frugibus delibabantur, aut decerpabantur) vel quum inter epulas,

in honorem alicujus Dei in mensam, vel inter sacra in aram aliquid vini de paterâ defundebant. Ut apud eundem Virgilium :

*Dixit, et in mensa laticum libavit honorem*, Æn. i. 740.

Inde, per *Synecdochén*, *libare* ponitur pro *sacrificare* : ex eadem auctoritate,

— *Nunc pateras libate Jovi*, Æn. viii. 133.

18. *Sed facilis*] *Facilis* hîc, per *Enallagen*, sumitur adverbialiter pro *facilè*. Vide Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

*Pater alme*] De significatione et Etymologiâ vocis *almus* vide Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

*Sionis*] Vide Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.

*Solymæ*] De *Solymâ* consule Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.

19. *Imbuet aras*] Vide Not. in Psal. i. 8. *Imbuat aras*.

## LII.

- T**URBA potens! ecquid stolidè tua crimina jactas?  
 Numinis est constans, nec periturus amor.  
 2. Impia lingua tibi est, quam nulla novacula, lævi  
 Cote nitens, acies vincere nulla potest.  
 3. Prava piis studiis præfers, mendacia vero;  
 Osque meras fraudes, perniciemque parat.  
 5. Te Deus excindet vindex; vitæque, bonisque  
 Exuet; et patriis sedibus exul ages.  
 6. Vir pius hæc spectans, Dominum venerabitur orbis;  
 Illudensque reis talia dicta dabit:  
 7. Divinam qui risit opem, cui copia rerum,  
 Et mala mens olim dux fuit, ecce jacet.  
 8. Ast ego, qui Domino fidi constanter, olivæ  
 Instar, in illius luxuriabor agro.  
 9. Te, Deus! observans Dominum, tua dulce putabo  
 Jugiter in sacro pandere facta choro.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *didactici*, constans ex tribus partibus; *Reprehensione*, ad versum septimum; *Prædicatione lætitiæ*, ad nonum usque; ac postremo *Glorificatione fidei*, duobus ultimis versibus.

1. *Jactas*] De hoc verbo vide Not. in Psal. x. 3. *Jactat*.

2. *Nulla novacula*] *Novacula* est culter rasorius, a *novus*, *novas*, quod *novare*, id est, novum facere videatur. Porro veteres *novare* pro *radere* dicebant, ut Scaliger in *Æt nam Severi*, y 57. observat.

8. *Olivæ*] *Olivam* Plinius numerat inter illas arbores qua-

rum folia nunquam decidunt.

9. *Observans Dominum*] Emphaticè usus est hac voce *observans*; *observare* enim est custodire aliquid oculis atque in modum speculatoris, ne nos silentio, tacitèque prætereat: potest etiam accipi hic pro *venerari*, sive *admirari*, quo sensu occurrit apud Virgilium:

*Præterea Regem non sic Ægyptus, et ingens*

*Lydi, nec populi Partiorum,  
aut Medus Hydaspes*

*Observant — Georg. iv. 211.*

*Sacro choro*] De voce *Choro* vide Psal. xviii. 10. *Chori*.

## LIII.

- S**TULTUS ait secum, non est Deus : inquinat omne  
 Cor scelus ; et recto tramite nemo meat.  
 2. Despiciens terras Deus inquisivit, an orbem  
 Incoleret prudens, et pietatis amans.  
 3. Omnia pestis erant, omnes involverat error ;  
 Virque pius toto nullus in orbe fuit.  
 4. Cæcane perversis mens est, ait ? impete facto,  
 Glubere qui populum non metuere meum :  
 Ceu dape, dilectæ pascuntur sanguine gentis :  
 Nemo mihi toto de grege vota facit.  
 5. His, ubi nulla fuit justæ Formidinis umbra,  
 Vidimus imbelli corda timore quati :  
 Et, sacra cùm telis cinxerunt castra, per agros  
 Vindicis his spargi vidimus ossa manu :  
 Texit et ora pudor populo, quem Conditor orbis  
 Spreverat ; et trepidæ sunt data terga fugæ.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *didactici*, et ejusdem argumenti cum Psalmo decimo quarto, qui plurimâ ex parte cum hoc consonat.

4. *Perversis*] Est casus tertius pro secundo, per *Antiptosin*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

*Glubere*] *Glubere* proprie est *corticem*. sive *pellem detrahere* ; inde significat *denudare* seu *spoliare*.

*Grege*] Vide Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

5. *His corda — quati*] Pro *horum* corda quati, per *Antiptosin*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

*Formidinis umbra*] *Umbra* est *aer carens sole* : quod fit aliqujus corporis objectu, præsertim nubium ; inde fumitur pro *imagine rei* ; cui opponitur *solida et*

*expressa effigies*, ut apud Ciceronem : *Sed nos — germanæ justitiæ solidam et expressam effigiem nullam tenemus ; umbra et imaginibus utimur*, Off. iii. 69. Hic observare est, quod etiam prius annotavimus, virtutes, nempe, vitia et affectus animi, ut voluptatem, dolorem, formidinem personali forma sæpius depingi.

*Telis*] Vide de hac voce Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

*His spargi ossa*] Pro *horum* spargi ossa, per *Antiptosin*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

*Texit ora populo*] Per eandem Figuram dixit pro *ora populi*.

*Trepidæ fugæ*] De ambigûa significatione vocis *trepidus* vide Not. in Psal. xi. 1. *Trepido metu*.

6. Illa dies, lux illa! veni, de rupe Sionis  
 Ifacidis cœli quâ feret autor opem:  
 Tum domus Abramidûm celebrabit gaudia, duro  
 Cùm sacra gens cernet colla soluta jugo.

## ANNOTATIONES.

6. *Sionis*] Vide Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.  
*Abramidûm*] Dixit per Syncope, pro *Abramidarum*.  
*Jugo*] De jugo apud Romanos vide Not. in Psal. xlv. 26. *Jugo*.

## LIV.

- M**E, fidei pactique memor, Deus! âssere; judex  
 Tu mihi, quâ polles, ne premar, adfer opem.  
 2. Alme Parens! mœstis aures adverte querelis;  
 Et memori gemitus pectore conde meos.  
 3. Me fera Barbaries premit, et violenta Tyrannis,  
 Et majestati gens inimica tuæ.  
 4. Sed mihi tu præsens, Deus! es: tutaris et illos  
 Quorum ego consilio subsidioque juvor.  
 5. Impia gens pœnas te pendet vindice; tandem  
 Ah! tua subverso luceat hoste fides.  
 6. Tunc ego thura ferens, ultrò prosternar ad aras;  
 Teque colam, quo nil mitius orbis habet.

## ANNOTATIONES.

- Hic Psalmus est generis *op-tativi*, constans ex duabus partibus; *Petitione*, usque ad verbum sextum, et *Conclusione vocivâ*, versu ultimo.  
 2. *Alme parens*] De significatione et Etymologiâ vocis *almus* vide Psal. xii. 1. *Alma*.  
 3. *Barbaries* — et *violenta Tyrannis*] *Barbaries* et *Tyrannis* hic personaliter accipiuntur pro hominibus tyrannicis et barbaris. *Barbaries* a *barbarus*, quod derivant nonnulli ex Chaldaico *Bar*, quod *extra*, *foras* signifi-  
 cat; vel ab Arabicâ voce *Bar*, quæ *Desertum* significat. *Barbari* vero antiquitus dicebantur omnes populi, exceptis Græcis.  
*Tyrannis*] Significat sævum ac violentum imperium, a *Tyranno*, de qua voce vide Psal. vii. 2. *Impune tyranni*.  
 6. *Thura*] De hac voce vide Not. in Psal. xxvi. 6. *Thura dabo*.  
*Prosternar ad aras*] Consule de hujus ritûs significatione Not. in Psal. v. 7. *Illustres sternar et ante pedes*.



7. Namque, tuo ductu, venti securus et undæ,  
Sacrilegi vidi naufraga vela gregis.

## ANNOTATIONES.

7. *Venti securus*] Vide Notam *Gregis*] De hac voce vide in Psal. xxxii 6. *Secura ruinæ*. | Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

## LV.

**D**UM precor, exaudi, rerum Pater optime! questus  
Dum gemino, vultûs ne jubar abde tui.

2. Supplicis ausculta precibus, votisque benignus  
Annue; dum querulis astra fatigo modis.
3. Ah! fremit, ah! odiis fera gens me vexat et iris;  
Prô dolor! et famam dente proterva petit.
4. Cor micat; et piceis Mors dum circumvolat alia,  
Horrifico nimium concutit ossa metu.
6. Obrutus his, dixi, misero trepidoque columbæ  
O mihi quis pennas remigiumque dabit?
7. His ego libratis fugerem procul, otia quærens  
Saltibus in mediis, sepositisque jugis.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*, constans ex duabus partibus; prior est forma *Orationis*, usque ad versum decimum quintum; posterior *Doctrina prophetica*, ad finem usque.

2. *Benignus*] Est hîc adjectivum adverbialiter sumptum, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Astra fatigo*] Audax hæc Poetica Figura quæ sensum et perceptionem etiam rebus inanimatis attribuit. Hîc Poeta inducit Stellas mæstum animi statum spectantes, et tristes querimonias audiendo defatigatas. Ita ipse Virgilius:

— *Quin aspera Juno*

*Quæ mare nunc terrasque metu  
cælumque fatigant,*

*Æn. i. 283.*

*Olli remigio noctemque diemque fatigant,* *Æn. viii. 94.*

4. *Cor micat*] *Micare* propriè est subinde, et per intervalla, ut *micæ* faciunt, resplendere; inde dicitur de motu quovis celeri flammæ imitante.

6. *Remigiumque dabit*] *Remigium* est ipsa remorum agitatio et remigatio, unde ad aves transfertur, quoniam alis veluti remis quibusdam ad diffinderdam aerem utuntur. Ita Virgilius:

— *Volat ille per aera magnum  
Remigio alarum,* *Æn. i. 300.*

8. Ocyùs hinc celerans, tumidis, quibus obruor insons,  
Fluctibus eriperer, nimbiferisque Notis.
9. Perde, Deus! lita labra dolis, et divide linguas,  
Ne possint sociis consona verba loqui:  
Litibus, heu! sacram lacerari vidimus urbem;  
Junctaque litigiis vis truculenta fuit.
10. Pallida seu nox est, seu lux micat aurea, muros  
Occupat, et mediâ regnat in urbe nefas.
11. Incolit hanc Rabies, et Vis, et dira Libido;  
Cernis et infandis compita plena dolis.
12. Non mihi vel linguis hostes nocuere vel armis;  
Proba pati poteram, tela cavere fugâ.
13. Tu mihi causa mali es, nimium dilecte sodalis!  
Duxque viæ, vitæ delictumque meæ!
14. Usus eram, inemini, te consultore; mihi que  
Templa Dei tecum visere dulce fuit.
15. Mors domet hunc, vivumque foret telluris hiatus,  
Impia cui mens est et scelerata manus.

16. Ast

## ANNOTATIONES.

8. *Fluctibus*] De Metaphorica significatione vocis *fluctus* vide Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

*Nimbiferisque Notis*] *Notus*, sive Auster, est ventus a meridie flans, magnos humores colligens, ut supra dictum. Unde appellatur *humidus*, *nimbosus*, sive *nimbifer*; ut apud Virgilium:

— *Quid cogitet humidus Auster,* Georg. i. 462.

10. *Pallida seu nox est, seu lux micat aurea*] Est elegans hic *Periphrasis* et *Amplificatio*, pro omnibus horis: ut Psal. i. 2.

Seu nox est, *roseo* seu micat axe *dies*.

*Lux micat aurea*] *Aurea*, id est *pulchra*, *splendida*, ut supra adnotavimus ad Psal. vii. 7. *Aureus*, De voce *micare* vide

versum quartum hujus Psalmi.

11. *Rabies, Vis, Libido*] Hic personaliter sumuntur more Poetico.

*Compita plena dolis*] *Compita*, id est, quadrivia, quæ *compita* appellantur, ab eo quod multæ viæ in unam *competant*, id est *confluant*.

12. *Tela*] Vide Not in Psal. iii. 6. *Tela*.

13. *Nimum dilecte*] Id est admodum vel summopere *dilecte*; ut vox *nimum* sæpius usurpatur. Vide Psal. ii. 12. *Felicem nimum*.

14. *Te consultore*] *Consultor* a verbo *Consulo*, is dicitur qui consilium capit, ut apud Ciceronem: *Vigilas tu de nocte, ut consultoribus tuis respondeas*, De Muræna, xxii. *Consultor* etiam ille dicitur, qui dat consilium

telle

16. Ast ego thure Deo, supplex, votisque litabo;  
Meque salutiferâ proteget ille manu.
17. Audiet ille preces quas fundam, lucida cœli  
Limina, vel medias sole tenente vias.
18. Mille triumphantes acies mihi misit ab alto;  
Inter et ipsa dedit spicula pace frui.
19. Me Deus, æternis orbem qui frænât habenis,  
Audiet; et pœnas hostica turba luet:  
Dum luces sine nube fluunt, et mollia veris  
Tempora, deponit Numinis illa metum.
20. Aurea tranquillæ violavit vincula pacis:  
Fœderis et rupti mensque manusque rea est.
21. Balsama vox spirans, superabat acumine ferrum;  
Verbaque fundebat lactea pectus atrox.
22. Tu Domino te crede: pios sufflaminat ille;  
Et, ne vacillent, dirigit ille pedes.

16. Ante

## ANNOTATIONES.

teste Sallustio: *Simul ab eo petiit, ut fautor consultorque ei adsit*, De Bell. Jugur.

16. *Tbure*] De hac voce vide Not. in Psal. xxvi. 6. *Thura dabo*.

*Deo—litabo*] De propriâ significatione vocis *litare* vide Psal. xvi. 4. *Litet*.

17. *Lucida cœli limina*, etc.] Est *Periphrasis* pro tempore matutino et meridiano.

20. *Mensque manusque*] Hic copula *que* geminatur et redundat, per Figuram quam *Poly-syndeton* vocant; ut Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem*.

21. *Balsama vox spirans*] *Balsamum* arbuscula est odoratissima, in Judæa solum nascens; de qua vide Plin. *Lib. xii. c. xxv.* componitur ex *Baalet Schemen*, quasi Dominus olei, sive aromatum; propriè quidem de arbore, sed sæpius

etiam, ut hîc, de succo arboris dicitur. *I. J. stinus: Arbores opobalsami certo anni tempore balsanum sudant*, Lib. xxxvi. c. iii.

22. *Pios sufflaminat ille*] *Sufflamen* est retinaculum rotæ decurrentis, ne velocius decurrat; est enim machinæ genus, quo, in descensu vel procurfu nimio, rota solet retineri. Inde verbum *sufflaminare*, quod propriè significat, *sufflamine* comprimere et retinere; et eleganter hîc dicitur de providentiâ divinâ quæ pios sublevat et suffulcit.

*Et ne vacillent*] Licet observare Poetam hîc loci, et in Psalmo decimo septimo, versiculo quinto, *ne pede vacillem*, syllabam *va* producere, quam tamen in aliis ubique locis corripuit: in ea verò *producenda* nequit in dubium vocari quin amplâ satis auctoritate fuerit suffultus, aliter enim in prom-

23. Ante diem sed fraudis amans cædisque peribit,  
 Et petit infernas mœstus uterque domos:  
 Ast ego te fidam, Deus, autor et arbiter æqui!  
 Anchora tu vitæ, spesque salutis eris.

## A N N O T A T I O N E S.

tu habuit pedibus *titubare* loco  
*wacillare*; quâ etiam dictione in  
 specimine suo usus est noster:  
 itaque si magis placeat, licitum  
 est in hoc Psalmo legere,

*Ne titubent, dubios dirigit  
 ille pedes,*

Et in altero,

*Ne pedibus titubem, Tu, Deus!  
 usque præi.*

Nihil dico de Psal. xxxvii. 31.

*Hæc error est Typographi:*  
 Scripsit certe Noster, (ut ipsa  
 auris admonet)

*Illa vacillantes sustinet una pedes.*

23. *Ante diem—peribit]* *Pe-  
 rire ante diem* dicuntur, qui non  
 præfixo juxta communem natu-  
 ræ ordinem tempore; sed vio-  
 lentâ, aut fortuitâ, aut imma-  
 turâ morte intereunt. Ita Vir-  
 gilius de Didone:

*—Meritâ nec morte peribat;  
 Sed misera ante diem,*

*Æn. iv. 696.*

*Anchora]* Vide Psal. xxxix. 7.  
*Anchora.*

## LVI.

**M**E, Deus! adspecta facilis, quem viribus hostis  
 Obruit, et miserum nocte dieque premit.

2. Nocte dieque premit miserum; nec terminus iræ  
 est;

Nec claudi numero gens inimica potest.

3. Corda metu quoties trepidabunt, porta salutis  
 Tu, Deus! et vitæ spes mihi solus eris.

4. Vox tua laudanda est; te nitor vindice: temnam  
 Te duce, mortali spicula missa manu.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est partim *op-  
 tativus*, partim *laudativus*, et  
 propterea duabus partibus con-  
 stans; *Precatione* scilicet, et  
*Laudatione*, ordine amœbæo  
 constructis; et *Conclusionem*, ver-  
 su ultimo.

1. *Facilis]* Hic adverbialiter

sumitur pro *facile*, ut Psal. ii.  
 12. *Securus.*

2. *Nocte dieque]* Est elegans  
*Anaphora*, de quâ Figurâ vid.  
 Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra fe-  
 renda dedi, Sceptra.*

3. *Corda]* Est pluralis nu-  
 merus pro singulari.

5. Quæ loquor infelix, interpret adulterat effrons ;  
Dum coquit hostiles mens scelerata dolos.
6. Clam coit, insidias meditans, et, noctis in umbrâ ;  
Observat gressus impia turba meos.
7. Fraude suâ fidens tutam se somniat : iræ,  
Hanc, Deus ! incussio fulmine, dede neci.
8. Tu tabulis gemitus, lachrymas tu colligis urnâ ;  
Et numeras nostræ tædia longa fugæ.
9. Terga dabunt hostes, quoties te posco salutem :  
Nota loquor, famulo tu quia dexter ades.
10. Vox tua laudanda est ; te nitor vindice : temnam,  
Te duce, mortali spicula missa manu.
12. Sum tibi, dum spiro, devinctus perpetue voto ;  
Teque piis hymnis et tua facta canam.
13. Vindice te, vivo ; mihi tu vestigia firmas ;  
Quaque feror, vitæ lux tua monstrat iter.

## ANNOTATIONES.

5. *Interpres adulterat effrons*] *Adultero*, verbum a nomine *Adulter* derivatum, significat adulterio stuprare. Hinc, per *Metaphoram*, pro arte aliquâ quidpiam pro vero assimulare, atque ita rem sinceram corrumpere. Ut apud Ciceronem: *Adulterare tabulas*, Pro Roscio. Et de Amic. xciv. *Quum autem omnium rerum simulatio est vitiosa (tollit enim iudicium veri atque adulterat) tum amicitiae repugnat maxime.*

*Effrons*, quasi sine fronte, id est, modestiâ ; nam templum

Pudoris est *frons* : Unde pro ipso pudore ponitur apud Persium :  
*Navem si poscat sibi peronatus arator,*  
*Luciferi rudis, exclamet Melicerta perisse*  
*Frontem de rebus,*

Sat. v. 102.

9. *Dexter ades*] *Dexter* propitius, cui opponitur *lævus*, adversus. De utriusque vocis usu et ratione vide Not. in Psal. xvi. 4. *Nomina læva.*

10. *Vindice*] Vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice.*

## LVII.

- D**A mihi te facilem; famuli miserere precantis:  
 Tu, Deus! es vitæ spes sine fine meæ:  
 Auspiciis me credo tuis, et fortibus alis;  
 His tegar, undosi dum cadat ira maris.
2. Vota tibi fundam supplex, qui fœdera servas;  
 Cujus et inceptum dextra coronat opus.
  3. Ocyùs accurrens, tu, ne vorer, obvius hosti  
 Ibis: erunt comites Candor et alma Salus.
  4. Cædibus assueti, cingunt mihi tecta Leones;  
 Turbaque ferales quæ vomit ore faces:  
 Lingua refert gladium, telum penetrabile dentes;  
 Nec magis his jaculum, nec magis hasta ferit.
  5. Quâ, Deus! effulges, effer super æthera lucem;  
 Terraque sit radiis tota corusca tuis.
  6. Hostis iter stravit laqueis; me perculit horror:  
 Objecit foveas, captus at ipse dolo est.
  7. Obsequiosa mihi mens est, tibi firmiter hæret:  
 Te mea vox Dominum, te mea plectra canent.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est, ut ita dicam, *deprecatorius* mortis et perditionis. Sunt autem ejus partes in universum duæ, *Petitio*, verû primo; et *Petitionis Argumenta*, ad finem Psalmi.

1. *Tuis Auspiciis*] De voce *auspicia* vide Psal. xxxvii. 6. *Illius auspiciis*.

2. *Fundam supplex*] *Supplex* hîc ponitur adverbialiter pro suppliciter; ut in Psal. ii. 12. *Securus*.

3. *Candor et Salus*] Hîc personaliter sumuntur more poetico. De Etymologiâ vocis *Candor* vide Not. in Psal. iv. 1. *Candida*.

4. *Telum penetrabile*] *Penetrabile* passivè vulgò significat, quod facilè penetrari potest; hîc vero activè, pro eo quod vim habet *penetrandi*. Quo modo hac voce etiam usus est Virgilius:

— *Penetrabile frigus adurat,*  
*Geor. i. 93.*

*Aspice, num mage sit nostrum penetrabile telum,*  
*Æn. x. 481.*

7. *Mea plectra canent*] De voce *plectro* vide Psal. xlix. 4. Ponitur hîc per *Synecdochen*, pro citharâ, estque pluralis numerus pro singulari.

8. Excute segnitiem, numeris cane, lingua! decoris:  
Psallite vocali nablia juncta lyræ!
9. Mane novo, super astra, Deus! te carmine tollam;  
Et tua per populos grandia facta feram.
10. Magne Parens! æquat tua te clementia cœlo;  
Transvolat et nubes intemerata fides.
11. Quâ, Deus! effulges, effert super æthera lucem;  
Terraque fit radiis tota corusca tuis.

ANNOTATIONES.

8. *Numeris*] De hac significatione vocis *numerus*, vide Psal.

v. 11. *Numeris*.

*Nablia*] De *Nablio* vide Not. in Psal. xxxiii. 2. *Nablia*.

*Lyræ*] *Lyra* instrumentum musicum, ἀπὸ τοῦ λῦρειν, *canere*.

Vulgo constabat viginti quatuor chordis, et per digitos variis vocibus, tinnulisque ictibus in diversis modis concitabatur: Constat autem multiplices fuisse distinctasque *lyrarum* species.

LVIII.

**P**URPUREI proceres! jus qui libratis et æquum  
Vosne putem fari iusta, vel æqua sequi?

2. Quisque neces animo versat, bellumque minatur  
Sævus; et innocuo terra cruore rubet.
3. Quisque dolos secum maternâ traxit ab alvo,  
A teneris omnes devius error agit.
4. Virus inest colubri, magicis qui cantibus aures  
Subtrahit, et vinci callidus arte nequit.

6. His

ANNOTATIONES.

In hoc Psalmo *David* deprecatur periculum quod sibi a *Saule* impendere videbatur. Ejus partes sunt tres; prima est *Reprehensio* adversariorum, ad versum septimum; secunda, *Imprecatio* contra illos, ad versum decimum: et *Conclusio*, duobus ultimis versibus.

2. *Sævus*] Hic ponitur adverbialiter, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

3. *A teneris*] Subauditur an-

nis. Ita Virgilius:

—Adeo in teneris consuescere  
multum est, Georg. ii. 272.

4. *Virus inest colubri*] Coluber est serpens in aqua vivens, secundum *Plin.* xxxii. 5. Vel potius anguis latitans in umbra sylvarum, ut existimant alii: Quibus favet illud Virgilii:

Qualis ubi in lucem Coluber  
mala gramina passus,

*Æn.* ii. 471.



6. His malas, dentesque, Deus! confringe; leonam  
Contere sanguineis ora cruenta lupis.  
7. More fluent fugientis aquæ; sit inutilis illis  
Arcus; et ultrici spicula frange manu.  
8. Limacum vel more liqua, foetûsque tenelli,  
Lumina cui solis mors rapit ante diem.  
9. Dissipet hos turbo, flammæ dum concipis, ante  
Fervere subjectis quàm queat olla rubis.  
10. Gestiet, hæc spectans, vir justus; et, hoste per-  
empto,  
Sanguineo niveos abluet amne pedes.  
11. Utilis est pietas, tum dicet conscia tellus;  
Est quoque, qui toto regnat in orbe, Deus.

## A N N O T A T I O N E S.

*Aut testis affuetus* Coluber suc-  
cedere et umbræ,

Georg. iii. 418.

*Magicis qui cantibus*] De ar-  
te captandi serpentes per magicas  
incantationes vid. Philostratum  
in *vita Apollonii*, lib. iii. c. 2.

*Aures subtrahit*] Tradunt  
Physici nonnulli hoc genus ser-  
pentum, cum sit alterâ aure sur-  
dum naturâ, alteram suâ arte  
claudere, quo se obfirmet contra  
vim incantationum.

6. *His malas confringe*] Pro  
borum malas confringe, dativo  
scilicet usus, more poetico, pro  
genitivo.

8. *Ante diem*] De hac locu-  
tione vide Not. in Psal. lv. 23.

9. *Fervere subjectis*, etc.] *Fer-  
vere* hîc est penultimâ brevi, ut  
semper se habet apud Virgilium:  
*Omnia tunc pariter vento nim-  
bique videbis*

*Fervere*—Georg. i. 456. Vid.  
*Æn.* iv. 409, 567.

## LIX.

- E**RIPE me telis; populum, Pater alme! rebellem  
Protere, cui mens est prava, cruenta manus.  
3. En! petor insidiis insons, en! agmine factò,  
Turba potens in me nocte dieque ruit.

## A N N O T A T I O N E S.

In hoc cantico *David* depre-  
catur imminens sibi a *Saule* ma-  
lum: constat autem Psalmus ex  
tribus partibus; *Propositione*,  
versu primo et secundo; *Nar-  
ratione*, ad versum decimum

sexto; et *Conclusione eucha-  
risticâ*, duobus ultimis versiculis.

1. *Telis*] Vide de hujus vo-  
cis Etymologiâ Not. in Psal.  
iii. 6. *Tela*.

4. Undi-

4. Undique conspirans in me, nil tale merentem,  
Vim parat; hæc spectans, fer, Pater orbis!  
opem.
5. Ocyùs evigila, belli pacisque sequester!  
Quo domus Ifacidùm vindice sospes erat:  
Quos regis adspecta populos; nec parce profanis,  
Per scelus audaci qui pede jura premunt.
6. Discurrent, cinguntque feris ululatibus urbem,  
More canum, solis lux ubi mersa latet.
7. Ensis inest labiis; comes est jactantia linguæ:  
Seque putant, nullo teste, nefanda loqui.
8. His, Deus! illudes; et, qui mihi sæva minatur,  
Materies risûs devius orbis erit.
9. Viribus hostis ovat, sed te sequar, optime rerum!  
Ne peream, vindex tu mihi semper ades.
10. Me tua prævertet levibus clementia pennis;  
Dulcibus et votis, hoste cadente, fruam.
11. Ne tamen hostiles acies simul obrue, nacti  
Otia dediscant ne tua facta pii:  
Sparge sed obstantes, et sparsas demete sensim;  
Sospite me, clypei quem tegit umbo tui.
12. Has meruit Fastus simul, et Perjuria pœnas,  
Linguaque felle tumens, et lita Labra dolis.

## ANNOTATIONES.

5. *Vindice*] Consule Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

6. *Feris ululatibus*] De propriâ et strictâ significatione hujus vocis *ululatibus*, vide Not. ad Psal. xxii. 1. *Ululatibus*.

*Solis lux*, etc.] Est hæc *Periphrasis* pro nocturno tempore.

8. *Devius orbis*] Id est, *Pagani*, quos *devius* error seducit a recto tramite; a via scilicet virtutis et veritatis.

9. *Hostis ovat*] De voce *ovare* vide Not. in Psal. xxxv.

25. *Ovans*.

*Vindex*] Vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

11. *Tegit umbo*] De voce *umbo*, vide quæ annotavimus in Psal. iii. 3. *Umbo*.

12. *Fastus*—*Perjuria*—*Lingua*—*Labra*] Hæc omnia more poetico, personaliter sumuntur. Ut de aliis sæpius dictum.

*Felle tumens*] De propriâ et Metaphoricâ significatione vocis *Felle*, vide Not. in Psal. xv. 3. *Felle caret*.

13. Hos furor extinguat tuus, ut tibi subdita discant  
Sceptra Palæstinæ, quotquot et orbis habet.
14. Discurrant, cingantque feris ululatibus urbem,  
More canum, solis lux ubi merfa latet.
15. Discurrant, quærantque dapes; cogantur at atram,  
Dum redeat terris lux nova, ferre famem.
16. Tu mihi mane novo, Deus! et cantabere fortis,  
Et bonus; afflicto tu quia lenis ades.
17. Tu mihi carmen eris, mea vis et ahenea turris!  
Es mea tu rupes, unus et autor opis.

## A N N O T A T I O N E S.

13. *Palæstinæ*] De *Palæstina* vide Not. in Psal. xlviii. 11. *Palæstinæ*.

14. *Ululatibus*] Consule de hac voce quæ jam dicta sunt ad Psal. xxii. 1. *Ululatibus*.

15. *Atram famem*] Vide Not. in Psal. xxxvii. 19. *Atra famem*.

16. *Lenis ades*] Est adjectivum per *Enallagen* adverbialiter sumptum, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

## LX.

- E**N, Deus! extorres peregrinæ gentis in oris  
Spargimur: hæc iræ sunt documenta tuæ.
2. Redde jubar solitum: Tellus tremit ima dehiscens;  
Tu quassam repara; stringe quod intus hiat.
3. Turbârunt miseras a te data pocula mentes:  
Sensimus et nimio pondere colla premi.
4. Nunc, fidei pactique memor, vexilla piorum  
Erigis; et populi signifer ipse tui es.
5. Tu tibi dilectum, superis de sedibus, audi;  
Dumque vibrant hostes spicula, tende inanum:
6. Vox hilarat me sacra Dei; quo vate, Sucothi  
Metiar, et Sichemæ partiar urbis agros.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *optativus*, ex tribus partibus constans: *Expositulatione*, a versu primo ad quintum; *Petitione*, a versu quinto ad decimum secundum; et *Conclusione*, versu ultimo.

3. *Turbârunt*] Dixit per Synecopen pro *turbaverunt*.

6. *Sucothi*] *Sucotbus* urbs sita inter rivulum Jabocum et flumen Jordanem; a Jacob, Patriarcha olim condita, nomen habet a *tugurtis*

7. Cùm Giliadæis subdam mihi rura Manassæ,  
Juda dabit leges, gens Ephraïma viros.
8. Juncta Moabæis populis, juga dives Idume  
Induet, imperiis obsequiosa meis:  
Quæque Palæstinæ pingues gens incolit oras,  
Vista gravi bello nostra tropæa canet.
9. Quo duce munitæ succedam mœnibus urbis?  
Gentis Idumææ quo duce regna petam?
10. Qui, prius exosas, acies educere bello  
Jure recusasti, tu, Deus! arma reges.

## ANNOTATIONES.

*tuguriis* quæ ibi extruxerat ille, post celebre illud colloquium quod habuit cum fratre Esao; nam *Sucorb* Hebraice significat *Tuguria*, ut videre est Gen. xxxiii. 17.

*Sichemæ*] *Sichema* urbs non procul a Samaria, satis celebris ex confabulatione quam Christus ibi habuit cum sceminâ Samaritanâ. Per *Sichemam* et *Sucorbum* hîc intelligi videtur totum regnum Samaritanum.

7. *Cum Giliadæis*] Giliadæi incolebant regionem circa *Gilead* montem in terrâ Palæstinâ, et urbem a Jacobo conditam, quam nominavit *Gilead*, id est *Cumulum*; ibi enim extruxerat cumulum lapidum ut esset monumentum fœderis iſti cum Labane, de quo legitur Gen. cap. xxxi. Totum Basanis regnum sub hoc nomine videtur hîc loci comprehendi.

*Rura Manassæ*] *Manassa*, *Juda* et *Ephraïma* sunt nomina tribuum satis nota, a capite familiæ quæque deducta.

8. *Juncta Moabæis*] *Moabæi* erant posterii Moabi quem

Lotus genuit ex sua filia majore natu: horum erat regio nomine *Moabitis*, quæ occidente claudebatur montibus et flumine Jordane; a septentrione, Ammonæorum finibus; a meridie rivulo *Zered*, qui in Mare Mortuum influit; et ab oriente, Arabiæ desertis.

*Dives Idume*] *Idume* terra opulenta ab Edomo sive Esao dicta; quæ a septentrione pertinebat ad fines Chananæorum et lacum Asphaltitem; a septentrione, ad regionem Midianitarum; a meridie vergebat ad finem Arabicum, et ab occidente, ad fines Amalecenses.

*Juga*] Vid. Not. in Psal. xlvii. 3. *Juga*.

*Nostra tropæa*] De *Tropæis*, vide Not. in Psal. xx. 5. *Læta tropæa*.

9. *Gentis Idumææ*] Vide Not. in versiculum octavum, *Dives Idume*.

*Regna petam*] *Regna* hîc ponitur in plurali numero pro singulari, ut Psal. ii. 6. *Sceptra*.

10. *Recusasti*] Per *Syncopen* dicitur pro *recusavisti*.

11. Fer bonus auxilium, nos dum ferus obsidet hostis:  
Te, Deus! excluso, nemo ministret opem.  
12. Numinis auspiciis pugnabitur: hostica pubes  
Concidet, et pedibus colla premenda dabit.

## ANNOTATIONES.

12. *Auspiciis*] De hac voce | *Auspiciis*.  
vide Not. in Psal. xxxviii. 6.

## LXI.

**Æ**THERIS aurati Rector! mea suscipe vota;  
Et placidus pronâ quæ loquar aure trahe.

2. Orbis ab extremo te poscam limite; pectus  
Dum miser, ah! curis sentio mille premi:  
Tende manum fesso; securam scandere rupem  
Da mihi, semotam quam nimis esse queror.  
3. Tu mihi portus eras, fureret cùm fluctibus æquor,  
Inter et hostiles turris ahena minas.  
4. Æternùm loca sancta colam, te fretus; et alis,  
Rebus in angustis, protegar usque tuis.  
5. Audisti miseri gemitus et vota; piisque  
Debitus hæredis jam mihi cessit honos.  
6. Aurea tu regi produces tempora vitæ;  
Multaque pro paucis vivere sæcla dabis.  
7. Hic tua templa colet, dum vescitur æthere: custos  
Hinc tua sit Bonitas, cingat et inde Fides.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *votivus*, ex tribus partibus constans; *Petitione singulari*, ad versum quintum; *Petitione publica*, ad versum octavum; et *Conclusione votiva*, versu ultimo.

1. *Placidus trabe*] *Placidus* hîc adverbialiter sumitur pro *placide*: ut Psal. ii. 12. *Securus*.

3. *Æquor*] De hujus vocis Etymologiâ et propriâ significatione, vide Not. in Psal. xviii.

22. *Æquoris*.

5. *Audisti*] Per Synecopen di-

citur, pro *audivisti*.

6. *Aurea tempora*] Id est, *felicitissima*, nam res sui generis optimæ, et maxime desiderabiles vocantur *aureæ*; quia aurum inter homines plurimî æstimatur et summis votis appetitur. Inde *aurea ætas* significat *seculum felicissimum*.

*Sæcla*] Hîc dicitur per Synecopen pro *secula*: vide de hac voce Not. in Psal. xlv. 6. *Sæclo*.

7. *Vescitur æthere*] De hac dictione

8. Ergò tuas referam laudes, et debita solvam  
Vota, mihi donec spiritus ossa reget.

## ANNOTATIONES.

dictione vide Not. in Psalm. xvi. 3. *Vescitur aura.*

## LXII.

**M**ENTE Deum tacitâ veneror ; spes omnis in illo  
est :

Ille salutiferam fert mihi promptus opem.

2. Arx Deus est, clypeusque mihi, portusque salutis  
Unicus : incutient nulla pericla metum.
3. Ecquis erit tandem scelerum modus ? Ecqua malorum  
Meta, quibus nimiùm nocte dieque premor ?  
Mox ruet in præceps meus hostis, ut ariete pulsa  
Mœnia, vel putri saxa soluta situ.
4. Deturbare gradu me dum parat æmulus, astu  
Rem gerit, et fraudes neçtere dulce putat :

Calli-

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*, ex quatuor partibus constans : *Exordio*, versiculo primo et secundo ; *Reprebensione*, versu tertio et quarto ; *Doctrina*, a versu quinto ad decimum primum ; et *doctrinæ confirmatione*, duobus ultimis versiculis.

1. *Fert promptus*] *Promptus* hîc adverbialiter ponitur pro *promptè*, ut Psalm. ii. 12. *Securus*.

2. *Pericla*] Hîc ponitur per *Syncepen*, pro *pericula*.

3. *Malorum meta*] De significatione et Etymologiâ vocis *meta* vide Not. in Psalm. xlv.

15. *Meta*.

*Ut ariete pulsa*] *Aries* bellica machina, de qua sic Veget. lib. iv. c. xiv. *Materia ac tabulatis testudo contextitur : quæ ne exuratur incendio, corio vel ciliciis*

*centonibusque vestitur. Hæc intrinsecus accipit trabem, quæ adunco præfigitur ferro quod salx vocatur, ab eo quod incurvata est, ut de muro lapides extrahat. Aut certe ipsius caput ferro vestitur, et aries appellatur : vel quod habet durissimam frontem qua subruat muros : vel quod more arietum retro cedit, ut cum impetu vehementiùs feriat. Hæc machina prius dicebatur Equus. Plin. lib. vii. c. lvi.*

*Mœnia*] De discrimine inter *Muros* et *Mœria* vid. Not. in Psalm. ix. 6. *Mœnia*.

4. *Deturbare gradu*] Id est, de constantiâ et animi magnitudine dejicere : dictio satis elegans et optimis auctoribus familiaris. *Fortis verò animi et constantis est, non peturbari in*

- Callidus incauto blanditur; et ore precatur  
 Prospera, dum diras pectore mille tegit.
5. Tu tamen has inter Dominum, mens! suspice turbas:  
 Spes ope cœlesti sustinet ille meas.
6. Arx Deus est, clypeusque mihi, portusque salutis  
 Unicus: incutient nulla pericla metum.
7. Ille meæ rupes, et fons, et gloria vitæ est;  
 Illius arbitrio res ego credo meas.
8. Fidite, mortales! Domino, mentisque recessus  
 Pandite: spe mentes erigit ille pias.
9. Futile deprêndes, nimiûmque volatile vulgus;  
 Estque paludati purpura vana chori:  
 Lancibus impositos trutina ventosque virosque;  
 Gens hominum certè plus levitatis habet.
10. Nec populi spoliis, rebus nec fide caducis;  
 Nec jacta nimias ambitiosus opes.
11. Non semel est rerum Dominus, me teste, professus,  
 Cuncta suo nutu consilioque regi.
12. Hunc penes est bonitas; hoc jus dicente viritim,  
 Digna suis meritis præmia quisque refert.

## A N N O T A T I O N E S.

*rebus asperis, nec tumultuantem*  
 de gradu dejici, ut dicitur, sed  
*præsenti animo uti et consilio.*  
 Cic. de Off. l. b. i. c. 80.

7. *Et fons, et gloria*] Copula et hîc geminatur per Figuram quam vocant *Polysyndeton*, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, etc.*

9. *Deprêndes*] Per *Syncopen* dicitur, pro *deprehendes*.

*Nimiûmque*] De hoc adverbio vid. Not. in Psal. ii. 12. *Nimium*.

*Paludati*] *Paludatus* propriè, qui vel imperatorium chlamydem, vel alia ejusmodi ornamenta militaria gestat; sic dictus a *paludamento* insigni ac ornamento militari, præcipuè tamen Imperatorum.

*Chori*] Vide de hac voce, Not. in Psal. xviii. 10. *Chori*.

10. *Jacta*] De hoc verbo vid. Not. in Psal. x. 3. *Jactat*.

*Ambitiosus*] Hîc dicitur adverbialiter pro *ambitiosè*.



## LXIII.

**T**U mihi, rerum Opifex! Deus es; te in vota vocabo,

Sol ubi purpureo reddit ab axe diem:

Te sitio; te membra fame tabentia poscunt,

Hic ubi nec seges est, unda nec apta siti.

2. Inter tesqua, tuas mens optat cernere vires,  
Liminis et sancti luce priore frui.

3. Dulcior hic vitâ favor est tuus: Ergò rotundo,  
Montibus in mediis, te, Deus! ore canam.

4. Ad tua devotas attollens atria palmas,  
Te recolam, terræ dum vagus hospes ero.

5. Hic ego, te spectans, epulis saturabor opimis;  
Gestiet hic laudes tollere lingua tuas.

6. Tu mihi carmen eris, furvâ seu noctis in umbrâ  
Excubo, tranquillâ sive quiete fruor.

7. Me quia juxisti pridem, Pater alme! sub alis  
Blanda tuis posthac otia lætus agam.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *mixti generis*, *utivus* scilicet et *didacticus*, constans ex tribus partibus; *Petitione*, ad versum sextum; *Narratione*, inde ad versum nonum; et *Vaticinio*, ad finem usque.

1. *In vota vocabo*] Ita Virgilius:

*Fudissetque preces, Divosque in vota vocâisset*, Æn. v. 234.

*Purpureo axe*] De poetico usu vocis *purpureo* vid. Not. in Psal. xix. 4. *Purpureum jubar*.

De *axe* vide Psal. i. 2.

*Seu nox est, roseo seu micat axe dies*.

*Unda nec apta siti*] Id est, unda, sive aqua apta ad sitim extinguendam.

2. *Tesqua*] De voce *Tesqua* vid. Psal. xxix. 8. *Tesquaque*.

*Liminis*] *Limen* propriè significat transversum in janua lignum; inferius vel superius, ut supra dictum ad Psal. xliii. 3. Hic verò ponitur per *Synecdochen* pro ipso templo.

3. *Rotundo ore*] Id est, *pleno ore*, quia os aperit se in figuram rotundam. Hac locutione alio sensu usus est Horatius:

*Graii ingenium, Graii dedit ore rotundo*

*Musa loqui*—i. e. politè, eleganter, et compositè, *Art. Poet.* 323.

7. *Alme*] Vid. Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

*Lætus agam*] *Lætus* hic ponitur adverbialiter, per *Enallagen*, pro *lætè*, ut in Psal. ii. 12. *Securus*,

8. Te quoque ponè sequar; mens te mea deperit unum;  
Me tua nam validâ dextera fulcit ope.
9. At mihi quæ fraudem fruit, et metuenda minatur,  
Hostica gens imâ sorpta peribit humo.
10. Agminis infesti vindex latus hauriet ensis;  
Membraque discerpent sanguinolenta feræ.
11. Gestiet interea Domino rex fretus; et illum  
Pectore sincero quisquis et ore colit:  
Sed Deus his linguam compescet perpetè fræno,  
Quos certare dolis et dare verba juvat.

## ANNOTATIONES.

10. *Latus hauriet ensis*] Ex-  
emplo præivit Virgilius:

— *Huic gladio, perque æ-*  
*nea futa,*

*Per tunicam squalentem auro,*  
*latus haurit apertum,*

*Æn. x. 314.*

11. *His linguam compescet*] *Est Antiptosis dativi pro geni-*

*tivo, ut Psal. i. 3. Cui tempesti-*  
*vis.*

*Dare verba*] *Dare verba* est  
decipere, qui enim rem expectat,  
et nihil præter verba invenit,  
deceptus est. Exemplo præivit  
Cicero: *Vel verba mihi dari fa-*  
*cilè patior in hoc, neque libenter*  
*præbeo credulum.* Att. xv, xvi.

## LXIV.

**M**E, Deus! exaudi, precibus dum fidera pulso;  
Tu mihi de trepido pectore pelle metum.

2. Dexter ades, seu clam conspirat callidus hostis,  
Impia seu demens explicat arma Furor.
3. Ensis affimiles acuit gens effera linguas;  
Et lita mordaci spicula felle vibrat.
4. Clam pia lethifero recludit pectora ferro;  
Nec tamen ætherei vindicis arma timet.
5. Dum coeunt, certantque dolis, animantque sodales  
In scelus; his, aiunt, conscius ecquis erit?

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est ejusdem ge-  
neris cum superiore, constans  
*Petitione*, usque ad versum sep-  
timum; et *Doctrinâ propheticâ*,  
inde ad finem Psalmi.

2. *Dexter ades*] De ratione  
et usu hujus vocis *Dexter* jam  
dictum ad Psal. xvi. 4. *Nomina*  
*læva.*

6. Invenère novas, excusso pectore, technas;  
Fixa nec est tacitis meta modusve dolis:
7. Sed Deus his subito figet præcordia telo;  
Claudet et extremum mors properata diem.
8. Ipsa bibit gens hæc sua toxica: turba popelli,  
Illius aspectu territa, vertet iter.
9. Conscia tum tellus cœlestis fulmina dextræ  
Efferet, ultorem discet et esse Deum.
10. Eriget his et se pia mens; et, Numine freta,  
Gestiet exultim, lætitiâque fremet.

ANNOTATIONES.

6. *Excusso pectore*] *Excutere* inter alia significat diligenter scrutari et inquirere, cum enim rem abditam et multum desideratam recuperare velimus, omnes sinus et recessus explicamus et *excutimus*.

*Technas*] De voce *Technas* vide supra Not. in Psal. v. 10. *Technis*

*Meta*] Consule Not. in Psal. xlv. 15. *Meta*.

7. *His figet præcordia*] Est *Antiptosis* dativi *his* pro genitivo *horum*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis.*

*Telo*] Vide Not. in Psal. iii.

6. *Tela*.

10. *Lætitiâque fremet*] Ad exemplum Poetarum Principis: *Lætitiâque fremunt, animosque ad sidera tollunt,*

*Æn. ix. 637.*

LXV.

- T**E laudes, Pater alme! manent in rupe Sionis:  
Huc tibi, quæ vovit, munera quisque feret.
2. Confluet huc gemino populus de cardine mundi:  
Tu quia de sacro colle vocatus ades.
  3. Me malè transactæ presserunt crimina vitæ:  
Sed tuus hæc vitæ crimina tollet amor.
  4. Felices nimium, rerum quos feligis Autor;  
Quosque sequestratos ad tua sacra vocas!

Sancta

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *laudativus*, ex tribus partibus constans, prima est *Laudatio a beneficiis Dei singularibus*, usque ad versiculum sextum; secunda, a *communi rerum administratione*, usque ad versum nonum; tertia,

a *divinâ Numinis in populum suum indulgentiâ*, ad finem usque Psalmi.

2. *Gemino sub cardine mundi*] De hac locutione vide Not. in Psal. xl. 3.

4. *Felices nimium*] De hoc adverbio

Sancta Sionæi gens hæc colet atria templi :

Mille voluptates adferet illa domus.

5. Autor opis, vitæque Parens! dum concipis iras,  
Justitiæ promissis tristitia signa tuæ :

Numine te fident, te suspicit ultima tellus ;

Quisquis et extremum trans mare tecta colit.

6. Tu valido munis et firmas robore montes :

Tu maris et populi murmura vasta premis.

8. Cum tua de cælo funduntur spicula, passim

Ultima terrarum quassa pavore tremunt :

Tu simul Hesperium recreas et littus Eoum,

Solis ubi supero fundis ab axe jubar.

9. Tu bonus arva rigas, et ditas flumine pleno ;

Surgit et imperio messis ubique tuo.

10. Tu, Deus! humectas valles; saturataque vernis

Imbribus, assiduo germine ridet humus.

11. Aureus annus erit, te fecundante novales ;

Farraque sub pedibus fundet opimus ager.

12. It

# ANNOTATIONES.

adverbio *nimum* vid. Not. in Psal. ii. 12. *Nimum*.

*Sequestratos*] Consule Not. in Psal. xxi. 12. *Sequestratam*.

5. *Dum concipis iras*] *Iras* hic ponitur in plurali numero pro singulari, ut Psal. x. 13. *Iras*.

*Suspicit*] De hujus verbi Etymologiâ et propriâ significatione vid. Not. in Psal. ix. 1. *Suspicienda*.

6. *Tu valido munis* — *Tu maris et populi*] Notetur *Anaphora* vocis *Tu*.

*Murmura vasta premis*] Ita Virgilius :

*Lucentes ventos, tempestatef-*  
*que sonoras*

*Imperio premit* — *Æn. i. 58.*

8. *Ultima terrarum*] Quo modo supra dixit, *opaca viarum*, Psal. x. 8.

*Hesperium — et littus Eoum*]

De his Epithetis, *Hesperium* nempe et *Eoum*, jam dictum ad Psal. xix. 5, 6.

*Axe*] Axis hic ponitur pro cælo, ut Psal. xix. 4.

10. *Ridet humus*] *Ridere* dicitur quicquid hilaritate nobis adblanditur, ut Virg.

*Omnia nunc rident* —

*Ecl. vii. 55.*

*Angulus mihi ridet.*

*Hor. ii. carm. vi. 13.*

*Æquora Ponti tibi rident,*

*Lucret. lib. i. 8.*

11. *Aureus annus*] Res sui generis optimæ et excellentissimæ dicuntur *aureæ*, quia *aurum* plurimi inter homines aestimatur. Inde Horatius :

— *Aurea fruges*

*Italia pleno diffudit Copia*  
*cornu,* 1 *Epist. xii. 28.*

*Novales*

12. It comes Ubertas, et pleno Copia cornu,  
Arida quæ læto pascua rore beat.  
13. Tu gregibus colles operis; in vallibus imis  
Tu segetum culmos luxuriare jubes:  
Te sata, te Domino lætantur mollia prata:  
Laudibus hîc cernas omnia plena tuis.

ANNOTATIONES.

*Novales*] *Novalis*, is, f. vel *Novale*, is, n. est ager *novus* relictus sementi, vel qui alternis sive pluribus annis intermititur. Teste Virgilio:

*Alternis idem tonsas cessare novales,* Georg. i. 71.

*Impius hæc tam culta novalia miles habebit?* Ecl. i. 71.

*Farraque sub pedibus fundet optimus ager*] Hîc ut alibi ad Virgilium respicere videtur:

*Fundet luno facilem victum justissima tellus,*

Geo. ii. 460.

12. *Pleno Copia cornu*] Hæc formula loquendi Latinis Scriptoribus est satis familiaris. Exemplo sit Horatius:

— *Hinc tibi copia*

*Manabit ad plenum benigno*

*Ruris honorum cpulenta cornu,*

1 Carm. Od. xvii. 14.

Alludit ad Copiæ vel Amaltheæ cornu fabulosum, de quo vide *Ovid. Met. lib. ix. 85. et Fast. v. 3.*

13. *Tu gregibus—tu segetum—te sata, te Domino*] Notetur hîc elegans *Anaphora*.

*Laudibus hîc cernas omnia plena tuis*] In hoc loco noster respexisse etiam videtur ad Virgilium:

*Huc, Pater O Lenæe: Tuis hîc omnia plena*

*Muneribus, tibi pampineo gravidus autumnus*

*Floret ager, spumat plenis vindemia labris,*

Geor. ii. 5.

Ubi eandem cernis repetitionem vocis *plenus* quæ in hoc et præcedenti versu occurrit.

LXVI.

**E**IA age, læta Deum celebra, gens incola terræ!  
Factaque supremi fer super astra Patris.

3. Dic, Deus, o quantis orbem terroribus imples!  
Robore quàm valido colla proterva domas!

ANNOTATIONES.

Hic est Psalmus *laudativus* et *eucharisticus*, ex tribus partibus constans; *Propositione*, usque ad versum decimum tertium; *Confirmatione*, inde ad versum

viceesimum; et *Conclusione*, versu ultimo.

*Eia age*] Vid. Not. in Psal. xxxi. 2. *Eia age*.

4. Te canat, et Domino supplex tibi serviat Eos,  
Solis et occiduis subdita terra rotis.
5. Discite, mortales! superi miracula Regis,  
Tota quibus rerum machina testis erit.
6. Illius imperio refugii maris aruit unda,  
Pressaque sunt hilari flumina sicca pede.
7. Despicit hic terras, et mundi sceptrum gubernat;  
Altaque fidereo sub pede colla premit.
8. Voce Deo clarâ, mortales! solvite grates:  
Sospitat ille animas, dirigit ille pedes.
10. Sorte, Pater! variâ, tua nos exercuit olim  
Dextera; sic aurum septima flamma probat.
11. Pes hæsit laqueo; cinxerunt vincula lumbos;  
Hostis et immixtis tempora pressit equis:
12. Nec vada, nec flammæ deerant: post mille pericla,  
Tu tamen optatâ das statione frui.
13. Ergo tuis, magni Rex et Pater ætheris! aris,  
Vota soluturus, debita dona feram.
14. Dona feram promissâ prius, fors aspera vitam  
Dum quateret, miseris obrueretque modis.
15. Agna tibi vitulusque cadent, et corniger hircus;  
Nec deerunt sacris mascula thura focus.
16. Huc ades, ætherei quisquis colis atria Regis!  
Accipe quàm rebus consulat ille meis.

17. Hunc

## ANNOTATIONES.

4. *Supplex tibi serviat*] *Supplex* hic ponitur adverbialiter pro *suppliciter*, ut Psal. ii. 12. *Securus.*

*Eos*] Vid. Not. in Psal. xix. 5. *Eos.*

11. *Tempora*] De hujus vocis Etymologia vid. Not. in Psal. xlv. 7. *Tempora.*

12. *Nec vada*] Vide Not. in Psal. xxvi. 9. *Vadis.*

*Optatâ das statione frui*] Est *Metaphora* sumpta a navi, quæ diu ventis et undis vexata, tandem in portum devehitur.

13. *Dona feram--dona feram*] Notetur hic duplex *Anaphora*, de qua Figurâ, vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptrum ferenda dedi*: *Sceptrum.*

15. *Mascula thura*] Ita Virgilius:

*Verbenasque adole pingues, et mascula thura*, Ecl. viii. 65. *Thura* verò masculum dicitur bonitate, non sexu, nullum enim est fœmineum.

16. *Accipe*] *Dare et accipere* sumuntur apud optimos autores, pro *dicere et audire*. Exemplo

fit

17. Hunc ego compellans laudavi voce canorâ,  
Impia qui mandat vota ferenda Notis.  
19. Audiit ille preces, et verba carentia fuco;  
Et captus voti simplicitate fuit.  
20. Laudibus hunc omnes celebrent; favet ille precanti:  
Nec tetricus famulo ferre recusat opem.

## ANNOTATIONES.

sit Virgilius:

*Sed tamen, ille Deus qui sit,  
da, Tityre, nobis,*

Ecl. i. 19.

*Accipite hæc, meritumque ma-  
lis advertite Numen,*

Æn. iv. 611.

17. *Vota ferenda Notis*] De  
hac proverbiali formulâ loquendi  
vide Not. in Psal. xviii. 22. In

*æquoris undas tulere Notis.*

19. *Audiit*] Per *Syncopen*  
dicitur, pro *audiivit*.

*Fuco*] De propriâ signifi-  
catione vocis *fucus*, vide Not. in  
Psal. iv. 5. *Fuco*.

20. *Tetricus*] Hic accipitur  
adverbialiter, per *Enallagen*,  
pro *tetricè*.

## LXVII.

**M**ITIS ades, cœptisque fave; mentisque tenebras,  
Alme Parens! vultûs discute luce tui.

2. Nos tua securos duc per vestigia: tutum  
Omnibus et populis pande salutis iter.  
3. Te plebs, te proceres, sexus te prædicet omnis;  
Et puer impubes, invalidusque senex.  
4. Dicat Io populus: justus tu jura gubernas;  
Paret et imperio terra fretumque tuo.

5. Te

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *votivus*, quo  
Psalmes postulat adventum reg-  
ni Dei: sunt autem postulata  
tria; primum, ut *Deus benefa-*  
*ciat populo suo*, versiculo primo;  
secundum, ut *iisdem beneficiis al-*  
*ios populos prosequatur*, a versu  
secundo ad quintum; tertium,  
pro bonis externis, utque homines  
agnoscant Deum omnium bonorum  
fontem, et autorem, inde ad fi-  
nem Psalmi.

1. *Mitis ades*] *Mitis* hic po-

nitur adverbialiter per *Enalla-*  
*gen*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

3. *Te plebs, te proceres, sex-*  
*us te prædicet*] Repetitio vocis  
*te* in hoc loco miram habet sua-  
vitatem et elegantiam: Felix  
est imitatio Virgillii:

*Te dulcis conjux, te solo in  
littore secum,*

*Te veniente die, te decedente  
canebat,* Georg. iv. 465.

*Fretumque*] De propriâ signi-  
ficatione vocis *Fretum* vid. Not.  
N in



5. Te plebs, te proceres, fexus te prædicet omnis;  
Et puer impubes, invalidusque senex.
6. Auspice te, felix omnis dabit omnia tellus;  
Audiet et domini vota benignus ager.
7. Nos, Deus! adspicies placidus: tremet ultimus  
orbis;  
Omnibus et populis tu venerandus eris.

## ANNOTATIONES.

in Psal. xxx. 6. *Freta.*

6. *Felix*] Hic adverbialiter sumitur, et idem significat quod *fecundè*, vel affatim, ut in Psal. xxiii. 5. *Succo felicitis olive.*

*Omnis dabit omnia tellus*] Est imitatio Virgilii:

———— *Omnis feret omnia tellus,* Ecl. iv. 39.

7. *Adspicies placidus*] *Placidus* hic sumitur adverbialiter, pro *placide*, ut Psal. ii. 12. *Securus.*

## LXVIII.

**Æ** THERIS exfurgat Dominus, turbentur et hostes;

Et citò dent trepidæ turpia terga fugæ.

2. Impius, hoc coram, vanescet; fumus in auras  
Sic abit, et minimo cera calore fluit.

3. Gaudia sed versans animo, vaga sidera cantu,  
Et pede festivo gens pia pulset humum.

4. Efferet exultans tellus venerabile Numen  
Judicis, auratis qui premit astra rotis.

5. Patribus hic orbam sobolem, viduasque maritis  
Providus e cœli protegit arce nurus.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *laudativus*, ex quinque partibus constans: *Exordio*, a versu primo ad quartum; *Propositione*, a quarto ad septimum; *Confirmatione*, a septimo ad vicesimum quartum; *Oratione*, a versu vicesimo quarto, ad trigesimum secundum;

et postremo *Conclusione*, inde ad finem Psalmi.

4. *Auratis — rotis*] Id est, *auratis curribus*, per *Synecdochē*.

5. *Nurus*] De hujus vocis poetico usu, vide Psal. xlv. 12. *Nurus.*

6. Prole beat steriles ; captivis vincula demit ;  
Et premit hirsutis hostica tecta rubis.
7. Tu, Deus ! Isacidis olim per inhospita tesqua,  
Invia tu, memini, per loca Ductor eras.
8. Intremuit tellus ; sudârunt fidera ; Sinæ  
Ardua nutârunt culmina, tacta metu.
9. Gentis at electæ ditâsti rura quotannis ;  
Dulcis et in siccos depluit imber agros.
10. Has tibi dilectus populus nunc incolit oras :  
Hic bonus afflictis hospita tecta paras.
11. Hic tua matronæ cecinerunt bella pudicæ ;  
Armaque virgineus vexit in astra chorus.
12. Fœda paludati verterunt terga tyranni ;  
Dives et imbelli præda fuere gregi.
13. Membra tuo piceâ quamvis fuligine tincta  
Sint populo, veniet priscus in ora nitor :  
Sic micat argenti radians candore columba,  
Aurea quam, jaculis ocyûs, ala rapit.
14. Hic, ubi cœlestis disperfit dextera reges,  
Par nivibus rupes sacra Sionis erat.
15. Non ita Salmonis candent juga, tempore brumæ ;  
Non ita Bazanis fidera lambit apex.
16. Quid

ANNOTATIONES.

7. *Tesqua*] De hac voce vid. Not. in Psal. xxix. 8. *Tesquaque*.

8. *Sudârunt*] Per Syncopen dicitur, pro *sudaverunt* ; ut etiam in proximè sequentibus *nutârunt* pro *nutaverunt*.

*Sinæ*] *Sina* mons Petrææ Arabiæ, ubi Deus legem promulgavit. Quidam montem *Sinai* vocant. *Justinus* lib. xxxvi. appellat *Sinæum*. Nomen habet a vepribus et dumetis quibus septus est. Hebræis enim *Senab* est arbor spinosa.

9. *Ditâsti*] Per Syncopen dicitur, pro *ditavisti*.

11. *Virgineus Chorus*] Chorus hic sumitur strictè, et suo pro-

prio sensu. Vid. Psal. xviii. 10.

11. *Chorus*] De hac voce, vide Not. in Psal. xviii. 10. *Chori*.

12. *Paludati tyranni*] De *paludatus* vide supra Psal. lxii.

9. *Deque tyranno*, Psal. vii. 2.

13. *Argenti candore*] *Candor* est vox quæ optime huic loco convenit, exprimit enim tum albedinem, tum splendorem.

14. *Sionis*] Vide Notam in Psal. ii. 6. *Sioni*.

15. *Salmonis juga*] *Salmon* nomen montis altissimi in Terrâ Sanctâ, cis Jordanem situs, in finibus tribûs Ephraimæ.

*Bazanis apex*] *Bazan*, contra, erat ultra Jordanem situs,

16. Quid, juga! turgetis? Deus unâ rupe Sionis  
Gaudet, et hîc figet tempus in omne larem.
17. Mille Deo parent cœli stellantis alumni;  
Cùm lubet, innumeris imperat ille rotis:  
Cingitur his Dominus, quâ fert vestigia; Sinæ  
Non secûs in sacris constitit ante jugis.
18. Ille triumphali scandit sacraria pompâ,  
Ponè catenatos jussit et ire duces:  
Munera nec pompæ deerant; ex hoste receptas  
Exuvias adytis intulit ille sacris.
19. Rerum opifex, opiferque Deus tollatur in astra:  
Nos cumulat donis jugiter ille suis.
20. Protegit ille pias cœlesti Numine mentes:  
Ille tuas claudit, Mors! aperitque fores.
21. Hostica sed certo transfiget tempora ferro;  
Gentis et impuræ sanguine tela linet.
22. Rursus, ait, populum spatiosa per æquora ducam;  
Arvaque, quæ parent legibus, Oge! tuis.
23. Crura triumphantes sua tingent sanguine regum;  
Et lambent avidi vulnera cruda canes.

24. Vi-

## ANNOTATIONES.

mons usque adeo dives et sæcundus, ut a LXXII. Interpretibus dicatur *ὄρος ἔξωτος*, mons pinguis, et *ὄρος τετυγμένον*, mons ferrens copiam butyri et pressi lactis.

*Tempore brumæ*] Bruma propriè dicitur Dies Solstitii hiemalis, qui est post idus Decembris: Hîc verò ponitur pro ipso hieme, ut etiam apud Virgilium:

*Frigida sub terrâ tumidum quem bruma tegebat,*

*Æn.* ii. 472.

*Sidera lambit*] Ita Virgilius de *Ætna*:

*Attollitque globos flammæ, et sidera lambit,*

*Æn.* iii. 574.

16. *Larem*] Vid. Not. in *Psal.* xviii. 45. *Sepositosque Lares.*

17. *Rotis*] Hîc ponitur per *Synecdochen*, pro curribus.

18. *Triumphali—pompâ*] De *pompâ* vide Not. in *Psal.* xlix.

17. *Pompâ.*

*Adytis*] Vid. Not. in *Psal.* xx. 2. *Adytis.*

20. *Mors*] Ponitur hîc *Mors* personaliter more poetico, ut etiam supra in *Psal.* xviii. 5. *Hæsi, mors truculenta.*

21. *Certo ferro*] Ferrum est certum quod non aberrat a scopo. Ita Virgilius:

— certam quatit improbus *bastam,* *Æn.* xi. 767.

Et ita Horatius:

*Nec te metuende certâ, Phæbe, sagittâ,*

*1 Car.* xii. 23.

*Tela*] De hac voce vide Not. in

24. Vidit, et obstupuit populus, comitante catervâ;  
Cùm peteres niveis aurea templa rotis.
25. Cantores præeunt, sequitur lyra tinnula; pulfant  
In medio teneræ tympana tenta nurus.
26. Quisquis ab Isacidis generis primordia ducis,  
Numinis in sacro pande tropæa choro!
27. Hæc quoque Benjaminini referent, Judæque nepotes,  
Et Sabolonæi Nephthalidæque duces.
28. Hæc tua, Rex superûm! stabilivit dextera: forti  
Maeste animo, et dextræ facta tuere tuæ.
29. Ex adytis vim prome sacris, opulenta tyranni  
Ut tibi, curvato poplite, dona ferant.
30. Perde truces acies, quas passim, robore vasto,  
Tristibus et jaculis, sternere cuncta vides:  
Hos dele, qui bella crepant; argentea coge  
Hos tibi submisso munera ferre genu.
31. Æthiopum tunc ora tuas venerabitur aras;  
Et vestigalis barbara Memphis erit.

32. Tol-

## ANNOTATIONES.

in Psal. iii. 6. *Tela*.24. *Rotis*] Ponitur hîc per *Synecdochen*, pro curribus.25. *Lyra tinnula*] De lyra vide Not. in Psal. lvii. 8. *Lyra*.*Tympana tenta*] Exemplo præivit *Lucretius*:*Tympana tenta tñant pal-*  
*mis*, Lib. ii. 618.*Tympana*] *Tympanum* est pel-  
*lis sive corium, ligno extensum*:  
pulsabatur apud veteres manibus  
ac digitis, a *τυνῆω*, verberare.*Nurus*] Vide Not. in Psal.  
xlv. 12. *Nurus*.26. *Numinis tropæa*] De voce  
*tropæa* vide Psal. lx. 8. *Tropæa*.*Choro*] Vid. Not. in Psalm.  
xviii. 10. *Cberi*.28. *Maeste animo*] De voce  
*Maeste* supra dictum ad Psal.  
xlv. 4.29. *Ex adytis*] De Etymolo-  
giâ et propriâ significatione vocis*Adyta* vide Psal. xxi. 2.30. *Qui bella crepant*] *Cre-*  
*pare*, ut plurimum, est verbum  
neutrum, et significat *sonare*;   
interdum vero activè sumitur,  
ut hîc, et significat *prædicare*:  
ut apud *Horatium*:*Quis post vina gravem mili-*  
*tiam aut pauperiem crepet?*

I Carm. xviii. 5.

*Et crepat antiquum genus et*  
*pietate repletum,**Lucret. lib. ii. 1166.*31. *Æthiopum ora*] *Æthio-*  
*pia* pars Africæ, *Torridæ Zonæ*  
subjecta, inter Arabiam et *Æ-*  
*gyptum* sita. Sic dicta ab *Æ-*  
*thiope* *Vulcani* filio.*Memphis*] Urbs antiquæ *Æ-*  
*gypti* longe præclarissima, per-  
quam opportunè sita in eo loco  
ubi Nilus in plures scissus pârtes  
efficit formam literæ Δ; eius  
ambitus erat stadiorum centum

32. Tollite Rectorem cœli super æthera, Reges !  
 Quæque decet, Domino solvite vota Deo.
33. Ille triumphali transcendit fidera curru ;  
 Et prior est seclis, et sola voce quatit.
34. Cuncta Dei vires celebrent : his nubila cœli  
 Frænat, et Isacidûm protegit ille domum.
35. Rupe sedens sacrâ, quàm formidabilis orbi  
 Est Deus Isacidûm, Cœlicolûmque Parens !  
 Ille suo populo fons est et roboris autor ;  
 Illius, excluso fine, perennet honos.

## A N N O T A T I O N E S.

et quinquaginta. Hic ponitur  
 pro totâ Ægypto.

33. *Et prior est seclis*] *Seclis*  
 hic dicitur per *Syncopen*, pro  
*seculis*: De vocis *seculi* propriâ  
 significatione vide Not. in Psal.

xlv. 6. *Seclo.*

34. *Isacidûm*] Per *Syncopen*  
 dicitur pro *Isacidarum*. Ut e-  
 tiam *Cœlicolûm* dicitur pro *Cœ-*  
*licolarum*.

## LXIX.

**F**ER, Deus! auxilium ; dum fluctibus obruor altis,  
 Deficit et medias spiritus inter aquas.

2. Verticis extremum gurges supereminet ; hærent  
 Intricata putri crura, pedesque, luto.
3. Dum clamo, speroque miser meliora, fatiscit  
 Mens mihi, vox aret, lumina torpor habet.
4. Impia gens, odiis me quæ nil tale merentem  
 Opprimat, est numero verticis aqua pilis :  
 Viribus et superans, mihi nullo crimine partas,  
 Per scelus, extorquet barbarus hostis opes.
5. Simplicitas tibi nota mea est, delictaque vitæ,  
 Quidquid et in cæco pectore labis inest.

6. Ne

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *votivus*, con-  
 tinens *Petitionem*, a versu pri-  
 mo usque ad vicesimum nonum ;  
 et *Conclusionem laudativam*, in-  
 de ad finem usque.

1. *Fluctibus*] De hujus vocis  
 Metaphoricâ significatione vid.  
 Not. in Psal. ix, 13. *Adspice*  
*fluctus*,

3. *Fatiscit mens, vox aret,*  
*lumina torpor habet*] Hic deest  
 copula per Figuram quam vo-  
 cant *Asyndeton*, quæ notat festi-  
 nationem et animi peturbatio-  
 nem. Exemplo sit Virgilius :

*Ferte citi flammas, date vela,*  
*impellite remos, Æn. iv. 594.*

6. Ne nostri pudeat castæ pietatis amantes,  
Da, Deus! Isacidûm qui bonus arma regis.
7. Tu mihi causa mali es; te propter perfero clades;  
Prô dolor! indignus turpat et ora pudor.
8. Me fratres odêre mei; peregrinus et illi,  
Heu! videor, cui lac præbuit una parens.
9. Me populi, templique tui dispendia torquent;  
Quæque vibrant in te, me quoque tela petunt.
10. Fletibus indulsi; lachrymis jejunia junxi;  
Opprobrii pietas sed mihi causa fuit.
11. Lugubri quoties velavi corpus amictu,  
Crudeli petiit me fera turba joco.
12. Me quoque qui leges dat in urbis limine judex,  
Sibilat, et nimio rauca taberna mero.
13. Tempestita, Deus! tibi fundo vota; precanti  
Annue: te bonitas cingit et alma fides.
14. Pelle truces hostes; me, ne vorer, eripe cœno;  
Et fer opem, vasti dum furit ira maris.
15. Absit ut infandæ tenebris involvar abyssi,  
Et peream, tumidas naufragus inter aquas.

ANNOTATIONES.

6. *Isacidûm*] Per *Synecopen* dicitur pro *Isacidarum*.

7. *Turpat ora*] *Ora* in plurali numero dicitur pro singulari; et etiam per *Synecdochen*, *ora* pro *vultus*.

8. *Cui lac præbuit una parens*] Est *Periphrasis* pro *Fratre*.

9. *Dispendia*] *Dispendium* propriè est quod incuriâ vel negligentia, aut immoderatè et inconsultè expendimus et infumimus. Interdum idem significat quod *Damnum*. Ut apud Terentium: *Quam amabat, eam confeci sine molestia, sine sumptu, sine Dispendio*, Eun. v. iv. 7. Et Virgilium:

*Hic tibi ne qua moræ fuerint dispendia tanti,*

*Æn.* iii. 453.

*Tela*] Vid. Not. in Psal. ii. 6. *Tela*.

12. *Leges dat in urbis limine*] Judices ex antiquo Judæorum more sedere solebant in portis urbium ad jus populo dicendum, ut ex multis Sacræ Scripturæ locis patet. Vide Deut. xxv. 7. Ruth iii. 11. vi. 1. Hic igitur innuit David, se non modò vulgaribus scurris, et quisquiliis hominum ludibrio fuisse; sed viris etiam gravitate conspicuis, senatoribus ac iudicibus.

13. *Alma fides*] *Alma* hîc est pura sive *pulebra*. Vide Psalm. xii. 1. *Alma*.

15. *Abyssi*] De Etymologiâ et significatione vocis *Abyssi* vide Psalm. xviii. 15. *Abyssus*.

16. Me bonus exaudi propiùs; totiesque probatus,  
Pristinus in tenero pectore perstet amor.
17. Rebus in afflictiis, famulo ne tetricus ora  
Subtrahe; sed positis suscipe vota moris.
18. Dexter ades, propiùsque veni; vitamque tuere  
Ocyùs, hostiles dum timet illa manus.
19. Turpia, te coram, miscens opprobria sannis,  
Cladibus insultat gens inimica meis.
20. Hæc mihi sexcentis lacerârunt pectora curis;  
Hæc mihi tabifici causa doloris erant:  
Quæsiui frustra, qui solarentur, amicos;  
Nec focii nostris ingemuère malis.
21. Inter et ærumnas quibus intricabar, aceto  
Mixta propinârunt pocula, felle dapes.
22. Hæc, precor, implicitos epulis gens devoret hamos;  
Et pereat gazis illaqueata suis.
23. Lumina, ne videant, piceâ caligine fusca;  
Occupet et gelidus crura soluta tremor.

24. Quem

## ANNOTATIONES.

17. *Tetricus*] Est Adjectivum adverbialiter sumptum, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

19. *Sannis*] De hac voce vid. Notam in Psal. i. 1. *Postica Sanna*.

*Insultat*] De hujus verbi propriâ et Metaphoricâ significatione vid. Not. in Psal. xiii. 4. *Insultet*.

20. *Sexcentis curis*] Definitus numerus hîc ponitur per *Synecdochen*, pro indefinito, ut sæpius fit apud omnes fere auctores.

*Lacerârunt*] Per *Syncopen* dicitur, pro *laceraverunt*.

*Pectora*] In plurali numero dixit *pectora* pro *pectus*.

*Nostris ingemuere malis*] Ita Virgilius ubi Dido de Ænea queritur:

*Num fletu ingemuit nostro?*

Æn. iv. 369.

21. *Propinârunt pocula*] *Propino*, Græcè *πρωτίνω*, propriè est prægustato levitèr vino poculum alteri offerre. Quæ consuetudo inde initium habuit, quòd Principes Græciæ solenni die, quem *Philotesiam* vocabant, miscere aureis atque argenteis poculis vina solebant, quæ e manu gestantium fumentes ori parumper admovebant, deinde alteri quem vellent offerebant, ingens hoc argumentum benevolentiae existimantes.

*Pocula*] Hîc ponitur per *Metonymiam*, pro vino in poculo, continens scilicet pro *contento*.

23. *Gelidus tremor*] *Tremor* appellatur *gelidus*, per *Metonymiam*, quia *gelidus* efficit; effectu scilicet sumpto pro causa. Quo modo *Mors* dicitur *pallida* apud Horatium:



24. Quem premis, indomiti fluctus effunde furoris;  
Et semel ardescens nesciat ira modum.
25. In dominos evertit lares, et prædia vasta;  
Nullus et hæc hæres testata vel arva colat.
26. Scilicet hi famulo, quem tu premis, acrius instant;  
Irritantque tuâ vulnera facta manu.
27. Crimina criminibus cumula; nec iudice quisquam  
Te speret placido propitioque frui.
28. Hos tabulis erade tuis, vitæque perennis  
Absit in archivis nomina læva notes.
29. At, Pater! oppressum curis, et sorte malignâ,  
Me tua cœlesti dextera servet ope.
30. Tunc ego de læto depromam pectore grates;  
Et mihi tu, rerum Conditor! hymnus eris.
31. Gratus hoc certè est, vitulus quàm corniger aras  
Ante cadens bifido dum pede pulsat humum.
32. Gestiet, hæc spectans, humilis, cœtusque piorum;  
Omnibus et veniet priscus in ora vigor.
33. Est inopum tutela Deus; nec despicit illos,  
Compede quos vinctos carcer opacus habet.
34. Illius attollant laudes polus, æquora, tellus;  
Quidquid et arx cœli, cærula, terra foveat.

## ANNOTATIONES.

*Pallida mors æquo pulsat pede  
pauperum tabernas,*

I Carm. Od. iv. 13.

25. *Evertit lares*] De *laribus*  
vide Not. ad Psal. xviii. 45.  
*Sepositosque lares.*

28. *In Archivis*] *Archivum*,  
ex Græco ἀρχεῖον, *Archium*, id  
est, *Magistratum aedes*. Ex quo  
factum, ut *Archium*, et, inter-  
posito *v*, *Archivum* significet  
chartophylacium: quia *Archeia*  
vicina erant chartophylaciis, in  
quibus hodiè actuarii et scribæ  
acta publica condunt.

31. *Vitulus — aras ante ca-  
dens*] Est *Periphrasis* pro eo  
quod est *vitulus maculatus, immo-  
latus*.

32. *Omnibus et veniet*] Est  
*Antiptosis* pro omnium.

34. *Polus*] *Polus* quid propriè  
significet vide Not. ad Psal. xviii.  
12. *Micare polus*. Hic ponitur  
per *Synecdochen* pro toto cælo.

*Cærula*] Subauditur *Maria*.  
Ita etiam Virgilius:

*Adnixi torquent spumas, et  
cærula verrunt,*

*Æn.* iii. 208.

35. Ille manu forti reparabit mœnia Judæ:  
 Tecta Sionææ proteget ille domûs.  
 36. Hîc figet gens sancta larem, ferique nepotes,  
 Qui pede devoto ponè sequuntur avos.

## ANNOTATIONES.

35. *Mœnia*] De Discrimine  
 inter *Mœnia* et *Muros* vide Not.  
 in Psal. ix. 6. *Mœnia*.

36. *Larem*] De hac voce  
 consule supra Not. in Psalm.  
 xviii. 45. *Sepositosque lares*.

## LXX.

- H**U C, Deus! adproperans, me tutelaribus armis  
 Assere, nec patriam, quam peto, differ opem.  
 2. Terga, precor, vertat, qui vim, qui tela minatur;  
 Inquinet et turpis, dum fugit, ora pudor.  
 3. Huic fuga sit merces, me qui petulante cachinno  
 Excipit, et damnis pascitur usque meis.  
 4. Sed quisquis te poscit opem, te Numine fretus  
 Gestiat, in laudes solvat et ora tuas:  
 Quique tuæ fudit dextræ, speratque salutem,  
 Optet ut in terris sit tibi perpes honos.  
 5. Ah! premor adversis; te solo vindice nitor:  
 Nunc ades, invisas et mihi pelle moras.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *motivus*, eodem planè argumento et iisdem prope vocibus cum posteriori parte Psalmi quadragesimi, a versu decimo quarto ad finem usque.

2. *Terga vertat*] *Terga* dicitur hîc in plurali numero, per *Heterosin*, pro singulari; ut etiam in sequenti linea *ora* pro *os*.

*Qui vim, qui tela*] Notetur hîc *Anaphora*, de quâ Figurâ consule Not. in Psalm. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi—sceptra*.

3. *Petulante cachinno*] *Cachin-*

*nus* est solutus risus et immoderatus: a sono factum vocabulum.

*Pascitur usque meis*] De hac Metaphoricâ significatione vocis *Pasco* vid. Not. in Psal. iv. 2. *Pascis mendacibus umbris*.

4. *Solvat ora*] *Ora* hîc ponitur pro *os*, per *Heterosin*, nempe pluralis numeri pro singulari.

5. *Vindice*] De hac peculiari significatione vocis *Vindex* vid. Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

## LXXI.

- A**LME Parens rerum! spes te mea respicit unum:  
 Ne mihi sit Dominum te coluisse pudor.
2. Eripe me telis, qui jus tutaris et æquum;  
 Nec mea da rapidis vota ferenda Notis.
3. Sis mihi tu rupes, dum sævit et ingruit hostis;  
 Sis, Deus! in mediis turris athena malis:  
 Tu, quibus incolumis server, mandata dedisti;  
 Arx quia tu vitæ præsidiumque meæ es.
4. Ah, Deus! ah! famulum populi trucidis eripe dextris;  
 Et scelorum socios me procul esse jube.
5. Vindice te nitor, teneris qui semper ab annis  
 Unus eras vitæ portus, et una salus.
6. Matris ab uberibus servâsti: matris ab alvo  
 Me quia traxisti, tu mihi carmen eris.
7. Me fugiunt socii, ceu formidabile monstrum:  
 Spe tamen auxilii tu mea vota foves.
8. Da, Deus! ut cælo meritis te laudibus æquem;  
 Sintque meo tituli semper in ore tui.
9. Ne mihi te subdue, capulo vicina senectus  
 Dum subit, et perit, qui fuit, oris honos.
10. Adspicis ut, dentes acuens, conspiret in unum,  
 Meque petat tacito gens inimica dolo.

11. Hunc

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est etiam *votivi* generis, ex duabus partibus constans; prior est *Petitio*, usque ad versum vicessimum secundum; posterior, *votum laudis et gratiarum actionis*, inde ad finem usque.

2. *Ferenda Notis*] De hac proverbiali formâ loquendi vid. Not. in Psal. xviii. 22. In æquoris undas tulere Noti.

3. *Ingruit hostis*] De propriâ significatione et Etymo vocis *ingruo* vide Not. ad Psal. xvii.

9. *Ingruit*.

5. *Vindice*] Consule Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

6. *Servâsti*] Per *Syncopen* dicitur pro *servavisti*.

7. *Formidabile monstrum*] *Monstrum* est, quicquid contra rerum naturam accidit, et aliquid *monstrat* ac significat eventurum.

8. *Meritis te laudibus æquem*] Imitatus est Virgilium:

*Vir Trojane, quibus cælo te laudibus æquem?*

*Æn. ix. 125.*

*Tituli*] Vide Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos titulos*.

9. *Capulo vicina senectus*] *Capulus* vel *capulum* a *capiendo* dictum; est propriè manubrium gladii,

11. Hunc, ait, invisum Domino quin, impete facto,  
Obruimus? Quis enim criminis ultor erit?
12. Sis mihi tu præsto; fer opem placatus; opemque  
Dum, Pater! optatam fers mihi, rumpe moras.
13. O precor! ut pereat, me qui petit impius hostis;  
Et pudor obscænis inquinet ora notis.
14. Ast ego te nitar; vox te mea jugiter unum  
Efferet, e cælo viribus aucta novis.
15. Teque, tuamque fidem, benefactaque, limite nullo  
Claustra, canam; terras dum rota solis obit.
16. Clara tuæ vates referam miracula dextræ;  
Unius et folium fons mihi laudis erit.

## ANNOTATIONES.

gladii, ut apud Virgilium:

*Extulit, ac lateri capulo tenus abdidit enssem,*

*Æn. ii. 553.*

*Capulum* etiam dicitur quicquid inter se aliquid capit; inde sarcophagum, id est, sepulchrum, *capulum* veteres dici voluerunt, quod corpora capiat, ut Plautus:

*Perii misera, ut osculatur carnifex, capuli decus,*

*Asin. v. ii. 43.*

*Periit]* Per *Syncopen* dixit pro *periivit*.

*Oris Honos]* *Honos* hîc est decor, *pulchritudo*, ut etiam apud Virgilium:

— *Et lætos oculis afflârat honores,* *Æn. i. 591.*

*Frigidus et silvis Aquilo decussit honorem,*

*Geor. ii. 404.*

12. *Fer opem placatus]* *Placatus* hîc per *Enallagen* adverbialiter sumitur.

13. *Obscænis notis]* De significatione et Etymo vocis *obsæ-*

*nus* vide Not. in Psal. xl. 14. *Obscæna.*

*Ora]* Pluralis numerus pro singulari.

14. *Te unum efferet]* Observandum est Poetam nostrum sæpius usurpare vocem *unus* pro eo quod est *præcipuus*: quo more Virgilius:

*Tum senior Nautes unum Tritonia Pallas*

*Quem decuit, multaue insignem reddidit arte,*

*Æn. v. 704.*

— *Cadit et Ripheus justissimus unus,* *Æn. ii. 426.*

15. *Teque, tuamque fidem, benefactaque]* Hîc copula *que* redundat per Figuram, quam Grammatici vocant *PolySyndeton*; quæ locum præcipuè habet ubi res sunt sigillatim notandæ.

*Terras dum rota solis obit]* Est *Periphrasis* pro *semper*. *Rota* hîc ponitur per *Synecdochē* pro *curru*.

*Unius]* Vid. Not. in ver. 14. *Te unum efferet.*

17. Hactenus hæc docui populos; fessusque senectâ  
Jam cano quæ didici, te præeunte, puer.  
18. Ne mihi te, vetulo solitum ne subtrahere vultum,  
Dum tegar ingestâ, lumine cassus, humo:  
Antè tuas populis fas sit mihi pandere laudes,  
Ultima quas tellus posteritasque legat.  
19. Justitiæ qui laude nites, et robore polles,  
Magne Parens! ecquid par tibi mundus habet?  
20. Me manus oppressit tua; sed clementia vitæ  
Restituit, mediis eripuitque malis.  
21. Auspice te, feriam sublimi vertice cælum;  
Et spes in dubiis tu mihi rebus eris.  
22. Ergò tuam, Rex magne! fidem mea concinet usque  
Barbitos, et teneræ nablia juncta lyræ.  
23. Gaudia concipiet pectus; partâque salute  
Gestiet in laudes lingua soluta tuas.  
24. Justitiam lux nulla tuam non evehet, hostes  
Namque mei totis erubuere genis.

ANNOTATIONES.

18. *Ne mihi te—ne subtrahere*] Est elegans *Anapbora*, de quâ Figurâ vid. Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi—Sceptra.*

21. *Feriam sublimi vertice cælum*] Id est ero felicissimus: Exemplo præiit Horatius:

*Sublimi feriam sidera vertice,*  
Carm. i. i. 36.

22. *Barbitos*] *Barbitos* et *Barbiton*, Græce *Βάρβιτον*, non a barbaro deducitur, licet *barbarum*, hoc est peregrinum vo-

cabulum sit: significat autem majorem lyram organo similem sono. Dicitur quasi *Βαρύμυλον*, a *Βαρύς*, *gravis* et *μύλον* *filum*, quod citharæ genus sit gravius sonantis. A Lyra vero vix discrepasse Anacreontis primum carmen ostendit.

*Nablia*] De *nablia* vide Not. in Psal. xxxiii. 2. *Nablia.*

*Lyræ*] De lyra vid. Not. in Psal. lvii. 8. *Lyræ.*

LXXII.

**D**A regi tua jura, Deus! da natus ut olim  
Regius hæc possit, te præeunte, sequi.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *votivus*, ex tribus partibus constans: prima est *petitio*, tribus primis versibus: secunda est *descriptio regni*

*Solomonis*, a versu quarto usque ad decimum septimum; tertia, *Laudatio*, ad finem usque.

2. Ille tuo populo leges feret, arbiter æquus :  
Imperio tenues proteget ille suo.
3. Montibus ex ipsis, palmâ redimita capillos,  
Pax aderit, populis et pia jura dabit.
4. Ille patrocínio legum defendet egenos,  
Hostis et infensi colla proterva premet.
5. Omnia te metuent, illo sub principe, sæcla ;  
Orbita dum lunæ, solis et axis erit.
6. Ver dabit hic terris ; sic, misto desuper imbre,  
Prata simul rident, et modò tonsus ager.
7. Candida dum probitas florebit, et optima rerum  
Pax ; vario donec lumine luna nitet.
8. Huic vagus Euphrates, huic serviet æquor utrumque ;  
Imperii tellus ultima limes erit.

## A N N O T A T I O N E S.

2. *Tenues*] Vide Not. in Psal.  
x. 2. *Tenuem*,

3. *Palma redimita capillos*] *Redimita capillos* est Græca constructio per Figuram quam Grammatici vocant *Synecdochē*, κατὰ, i. e. secundum, subaudito. Qualia multa apud omnes fere autores occurrunt exempla ; ita Virgilius :

— *Redimitus tempora quercu*,  
Geor. i. 349.

*Pax redimita*] *Pax* hîc personam induit, ut de multis aliis supra dictum.

*Palma*] *Palma* est arbor nobilis, ita dicta quia ramos habeat in digitorum modum protensos. Non cedit ponderi, sed surgit adversus pondus. Ideo victoribus præmio data, quia non cesserint, sed pertinaces in bello perstiterint. *Pax* igitur hîc victrix, et triumphali habitu depingitur.

5. *Sæcla*] Per *Synecopē* dicitur pro *secula* ; de quo vid. Not. in Psal. xlv. 6. *Seclo*.

*Solis axis*] *Axis* hîc pro *cur-*

*ru* ponitur per *Synecdochē*, ut supra Psal. i. 2.

— *Roseo seu micat axe dies*.

6. *Prata rident*] De hac dictione vide Not. in Psal. lxxv. 10. *Ridet humus*.

7. *Candida*] De hujus vocis Etymo vid. Not. in Psal. iv. 1. *Candida*.

8. *Vagus Euphrates*] *Euphrates* fluvius Mesopotamiæ. Strabo scribit Euphratem ex Niphate monte Armeniæ, magnum, profundum et celerem nasci ; exire autem in Mare Rubrum, prius tamen Babyloniam per medium dividere, et Tigri conjunctum Mesopotamiam facere. Ex longo et erratico cursu rite denominatur *vagus*.

*Æquor utrumque*] Id est, Mare Rubrum vel finus Maris Ægyptiaci ; et Mare Syriacum quod Mare Palæstinæ vocant : eam scilicet partem Maris Mediterranei quæ Palæstinam aluit.

9. Hunc colet Æthiopum soboles; populusque rebellis,  
Hoc coram, nudo vertice verret humum.
10. Dona ferent Cilices, et gens circumdata ponti  
Fluctibus; et sitiens Indus, et ustus Arabs.
11. Procumbent tumidi, submisso poplite, reges;  
Nullaque non illi terra tributa feret.
12. Fortibus hic armis teget et defendet egenos;  
Et populum, cui spes nulla refulget opis.
13. Et parcet miseris, tenues et muniet; enses  
Franget et hostiles, discutietque dolos.
14. Carus erit iusti sanguis; feliciter ergo  
Ducet inauratos, et sine nube dies.
15. Dona dabunt Arabes; et fausta precabitur orbis  
Ultimus, et famæ præco perennis erit.
16. Montibus in summis, parcâ semente peractâ,  
Nascetur domino luxuriosa seges;

## ANNOTATIONES.

9. *Æthiopum soboles*] De hoc populo vide supra Psal. lxxviii.

31. *Æthiopum.*

10. *Dona ferent Cilices*] *Cilices*, populus Ciliciæ; quæ est regio in Minori Asia, Syriæ proxima; a Cilice Agenoris filio sic appellata; vulgo dicitur Caramania: ab oriente Amano clauditur, a septentrione Tauri jugis, ab occidente Pamphyliâ. Hujus metropolis est Tarsos, quam interfecat Cydnus amnis.

*Gens circumdata ponti fluctibus*] Est hæc *Periphrasis* pro *Insularis*.

*Indus sitiens*] *Indus* qui est ex *India*, *India* verò est regio orientalis, Asiæ terminus: ab oriente Sinâ clauditur, ab occidente Tartaro, a Septentrione Persiâ, et a meridie Mari Indico. Tradunt in ea fuisse quinque millia oppidorum.

*Ustus Arabs*] *Arabs* qui *Ara-*

*biam* incolit. Ea autem triplex est, *Petræa*, *Deserta*, *Felix* *Petræa*, sic dicta a *Petra* vetustissimo oppido. *Ægypto* Judææque confinis est. *Arabia Deserta* sic dicta, quia gens vaga et sine ædificiis in tentoriis habitat: hæc a meridie montibus Arabiæ Felicis cincta est, a septentrione Mesopotamiam habet, ab occidente Petræam. *Arabia Felix*, meridiem versus, inter duos sinus, Arabicum nempe et Persicum, veluti Peninsula excurrit.

*Indus sitiens*, et *Arabs ustus* dicitur quia habitat uterque inter Torridam Zonam cujus æstus adurit corpora et sitim creat.

13. *Tenues muniet*] De hac voce *Tenues* vid. Not. in Psal. x.

2. *Tenuem.*

15. *Arabes*] Vide Not. in versum decimum.



Sic Libani vestitur apex conterminus astris,

Cùm levis aerias ventilat aura cedros :

Utque viret gramen pratis in mollibus, illi

Subdita floreunt oppida, foeta viris.

17. Illius in regnis fulgebit gloria, donec

Purpureo nitidum sol vehet axe diem :

Audiet hic felix ; felices reddet et urbes,

Et populos vastâ quos ditione tenet.

18. Ergò Dei, qui mira potest et perficit unus,

Crescat in immensum non fugiturus honos.

19. Qui regit Isacidas, titulis illustribus orbem

Impleat, et famâ solis utramque domum.

#### ANNOTATIONES.

16. *Libani*] De monte *Libano* vid. Not. in Psal. xxix. 5. *Libani*.

17. *Purpureo axe*] *Axis* hîc ponitur pro curru, ut supra Psal. i. 2. *Roseo seu micat axe dies*. De poetico usu vocis *purpureus* vide Not. in Psal. xix. 4. *Purpureum jubar*.

*Sol vehet axe diem*] Est elegans et poetica *Periphrasis* pro eo quod est fixum et perpetuum.

*Audiet hic felix*] Id est, ap-

*pellabitur* vel *dicetur felix*; quo modo scripsit Horatius :

—*Rexque, Paterque*

*Audisti coram*—i Ep. vii. 37.

*Felix, felices*] Est hæc *Figura* quam vocant Grammatici *Polypotton*, ubi occurrunt varii casus ejusdem nominis.

19. *Titulis*] Vide Not. in Psal. xviii. 19. *Tuos titulos*.

*Solis utramque domum*] Est *Periphrasis* pro oriente et occidente.

#### LXXIII.

QUAM favet Isacidis Rex qui rotat ætheris orbes ;  
Ille sacri quanto flagrat amore gregis !

2. Me tamen implicuit non extricabilis error ;

Pesque vacillavit ; mens quoque cæca fuit.

3. Indolui, spectans scelerum florere ministros,

Et dare propitiis impia vela Notis.

4. His

#### ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *didacticus*, continens *Propositionem*, versu primo ; *Confirmationem*, a versu secundo ad versum vicesimum tertium ; et *Conclusionem*, inde

ad finem usque.

3. *Propitiis dare vela Notis*] Est *Metaaphora* a navigantibus, quibus feliciter procedit cursus, ventis secundis vela inflantibus.

Vid.

4. His superant vires et inexpugnabile robur;  
Et manet in senibus, qui fuit ante, vigor.
5. Dura premunt alios et nubila tempora: puri  
His redeunt soles, et sine fæce dies.
6. Corda tument fastu; vis armat pectora; turgent  
His oculi; nec mens, quas habet, æquat opes.
8. Excudit os frænum, spirans fraudesque, necesque;  
Audet et in circo grandia verba loqui.
9. Nec scelerum modus est; acuunt in sidera linguas  
Nequiter; inque homines dira venena vomunt.
10. Hæc spectans, huc vertit iter, sua castra relinquens,  
Vir pius, irati quem rapit unda freti.
11. Ecquis, ait, superâ Deus hæc despectat ab arce?  
Ecquis in æthereo pectore sensus inest?
12. Ecce! Dei gens hæc cultum dum proterit omnem,  
Floret, et immensas, per scelus, auget opes.
13. Quid mea me juvit pietas? Quid pectus honestum  
Profuit, aut insons et sine labe manus?
14. Undique me lethi sepsit gravis horror, et omnis  
Lux fuit in pœnas ingeniosa meas.
15. Hæc ego si promam, Pater orbis et Arbiter! aures  
Offendet populi vox minùs æqua tui.

## ANNOTATIONES.

Vid. Not. in Psal. xxx. 6. *Cùm freta sulcarem ventis felicibus.* Noti hîc pro ventis in genere, ut supra Psal. i. 4. *Notus.*

*Impia vela*] Id est, *Impios dare vela*, quo modo Virgilius dixit *sceleratas pœnas pro pœnas de scelerata fœmina*:

— *Subit ira cadentem*

*Ulcisci patriam, et sceleratas sumere pœnas*, Æn. ii. 576.

4. *His superant vires*] *Superant* hîc pro *superfunt*, ut etiam apud Virgilium:

(1)—*superet conjuxne Creûsa*, Æn. ii. 597.

(2)—*Et captæ superavimus urbi*, Ibid. 643.

6. *Turgent bis oculi*] *His* hîc

dictum per *Antiptosin* pro *horum*. Ut supra Psal. i. 3. *Cui tempestivis.*

8. *Excudit frænum*] Vide de hac locutione notam in Psal. ii. 5. *Frænaque dans.*

*Fraudesque, necesque*] Hîc que redundat per *Polyjyndeton*; ut supra Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem.*

10. *Unda freti*] De voce *fretum* vide Not. in Psal. xxx. 6. *Freta.*

14. *Lethi*] De hujus vocis Etymo vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus.*

*Lux*] *Lux* ponitur hîc pro dies per *Metonymiam*; ut Psal. xxxv. 21. *Opiatâ luce.*

16. Ah! ego, dum rerum causas exquiro latentes,  
Deficio; et cassum lumine pectus hebet.
17. Tu tamen e sacris adytis, Pater ætheris alti;  
Me gregis istius fata futura doces.
18. In juga tu fontes duxisti lubrica; pronos  
In caput hinc volvi præcipitesque jubes.
19. Quàm gravis est lapsus! quàm tristis et aspera clades!  
Quàmque repentino fulmine corda quatis!  
Sors gregis istius vanescit, imaginis instar,  
Quæ fugit ignavus mox ubi somnus abit.
20. Tu, Deus! evigilans Fastum calcabis, et illas,  
Quas nimium jactat Fastus inanis, opes.
21. Antè miser tacitâ torquebar mente; cucurrit  
Et mihi tabificus fracta per ossa dolor:
22. Ast ego desipui, nec me levis error habebat:  
Mensque sub insipido pectore bruta fuit.
23. Te tamen assiduè fruor; et, ne fortè vacillet  
Pes dubius, dextrâ fulcior usque tuâ.
24. Consilio tu cæca tuo vestigia flectis;  
Et cinges posthàc perpete fronde comam.
25. Quis mihi, te præter, superâ succurret ab aulâ?  
Quid, quod amem, nisi te, summa vel ima da-  
bunt?
26. Membra mihi quoties, animâ fugiente, fatiscunt,  
Tu vigor es vitæ delictumque meæ.
27. Ibit in exitium tua quisquis signa relinquit,  
Gaudet et alterius transfuga castra sequi.

28. Ast

## A N N O T A T I O N E S.

17. *Sacris adytis*] De Etymologiâ et significatione vocis *adyta* vid. Not. in Psal. xx. 2. *Adytis*.

*Fata*] De hac voce vid. Not. in Psal. xxxi. 13. *In mea fata*.

18. *Præcipites*] De Etymologiâ et propriâ significatione vocis *præceps* vide Not. in Psal. ix. 7. Hic verò sumitur pro *rapidus* sive *festinus*; ut a Virgilio:

*Præcipites atrâ ceu tempestate columbæ*, Æn. ii. 561.

20. *Jactat*] De primâ significatione verbi *jactô* vide Not. in Psal. x. 3. *Jactat*.

*Fastus*] Hic sumitur personaliter per *Metonymiam* pro *fastuoso*, ut Psal. i. 1. *Impietas*.

24. *Vestigia flectis*] *Flectere* propriè significat *torquere*, *curvare*; et per translationem *regere*, *dirigere*: Ita Cicero, *Animus*

28. Ast ego te solum sectari dulce putabo;  
Et tua, sis cùm spes tu mea, facta canam.

## ANNOTATIONES.

*Animos omni ratione flectere et commutare, De Orat. ii.*

*Cinges perpete fronde]* Alludit ad jus triumphantium, quorum

erat laurum perpetuo gestare.

*Comam]* *Coma* hîc ponitur pro toto capite, per *Synecdochem*.

## LXXIV.

**C**UR, Deus! æternùm nos deseris? Acribus iris  
Cur tibi dilectas depopularis oves?

2. Te populi veteris, te sacri cura peculî  
Tangat; et ante oculos sit tibi sancta Sion.
3. Ocyùs adproperans, sceleratas obrue gentes,  
Sacrilegâ violant dum tua templa manu.
4. Prô pudor! in medio feralis buccina cœtu  
Clangit; et in muris fixa tropæa vides.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, continens partes tres; *Exordium* sive *Propositionem*, ad versum quartum; *Narrationem*, a versu quarto ad decimum; et *Petitionem*, inde ad finem usque.

2. *Te populi—te sacri]* Est *Anaphora* in voce *te*; de quâ Figurâ, vid. Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi—Sceptra.*

*Cura peculî]* *Peculî*, per *Apocopen*, dixit pro *peculii*. *Peculium* autem juxta nonnullos, patrimonium universum significat, a *pecu*, sive *pecore* unde et *pecunia* dicta: quod omnia veterum bona olim in pecoribus consistèrent. *Peculium* verò juxta alios est privata pecunia, quam servus, domini permisso, separatim a domini rationibus comparabat, aut ad redimendam libertatem, aut alios in usus. In priore sensu intelligendus autor,

ut etiam illud Virgilii ad quod respexisse videur:

*Nec spes libertatis erat, nec cura peculî,* Ecl. i. 33.

*Tangat]* Vid. Not. in Psalm. xvii. 6. *Tangent.*

*Sancta Sion]* Consule Not. in Psal. ii. 6. *Sanctæque Sioni.*

4. *Feralis buccina]* *Feralis* propriè quod mortuorum funeribus adhibetur.

*Buccina*, a *buccis*, instrumentum quo signum datur in hostes ad pugnam: *Buccinas* a *Tubis* nonnulli sic distinguunt; quod illæ ex recurvis animalium cornibus; *Tubæ* verò ex ære argentove confici soleant, ad animos militum et equorum inflammandos. Sæpe tamen usurpantur promiscuè.

*Fixa tropæa]* De *Tropæis* vid. Not. in Psal. xx. 5. *Lata tropæa.*

5. Claruit hic olim, qui, cæsis undique sylvis,  
Intulit arboreas in tua tecta trabes :
6. Nunc operosa ruit luxata bipennibus ædes,  
Et cælaturæ nobilioris opus.
7. Ignibus injectis, fœdârunt atria templi  
Quod colis; æquârunt culmina summa solo.
8. Fana quot his restant, dicebant, perditæ, flammæ!  
Cuncta simul jussæ corripuere faces.
9. Nulla, quibus fidam, superant oracula; nemo  
Cernitur hîc vates; nemo futura videt.
10. Quò, Deus! usque truces acuet gens hostica dentes?  
An tuus æternùm prostituetur honos?
11. Cur tua se nobis subtraxit dextera? Vires  
Exere, deque sinu deside prome manum.
12. Tu mihi rex olim, rerum et tutela mearum;  
Tu populi columen, spesque salutis eras.
13. Te Dominum agnoscens, tumidum se diffidit æquor;  
Obruit et Pharios unda reversa duces.

## ANNOTATIONES.

5. *Tua templa*] Est pluralis numerus pro singulari.

*Operosa ruit*] *Operosus* vulgò activè sumitur, et significat, qui agit, et rebus gerendis operam dat: hîc vero passivè accipitur, et significat magno artificio et opere fabricatum. Ut apud Ovidium:

— *Mundi moles operosa laboret,* Met. i. 258.

*Bipennibus*] Vide de hac voce Not. in Psal. xxxv. 3. *Bipennem.*

7. *Fœdârunt*] Per *Syncopen* dicitur pro *fœdaverunt*; ut etiam *æquârunt* pro *æquaverunt*.

9. *Superant*] Hîc dicitur pro *superfunt*; ut supra Psal. lxxiii. 4. *Superant.*

*Oracula*] Vid. Not. in Psal.

xliv. 4. *Oracula.*

12. *Tu mihi rex — tu populi columen*] Notetur hîc *Anaphora*, de quâ Figurâ vid. Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi — Sceptra.*

13. *Æquor*] Vid. de hujus vocis Etymo Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas.*

*Pharios duces*] *Pharos* parva *Ægypti* insula; quondam diei navigatione distans ab *Ægypto*, nunc *Alexandriæ* ponte juncta, Nili recessu sive exundatione. Ponitur interdum pro regno *Ægyptio*: unde *Pharius* *Ægyptius*, ut hîc et apud Tibullum:

— *Tibi dicere laudes*

*Insignis turbâ debeat in Phariâ,* 1 Lib. iii. 32.

14. Cautibus illisus periit cum milite ductor;  
Et data sunt avidis ossa voranda feris.
15. Dura flex latices effudit; et alveus alti  
Fluminis attonitas aruit inter aquas.
16. Tu jubar auratum solis diffundis in orbem,  
Et stabili noctem lege diemque regis:
17. Imperioque tuo, medio stat in aëre tellus,  
Septa vadis; æstas ardet, et alget hyems.
18. Adspice sacrilegi populi convicia, laudes  
Qui premit et stulto deterit ore tuas.
19. Turturis, ah! vitam ne milvis objice; curam  
Nec gregis afflicti debeat ulla dies.
20. Vive memor pacti: nequidquam quærimus umbras;  
Scilicet hostilis regnat ubique furor.
21. Absit ut afflicto turpis pudor inquinet ora:  
Da potiùs laudes ut canat ille tuas.
22. Evigila, causamque tuam ne desere; probri  
Vive memor, quo nos stulta caterva premit.

ANNOTATIONES.

14. *Periit*] Per *Syncopen* dicitur pro *periit*.

15. *Latices*] De hac voce vid. Not. in Psal. xxxvi. 9. *Vitales latices*.

17. *Septa vadis*] De propriâ significatione vocis *vada* vid. Not. in Psal. xxvi. 9. *Vadis*. Hic verò sumitur pro mari sive aqua marina, ut apud Virgilium:

*Littus ad Ausonium tot per  
vada cœrula vexit?*

Æn. vii. 198.

19. *Turturis*] *Turtur* avis nota ex genere columbaceo minima, a sono vocis nomen habens.

*Milvis*] *Milvus* vel *Milvius* avis rapacissima: Anglice, a

*Kitt*. Nomen habet vel a molli volatu, vel a voce quam edit. De homine etiam rapaci dicitur, per Translationem. Ut apud Plautum:

*Vidi petere Milvium, etiam  
cum nihil auferret tamen,*

Rud. iv. iv. 80.

Hinc et parasiti nomen apud Horatium:

*Milvius et scurræ, tibi non  
referenda precati,*

*Discedunt* — 2 Sat. vii. 36.

*Gregis*] De hac voce vide Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

21. *Afflicto*] Est *Antiptosis* dativi casus pro genitivo, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis.*

*Inquinet ora*] *Ora* pro *vultus*, ut Psal. vii. 5.



23. Hostiles expende minas; en! prurit in arma,  
Inque dies crescit seditiosa manus.

## A N N O T A T I O N E S.

23. *Prurit in arma*] Ita | *Vitulusque incrimine fronte prurit*  
Martialis: | in pugnam, 3 Epig. lvi. 11.

## LXXV.

**L**INGUA, Deus! te nostra canet; tibi solvere grates  
Perque tuas laudes barbitos ire parat:  
Te tua præsentem monstrant miracula terris;  
Et tuus hinc orbi fit manifestus amor.  
2. Mox, ait, assumam gentem mihi fœdere vinctam;  
Legibus et sanctis justitiæque regam.  
3. Cum populis, luxata licet liquefactaque tellus  
Diffuset, illa meâ restituetur ope.  
4. Vana cohors! dixi, scelerum quid fræna relaxas?  
Stulta, quid elatis cornibus astra feris?  
5. Define, gens exlex! cælo, Dominoque minari;  
Define præfracto gutture verba loqui.  
6. Nec Notus, aut Boreas, dat opes, fascesque; nec Eos;  
Nec plaga se vitreis sol ubi mergit aquis.

7. Jura

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est, ut ita dicam, *deprecativus*; constat autem ex duabus partibus: prima est *propositio*, a versu primo ad nonum; secunda, *Petitio*, duobus ultimis.

1. *Barbitos*] Vide de hoc instrumento musico Not. ad Psal. lxxi. 22. *Barbitos*.

4. *Vana cohors*] De *coborte* vide Not. in Psal. xxxiii. 1. *Cobors*.

*Fræna relaxas*] De hac Metaphorâ vid. Not. in Psal. ii. 5. *Frænæque dans*.

5. *Præfracto gutture*] Ligna dicuntur *præfracta*, quæ in prima fronte, et in summo quasi cortice franguntur, unde duriora

fiunt: ex quo *præfracti* appellantur per translationem, *duri*, *contumaces*, *pervicaces*.

6. *Nec Notus, aut Boreas*] De *Noto* vid. Not. in Psal. i. 4. Et de *Borea* Psal. xlviii. 2.

*Fascesque*] De *Fascibus* consule Not. in Psal. xvi. 10. *Fasces*.

*Eos*] De voce *Eos* jam dictum ad Psal. xix. 5. *Thalamo Eos*.

*Nec plaga*, etc.] Est *Periphrasis* pro *plaga occidentali*; ad exemplum Virgilii:

*Quid tantum Oceano properent se tingere soles,*

Georg. ii. 481.

*Vitreis*] *Aqua* dicitur *vitrea*, quia est pellucida instar vitri.

Ut



7. Jura dat humanis divina potentia rebus :  
Hunc levat ; hunc pedibus, cùm lubet, illa premit.
8. Tu, Deus ! undantem pateram fers vindice dextrâ ;  
Mixtaque purpureo sunt aconita mero :  
Hos, meritæ devota neci, gens impia succos  
Ebibet, et quidquid pocula fæcis habent.
9. Te, Pater Ifacidûm ! sublimi carmine tollam,  
Dum stabilis tellus, mobilis æther erit.
10. Colla premam tumidis ; sed cultor juris et æqui  
Surget humo, merito cinctus honore comas.

ANNOTATIONES.

Ut apud Virgilium :

*Te nemus Angitiæ, vitreâ te  
Fucinus undâ,*

*Te liquidi flevere lacus—*

*Æn. vii. 759.*

9. *Ifacidûm*] Per *Syncopen*,  
pro *Ifacidarum*.

*Æther*] Propriè aer purissimus, hîc verò ponitur pro cælo, ut a Virgilio :

*—Famâ super æthera notus,*  
*Æn. i. 383.*

10. *Premam tumidis*] *Tumidis* est *Antiptosis* pro *tumidorum*, ut *Psal. i. 3. Cui tempestivis.*

*Cinctus comas*] Est constructio Græca quam Grammatici *Synecdochen* vocant ; subaudita præpositione *secundum* vel *quod ad*.

*Comas*] Per *Synecdochen* dicitur pro *capite*.

LXXVI.

SANCTA Deum Judæa colit : virtutis et ille  
Ifacidûm populo dat documenta suæ.

2. Ille sacro folio Solymam delegit amœnam :

Ille Sionæâ gaudet in æde coli.

3. Hîc clypeos, ensesque ducum confregit, et arcus ;  
Et bellatrici tela vibrata manu.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *Eucharistici*, constans ex quatuor partibus : prima est *Exordium*, versu primo et secundo ; secunda est *Narratio*, a versu tertio ad septimum ; tertia *Propositio*, inde ad versum decimum secundum : quarta *Conclusiohorta-*

*toria*.

1. *Ifacidûm*] Per *Syncopen* dixit pro *Ifacidarum*.

2. *Solymam*] De *Solya* vide Notam in *Psal. ix. 11. Solymam.*

*Tela*] De hujus vocis Etymologia vide Not. in *Psal. iii. 6. Tela*.

4. Tu,

4. Tu, Deus ! immanes superas virtute leones,  
Quos tegit in tetricis sylva remota jugis.
5. Hostibus obrepfit sopor ; et, te vindice, dextræ  
Diriguère metu ; prædoque præda fuit.
6. Vox simul intonuit cœli de vertice, currus  
Impetus, et volucres vis sua liquit equos.
7. Te tremit accenso tellus : ultricibus iris  
Quis queat et telis obvius ire tuis ?
8. Cùm tua de cœlo populis mandata dedisti,  
Conticuit sacro Terra retenta metu :
9. Vidit et obstupuit, Rex cùm cœlestis egenis  
Attulit optatam, dum premerentur, opem.
10. Te canet, hostili nuper quæ ferbuit irâ,  
Turba ferox : reliquis protinus ora premes.
11. Concipe vota Deo, qui terret fulmine terras ;  
Quodque voves posito, gens pia ! solve dolo :
12. Munera fer Domino, qui colla tumentia fastu  
Proterit, et regum sceptrâ pavore quatit.

## A N N O T A T I O N E S .

5. *Prædoque præda fuit*] Est *Paronomasia* ; ut apud Virgilium :

*Tu modo promissis mancas, servataque serves*

*Troja fidem*——Æn. ii. 160.

7. *Ultricibus iris*] *Iris* dicitur in plurali numero pro singulari, ut Psal. x. 13. *Iras*.

9. *Vidit et obstupuit*] *Terra* hîc ut *Persona* depingitur et humanis affectibus induitur ; ut apud Virgilium :

—*Prima et Tellus et prænuba Juno*

*Dant signum : fulsere ignes et conscius æther*

*Connubii*——Æn. iv. 167.

10. *Reliquis ora premes*] Per *Antiptosin* dicitur pro *orâ reliquorum*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

12. *Sceptrâ regum quatit*] Per *Hendiadyoin* dixit pro *Sceptratos rages quatit*. Vide de hac *Figura* Not. in Psal. ii. 9. *Sceptrâ ferroque*.

## LXXVII.

- V**OTA meo supplex fudi Dominoque, Deoque;  
 Audiit ingenuas impiger ille preces.
2. Æger opem petii; sed nocte recruidit atrox  
 Vulnus, et auxilium respuit omne dolor.
  3. Sidera suspiciens, implevi questibus auras;  
 Et mens curarum mole sepulta fuit.
  4. Tristibus ex oculis somnum, Deus! excutis omnem;  
 Et dolor infestus non semel ora premit.
  5. Sæpe, quod exegi, subit irreparabile tempus,  
 Et pede qui volucris præteriit dies.
  6. Pleetra miser recolo, longæ solamina noctis;  
 Et mecum vigili sic ego mente queror:

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, ex duabus partibus constans: *Prior pars* continetur a versu primo ad nonum; *Posterior*, inde ad finem usque.

1. *Dominioque Decque*] Hic copula *que* redundat per Figuram quam vocant *Poly syndeton*, ut Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem*.

*Ingenuas preces*] *Ingenus* propriè nativus, et opponitur manu factis, ut apud Lucretium:

*Unde mare ingenui fontes—  
 suppeditant?* Lib. i. 130.

Deinde apud antiquos *ingenui* erant legitimè suscepti, et spurii oppositi. Deinde liberi et ex liberis nati: qui opponuntur Libertinis. Refertur denique quasi per *Metaphoram* ad ingenium, et dicitur de eo qui liberalis et minimè servilis ingenii sit. Exemplo sit Juvenalis:

*Ingenui vultus puer, ingenuique pudoris*, Sat. xi. 154.

*Preces ingenuæ* igitur sunt quæ ex animo *ingenuo* proferuntur.

*Audiit*] Per *Syncopen* dicitur pro *Audiuit*.

*Impiger*] Hic adverbialiter dicitur pro *impigrè*; ut Psal. ii. 12. *Securus*.

2. *Petii*] Dixit per *Syncopen* pro *Petiivi*.

*Recruidit*] *Recrudesco* propriè de vulneribus dicitur, quæ agitatione nimia, vel male purgatâ, interdum pejora et crudeliora, id est, cruda et nova fiunt. Ut apud Ciceronem: *Nunc autem hoc tam gravi vulnere, etiam illa, quæ consanuisse videbantur, recrudescent*, Fam. iv. 6.

3. *Implevi questibus auras*] Dicitur *auras* pro *aere*, ut Psal. i. 3. *Felicibus auris*.

4. *Ora*] Dixit *ora* in plurali numero, per *Heterosin*, pro *es* in singulari.

6. *Pleetra*] *Plectrum* hic ponitur pro ipsa lyra, per *Metonymiam* ut Psal. xlix. 4. *Pleetro*.

*Subtrahit ora*] *Ora* dixit pro *vultum*, ut Psal. vii. 5. *Ora*.

7. An Deus afflictis æternùm subtrahit ora?  
An solitam posthac ferre negabit opem?
8. Illius an sumptis fugit Clementia pennis?  
An data sunt agili vota ferenda Noto?
9. Priscus an ex animo favor est erasus? Amoris  
An teneri famulis obstruit ira fores?
10. Hæc ego; sed mentem querulo malus abstulit error:  
Nunc recolam dextræ facta priora tuæ:
11. Hæc mihi succurrent annalibus eruta priscis;  
Jugiter hæc repetet mens pia, lingua canet.
13. Sunt operum fideique tuæ sacraria testes:  
Nec tibi par superâ regnat in arce Deus.
14. Inclyta fulmineam comitant miracula dextram:  
Et majestatis conscia terra tuæ est.
15. Tu, Deus! Isacidis, invicto robore cinctus,  
Dempfisti Pharii barbara vincla soli.
16. Te mare conspecto tremuit, fluctusque profundi;  
Protinus et positis oblitupue're minis.

## A N N O T A T I O N E S.

8. *Clementia*] Ponitur hic *Clementia* personaliter per *Protopopæiam*, ut Psal. i. 1. *Impietas*.

*Vota ferenda Noto*] De hac proverbiali locutione vide Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas tulere Noti*.

10. *Hæc ego*] Subauditur *dixi*, *sensi*, vel ejusmodi verbum. Quælia multa passim apud autores occurrunt exempla, ut apud Virgilium:

*Hæc secum: mene incepto desistere victam?* Æn. i. 41.

*Cantando tu illum?* Ecl. iii. 25.

*Et tantos audetis tollere montes?*

*Quis ego* — Æn. i. 139.

11. *Annalibus*] *Annales* nomen ab *annuus* derivatum. Inter *Annales* et *historiam* hoc interest:

*Historia* est eorum temporum quæ vel vidimus, vel videre potuimus; dicta ἀπὸ τῆς ἰστορίας, id est, *videre*. *Annales* verò sunt eorum annorum et temporum quæ ætas nostra non novit. Alii volunt *Historias* esse rerum gestarum vel expositionem, vel demonstrationem, vel quo alio nomine id dicendum est: *Annales* verò esse, quum res gestæ plurium annorum, observato cujusque anni ordine, deinceps componuntur. Fatendum verò utramque vocem promiscuè usurpari.

15. *Pharii soli*] Id est, *Ægyptii soli*: ut supra dictum ad Psal. lxxiv. 13. *Pharios*.

*Vincla*] Per *Syncopen* pro *Vincula*.

17. Nubibus e ruptis, imbres cecidêre sonori;  
 Aëtaque præcipiti turbine grando ruit.  
 18. Fulmina terrebant, et mixta tonitrua flammis;  
 Et tremuit subito concita terra metu.  
 19. Tu mare calcâsti; tua sed vestigia delens  
 Obruit hostiles unda reducta rotas.  
 20. Auspice te, sacras Moses cum fratre phalanges  
 Duxit, ut errantes per juga pastor oves.

ANNOTATIONES.

19. *Calcâsti*] Per *Syncopen* | 20. *Pbalanges*] De hac voce  
 ponitur pro *Calcavisti*. | vide Not. in Psal. iii. 1. *Pba-*  
*Rotas*] Per *Syncopoben* dici- | *langes*.  
 tur pro *Currus*.

LXXVIII.

SACRA cohors! monitis repera cœlestibus aures;  
 Et memori voces mente reconde meas.

2. Mersa diu tenebris populis oracula pandam;  
 Omnibus et prisca temporis acta canam.  
 3. Auribus acceptas, et, quas bene novimus omnes,  
 Res loquar, et sancti quæ memorâstis avi!

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*,  
 cujus summæ partes sunt qua-  
 tuor; *Exordium*, quatuor pri-  
 mis versibus; *Propositio*, inde  
 ad versum decimum secundum;  
*Narratio*, inde ad sexagesimum  
 octavum; et *Conclusio*, inde ad  
 finem usque.

1. *Sancta cohors*] De voce  
*Cohors*, vide Not. in Psal.  
 xxxiii. 1.

2. *Oracula*] Consule de hac  
 voce Not. in Psal. xlix. 4. *Ora-*  
*cula*.

*Canam*] *Canere* de vatibus et  
 oraculis dicitur, et idem signifi-  
 cat quod *prædicere* vel *divinare*;

ut apud Virgilium:

— *Gallos in limine adesse ca-*  
*nebat*, *Æn.* viii. 656.

Et quia *cano* tribuitur vatibus o-  
 raculisque, inde, qui sanctas et  
 venerabiles res atque divinas do-  
 cendo proponunt, augustinare  
 veluti verbo, *canere* dicuntur,  
 non dicere. Ita Boethius cum  
*Lib.* iii. in finem usque disputa-  
 tionem philosophiæ de Deo et  
 ejus bonitate retulisset, quantum  
 his verbis auspiciatur: *Hæc cum*  
*Philosophia leniter suaviterque*  
*ceciniſſet*, etc.

3. *Memorâstis*] Per *Syncopen*  
 pro *memoravistis*.

4. Absit ut hæc seros celemus facta nepotes,  
Miraque pollenti parta tropæa manu.
5. Jura suo populo Dominus, legesque perennes,  
Pactaque perpetuò commemoranda dedit.
6. Jussit ut hæc soboli pietas et cura parentum  
Proderet, et sæclis sæcla priora novis.
7. Sic Deus agnoscì, sic spem fulcire piorum,  
Sic populum voluit, quò jubet ille, sequi.
8. Cura fuit, legum detrectans fræna rebelles  
Æmula posteritas ne sequeretur avos:  
Mens illis distorta fuit, nec cura, nec ullus  
Numinis in bruto pectore sensus erat.
9. Cur tribus Ephræmi, gravidis incincta pharetris,  
Terga dedit, primæ cùm cecinere tubæ?
10. Scilicet infandis violârat fœdera dextris,  
Spreverat et Domini jussu tremenda sui:
11. Merferat et tenebris superi miracula Regis,  
Totque triumphatos, hoc præeunte, duces.
12. Quem fugiunt, coram proavis, quæ Conditor orbis  
Edidit, ad portas, barbare Nile! tuas?
13. Hic mare dissecuit, cumulataque murmure sacro  
Æquora securum pandere jussit iter.
14. Sol jubar ut pandit, rexit vestigia nubes;  
Noctis et in tenebris prævia flamma fuit.

## ANNOTATIONES.

4. *Tropæa*] De voce *Tropæa* vide Not. in Psal. xx. 5.

6. *Sæclis sæcla*] Per *Syncope* pro *Seculis, secula*.

9. *Pharetris*] Vide Not. in Psal. xxv. 19. *Pharetratas*.

10. *Violârat*] Per *Syncope* dicitur pro *Violaverat*.

12. *Barbare Nile*] *Nilus* Ægypti fluvius, a novo inferendo luto sic dictus, nam *Nilum* dici volunt quasi *stav baw*, hoc est, novum trahentem limum, quo oblimet Ægyptum et oppleat. Est septem ostiis celebris. Unde

Virgilius:

*Et septem gemini turbant tre-  
pida ostia Nili,*

*Æt. vi. 800.*

Nascitur in monte inferioris Mauritanix, deinde condit se itinere aliquot dierum, rursusque erumpit in Mauritaniam Cæsariensis. Iterum arenis receptus per deserta viginti dierum spatio fertur ad proximos Æthiopas, et denuo profluit fonte, qui Niger dicitur. Denique septem ostiis fertur in Mare Ægyptium.

15. Fluxit et e silicū venis arenis humor,  
Cotis et e medio flumina dulcis aquæ :
17. Non tamen abstinuit scelerum gens impia, rupes  
Inter inaccessas, et loca sēta situ.
18. Mente nefas meditans, accendit Numinis iras ;  
Ingluvies epulas dum petit atra novas :
19. Inque Deum linguas acuens, in finibus istis,  
Delicias populo quas, ait, ille dabit ?
20. Elicuit faxis latices ; an munera farris,  
Et, quas appetimus, proferet ille dapes ?
21. Talibus accensus rerum Deus Arbiter, iræ  
Strinxit in Isacidas tela timenda suæ :
22. Scilicet hæc superūm gens est diffusa Parenti,  
Illius et nihili perfida duxit opem.
23. Ille tamen nubes referavit, et horrea cœli ;  
Unde pluit liquidis æmula manna favis.
24. Desuper irrorans messes suffecit Olympus ;  
Omnibus Angelicas præbuit ille dapes.
25. His epulis populum Dominus cumulavit ab alto :  
Quæque ligurivit fercula quisque tulit.
26. Illius

ANNOTATIONES.

15. *Cotis*] *Cos* lapis quo cultri acuuntur ; sed ponitur etiam pro quovis saxo aspero atque abrupto. Ita Virgilius :

*Nunc scio quid sit amor. Duris in cotibus illum,*

*Ecl. viii. 43.*

17. *Abstinuit scelerum*] Est constructio Græca, qualia multa passim occurrunt exempla, ut in *Horatio* :

— *Define mollium tandem querelarum,* 2 *Car. ix. 17.*

*Loca sēta situ*] Exemplo prævit Virgilius :

*Per loca sēta situ cogunt rotemque profundam,*

*Æn. vi. 462.*

De voce *sēta* vid. Not. in Psal. xvi. 11. *Loca sēta.* Situs est caries, mucor, squalor, ex hu-

more parietibus adhærescens.

18. *Numinis iras*] Est pluralis pro singulari, ut in Psal. x.

13.

*Ingluvies atra*] Consule Not. in Psal. x. 10. *Atram ingluviem.*

20. *Elicuit faxis latices*] De voce *latices* vid. Not. in Psal. xxxvi. 9. *Vitales latices.*

21. *Tela*] Vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela.*

22. *Superūm*] Per Syncopen dicitur pro *Superorum.*

*Perfida duxit*] *Perfida* hîc ponitur per *Enallagen* pro *perfi-*  
*de.*

24. *Suffecit Olympus*] De *Olympo* pro cœlo vid. Not. in Psal. xlix. 15. *Reſtor Olympi.*

25. *Ligurivit*] *Ligurire* di-



26. Illius imperio, volucres hinc impiger Euris,  
Ponè ruens, castris intulit, inde Notus :  
27. Si numeres, non tot vallatur littus arenis ;  
Plura nec æstivus corpora pulvis habet.  
28. Agminis aligeri circum tentoria nubes  
Decidit, et patulas textit ubique vias.  
29. Talibus ingluviem gens hæc devota saginæ  
Pavit, et optatus venit in ora cibus.  
30. Crescebat scelerata fames ; semesaque frustra  
Faucibus hærebant, cum Deus ultor adest.  
31. Ille saginatos, odio stipulatus et irâ,  
Obruit Isacidas, Isacidumque duces.  
32. Non tamen hæc populi mutant miracula mentes :  
Nempe sacris monitis derogat ille fidem.  
33. Ergò Dei jussu gens hæc evanuit omnis,  
Inter et ærumnas concidit ante diem.  
34. Tot mala perpeffus rediit, vigilique labore  
Divinam populus poscere cœpit opem :  
35. Tum subiit, quoties, cœlesti tectus asylo,  
Spreverit instantem depuleritque necem.  
36. Impia sed blandæ demens mendacia linguæ ;  
Verbaque fundebat byssina texta dolo.

37. Blan-

## A N N O T A T I O N E S.

citur, qui eleganter et more senum, multo fastidio suaviora quæque degustat ; ἀπὸ τῆς λιγυρῆς, quod secundum Græcos *suave* intelligitur. *Ligurire* rem aliquam dicitur pro appetere. Ut videre est apud Ciceronem : *Itaque cum quidam de collegis nostris agrariam curationem ligurirent.* Fam. xi. 21.

26. *Notus*] Vide Not. in Ps. i. 4. *Notus.*

28. *Agminis aligeri*] Ita Virgilius :

————— *turbamque sonantem*  
*Agminis aligeri* ———

Æn. xii. 629.

29. *Devota saginæ*] *Saginæ*

est cibus quo quis pinguis efficitur, teste Juvenale:

———— *genialis agatur*  
*Ipse dies, propera stomachum*  
*laxare saginis,*

Sat. iv. 67.

31. *Isacidum*] Dixit per Syn-  
copen pro *Isacidarum.*

33. *Ante diem*] De hac locutione vide Not. in Psal. lv. 23.  
*Ante diem.*

36 *Demens* — *fundebat*] Est adjectivum per *Enallagen* adverbialiter sumptum.

*Verba byssina*] *Byssinum* ex *byssō* factum ; *byssus* autem genus lini subtilissimi et pretiosi.  
*Byssina verba* metaphoricè dicuntur

37. Blanditias inter medias mens nescia recti,  
Immemor et sancti fœderis usque fuit.
38. His tamen ignovit Deus, et quas sumpserat iras  
Exiit, ultrices abstinuitque manus:
39. Scilicet humanæ subiit fors lubrica vitæ,  
Æmula quæ venti, non reditura, fugit.
40. Irritata Dei quoties patientia victa est,  
Invia dum populus per loca ferret iter?
41. Crevit et impietas, brevibus comprehendere metis  
Cum majestatem Numinis ausa fuit.
42. Mentibus exciderant superæ miracula dextræ,  
Et libertatem quæ dedit alma dies.
43. Nec subeunt animos Phariis quæ nuper in oris,  
Inque Soanæo gesta fuere solo.
44. Hic Pelusiaco manârunt sanguine rivi;  
Nec latices usquam, qui biberentur, erant.
45. Alta venenatis squallebant atria muscis;  
Scandit et auratos lurida rana toros.
46. Bruchus edax segetes, vastârant arva locustæ:  
Deciderant uvæ grandine, mora gelu.

48. Gran-

ANNOTATIONES.

cuntur mollicula et blanda quæ  
facile ferant delicaturæ aures,  
quales ferè sunt regum: qui ut  
*byssinis* et mollibus vestimentis  
induuntur, ita *verbis byssinis*  
compellari solent.

*Texta dolo*] *Metaphora* sump-  
ta ab arte textoria; quo modo  
stamini trama, ita byssinis eorum  
verbis dolis intexitur.

38. *Sumpserat iras*] *Iras* in  
plurali numero dixit pro *iram*  
per *Heterosin*, ut Psal. x. 13.  
*Iras*.

39. *Subiit*] Per *Syncopen* dici-  
tur pro *subiit*.

41. *Comprehendere*] Dixit per  
*Syncopen* pro *comprehendere*.

*Metis*] Vide Not. in Psalm.  
xliv. 15. *Nec modus est vel me-  
ta malis*.

43. *Phariis in oris*] De voce  
*Pharius* vide Not. in Psal. lxxiv.

13. *Phariis*  
*Soanæo solo*] Id est in Ægyp-  
to, sic dicta a Soane sive Zoane  
urbe Antiquæ Ægypti, de qua  
Num. xiii. 22.

44. *Pelusiaco sanguine*] Id est  
Ægyptio, a *Peluso* uno ex of-  
tiis Nili, et civitate in quadam  
Ægypti parte, quæ Augustanica  
est appellata, prope Thebaidem.  
Hanc urbem condidit Peleus pa-  
ter Achillis.

*Manârunt*] Per *Syncopen* dici-  
tur pro *manaverunt*.

*Latices*] Vide Not. in Psal.  
xxxvi. 9. *Vitales latices*.

46. *Bruchus edax*] *Bruchus*  
est vermiculus haud dissimilis  
locustæ, herbas erodens, sine a-  
lis

48. Grandine percussi, validi cecidère juvenci;  
Fulmine lanigeri disperiêre greges.
49. Numinis incaluit furor, invisioque Canopi  
Tristibus est Geniis depopulatus agros.
50. Ira ferox sibi fecit iter; discrimine nullo,  
Omnibus erofit viscera pestis atrox.
51. Mors cita primitias sobolis, floremque juventæ  
Abstulit, et vires, maxime Nile! tuas.
52. At Deus Isacidas Phariis eduxit ab oris;  
Pandit et insolitas per loca sola vias:  
Perdius et pernox, inter deserta ferarum,  
Sic solet imbelles ducere pastor oves.
53. Carpsit iter tutum populus, formidine pulsâ;  
Cum Pelusiacos obruit unda duces.
54. Appulit huc tandem, sacras ubi cernimus aras,  
Culinaque æthereâ sub juga missa manu.
55. Gentibus ejectis, Deus illi tecta, laresque,  
Et, distincta suis finibus, arva dedit.
56. Illa tamen rursus tentavit Numinis iras,  
Fallere jurati fœderis ausa fidem.

## ANNOTATIONES.

lis tamen. Dicitur *Bruchus παγά*  
*τὸ βρύνειν*, a comedendo.

48. *Disperiere*] Dixit per  
*Syncopen* per *Disperivere*.

49. *Canopi*] *Canopus* parva  
insula est Mediterranei Maris,  
Nili ostio, quod Canopi-  
cum vocant, obvia. Hîc po-  
nitur pro Ægypto, ut etiam apud  
Juvenalem:

*Cum pars Niliacæ plebis, cum*  
*verna Canopi, Sat. i. 126.*

50. *Omnibus erofit viscera*] Per  
*Heterosin* dixit pro omni-  
um, ut Psal. i. 3. *Cui tempesti-*  
*vis.*

51. *Maxime Nile*] De Nilo  
in versu decimo secundo jam  
dictum.

52. *Pbariis*] Vid. Not. in  
Psal. lxxiv. 13. *Pbarios.*

*Ducere pastor oves*] Pastores

antiquitus viam præbant ovibus;  
quæ eos sequebantur, ut milites  
ducem.

53. *Carpsit iter*] Consule  
Not. in Psal. i. 1. *Carpsit iter.*

*Pelusiacos duces*] De hac vo-  
ce *Pelusiacus* supra dictum ad  
versum quadragesimum quar-  
tum.

*Obruit unda*] *Unda* hîc poni-  
tur pro *undæ* per *Heterosin*, nu-  
merus singularis nempe pro plu-  
rali.

54. *Sub juga missa*] De jugo  
vide Not. in Psal. xlvii. 3. *Fu-*  
*ga.*

55. *Laresque*] Consule Not.  
in Psal. xviii. 45. *Sepositesque*  
*lares.*

56. *Iras*] Est numerus plu-  
ralis pro singulari, ut Psal. x.  
13. *Iras.*

57. Rursus

57. Rursus ad ingenium rediit, moresque priores;  
Turbaque perjuris æmula vixit avis:  
Cornibus adductis oculos sic decipit arcus,  
Et facies subitò, quæ fuit antè, redit.
58. Stulta Superstitio, celsis in collibus, aras  
Struxerat, et pictos est venerata Deos.
59. His Deus incensus, populum sibi fœdere junctum  
Odit; et exsuperans nesciit ira modum.
60. Nec mora, Silonis fugiens sacraria, dixit,  
Chara priùs tellus, nunc odiosa, vale!
61. Numinis et testis locuples, et fœderis index,  
Præda peregrinis arca sacrata fuit.
62. Dumque suam contra sobolem Deus asperat iras,  
Telaque, sacrilego sanguine tinxit humum.
63. Ignibus extincti juvenes cecidère; puellæ  
Festa novis thalamis carmina nemo dedit.
64. Ense sacerdotes periêrunt: nulla superstes,  
Funera quæ fleret conjugis, uxor erat.

ANNOTATIONES.

57. *Rediit*] Per *Syncopen* dicitur pro *redixit*, ut infra in versu 59, *nesciit* pro *nescivit*.

58. *Stulta superstitio*] A superstite *superstitio* dicta, vitium nempe anicularum, quæ multis per ætatem superstites sunt, et quæ rebus inanibus addictæ, dum volunt videri nimis religiosæ, *superstitiosæ* fiunt, et ita delirant. *Superstitio* hîc personaliter sumitur, ut etiam in illo celebri loco Lucretii:

— Superstitio

*Horribili super aspectu mortalibus instans*, Lib. i. 66.

60. *Nec mora*] Vide Not. in Psal. xxx. 2.

*Silonis sacraria*] In *Silone* diuturna fuit statio Arcæ, illicque capta fuit a Palæstinis, ut videre est 1 Sam. iv. 11. et propterea *Silo* dicitur *Sacraria*

*Dei*.

61. *Testis locuples*] Id est *testis* bonus et magnæ auctoritatis, quem ipse Cicerò gravissimum etiam vocat. Testes ex censu et facultatibus spectantur, quòd homines tenues et egentes facillè pretio ad falsum dicendum adducantur; contra, opulentos homines, dignos quibus credatur putamus.

62. *Asperat iras*] Vide Not. in Psal. x. 13. *Iras*.

*Telaque*] De hac voce *tela* vid. Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

64. *Funera quæ fleret conjugis*] Quia ut *jugi*, sic matrimonii quoque onera pariter ferenda sunt; hinc factum ut *jugi* vocabulum, et ea quæ a *jugo* veniunt, ad matrimonium et ad res matrimoniales passim transferantur.

65. Mox Deus evigilans æstum convertit in hostes:  
Sic fremit a nimio militis ira mero.
66. Fossaque sunt illis inhonesto vulnere terga;  
Turpis et æternùm venit in ora pudor.
67. Non tamen indulgit Siloni fœderis arcam;  
Sacra nec Ephræmo sceptrum ferenda dedit.
68. Prætulit his Judæ sobolem, sanctæque Sionis  
Culina, divini captus amore loci.
69. Sic sibi templa Deus posuit contermina cœlo,  
Et duraturo testam. coæva solo.
70. Jessiadenque legens famulum sibi, linquere caulas  
Jussit, et hirsutos lanigerosque greges.
71. Protinus huic sceptrum tribuit; moderator ut esset,  
Ductor et Abramidum, qui modò pastor erat.
72. Præfuit hic regno; vigil et Prudentia fasces,  
Et folii Candor cinxit utrumque latus.

## ANNOTATIONES.

65. *Fremit*—*militis ira*] Id est, *fremit iratus miles*, per Figuram quæ dicitur *Hendiadyoin*, de qua vide Not. in Psal. ii. 9. *Sceptro ferreque*.

66. *Fossa sunt illis*] *Illis* hîc dicitur pro *illorum* per *Antiptosis*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

*Ora*] Per *Synecdochen* pro *vultus*, ut Psal. vii. 5. *Ora*.

67. *Indulgit*] De hoc verbo vide Not. in Psal. iii. 8. *Indulges*.

*Sceptrum*] Pro *Sceptrum* per *Heterosin* pluralis numeri pro

singulari; ut Psal. ii. 6. *Sceptrum*.

68. *Sionis*] De *Sione* consule Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.

70. *Hirsutos lanigerasque greges*] Est Periphrasis pro *hircis* et *ovibus*.

71. *Abramidum*] Per *Synecopen* dicitur pro *Abramidarum*.

72. *Prudentia*—*Candor*] Per *Prosopopœiam* hîc personaliter sumuntur, ut Psal. i. 1. *Impietas*.

*Fasces*] Consule Not. in Psal. xvi. 10. *Fasces*.

## LXXIX.

**T**ELLURIS, cœlique Parens, et Rector! agellum  
En tibi devotum barbarus hostis habet!

En

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *stebilis*, constans ex tribus partibus: *Narratione*, usque ad versum quin-

tum; *Petitione*, ad versum decimum secundum; et *Conclusionem*, inde ad finem usque.

En tua flagitiis incestat templa nefandis !

Et ruit arx Solymes, et jacet æqua solo.

2. Ah ! gregis electi depascitur ilia vultur ;  
Dantur et infestis membra voranda lupis.
3. Moeniâ cæde madent ; undat per compita sanguis :  
Ossa legit nemo ; cespitem nemo tegit.
4. Interea nostras ridet gens accola clades :  
Orbis et opprobrium, ludibriumque sumus.
5. Ecqua tuas, rerum Genitor ! lux finiet iras ?  
Ignis an in morem perpetis usque fremes ?
6. Numinis ignaros, et te qui poscere votis  
Detrectant, iræ fac documenta tuæ.
7. Segregis in populi jugulum, manus impia ferrum  
Merfit, et est sacros depeculata lares.
8. Mille modis premitur : tu quæ patravimus olim  
Dele animo, promptam lenis et adfer opem.
9. Assere semineces, et nævos elue ; laudes  
Nominis ut celebrent terra fretumque tui.
10. Cur mala progenies sic secum mussitat, illud,  
Quod colit Abramidûm natio, numen ubi est ?  
Ultor ades, populoque tuo spectante, rebelles  
Obrue, qui nostro sanguine tela linunt.
11. Suscipe captivi gemitus, mortisque propinquæ  
Impia pollenti vincula solve manu.

# A N N O T A T I O N E S.

7. *Incestat templa*] Ita Virgilius :

— *totamque incestat funere classem,* Æn. vi. 150.

*Solymes*] De *Solyma* vel *Solyne* vid. Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.

5. *Lux*] Ponitur hîc pro dies per *Metonymiam* : ut Psal. xxxiv. 21. *Optata luce*.

*Finiet iras*] *Iras* hîc ponitur pro *iram* per *Heterosin* pluralis numeri pro singulari, ut Psal. x. 13.

7. *Depeculata*] *Depeculari* a *peculio* deductum verbum, sig-

nificat propriè, ea quæ ad rempublicam, sive principem, sive sacra pertinent, furari.

*Lares*] Vide Not. in Psal. xviii. 45. *Sepositosque lares*.

8. *Lenis*] Hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *lene*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

9. *Fretumque*] De *freto* consule supra Not. in Psal. xxx. 6. *Freta*.

10. *Abramidûm*] Per *Syncope* dixit pro *Abramidarum*.

*Tela*] Vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.



12. Te quibus adspersit sacræ gens accola terræ  
Probra, Parens rerum! multiplicata refer.  
13. Hôc tibi solenne reddet pro munere grates  
Grege pius, et laudes concinet usque tuas.

## A N N O T A T I O N E S.

13. *Grege Pius*] De voce | *Grege*.  
*Grege* vid. Not. in Psal. i. 1.

## LXXX.

**A** DFER opem, Solymæ Pastor! cui luce coruscâ  
Spiritus hinc ales cingit et inde latus.

2. Prome jubar, viresque tuas, spectante Manassâ,  
Et patris Ephræmi, Benjaminique tribu.  
3. Arbiter armorum! palantes collige; vultum  
Redde tuum; vitam protinus ille dabit.  
4. Quò furor usque tuus, belli, Pater optime, Præses!  
Nostra dabit levibus vota ferenda Notis?  
5. Tu lachrymis epulas, lachrymis tu mixta dedisti  
Pocula; nec fuit his meta modusve malis.  
6. Impia, quas patimur, risit vicinia clades;  
Motaque de spoliis rixa molesta fuit.

7. Ar-

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *votivus*, distinctus in tres partes; prima est *Propositio*, a versu primo ad quartum; secunda, *Expositulatio*, a versu quarto ad nonum; tertia *Petitio*, inde ad finem usque.

1. *Solymæ*] Vid. Not. in Psal. ix. 14. *Solymæ*.

*Spiritus ales cingit*] Alludit ad *Sbechinab* sive symbolum gloriæ divinæ super arcam et propitiatorium exhibitum, inter effigies duorum principum angelici ordinis.

2. *Spectante Manassâ*] In Israelitarum profectionibus, tribus Ephraimi, Manassæ, et Ben-

jamini proximè sequebantur arcam fœderis, *Num. xi.* ob quam causam de his solummodo hîc loci fit mentio.

4. *Vota ferenda Notis*] De hac locutione vide Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas tulere Noti*.

5. *Tu lachrymis — lachrymis tu*] Notetur hîc Figura quæ dicitur *Epanalepsis* in voce *tu*, per quam prior vox sententiæ in fine repetitur: ut in Virgilio:

Multa super Priamo rogitans,  
super Hectore multa,

Æn. i. 754.

Et etiam *Anaphora* in voce *Lachrymis*.

*Pocula*]



7. Arbiter armorum! palantes collige; vultum  
Redde tuum; vitam protinus ille dabit.
8. Gentibus excisis, hîc vinea floruit, arvis  
Quam tua de Phariis transtulit antè manus.
9. Auspice te, Solymæ radices fixit in oris  
Altiùs, et multo palmite textit humum.
10. Pampinus apricis induxit collibus umbras:  
Sic viret in Libani cedrus amœna jugis.
11. Hinc erat Euphratis gelidæ contermina ripæ;  
Æquoreis illinc brachia junxit aquis.
12. Cur, Deus! hanc septis viduas? cur, sepibus altis  
Orba, viatorum carpitur illa manu?
13. Sævus aper vites violavit dente novellas;  
Et rabidis uvæ præda fuère feris.
14. Ergò redi, vitesque tuas de sede supremâ  
Protege, victrici qui regis arma manu.
15. Quam tua consevit, quam fovit dextera, curæ  
Sit tibi votivo vinea foeta mero.
16. Hanc populant ignisque vorax, ferrumque: furoris  
Præda fumus miseri materiesque tui.

## ANNOTATIONES.

*Pocula*] Ponitur hîc *pocula* pro vino in *poculo*, per *Metonymiam*, continens nempe pro *contento*, ut Psal. xl. 3. *Pocula*.

*Meta*] Vid. Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis*.

8. *Phariis arvis*] Vide supra Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pharios*.

9. *Multo palmite*] *Palmes* propriè est vitis surculus: nempe lignum illud quod ex ipsa stirpe quotannis emergit, et gemmas producit, quæ deinde in virgulas abeunt, et palmæ cujusdam digitos faciunt.

10. *Pampinus*] Significat folium vitis, vel ramusculum virentem.

*Libani*] De monte *Libano* vid. Not. in Psal. xxix. 5. *Libani*.

*Apricis*] *Apricus* homo, aut *aprica* avis, est sole gaudens; *apricus* locus, sole calens, quod est opaco et abdito contrarium. *Apricus* dicitur a Græco φρίκν, quasi ἀνευ φρίκνς, i. e. *sine* horrore, videlicet frigoris.

11. *Euphratis*] De *Euphrate* consule Not. in Psal. lxxii. 8. *Vagus Euphrates*.

12. *Cur, Deus—cur sepibus*] Est *Anaphora* in voce *cur*, ut etiam in versu decimo quinto in voce *quam*.

16. *Ignisque—ferrumque*] *Copula* quæ hîc geminatur, et quidem redundat, per *Figuram* quam vocant *Polyssyndeton*, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Iustumque Deum—Dominumque*.

17. Tu tibi selectos ultrici protege dextrâ,  
Viribus invictis quos tuus auxit amor.
18. Redde tuis vitam : sic, quò tu jufferis, omnes  
Ibimus ; et laudes vox canet una tuas.
19. Arbiter armorum ! palantes collige ; vultum  
Redde tuum ; vitam protinus ille dabit.

## LXXXI.

- Q**UISQUIS es, autorem vitæ super æthera lætus  
Effer ; et Isacidûm carmina pange Deo.
2. Sidera vox feriat ; jungantur nablia voci,  
Et fidibus teneræ pleetra canora lyræ.
3. Clange tubâ, dum luna filet contermina soli ;  
Festus erat sanctis patribus ille dies.
4. Hanc tulit Isacidis legem Deus ipse Sionis ;  
Nec populo lux hâc sanctior ulla fuit.
5. Illa dies indicta fuit, cùm sancta propago  
Liquisset Pharii barbara regna soli.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *didactici*, continens primo *Exordium*, a versu primo ad quartum ; deinde *Narrationem*, inde usque ad versum decimum tertium ; postremo *Conclusionem*.

*Lætus effer*] *Lætus* hîc adverbialiter sumitur pro *læte* per *Enallagen*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Carmina pange*] De hac dictione *carmen pangere* vide Not. in Psal. ix. 11. *Pangite*.

2. *Nablia*] De *nablio* consule Not. in Psal. xxxiii. 2. *Nablia*.

*Fidibus*] Genus citharæ quæ et *chordæ*. *Fides* dicta quod tantum inter se *chordæ* ejus, quantum inter homines *fides*, concordent.

De *Pleetro* jam dictum ad Psal. xlix. 4. *Pleetro*.

De *Lyra* vide Not. in Psal. lvii. 8. *Lyræ*.

3. *Dum luna filet*] *Luna silere* dicitur quum non amplius apparet super terram, utpote in interlunio, nobis non lucens. Plin. *Inter omnes vero convenit utilissime in coitu ejus sterni, quem diem alii interlunium, alii silentis lunæ appellant, lib. xvi. cap. 39.*

4. *Sionis*] Vide Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.

*Lux*] Pro *Dies* per *Metonymiam*, causa nempe pro effectu, ut Psal. xxxv. 21. *Optata luce*.

5. *Pharii*] Vide de hac voce Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pharios*.

*Regna*] Est *Heterosis* numeri pluralis pro singulari, ut Psal. ii. 6. *Sceptra*.

6. Huic ego succurri Nili, Deus inquit, ad undas ;  
Fasce levans humeros, fictilibusque manus.
7. Obscurâ de nube tonans, ego, rebus in arctis,  
Respondi votis ; auxiliumque tuli :  
Hujus et ingenium populi, moresque probavi,  
Cum Meribæ querulis ora rigavit aquis.
8. Quisquis es Ifacidum ! memori mea dicta reconde  
Pectore, jurato nec mihi deme fidem.
9. Si mihi das aurem, me præter, vana Deorum  
Nulla tibi finges Numina, nulla coles.
10. Te Pelusiaci duxi de carceris umbrâ,  
Compede detracto : plus pete, plura dabo.
11. Hæc ego ; sed pelagi soboles mea surdior undis,  
Aversâ monitus respuit aure meos
12. Ergò libidinibus jussi dare fræna, suoque  
Quemque rapi genio, consilioque regi.
13. O utinam nostris auscultans vocibus Hebri,  
Me duce, posteritas instituisset iter !
14. Obvius ivissem cuneis hostilibus, ipsos  
Et mea jussissem vincula ferre duces.

15. Hof-

ANNOTATIONES.

6. *Nili*] De *Nilo* vide Notam in Psal. lxxviii. 12. *Nile*.

*Fasce*] De *Fasce* pro *onere*, consule Not. in Psal. li. 1. *Fasce*.

7. *Meribæ*] *Meriba* nomen loci, prope montem Horebum, ubi sitientes Israelitæ contra ducem suum obmurmurârunt ; unde nomen habuit, nam *meriba* Hebræis est *contentio*, Exod. xvii. 6.

9. *Nulla —finges— nulla coles*] Est *Anaphora* in voce *nulla*.

10. *Pelusiaci carceris*] De *Pelusiaco* pro *Ægyptio*, vide Not. in Psal. lxxviii. 43. *Pelusiaco*.

*Plus pete, plura dabo*] Hic duplex casus ejusdem vocis *plus* in eadem sententia occurrit : quæ Figura dicitur *Polyptoton*. Ut apud Ovidium :

*Jamque nocens ferrum, ferro-  
que nocentius aurum*

*Prodierat*——Met. i. 141.

11. *Hæc ego*] Subauditur dixi aut ejusmodi verbum, ut supra Psal. lxxvii. 10.

*Pelagi surdior undis*] De hoc proverbio vide Not. in Psal. xxii.

3. *Pelagi tu surdior unda es*.

12. *Dare fræna*] Consule Notam in Psal. ii. 5. *Frænaque dans*.

14. *Cuneis hostilibus*] *Cuneus*

15. Hostibus illa meis, omnis secura ruinæ,  
Calcâset domino colla superba pede.  
16. Terra ferax illi messes fudisset opimas;  
Dulcibus undâssent aspera fava favis.

## ANNOTATIONES.

est instrumentum ligneum vel ferreum, quo ad aliquid scindendum vel dividendum utimur. Per *Translationem*, *cuneus* sumitur pro peditum multitudine in *cunei* formam redacta, quæ cunctâ in acie primo angustior, deinde latior procedit.

15. *Hostibus calcâset*] Est *Antiptosis* casûs tertii pro secundo,

ut Psal. xxxii. 6. *Cui tempestivis.*

*Omnis secura ruinæ*] De hac constructione vide Not. in Psal. xxxii. 6. *Secura ruinæ.*

*Calcâset*] Per *Synecopen* dixit pro *calcavisset*, ut in sequenti versiculo *undâssent* pro *undavissent*.

## LXXXII.

CUM Pater æthereus folio consideret alto,  
Purpureos inter sceptrigerosque choros:

2. Vestra cohors, inquit, quò leges proteret usque?

Et pendet trutinâ fasque nefasque pari?

3. Legibus armentur tenues, et patribus orbi:

Nec premat imbelles tincta cruore manus.

5. Sic ait: ast illis cæcâ caligine pectus

Cingitur, et lucem mens male sana fugit:

Hos

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, constans ex *Doctrina*, versu primo; *Reprehensione*, usque ad versum octavum; et *Precatione*, versu ultimo.

1. *Purpureos inter*, etc.] Est *Periphrasis* pro *Principibus terræ et regibus*, qui purpurâ indui et sceptrâ gestare imperii insignia solent.

*Cchoros*] Vide Not. in Psal. xviii. 10. *Cchori*.

2. *Cobors*] Consule Not. in Psal. xxxiii. 1. *Sancta cobors*.

*Trutina*] *Trutina* propriè *Statera*, sed per *Translationem* po-

nitur pro *judicio*: Unde pensare parî *trutina* significat eodem examine, vel eadem æstimatione habere. Ita Horatius:

*Si—Romani pensantur eâdem Scriptores trutinâ*---2 Ep. i. 30.

*Fasque nefasque*] Copula quæ hîc redundat, per *Figuram* quam vocant *Poly syndeton*, de qua vid. Psal. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

3. *Tenues*] De hac voce vide Not. in Psal. x. 2. *Tenuem*.

5. *Cingitur illis*] Est *Antiptosis* dativi casûs illis pro illorum, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis.*

*Luxato*

Hos, ultrix scelerum, luxato cardine, tellus  
Obruet, in priscum sponte relapsa chaos.

6. Hos ego, quos sceptris decoravi, voce benignâ  
Sæpe Deos dixi, progeniemque Dei :
7. Regia sed rastris æquabit sceptrâ, tyrannis  
Et vos cum reliquis mors violenta metet.
8. Tu, Deus! exsurgens, telluri jura ministra :  
Quos habet hæc populos tu, Pater alme! regis.

ANNOTATIONES.

*Luxato cardine*] De *cardine* pro *polo* vide Not. in Psal. xl. 3. *Gemino sub cardine.* 7. *Tyrannis*] De hac voce consule Not. in Psal. vii. 2. *Impune tyranni.*

LXXXIII.

**R**EBUS in adversis, vocem ne supprime ; rebus  
In deploratis, ne, Deus! usque file.

2. Gens inimica tibi furiis immanibus acta,  
En! fremit, et cristis cominus astra ferit.
3. En! coit, utque pios, solâ caligine tutos,  
Opprimat, infidias subdola mille parat.
4. Quin, ait, eruimus recutitæ germina gentis ?  
Ne qua Jacobæos natio jactet avos.
7. Te Dominum contra conspirant nequiter omnes,  
Et feriunt tacito sædera sæva dolo.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Votivus*, continens *Exordium*, versu primo ; *Propositionem*, a versu secundo ad nonum ; *Imprecationem*, inde ad finem usque.

1. *In rebus deploratis*] *Deploratus* is dicitur, de quo conclamatum est, neque ei aliquo remedio succurri potest.

2. *Gens inimica tibi*] Ita Virgilius :

Gens inimica mihi *Tyrrhenum navigat æquor,*

Æn. i. 71.

*Cominus*] *Cominus* hîc non est

idem quod *prope* ; sed, ut ita dicam, *a prope*, vel *a propinquo loco* : unde *cominus ferire astra* denotat summum impietatis gradum, quasi *manus conferere cum ipso cælorum rege.*

*Cristis*] De hac voce vide Not. in Psal. ix. 19. *Tollat cristas.*

5. *Feriunt sædera*] *Ferire et icere sædus*, est pacem componere. Ob id autem dictum quidam putant, quod dum antiqui sædus et pacem solenni pompa cum hostibus inirent, porcam diis immolarent.

6. Cum Nabathæorum populis conjurat Idume :  
Cumque Moabæâ gens Agarena coit.
7. Gabala se Tyriis jungit, crudelis et Ammon ;  
Cumque Palæstinis fert Amalecus opem.
8. Advolat Assyriæ populus ; Lothique nepotes  
Impiger auxilio consilioque juvat.
9. Hos, Deus ! extirpa ; pereant, Ciffontis ad undas  
Ut cecidit telis gens Madiana tuis :  
Utque ruit subito transfixus Sisera ferro ;  
Quod tibi perniciem, sæve Jabine ! tulit.

10 More

## ANNOTATIONES.

6. *Nabathæorum*] *Nabathæi* a *Nabathæa* regione, quæ ab Arabia incipiens, quam intra se continet, usque ad Mare Rubrum a latere dextro, atque ex superiori mari in Indicum protenditur. Suo nomine appellâsse volunt filium Ishmaelis *Nabath*.

*Conjurat Idume*] De *Idume* vide Not. in Psal. lx. 8. *Idume* ; ubi etiam de *Moabæa* gente.

*Gens Agarena*] *Gens* etiam Arabica sic dicta ab Hagare uxore Abrahami, unde originem habuit.

7. *Gabala*] Nomen regionis in Arabia, teste Stephano, Χώρα Ἀρραβίας Γέβαλα ; secundum alios erat urbs Phœniciæ.

*Tyriis*] De *Tyro*, unde *Tyrii*, vide Not. in Psal. xlv. 12. *Tyriæ*.

*Ammon*] Hic ponitur pro *Ammonæa* gente ab *Ammone* oriunda, quem genuit Lotus ex filiâ suâ minore natu. Hujus erat regio, nomine *Ammonitis*, quam Stephanus vult esse Cœlesyriæ, alii Arabiæ partem. Eam vero a septentrione claudit Moabæorum regio, interfluente rivo Jabboco, ab occidente flumen Jordanis, a meridie flumen Ar-

non, ab oriente Arabia deserta.

*Palæstinis*] Id est, incolis *Palæstinæ*, de qua regione consule Not. in Psal. xlviii. 11. *Palæstinæ*.

*Amalecus*] Pro *Amalecensibus* posteris *Amaleci*, quem genuit Eliphaz Esai filius primogenitus. Horum regionem, nomine *Amalecitis*, a septentrione claudit terra Cananæa, a meridie Ægyptus, ab oriente Idume, ab occidente deserta. Vide librum Anglicanum, cui titulus *Historia universalis*, Anno 1736. Tom. ii. p. 317.

8. *Assyriæ populus*] *Assyria* regio Asiæ majoris, quæ nunc Syria dicitur, habens ab ortu Indiam, ab occasu Tigridis fluvium, a meridie Medeam, a septentrione Caucasum: Dicta est autem Assyria ab Assur filio Sem.

*Lothique nepotes*] Per quos intelligit *Moabæos* et *Ammonæos*, de quibus antea.

9. *Ciffontis ad undas*] *Ciffon* rivulus oriens prope urbem Naimy inter montes Hermon et Tabor, unde per spatium circiter triginta millium passuum in mare Mediterraneum fertur. Ad hunc fluvium

10. More fimi, campos texere cadavera : cladis  
Hujus et Endoræ conscia terra fuit.
11. Ut Zebus, et Zebeas, et Zalmana junctus Orebo,  
Sic pereant, populus quos habet ille, duces.
12. Ad sacra, dixerunt, properemus limina templi,  
Limina victrici mox subigenda manu.
13. Hos age, rerum Opifex ! et versa vindice dextrâ ;  
More levis paleæ, præcipitisque rotæ.
14. Ut vaga piniferas vastant incendia sylvas ;  
Ut furit in summis stridula flamma jugis :
15. Sic tu sacrilegum populum crepitante procellâ,  
Et fera fulmineo turbine castra quate.
16. Inquinet ora pudor ; mens dum stupefacta malorum  
Mole, tuam tandem poscere discat opem.
17. Turpibus opprobriis, et fluctibus obrue vastis ;  
Et pereant : merfos nec levet ulla dies.

ANNOTATIONES.

fluvium Jabini exercitus prælio  
devictus : de quo vide *Jud.* iv.  
7. 24.

*Gens Madiana*] *Madiani* sive  
*Midiani*, ut vulgo dicuntur, o-  
riginem duxerunt a *Midian*  
quarto Abrahami filio et Ketu-  
tura ; incolebant eam Arabiæ  
partem quæ a septentrione habet  
Moabæorum regionem, a me-  
ridie Mare Rubrum, ab occidente  
Idumæam, ab oriente incertis  
limitibus.

*Sisera*] *Sisera* Jabini exerci-  
tûs imperator ab Israelitis olim  
profligatus.

*Sæus Jabine*] *Jabinus* Cana-  
næorum Rex ad flumen Cisson-  
tem ab Isacidis devictus.

10. *Endoræ*] *Endora* urbs  
sita ad radices montis *Hermon*  
ubi ista strages facta.

11. *Zebus, Zebeas, et Zal-  
mana junctus Orebo*] Hi omnes  
gentis *Madianæ* principes fuere,  
et copiarum duces, quas delevit  
*Israelitarum* exercitus, duce *Gi-  
deone*, *Jud.* vii. 25. viii. 12.

*Zebus, et Zebeas, et Zalma-  
na*] Hic copula et redundat per  
Figuram quæ dicitur *Polysynde-  
ton*, de qua vide Not. in *Psal.*  
vii. 17. *Jussumque Deum*, etc.

12. *Limina templi, limina* ]  
Notetur hic elegans *Anaphora*,  
de quâ Figurâ consule Not. in  
*Psal.* ii. 6. *Sceptra ferenda  
dedi—sceptra*.



18. Ultor ades, qui jura regis: sic maximus orbis  
Te Dominum, solum te sciet esse Deum.

## ANNOTATIONES.

18. *Maximus orbis*] Ita Virgilius:

— *Et te maximus orbis*  
*Accipiat,* — Georg. i. 26.

*Te Dominum—te—Deum*] Est *Anaphora*, de quâ supra dictum ad Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi—sceptra.*

## LXXXIV.

**O** Quibus illiciis, belli, Deus, inclyte Præses!  
O quibus imperiis me tua templa trahunt!

2. Cor micat; exsultant fibræ; vox infremit, illis  
Dum simul et sacro numinis ore fruar.

3. Ponè tuas habitat belli, Deus, Arbiter! aras  
Passer; et hîc cunas pascit hirundo suas.

4. O felix nimium, tua qui colit atria! laudes  
Ille tuas jugi voce sub astra feret.

5. Audiet et felix te quisquis fidit; et ille  
Qui comes it populo, dum tua templa petit.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Votivus*, continens primo *Propositionem*, usque ad versum octavum; deinde *Petitionem*, ad versum decimum secundum; postremo, *Conclusionem*, versu ultimo.

1. *O quibus illiciis—o quibus imperiis*] Est elegans *Anaphora* et *Exclamatio*.

2. *Cor micat*] De hac dictione vide Not. in Psal. lv. 4. *Cor micat.*

*Fibræ*] Jecoris et cordis et cujuscunque visceris extremæ partes, *fibræ* dicuntur; nam antiqui *fibram* dicebant *extremum*.

*Cor micat; exsultant fibræ; vox infremit*] Hîc reticetur copula per *Asyndeton*, quo melius ardorem animi exprimat.

3. *Cunas*] In hac voce du-

plex est Figura, (1) *Metaphora*, nam *cunæ* proprie significat *infantium lectum*, et hoc in loco *avis nidum*. (2) *Nidus*, per *Metonymiam*, ponitur pro pullis in nido, Continens, ut loquuntur Grammatici, pro Contento. Hâc Figurâ usus est Virgilius, *Georg.* iv. 17. ubi, loquens de aviculis quæ apibus alunt sætus in nidis, sic ait:

— *Ipsasque volantes*

*Ore ferunt, dulcem nidis im-*  
*mitibus escam.*

4. *Felix nimium*] De hoc adverbio *nimium* vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimium.*

*Sub astra*] Vide Not. in Psal. iii. 3. *Sub astra.*

5. *Audiet felix*] De hac locutione vide Not. in Psal. lxxii. 17. *Audiet hic felix.*

Quâ

6. Quà feret hic gressum, fontes dabit arida vallis ;  
Inque cavas fossas depluet agmen aquæ.
7. Instaurabit iter vires ; et, Numinis ora  
Visurus, Solymæ figet in æde pedem.
8. Tu, qui bella regis, Solymam qui protegis armis,  
Cœli Opifex ! famuli fac rata vota precor.
9. Adspice nos placidus, clypei quos protegis umbrâ ;  
Et simul in Christum lumina fige tuum.
10. Quàm domus, alme Parens, tua me delectat ! in  
illâ est  
Mille mihi sæclis gratior una dies :  
Aurea purpurei sibi servant atria reges ;  
Hic potiùs custos liminis esse velim.
11. Te fas est clypeum, te fas est dicere solem ;  
Tu decus, et vitæ præmia certa dabis :  
Candida cui mens est, et purum crimine pectus,  
Hunc honor, ingentes hunc comitantur opes.

ANNOTATIONES.

6. *Agmen aquæ*] Ita Virgilius :

*Sæpe etiam immensum cælo  
venit agmen aquarum,*

*Georg. i. 322.*

*Agmen* verò pluvix tribuitur, quia gutta post guttam cadit atque agitur, instar exercitûs agminatim procedentis.

7. *Ora*] Ponitur per *Synecdochen* pro *vultu*, ut Psal. vii.

5. *Ora*. Et per *Heterosin* numerus pluralis pro singulari.

*Solymæ*] Vide Not. in Psal.

ix. 11. *Solymam*.

9. *Adspice placidus*] *Placidus* hic ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *placide* ; ut Psal.

ii. 12. *Securus*.

*Christum*] *Christus* est vox Græca, quæ Latine sonat *Unctus*.

10. *Sæclis*] Ponitur hic per *Syncopen* pro *Seculis*.

11. *Te fas est—te fas est*] Est *Anapbora*, de qua Figura vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi—sceptra*.

*Candida*] De hac voce vide Not. in Psal. iv. 1. *Candida*.

*Hunc honor,—hunc*] Est hic etiam *Anapbora*.

*Fas est*] Eodem sensu hic sumitur quo apud Virgilium :

— *Mibi iussa capescere fas*  
est, *Æn. i. 81.*

12. O Pater armipotens! te quisquis nititur uno,  
Hic mihi felices inter habendus erit.

## ANNOTATIONES.

[12. *Pater armipotens*] Hoc epitheton *Armipotens* respondet Hebræo *Tzebaotb*, *Dominus exercituum*, quippe cujus ad nutus turmæ supernæ et inferæ vigi-

lant; ad ultionem scelerum Pestes, Gladii, Fames, omnia mala sive externa vel interna, quasi accincti numinis ministri semper adsunt.

## LXXXV.

**T**U, Deus, Isacidûm ditâsti messibus arva:  
Te duce, Niliaci liquimus antra soli.

2. Agminis electi tua quondam gratia nævos  
Texit, et æquoreis crimina merfit aquis.
3. Quâ priûs ardebas, tandem deferbuit ira,  
Et minus antiquæ jam feritatis habet.
4. Da reduces tua castra sequi; custosque fidelis!  
Quod superest iræ perpete nocte preme.
5. Nullane conceptam restinguent secula bilem?  
Nullane fulminei meta furoris erit.
6. Nec solitas unquam vires, vitamque reduces,  
Gestiat ut vultu mens animata tuo?

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, partim *Votivus*, partim *Didacticus*: itaque duæ sunt illius partes; *Precatio*, usque ad verbum octavum; et *Prophetia*, inde ad finem Psalmi.

1. *Isacidûm ditâsti*] *Isacidûm* pro *Isacidarum*, et *ditâsti* pro *ditavisti* per *Syncopen*.

*Niliaci soli*] Pro *Ægyptii soli*, a Nilo celebri *Ægypti* flumine, de quo vid. not. in Psal. lxxviii. 12. *Barbare Nile*.

3. *Deferbuit ira*] *Defervere* proprie est *fervorem remittere*, et ad hominem transfertur, pro *mitescere* et placidum fieri. Ut

apud Terentium: *Sperabam jam deferbuisse Adolescentiam*, Adel. i. ii. 72. Translatum est a vino in dolio fervere desinente, quod jam austeritatem accipit: quæ austeritas ad iudicium jam maturum transfertur.

4. *Reduces*] De voce *Redux* consule Not. in Psal. xiv. 7. *Reduci*.

5. *Bilem*] *Bilis* propriè *cholera*, quæ *flava bilis* dicitur: pro indignatione sæpius usi non tantum Poetæ, sed alii etiam auctores. Ut Cicero:

*Si, ut scribis, bilem id commovet,*

Ad Att. ii. 7.

7. Adfer

7. Adfer opem, patriique jubar diffunde favoris :  
Pace, Deus! niveâ te comitante, veni.
8. Desuper expecto vocem: si turpia vitant,  
Mentibus illa piis nuntia pacis erit.
9. Vicinam promittet opem metuentibus iras  
Numinis, et Solymæ clara tropæa jugis.
10. Ibit in amplexus alacris Clementia Veri;  
Oscula Justitiæ Pax quoque blanda dabit.
11. Altiùs è terris Verum caput efferet: Æquum  
Exferet os cœlo, despicietque solum.
12. Pandet et astringit rerum Pater horrea cœli;  
Et sata, cum multo fœnore, reddet ager.
13. Prævia Cœlicolûm Regi Pax aurea passim  
Ibit, et optatas pandet ubique vias.

ANNOTATIONES.

7. *Pace*] *Pax* hîc personaliter exhibetur, ut supra Psal. i.

1. *Impietas*.

9. *Iras*] Pro *Iram* per *Heterosin* pluralis numeri pro singulari, ut Psal. x. 13. *Iras*.

*Clara tropæa*] De significatione et Etymo vocis *Tropæa* vid. Not. in Psal. xx. 5. *Læta tropæa*.

10. *Clementia, Veri, Justitiæ, Pax*] Hæ omnes Virtutes hîc personaliter, more Poetico, sumuntur. Ut Psal. i. 1. *Impietas*.

13. *Cœlicolûm*] Per *Syncope* dicitur pro *Cœlicolarum*.

*Pax aurea*] De hoc epitheto *Aurea* vide Not. in Psal. vii. 7. *Aureus*.

LXXXVI.

- T**ENDE meis aurem, cœli Rex optime! votis:  
Advolver genibus pauper inopsque tuis.
2. Protege nunc vitam famuli, non digna ferentis:  
A te, quam posco, spes mihi pendet opis.
  3. Fer, Deus! auxilium, semperque salutifer adsis:  
Te Dominum supplex nocte dieque voco.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Votivus*, ex quatuor partibus constans: prima est *Petitio salutis, a persona supplicis*, ad versum sextum; secunda, *a persona Dei*, usque ad versum decimum quartum;

postrema, *Conclusio*, inde ad finem usque.

3. *Supplex voco*] *Supplex* hîc dicitur adverbialiter per *Enallagen* pro *suppliciter*, ut Psal. ii.

12. *Securus*.

4. Tu

4. Tu famulum recrea, dum cingunt undique fyrtes :  
Spes mea te solum, quem tueatur, habet.
5. Supplicis, abjectâ quâ mens excanduit irâ,  
Te miseret; bonitas et tua fine caret.
6. Te precor, exaudi gemitus et vota precantis ;  
Ne pereat pelagi spes mea mersa vadis.
7. Cùm premar adversis, te poscam supplice voto :  
Aure, Deus! facili tu mea verba leges.
8. Par tibi nemo Deûm est; nec sunt miracula, Divi  
Quæ reliqui jactant, æquiparanda tuis.
9. Te, Deus, Autorem rerum canet ultimus orbis ;  
Seque sui sternet Principis ante pedes.
10. Majestas immensa tibi est; miracula captum  
Exsuperant: solus tu, Deus! astra regis.
11. Tu mihi pande viam; tu gressus dirige; firma  
Pectus, ut intrepidus, te duce, recta sequar.
12. Sic ego te toto celebrabo pectore; carmen  
Et mihi perpetuum tu, Deus! unus eris.

## A N N O T A T I O N E S.

4. *Undique fyrtes*] *Syrtes* sunt loca circa fines Africæ, Ægyptum versus periculosissima, de quibus vide Not. in Psal. xxvi.

9. *Vadis*. Hîc verò sumitur per *Translationem*, pro periculis in genere; ut apud Horatium:  
*Sive per Syrteis iter æstuosas,*  
*Sive facturus* —

I Carm. xxii. 5.

5. *Excanduit ira*] *Excandescere*, vehementer incendi, inflammarique. Unde transfertur ad iram; quod eâ, velut igne, animus incendatur.

6. *Vadis*] De hac voce vide Not. in Psal. xxvi. 9. *Vadis*. Hîc verò ponitur pro aquis in genere: ut apud Virgilium:

*Litus ad Ausonium tot per vada cærulea vexit,* Æn. vii. 198.

7. *Tu mea verba leges*] *Lego* propriè idem significat quod compositum *colligo*, teste Vir-

gilio:

*Qui legitis flores, et humi nascentia fraga,*

Ecl. iii. 92.

Et per *Translationem*, *legere sermonem alterius* pro *attentius audire* et *accipere*, ut apud Plautum:

*Nunc buc concedam, ut borum Sermonem legam,*

Pseud. Ac. i. Sc. iv. 21.

8. *Deûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Deorum*.

9. *Sternet ante pedes*] De hoc ritu vide Not. in Psal. v. 7. *Illustres sternar et ante pedes*.

11. *Tu mihi pande—tu gressus*] Est hîc *Anaphora* in *tu*, de qua vide Not. in Psalm. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi—sceptra*.

*Intrepidus recta sequar*] *Intrepidus* hîc ponitur adverbialiter pro *intrepidè*, per *Enallagen*; ut Psal. ii. 12. *Securus*.

13. Fine

13. Fine carens, bonitas tua me defendit: opaco  
Me tuus e lethi carcere traxit amor.
14. Ah! quoties in me vesano turgida fastu,  
Contemptrixque tui, gens violenta ruit!
15. Sed tibi, Cœlicolûm Rector! mens segnis ad  
iram;  
Et memor est pacti, pollicitique tenax.
16. Respice me famulum; letho, Deus! eripe vernam;  
Neve ruam, vires jugiter adde novas.
17. Hostis in opprobrium, veteris da pignus amoris,  
Et patrocinii lucida signa tui.

ANNOTATIONES.

13. *Lethi*] De hujus vocis E-  
tymo vide Not. in Psal. vi. 3.  
*Lethum pulsurus.*

14. *Violenta ruit*] *Violenta* po-  
nitur etiam hîc adverbialiter per  
*Enallagen* pro *violenter*.

15. *Cœlicolûm*] Per *Syncopen*  
dicitur pro *Cœlicolarum*.

16. *Vernam*] *Verna* propriè  
est servus domi nostræ natus ex  
ancilla nostra aut servo. *Vernas*  
veteres appellabant, qui *vere* sa-  
cro fuerant nati: et habebatur  
nomen hoc pro vitabili male-  
dicto.

LXXXVII.

ECCĒ Sionæas infertas nubibus arces!  
Et Solymæ sacris mœnia nixa jugis!

2. Urbibus hanc præfert quot habet stirps inclyta Judæ:  
Hanc in deliciis Conditor orbis habet.
3. Fama tuos titulos totum diffundit in orbem,  
Urbs sacra! divinâ quæ fabricata manu es.
4. Civibus addentur Solymæ Babylonis alumni;  
Confluet huc populus, barbara Memphi! tuus:

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*,  
constans ex *Propositione laudis*,  
ad versum septimum; et *Con-*  
*clusionem*, versu ultimo.

3. *Fama*] Ponitur hîc perso-  
naliter; ut apud Virgilium:

*Extemplo Libyæ magnas it*  
*Fama per urbes,*

*Æn. iv. 173.*

4. *Babylonis*] *Babylon* Me-  
sopotamiæ urbs est, Chaldaicarum  
gentium caput, quæ summam  
claritatem obtinuit in toto orbe:  
propter quam reliqua pars Me-  
sopotamiæ, Assyriæque Baby-  
lonia appellata est. Muri am-  
bitum habebant trecentorum et  
octoginta quinque stadiorum:

R

quorum

Jancta Palæstinæ Tyrus huc concedet, et ipsi  
Æthiopes, sacri pars aliquanta gregis.

5. Nobilis hic Solymæ civis dicetur, et ille:

Hanc Deus imperio muniet ipse suo.

6. Et populum quoties superâ censebit ab aulâ,

Dicet, hic est urbis civis et ille meæ.

7. Efferet hanc linguis populus, fidibusque canoris ;

Et mea victurum vox canet alta melos.

#### ANNOTATIONES.

quorum altitudo pedes ducenti :  
latitudo quinquageni.

*Barbara Mempbi*] De *Mempbi* vide Not. in Psal. lxviii. 31. *Mempbis*.

*Palæstinæ*] De *Palæstina* consule Not in Psal. xlviii. 11. *Palæstinæ*.

*Tyrus*] De *Tyro* supra dictum ad Psal. xlv. 12. *Tyriæ*.

*Æthiopes*] *Æthiopia* incolæ,

de quâ regione vid. Not. in Psal. lxviii. 31. *Æthiopum*.

5. *Solymæ*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.

7. *Fidibusque canoris*] De *Fidibus* vide Not. in Psal. lxxxi. 2. *Fidibus*.

*Alta canet*] *Alta* ponitur hîc adverbialiter per *Enallagen* pro *altè*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

#### LXXXVIII.

**F**ONS opis et vitæ ! supplex tibi nuncupo vota,  
Pallida seu nox est, seu nitet orta dies.

2. Jugibus inclina facilem clamoribus aurem ;

Nec famuli tetricâ despice fronte preces.

3. Cladibus indignis, et fluctibus undique cingor ;

Jamque meas pulsat mors inopina fores.

4. Manibus adscribor gelidis, et inanibus umbris ;

Pristinus et liquit flaccida membra vigor :

#### ANNOTATIONES.

5. Sic

Hic Psalmus est generis *Didactici*, ex tribus partibus constans: primo *Exordio*, duobus primis versibus ; secundo, *Propositione*, inde ad versum decimum usque ; postremo, *Expostulatione*, ad finem Psalmi.

1. *Supplex nuncupo*] *Supplex* hîc ponitur adverbialiter pro *suppliciter*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Pallida seu nox est, seu, etc.*] Est *Periphrasis* pro *nocte* et *die*.

3. *Jamque meas pulsat*] Respicere videtur ad illud Horatii : *Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas*

*Regumque turres,*—

I Carm. iv. 13.

4. *Manibus adscribor gelidis*] *Manes* sumuntur et pro mortuorum

rum



5. Sic jacet ex sanguis tumuli sub fornice, cuspis  
Quem fera legitimum messuit ante diem :  
Hunc, ubi concessit fatis, de pectore deles  
Protinus ; extincti cura nec ulla subit.
6. Ah ! miser inferni speluncâ condor in imâ :  
Et tenebras inter, vita trahenda mihi est.
7. Fluctibus innumeris miserum caput obruis, iræ  
Dum nimis indulges libera fræna tuæ.
8. Me fugiunt socii ; me detestantur amici,  
Squallida dum duri carceris antra colo.
9. Tristibus ora madent lachrymis ; ad sidera palmas  
Dum levo, te Dominum dum sine fine voco.
10. Tune tuas famuli promes in funere vires ?  
An post exequias te canet umbra redux ?
11. An fidei tumulus putris, et sine nomine corpus,  
An cinis extinctus pignus amoris erit ?

12. Jus-

ANNOTATIONES.

rum animis, pro loco ipso inferorum, ubi animi degunt, et pro Diis ipsis inferorum. De iis ita philosophatur Apuleius de Deo Socratis. Statuit, I. *Animos illos generatim dici Lemures.* II. *Ex his Lemuribus, qui posterorum curam sortitus, Larem dici familiarem.* III. *Qui propter adversa vitæ merita, in terra quodam quasi exilio puniebatur, inane terri- culamentum bonis, noxium malis, Larvam dici.* IV. *Cum incertum erat, quæ cuique sortitio evenisset, utrum Lar esset, an Larva ; Manem Deum nuncupari.* Manes porro dictos putant, vel a *manando*, quia manant et discurrent per auras ; vel ab antiqua voce *manus*, hoc est, *bonus*.

*Umbris*] Vide Not. in Psal. xxx. 3. *Pallentibus umbris.*

5. *Tumuli*] Vide de hac voce Not. in Psal. xvi. 9. *Tumulo.*

*Ante diem*] De hac locutione vide Not. in Psal. lv. 23. *Ante*

*diem.*

*Concessit fatis*] Dicitur hîc *fatis* in plurali numero pro *fato* in singulari ; *fatum* verò interdum ponitur pro *morte*, ut Psal. xxxi. 13. *In mea fata.*

7. *Fluctibus*] Vide Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus.*

*Indulges libera fræna*] De hac locutione vide Not. in Psal. ii. 5. *Frænaque dans.*

8. *Me fugiunt—me detestantur*] Est *Anaphora* in voce *me*.

*Detestantur*] *Detestari* est deprecari quasi malum omen ; ut apud Ciceronem : *De proximo bello civili non libet dicere : ignoro causam ; detestor exitum*, Phil. vii. 3. Significat etiam avertere, propulsare : ut idem Cicero : *O Dii immortales ! avertite, et detestamini, quæso, hoc omen*, Phil. iv. 4.

10. *Umbra*] Vide Not. in Psal. xxx. 3. *Pallentibus umbris.*

11. *Et sine nomine corpus*]

R 2.

Ita

12. Justitiamne tuam celebrabunt carmine manes?  
Fortia vel tenebræ facta sub astra ferent?
13. Te tamen oravi supplex; semperque vocabo;  
Orta dies croceis dum fugat astra rotis.
14. Ah! Deus, ah! animam mediis cur linguis in undis?  
Cur tua jactatæ subtrahis ora rati?
15. Me mala, me teneris mors circumsepsit ab annis;  
Et tua me trepido perculit ira metu.
16. Obrutus his perii; dejectus ab æthere nimbus  
Intempestivis sic fata mergit aquis.
18. Quos mihi junxit amor, focii fugère, tribules  
Et simul in tenebris delituère mei.

## ANNOTATIONES.

Ita Virgilius:

—*Jacet ingens litore truncus  
Avulsumque humeris caput, et  
sine nomine corpus,*

*Æn. ii. 558.*

12. *Manes*] De *Manibus* vide supra Not. in versum quartum, *Manibus adscriber gelidis.*

*Sub astra*] De hac dictione vide Not. in Psal. iii. 3. *Sub astra.*

13. *Orta dies*] *Dies* hîc ponitur per *Metonymiam* pro sole, ut ut Psal. i. 2. *Roseo seu micat axe dies.*

*Croceis — rotis*] *Croceis* a *Cro-*

*co*, Anglicè *Saffron*, est coloris flavi rubescentis; qualem exhibet aurea lux matutina sub ortum solis. Unde Virgilius auroræ cubile *croceum* appellat:

*Tisboni croceum linquens Aurora cubile,* Georg. i. 447.

*Rotis*] Per *Synecdochen* pro *curru*.

14. *Subtrahis ora*] *Ora* per *Synecdochen* pro *vultu*, ut Psal. vii. 5.

18. *Tribules*] De hac voce, consule Not. in Psal. xxi. 6. *Tribules.*

## LXXXIX.

**T**E Dominum, Pater alme! canam, fidumque,  
bonumque;  
Audiet et numeros ultima terra meos.

2. Cer-

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, tres summas partes continens; prima est *Laudatio Dei*, usque ad versum trigesimum octavum; secunda *Exp-stulatio*, ad versum quinquagesimum; postremo, *Conclusio*, versu ultimo.

1. *Alme*] Vide Notam in Psal. xii. 1. *Alma.*

*Fidumque bonumque*] Copula que hîc redundat, ut Psal. vii.

17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem.*

*Audiet et numeros*] De *num-  
ris*

2. Certus amor, dixi, tuus est, bonitasque perennis;  
Et fidei cœli regia testis adest.
3. Cum tibi dilecto pepigisti Davide fœdus;  
Summaque jurati fœderis ista fuit.
4. Progenies, soliumque tuum durabit, in orbe  
Semita dum lunæ, dum via solis erit.
5. Sancte Parens! tua facta polus, tua fœdera tellus  
Efferet; et populi quos tuus urit amor.
6. Par tibi quid Superum sublimia tecta, secundum  
Quem tibi purpureo de grege terra dabit?
7. Grex sacer attonitus te spectat; et agmina cœli,  
Poplite curvato, te venerantur Herum.
8. Arbitr arinorum! quis te vel viribus æquat?  
Fœdera vel servat candidiore fide?
9. Te penes imperium est pelagi: tua jussa capeffens,  
Sponte procellosi sternitur unda maris.
10. Fossa tuis cecidit pubes Mareotica telis;  
Tergaque nudavit gens inimica fugæ.
11. Te Dominum tellus, autorem suspicit æther;  
Et quidquid tellus, quidquid et æther habet.
12. Vox tua sublimi Boream deduxit ab Arcto;  
Et pluvios humili misit ab axe Notos:

Gessit

ANNOTATIONES.

ris pro ratione harmonica vide  
Not. in Psal. v. 11. Numeris.

4. *Semita dum lunæ, etc.*] Est elegans *Periphrasis* pro eo quod est semper et in perpetuum.

5. *Tua facta polus*] *Polus* hîc ponitur pro toto cœlo, per *Synecdochen*, ut Psal. xviii. 12. *Micare polus*.

6. *Superum*] Per *Synecopen* dicitur pro *superorum*.

*Purpureo de grege*] Est *Periphrasis* pro *Regibus* et *Principibus*, quorum erat purpurâ indui.

10. *Pubes Mareotica*] Id est juvenus Ægyptiaca, a *Marea*, vel *Mareotide* lacu in Ægypto.

*Telis*] Vide Not. in Psal. iii.

6. *Tela*,

12. *Boream*] De *Borea* vide Not. in Psal. xlviii. 2. *Boream*.

*Sublimi arcto*] *Arctus* vox Græca ἀρκτός, Latine *Ursa*, signum cœleste. Duplex est, major et minor: utraque circa polum septentrionalem, qui inde vocatur *Arcticus*. Hîc penitur pro ipso polo, et *sublimis* dicitur, quia hic polus supra horizontem elevatur septentrionales terræ plagas habitantibus; dum alter polus, contra, deprimatur, et *humilis* sit.

*Axe*] *Axis* pro *polo*, ut Psal. xxxiii. 8. *Gemino sub axe*.

*Pluvios Notos*] De *Noto* jam dictum ad Psal. i. 4. *Notus*.

- Gessit ovans Hermon, te gessit principe Tabor:  
 Hic Zephyris, Euro proximus ille levi.  
 13. Est tua per cunctas diffusa potentia terras:  
 Cunctaque pollenti robore dextra regit.  
 14. Sunt comites jus fasque tui; folioque perenni,  
 Hinc sine labe Fides adstat, et inde Salus.  
 15. O felix, tua quem delectat buccina! vultus  
 Ille tui fretus lumine carpet iter.  
 16. Nocte dieque tuas solenni carmine laudes  
 Dicet ovans; et, te vindice, surget humo.  
 17. Tu decus æternum, tu vires sufficis unus;  
 Et tuus e cœno tollit in astra favor.  
 18. Tu, Pater Isacidum! nos tutelaribus armis  
 Cingis; et invicti munia regis obis.  
 19. Sedibus e superis, afflatus numine vates,  
 Quem tibi sacrasti, talia dicta dedit:  
 Donavi Solymis præstanti corpore regem,  
 Quem meus e populo segrege legit amor.  
 20. Jessiadæ famulo, succo cui dulcis olivæ  
 Tempora perfudi, sceptræ ferenda dedi.  
 21. Huic ego sufficiam vires; dextræque tuebor,  
 Sive parent hostes spicula, sive dolos.

## ANNOTATIONES.

*Ovans*] Consule Not. in Psal. xxxv. 25. *Ovans*.

*Hermon—Tabor*] Duo altissimi montes in Judæa, qui hîc sumuntur pro plaga orientali et occidentali.

*Hic Zephyris*] De *Zephyris* vide Not. in Psal. xx. 4. *Mollibus Zephyris*.

*Euro*] De *Euro* supra dictum ad Psal. xlviii. 7. *Euri*.

15. *Buccina*] De hac voce vide Not. in Psal. lxxiv. 4. *Buccina*.

*Carpet iter*] De hac dictione vide Not. in Psal. i. 1. *Carpet iter*.

16. *Ovans*] De hac voce su-

pra dictum ad Psal. xxxv. 25. *Ovans*.

*Te Vindice*] Consule Notam in Psal. xxii. 4. *Te vindice*.

18. *Isacidum*] Dicitur per *Syncopen* pro *Isacidarum*.

19. *Sacrasti*] Per *Syncopen* pro *Sacravisti*.

*Præstanti corpore regem*] Ita Virgilius:

*Sunt mihi bis septem præstanti corpore Nymphæ,*

*Æn. i. 75.*

20. *Succo dulcis olivæ*] *Periphrasis* pro oleo.

21. *Dextraque*] Per *Syncopen* pro *dexteraque*, ut Psal. iii. 7.

23. *Quæ*

23. Quæ premet hunc odiis, coram ruet hostica pubes;  
Ultricesque mei sentiet esse manus:
24. Huic mea sed bonitas et amor, non immemor icti  
Fœderis, imperii fræna regenda dabit.
25. Illius Euphrates olim victricibus armis,  
Totaque Sidonii serviet unda maris:  
Fœderis ille memor sacri, Patremque, Deumque,  
Omnis et autorem me celebrabit opis.
27. Illum ego primitias sobolis, regemque vocabo;  
Scepترigerique ducem præsidiumque chori.
28. Quod pepigi, nullo claudetur limite fœdus;  
Nullaque promissi meta favoris erit:
29. Sera nec illustres extinguunt sêcla nepotes;  
Sceptraque durabunt, dum vehet astra polus.
30. Sed si fortè meas soboles detrectat habenas  
Degener, et renuit fœdera sancta sequi:
32. Protinus ulciscar; meritas dabit improba pœnas;  
Progenies plagas sentiet ista meas:
33. Hunc tamen æternùm solitâ bonitate tuebor;  
Perpetis et fidei pignora certa dabo.
34. Absit ut antiqui dirumpam vincula pacti,  
Et rapiant voces ventus et unda meas.
35. Ipse meum jurans Numen, cum Davide sanxi  
Fœdera, non dubiam quæ meruère fidem.

ANNOTATIONES.

24. *Icti fœderis*] De hac forma loquendi vide Not. in Psal. lxxxiii. 5. *Ferunt fœdera.*

25. *Euphrates*] De flumine *Euphrate* vide Not. in Psal. lxxii. 8. *Vagus Euphrates.*

*Sidonii Maris*] Id est, maris Mediterranei in cujus ora sita fuit urbs *Sidon*, de qua vide Psal. xlv. 13. *Sidoniis cadis.*

*Patremque Deumque*] Est *Polysyndeton*, de quâ Figurâ vide Not. in Psal. vii. 17.

27. *Scepترigerique chori*] Est *Periphrasis* pro regibus, qui scep-

tra gerunt. De *choro* vide Not. in Psal. xviii. 10. *Chori.*

28. *Meta*] De hac voce vide Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis.*

29. *Sêcla*] Per *Synecopen* dicitur pro *secula*; de significatione verò vocis *seculum* vid. Not. in Psal. xlv. 6. *Sêcls.*

*Polus*] Per *Synecdochen* pro *cælo*, ut Psal. xviii. 12. *Ignemicare polus.*

30. *Degener*] De hac voce jam dictum ad Psal. xxiii. 4. *Degeneri.*

36. *Æquævum foli folium reget inclyta proles ;*  
*Sceptra nec excutiet, quæ geret, ulla dies.*
37. *Astra poli testor, citiùs sol aureus orbem*  
*Linet, et, extincto lumine, luna ruet.*
38. *Tu tamen hunc orbis fastidis, Rector ! et horres,*  
*Bile calens ; regis nec tibi cura tui est.*
39. *Fœdera tu violans, sacrum diadema profanas :*  
*Calcat et hoc tumido gens scelerata pede.*
40. *Oppida tu muris nudas, et subruis arces ;*  
*Prædaque nunc hostis ludibriumque sui est.*
42. *Hostibus interea tu munis robore dextras ;*  
*Contraque lætitiâ luxuriante reples.*
43. *Rex tuus, ah ! trepidus, totis excedere castris*  
*Cogitur, et turpi vertere terga fugæ.*
44. *Jamque sacræ pedibus calcatur gloria frontis,*  
*Et jacet obscæno merfa corona luto.*
45. *Carpitur ante diem, demesso flore, juvena ;*  
*Turpat et augusti principis ora pudor.*
46. *Quò, Deus ! usque tuos abscondent nùbila vultus ?*  
*Perpes an accensi flamma furoris erit ?*
47. *Ah ! subeat, quàm fluxa mihi sit vita, brevisque !*  
*Cur genus Adamidùm fabrica vana sumus ?*
48. *Quem non falce metit fera mors ? Quis mole se-*  
*pulchri*  
*Obrutus, inferno victor ab orbe redit ?*
49. *Quò se priscus amor, quò se clementia vertit*  
*Pristina ; cumque tuo Davide pacta fides ?*

## ANNOTATIONES.

37. *Poli*] Per *Synecdochen* pro cæli, ut Psal. xviii. 12. *Micare solus.*

*Sol aureus*] Id est, *pulcherrimus, splendidissimus*, ut supra dictum Psal. lxxv. 11. Exemplo præivit Virgilius:

*Per duodena regit mundi sol aureus astra*, Georg. i. 232.

38. *Bile calens*] De *Bile* vide Not. in Psal. lxxxv. 5. *Bilem.*

39. *Diadema*] De Etymo et propriâ significatione hujus vocis

jam dictum ad Psal. xxi. 3. *Diadema.*

42. *Hostibus*] Pro *bestiis* per *Antiptosin*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis.*

44. *Obscæno luto*] De voce *obsæno* vide Not. in Psal. xl. 14. *Obscænæ.*

45. *Ante diem*] De hac locutione vide Not. in Psal. lv. 23. *Ante diem.*

47. *Adamidùm*] Dixit per *Syncopen* pro *Adamidarum.*

50. *Ad-*



50. Adspice quæ patimur procerum ludibria passim;  
 Probraque quæ tacito pectore clausa fero.
51. Asperat in Christum stolidas gens impia linguas,  
 Illius et lentas exprobrat usque moras.
52. Ah! precor, alme Parens! tuus ut super ætheris axes  
 Emicet, et, dempto fine, perennet honos.

## A N N O T A T I O N E S.

- |   |
|---|
| 51. <i>Christum</i> ] De hac voce   <i>Super ætheris axes</i> ] De hac    |
| <i>Christus</i> , vid. Not. in Psal.   dictione consule Not. in Psal. vi. |
| lxxxiv. 9. <i>Christum</i> .   8. <i>Ætheris axes</i> .                   |

## XC.

**N**OS, Deus! a primis tua textit dextera sæclis:  
 Hæc errabundis struxit ubique lares.

2. Tu constans, stabilisque manes; convallibus imis,  
 Montibus et summis, sideribusque prior.
3. Sed mortale genus diffingis vindice dextrâ,  
 Inque leves cineres durus abire jubes.
4. Sunt tibi sæcla decem, ceu lux hesternæ; vel hora  
 Quæ vigili, fræno non remorante, fugit.
5. Instar aquæ fluimus; tacitæ sic noctis imago,  
 Sic flos mane virens, sole cadente, perit.
7. Nos, Deus! excindis, meritas dum surgis in iras;  
 Nudaque sunt oculis crimina tecta tuis.
9. Dum tua mille modis nos vexat dextera; præpes  
 Vita volat, ceu vox, quam rapit aura levis.

## A N N O T A T I O N E S.

Hujus orationis partes sunt tres: prima est *Exordium*, duobus primis versibus; secunda, *Narratio*, a versu tertio ad decimum secundum; tertia, *Precatio*, inde ad finem usque.

1. *Sæclis*] Vide Notam in Psal. xlv. 6. *Sæclo*.

*Durus jubes*] *Durus* hîc ponitur adverbialiter per *Enalla-*

*gen pro dure*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

4. *Lux hesternæ*] *Lux* hîc ponitur per *Enallagen* pro *dies*, causa nempe pro *effectu*. Vide Not. in Psal. xxxv. 21. *Optata luce*.

7. *In iras*] Est pluralis numerus pro singulari per *Heterosin*, ut Psal. x. 13.



10. Quâ fruimur, lustris bis septem clauditur ætas;  
Contingunt vegeto lustra bis octo seni:  
Tristius at nihil est aut ærumnosius illis:  
Ah! ferimur rapidis æmula turba Notis.
11. Quis, Pater alme! tuæ vires sat perspicit iræ?  
Par majestati, prô dolor! illa tuæ est.
12. Metiri da posse dies, momentaque vitæ  
Futilis; et veri pectora luce reple.
13. Tolle moras, facilisque veni; famulosque sagittis,  
Tempore venturo, figere parce tuis.
14. Ocyus adfer opem; mens ut, dum vescimur aurâ,  
Gestiat, aucta tuis et saturata bonis.
15. Tempora temporibus compensa tristitia lætis;  
Noctis et abstergens nubila, redde diem.
16. Da famulis, sobolique, Deum te nôsse potentem;  
Et tuus his posthac sit manifestus amor.
17. Nos, Pater! illustra radiis, quibus ipse coruscas;  
Et tuus æternùm facta secundet amor.

## ANNOTATIONES.

10. *Lustris*] *Lustrum* quinquennale spatium significat; quia quinto quoque anno ineunte *lustrum* peractum erat: omnes scilicet centuriæ et equites in campum Martium convocati, sue, oves, tauro cæsis immolâ-  
runt; quod *lustrum* est dictum. Tributa etiam et vectigalia tum exigebantur; sicque ex illo sacrificio census *lustris* nomen habuit.

11. *Alme*] Vide de hoc epitheto Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

13. *Facilisque veni*] *Facilis* hîc adverbialiter ponitur, per *Enallagen*, pro *facile*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

14. *Vescimur aurâ*] De hac dictione consule Not. in Psal. xvi. 3. *Vescitur aurâ*.

17. *Secundet*] De hujus vocis Etymologiâ vide Not. in Psal. xx. 4. *Vota secundet*.

## XCI.

**N**UMINIS excelsi cui sunt sacraria sedes,  
Illius hunc, hostis cùm premit, umbra teget.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, continens partes duas: prior, qua psaltes celebrat piam in Deo fiduciam ex suo exemplo, ad

versum decimum quartum; posterior, qua Deus superiorem prædicationem confirmat.

2. Autor opis certè Deus est ; hunc, rebus in arctis,  
Agnoscam vitæ spem còlumenque meæ.
3. Ille dabit tacitis ne te gens impia technis  
Implicet, aut pestis tabida falce metat.
4. Illius imbellem te proteget ala ; fidesque,  
Pacta semel, clypei triplicis instar erit.
5. Te neque terre bunt tenebræ, nec tela diurna ;  
Nec fera quæ sævit nocte dieque lues.
7. Mille licèt dextram cingant, totidemque sinistram  
Funera, pernicies nulla timenda tibi est.
8. Te coram, gens prava ruet ; quia suspicis illum,  
Qui spes est vitæ præsidiumque meæ.
10. Sed tua te pietas tutum præstabit ; ab hoste  
Nec tibi vis ulla est, nec metuenda lues.
11. Te Deus aligeris cœli stipabit alumnis ;  
Hos tibi fidereâ mittet ab arce duces.
12. Te manibus per tesqua feret chorus ille ; nec hirtis  
Illides scopulis, hóc comitante, pedes.
13. Et draco calcandum tibi se præbebit, et aspis,  
Indomitique leo, seminiumque læ.
14. Hunc ego defendam, Deus inquit, fortibus armis ;  
Et, quia me sequitur, scepra ferenda dabo.

ANNOTATIONES.

3. *Technis*] De Etymologiâ hujus vocis *techna* vide Not. in Psal. v. 10. *Technis*.

5. *Tela diurna*] De Etymo et stricta significatione vocis *Tela* vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

11. *Aligeris cœli alumnis*] Est *Periphrasis* pro *Angelorum choro*.

12. *Tesqua*] De hac voce consule Not. in Psal. xxix. 8. *Tesquaque*.

*Chorus*] Vide Not. in Psal. xviii. 10. *Chori*.

13. *Et draco*] *Draco* genus

animalis venenosi, sic dictus ἀπὸ τῆς δρακείνης, quod est *videre*. Clarissimam enim dicuntur habere oculorum aciem : qua ex causa incubantes eos thesauris finxerunt antiqui.

*Aspis*] Est serpens parvus venenosissimus, cujus naturam multis verbis describit Plinius, *Lib. xxix. cap. 4.*

*Seminiumque læ*] De voce *feminio* vid. Not. in Psal. li. 5. *Seminiumque mali*.

14. *Scepra*] Per *Heterosin* dicitur numerus pluralis pro singulari.

15. Hic me poscet opem, fors cum premit aspera;  
 vanas  
 Nec, mihi quas fundit, sentiet esse preces;  
 Hostibus ereptus mediis, tolletur in altum;  
 Et duraturo cinget honore comas.
16. Aurea felicitis producam stamina vitæ;  
 Et famulo pandam molle salutis iter.

## ANNOTATIONES.

16. *Aurea stamina*] Id est, *excellencia, lata, prospera*, quo modo dicitur *aureum seculum*: De hoc epitheto vid. Not. in Psal. lxi. 6. *Aurea tempora*.

*Stamina*] *Stamen*, a *stando*; dicitur quicquid in colo ad nendum ponitur. Hic tribuitur

curriculo vitæ, cujus fatalia stamina Parcas nere finxerunt Poetæ, ut apud Tibullum:

*Hunc cecinere diem Parca, fatalia nentes*

*Stamina, non ulli dissilüenda Deo,* Lib. i. vii. 1.

## XCII.

EST mihi jucundum tibi, rerum Maxime; grates  
 Solvere; per laudes et juvat ire tuas.

2. Quàm bonus et constans sis, seu sol explicat ora,  
 Seu jubar abscondit, dicere dulce mihi est.
3. Dulce mihi est denis modulari carmina nervis,  
 Jungere et argutæ nablia blanda lyræ.
4. Gaudia concepi, tua quondam facta revolvens:  
 Hinc quoque lætitiæ surget origo mex.
5. O vis quanta tuæ est, o quanta potentia dextræ!  
 Consilium nubes quàm tenebrosa tegit!

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*; continens primo, *Propositionem*, usque ad versum quartum; deinde *Narrationem*, inde ad versum decimum secundum; postremo *Prephetiam*, ad finem Psalmi.

2. *Ora*] Per *Synecdochen* dicitur pro vultu, estque pluralis numerus loco singularis, ut Psal. vii. 5. *Ora*.

*Seu explicat ora, seu jubar*

*abscondit*] Est *Periphrasis* pro *die et nocte*

*Dulce mihi est, dulce mihi est*] Notetur hic elegans *Anaphora*, de quâ Figurâ jam dictum ad Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, sceptra*.

3. *Nablia*] De hoc instrumento consule Not. in Psal. xxxiii. 2. *Nablia*.

*Lyræ*] De *Lyra* vide Not. in Psal. lvii. 8. *Lyræ*.

6. Brutus

6. Brutus ad hæc populus caligat; mentis et exfors,  
Hæc spectans, oculos nycticoracis habet.
7. Hunc, modò qui læti vernabat graminis instar,  
Demetet immiti mors properata manu.
8. Tu tamen æternùm duras; ævique fugacis  
Despicias aligeras instabilesque rotas.
9. Impius, et quisquis tua ridet iussa, peribit;  
Cedet et iratis præda ferenda Notis.
10. At tua me bonitas dulci perfundet olivo;  
Vinciet et ferto multicolore comas.
11. His oculis cernam, quas gens luet hostica, pœnas;  
Imbuet his aures nuntia fama meas.
12. Gens pia florebit, victricibus æmula palmis;  
Utque cedrus, Libani quæ juga fronde tegit.
13. Altiùs in Domini radices quisquis agello  
Fixerit, undantes tollet in astra comas.
14. Crescet, et effœtæ ridebit damna senectæ;  
Pomaque proventu luxuriante feret.

## ANNOTATIONES.

6. *Nycticoracis*] Vox Græca νυκτιγόραξ, id est, *corvus nocturnus*; avis quam vocamus *noctuanam*. Hoc animal secretos noctibus cantus exercet et volatus, quippe quod obscuritate tenebrarum, quâ fere cuncta caligant animalia, luminetur; unde volunt nonnulli *nycticorum*, aptius quam *nycticoracem* dici, eo quod pupilla oculi κόρη, *core* Græcis vocetur; nihil autem noctuam simile corvi habere.

7. *Læti graminis*] De hoc Epitheto *lætus*, vide Not. in Psal. iii. 8. *Læta*.

9. *Præda ferenda Notis*] Vide de hoc proverbio Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas tulere Noti*.

11. *His oculis cernam*] De hoc *Pleonasmo*, vide Not. in Psal. xxv. 15. *Tuor tunc oculis*.

12. *Vitricibus æmula palmis*] De *palma* arbore vide Not. in Psal. lxxii. 3. *Vitrix* aptè dicta, quia non cedit ponderi, et propterea victoribus sit præmio data.

*Utque Cedrus*] *Cedrus* arbor notissima, cujus natura est, ut quæcunque illius succo illinuntur, non sentiant cariem; inde symbolum fit immortalitatis. Horatius:

— Carmina cedro linenda,

Art. Poet. 331.

*Libani*] De *Libano* vide Psal. xxxix. 5. *Libani*.

13. *Comas*] Metaphoricè dicitur pro *folia*, ut Psal. i. 3. *Comas*.

14. *Effœtæ senectæ*] *Effœtus* dicitur de muliere, quæ jam fœtus parere desiit.

*Poma*] *Pomum* generale nomen

15. Sic mihi dicetur juris Deus autor et æqui,  
Et columen, vitæ turris et una meæ.

## A N N O T A T I O N E S.

men est omnium fructuum, qui | unt, sive mollium, sive duro-  
ex arboribus esui apti proveni- | rum.

## XCIII.

**R**EGNAT ubique Deus; cui majestate verendâ  
Frons nitet, invicto robore dextra viget :  
Illius imperio, stabit secura ruinæ  
Terra, vagas cælum volvet et usque faces.  
2. Quo sedet hic, folium nescit primordia sæcli ;  
Nullaque siderei Regis origo fuit.  
3. Flumina quantumvis conspirent murmure vasto,  
Et tumidum fluctus tollat in astra fretum ;  
4. Ille tamen, fluviis pelagoque potentior ipso,  
Mulcet, et indomitas Numine frænât aquas.  
5. Illius æternùm durant oracula ; sacra  
Et Solymæ pietas hospita semper erit.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *laudativus* ;  
et celebrat laudes Dei ex tribus  
argumentis ; primo, ex rerum  
creatione et conservatione ; se-  
cundo, ab universali ipsius pro-  
videntiâ ; tertio, ex singulari in  
Ecclesiam benevolentia.

*Secura ruinæ*] De hac con-  
structione vide Not. in Psal.  
xxxii. 6. *Secura ruinæ*.

2. *Sæcli*] Per *Syncopen* dici-  
tur pro *seculi*, de qua voce vid.

Not. in Psal. xlv. 6. *Sæclo*.

*Siderei Regis*] i. e. Regis di-  
vini vel cœlestis, ut se habet apud  
Columellam :

*Siderei vatis referens præcepta  
Maronis,*

De cult. hort. Lib. x. 434.

3. *Fretum*] De hac dictione  
vide Not. in Psal. xxx. 6. *Freta*.

5. *Solymæ*] De *Solya* vide  
Not. in Psal. ix. 11. *Solyam*.

## XCIV. MAGNE

## XCIV.

**M**AGNE Parens! dextrâ qui vindice concutis arma,  
Deque reis pœnas exigis, ultor ades.

2. Legibus incinctum, Judex! conscende tribunal;  
Et quod promeruit turba proterva luat.
3. Quò premet usque pios furor hosticus? Obice nullo  
More triumphantis, quò scelus usque ruet?
4. Impius an perget dura, et metuenda minari,  
Et, quod patravit, ferre sub astra nefas?
5. Ah! tibi dilectum populum deglubit, et armis  
Opprimat hæredes gens scelerata tuos.
6. Prò pudor! et viduæ jugulantur, et advena ferro,  
Per scelus; et proles orba parente cadit:
7. Nec videt hæc, aiunt, nec curat Conditor orbis,  
Quem sibi Judæus legit apella Deum.
8. Bruta cohors! pravique tenax, et perfida! tandem  
Stultitiæ metam pone modumque tuæ.
9. An surdum reputas, aurem qui struxit? an illum,  
Lumina qui finxit, cernere posse negas?

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est generis *mixti*, *Votivus* nempe et *Didacticus*; itaque summæ illius partes sunt duæ; una, *Precatio*, ad versum octavum; altera, *Doctrina Prophetica*, inde ad finem usque.

4. *Sub astra*] De hac forma loquendi vide Not. in Psal. iii.

3. *Ferre sub astra*.

5. *Populum deglubit*] *Deglubere* propriè est corticem eximere, et per Translationem pellem *detrabere*; unde adagium, boni pastoris est tondere pecus, non *deglubere*.

6. *Et viduæ — et advena*] Copula et hîc redundat per *Polyndeton*, ut Psal. vii. 17.

7. *Judæus apella*] *Apella* nomen fictum ab *a* privativâ, et *pellis*; dicitur de Judæis, qui circumcidi solent, ut apud Horatium:

— *Credat Judæus apella,*

1 *Serm.* v. 100.

Alii verò hanc Etymologiam rejiciunt, et volunt Horatium respexisse ad Judæum quendam nomine Apellam, tum Romæ degentem.

8. *Bruta cohors*] De voce *cohors* vid. Not. in Psal. xxxiii.

1. *Sancta cohors*.

*Metam*] De voce *Meta* consule Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis*.

10. Parcet an ille suis, qui gentes pleſcit? an, omnes  
Qui docet, ipſe velut tyro docendus erit?
11. Rerum Opifex renes ſcrutatur, et abdita mentis;  
Vanius et nihil his futiliuſque videt.
12. O ter felicem! rerum quem corripit Autor;  
Quemque doces leges, et ſua juffa ſequi.
13. Ille procul curis traducit mollia vitæ  
Tempora, dum præceps turba profana ruit.
14. Nam Deus, hæredes quos ſcripſit, proteget aliſ;  
Nec ſua dilecto ſubtrahet ora gregi.
15. Hic aderit vindex, armatus legibus æquiſ;  
Et leget haſ vitæ ſancta propago duces.
16. Quis mihi mittet opem, cùm cingor et impetor  
armis?  
Hoſtibus impoſito quis pede colla premet?
17. Me niſi juviſſes, rerum Pater optime! pridem  
Texiſſent cineres muta ſepulchra meos.
18. Te Deus! oravi, grefſu titubante vacillans;  
Nec mora, cœleſti pes mihi ſultus ope eſt.
12. Me mihi reſtituiſ, curis cùm mille fatigor;  
Et recreaſ radiiſ pectora mœſta tuiſ.
20. Judiciſ an ſociuſ diceriſ, nequiter effronſ  
Qui ſua, neſcio quâ, crimina lege tegit?
21. En! coit inque pioſ ſtringit gens impia ferrum;  
Omnis et innocuo ſanguine dextra rubet.

## A N N O T A T I O N E S.

12. *O ter felicem*] De hac locutione vide Not. in Pſal. ii.  
12. *Felicem nimium.*

14. *Subtrahet ora*] Ora dicitur per *Synecdochen* pro vultu, ut Pſal. iii. 7. *Ora.*

*Gregi*] De voce *grex* vid. Not. in Pſal. i. 1. *Grege.*

16. *Hoſtibus*] Per *Antiptoſin* dicitur pro *hoſtium*, ut Pſal. i. 3. *Cui tempeſtaviſ.*

17. *Muta ſepulchra*] Per *Heteroſin* dicitur pluraliſ numeruſ pro ſingulari. *Sepulchrum* mutum dicitur per *Metonymiam*, quia *mutuſ* reddit.

18. *Nec mora*] De hac dictione vide Not. in Pſal. xxx. 2. *Nec mora.*

19. *Pectora mœſta*] Dixit *pectora* in plurali numero per *Heteroſin* pro *pectuſ* in ſingulari.

20. *Nequiter effronſ*] De hac voce *effronſ*, vide Not. in Pſal. lvi. 5. *Interpreſ adulterat effronſ.*

21. *Innocuo ſanguine*] Conſule Not. in Pſal. iii. 7. *Innocua cœde.*

*Dextra*] Per *Syncopen* pro *dextera*, ut Pſal. iii. 7. *Dextraque.*



22. At mihi præsidium Deus est, portusque salutis ;  
Quâque vehor fragilem sustinet ille ratem.
23. Hic scelerum vindex poscet pro crimine pœnas ;  
Turpis et artificii fraus nocitura suo est.

## ANNOTATIONES.

23. *Turpis—fraus*] De hac | nequitia nempe in genere, vide  
significatione vocis *fraus*, pro | Not. in Psal. i. 6. *Fraus*.

## XCV.

**E**IA agedum ! gens sancta Deum, quo nitimur omnes,

Cantet, Io geminans ; et pede pulset humum.

2. Quas decet, hoc coram, grates persolvat ; et orbis  
Rectorem numeris tollat in astra novis.
3. Illius excellit majestas ; viribus ille,  
Quotquot habent gentes, vincit honore Deos.
4. Ille manu forti terram sufflaminat ; imis  
Vallibus, et summis imperat ille jugis.
5. Finxit et Oceanum, vitreis et præsidet undis ;  
Et terram e mediis surgere jussit aquis.
6. Ergò Deum flexo veneremur poplite ; et omnis  
Cura sit æthereo solvere vota Patri.
7. Ille Deus noster, nos grex sumus illius, ultrò  
Si modò fert animus, quæ jubet ille, sequi.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, continens *Exhortationem* ad Dei laudes promovendas, primo *cultu*, usque ad versum septimum ; deinde *obsequio*, inde ad finem usque.

1. *Eia agedum*] De hac exclamatione vide Not. in Psal. ii. 10.

*Io geminans*] De voce *Io* jam dictum ad Psal. xiii. 4. *Io*.

2. *Numeris novis*] De hac significatione vocis *numeri* consule Not. in Psal. v. 11. *Nu-*

*meris*.

4. *Terram sufflaminat*] De hac voce *sufflamino* consule Not. in Psal. lv. 22. *Pios sufflaminat*.

5. *Et oceanum—et præsidet*] Hic copula *et* geminatur et redundat per Figuram quam vocant *Poly syndeton*, de qua vid. Not. in Psal. vii. 17. *Jussumque Deum*, etc.

*Vitreis undis*] De hoc Epitheto *vitreis* vide Not. in Psal. lxxv. 6. *Vitreis aquis*.

8. Absit, ait, vobis durescant pectora callo;  
 Ut patribus, vetitæ quos fitis ussit aquæ.
9. Hæc mihi gens Arabum bilem succendit in oris;  
 Tentavit vires nec semel illa meas:  
 Illius hîc quamvis lassatus murmure, signa  
 Roboris invicti non dubitata dedi.
10. Turba proterva meo, lustris bis quatuor, olim  
 Obstitit imperio, mille molesta modis:  
 Futilis est illi mens et temeraria, dixi;  
 Stulta nec observat, quas ego monstro, vias.
11. Ergò in eum sanctè juravi Numen; et irâ  
 Non semel accensus, talia dicta dedi:  
 Gens odiosa mihi, nec sacræ tecta Sionis,  
 Nec cernet famulis otia pacta meis.

## A N N O T A T I O N E S.

8. *Durescant pectora callo*] *Callus* et *callum* est cutis labore viæ pedibus, aut alio opere in manibus, parteve aliâ corporis densior facta, cujusmodi est in suis rostro, cervice bovis, animalium plantis pedum. *Callum* per *Metaphoram* ponitur pro duritie et animi stupore. Ut apud Ciceronem: *Quorum animis diuturna cogitatio callum vetustatis obduxerat*, Tusc. iii. 53.

9. *Gens Arabum*] De hac gente consule Not. in Psal. lxxii.

10. *Ussus Arabs*.

*Bilem*] De *Bile* vid. Not. in Psal. lxxxv. 5. *Bilem*.

10. *Lustris bis quatuor*] Id est, annis quadraginta, nam *lustrum* erat spatium quinque annorum; ut supra dictum ad Psal. xc. 10. *Lustris bis septem*.

11. *Sionis*] De *Sione* vid. Not. in Psal. ii. 6. *Sanctæque Sioni*.

## XCVI.

**D**ICITE Reſtori Superûm nova carmina, laudes  
 Perque ter illustres ultimus orbis eat.

2. Vindicis ætherei nomen tollatur in astra:  
 Inque dies jugi carmine crescat honos.

## A N N O T A T I O N E S.

Hoc canticum est *laudativum*, continens primo *Exhortationem* ad laudes Dei, primis quatuor versibus; deinde *laudis argumenta* tum a præsentibus bene-

ficiis, a versu quinto ad decimum, tum a futuris ad finem usque.

1. *Superûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Superorum*.

3. *Ferte*

3. Ferte per extremas Domini miracula terras :  
Hunc unum geminus prædicet orbis apex.
4. Illius est ingens et formidabile Numen :  
Par nihil huic tellus, par nihil æther habet.
5. Ludicra sunt, reliquæ quæ jactant Numina gentes ;  
Finxit at hic cœlum, fidereasque faces.
6. Robur, et auratis hunc cingit adorea pennis :  
Quæque colit roseâ limina luce nitent.
7. Illius, ignotæ gentes ! agnoscite vires,  
Et quàm sit reliquis altior ille Deis.
8. Et date, quos meruit, titulos ; manibusque supinis,  
Debita sacratissimæ figite dona tholis.
9. Gens pia fiderei veneretur limina templi ;  
Omnis et, hoc coram judice, terra tremat.
10. Gentibus hunc reliquis Autorem dicite cœli,  
Et maris et vasti sceptrâ tenere soli :  
Hunc orbem narrate manu fulcire potenti ;  
Quæque dat hic, omni jura carere dolo.
11. Gestiat exsultans tellus, et lucidus æther ;  
Et mare, cæruleum quidquid et æquor habet.

## A N N O T A T I O N E S.

3. *Geminus orbis apex*] *Apex* propriè dicitur virga in summo Flaminis pileo lanata ; h. e. in cujus extremitate modica lana est. Inde de cujuscunque rei vertice vel summitate dicitur : ut de montis cacumine Psal. lxxviii. 15. et lxxii. 16. et hîc de vertice vel polo mundi.

4. *Par nihil—par nihil*] Est elegans *Anaphora*, de qua vid. Not. in Psal. ii. 6. *Sceptrâ ferenda dedi—Sceptrâ*.

5. *Sidereasque faces*] Vid. Not. in Psal. viii. 3. *Sidereasque faces*.

6. *Adorea*] *Victoria, laus, gloria* ; quia strenuis, et iis qui

fortiter dimicassent, militibus farris mensura distribui solita erat. Unde et *adorea* pro laude bellicâ : nam *far* seu frumentum appellatum est *ador*, ab e-dendo, vel adurendo.

*Rosea luce*] De hoc Epitheto *Rosea*, vid. Not. in Psal. i. 2. *Roseo seu micat axe dies*.

8. *Titulos*] De hac voce vide Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos titulos*,

*Figite dona tholis*] De *tholo* consule Psal. xxix. 2. *Tholis*.

11. *Æquor*] De hac voce vid. Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas*.

12. Vernet ager Zephyris, et messibus halet odoris ;  
Rideat et teneris arbor amicta comis.  
13. Rector adest cœli, populos ut judicet ; illi  
Et latus hinc Æquum stipat, et inde Fides.

## ANNOTATIONES.

12. *Vernet ager Zephyris*] De *Zephyris* supra dictum ad Psal. xx. 4. *Mollibus Zephyris*.

*Rideat arbor*] De Metaphorico sensu verbi *ridere* consule Not. in Psal. lxv. 10. *Ridet humus*.

*Comis*] De *comis* pro foliis

vid. Not. in Psal. i. 3. *Comas*.

13. *Et — hinc — et inde*]

Hic copula *et* redundat et geminatur per *Polysyndeton*, de quâ Figurâ consule Not. in Psal. vii.

17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem*.

## XCVII.

SCEPTRA gerit Dominus : ter Io dic, ultima tellus !  
Omnis et æquoreis insula septa vadis !

2. Cingitur hic nebulis, et opacâ conditur umbrâ ;  
Et comes it sceptris Fas, stabilisque Fides.  
3. Antè ruunt volucres elisi nubibus ignes ;  
Ultricesque vorant hostica castra faces.  
4. Fulgura præstringunt oculos, cœlumque remugit ;  
Et gelido tellus intremittit ista metu.  
5. Montibus in summis solvuntur marmora ; ceræ,  
More novæ, coram Numine, terra fluit.  
6. Justitiam superi testantur sidera Regis ;  
Et majestatis conscia terra sacræ est.  
7. Qui colit et jactat, quæ finxit, Numina, vultus  
Huic precor, inficiat dedecoretque pudor :

Quid.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *laudativus*, celebrans primo Dei magnitudinem, ad versum septimum ; deinde usus illius exponitur, inde ad versum decimum : et postremo concluditur *Adhortatione*.

1. *Io*] De hac voce vide Not. in Psal. xiii. 4. *Cantet Io*.

*Vadis*] Pro aquis, ut Psal. lxxiv. 17.

2. *Fas—fides*] Hic personalliter sumuntur, ut Psal. i. 1. *Impietas*.

4. *Cœlumque remugit*] Ita Virgilius :

— *Sequitur clamor*, cœlumque remugit, *Æn.* ix. 504.

7. *Deum*] Hic dicitur per *Synecopen* pro *Deorum*.

*Male credulus error*] Error hic

Quidquid in orbe Deum cudit malè credulus Error  
Hunc colat, Ifacidas cui dare thura vides.

8. Gestiit alma Sion, et Judæ sancta propago,  
Vidit ut ultrices illius esse manus.
9. Illius imperium cœli supereminet axes;  
Et reliquos inter præsidet ille Deos.
10. Ergò, Dei quem tangit amor, fuge crimina! vindex,  
Hostibus e mediis eripit ille pios.
11. Ille suos recreat cœlesti lumine: justis  
Ille dat optatos et fine nocte dies.
12. Vos quibus æqua placent, læti persolvite grates!  
Et subeat, Domino sanctius esse nihil.

## A N N O T A T I O N E S.

- |  |   |
|--|---|
| <p>hîc personaliter sumitur, ut<br/>Psal. i. 1. <i>Impietas</i>.<br/> <i>Thura vides</i>] De voce <i>Thura</i><br/>vid. Not. in Psal. xxvi. 6.<br/> <i>Thura dabo</i>.<br/>         8. <i>Gestiit</i>] Hîc dicitur per<br/><i>Syncopen</i> pro <i>gestiivit</i>.<br/> <i>Alma</i>] De hoc epitheto vide<br/>Not. in Psal. xii. 1. <i>Alma</i>.<br/>         9. <i>Cœli axes</i>] De hac dicti-</p> | <p>one vide Not. in Psal. vi. 8.<br/> <i>Ætheris axes</i>.<br/>         10. <i>Tangit amor</i>] De hoc usu<br/>verbi <i>tangere</i>, vide Not. in Psal.<br/>xvii. 6. <i>Tangent</i>.<br/>         12. <i>Læti persolvite</i>] <i>Læti</i> po-<br/>nitur hîc adverbialiter pro <i>lætè</i><br/>per <i>Enallagen</i>, ut Psal. ii. 12.<br/> <i>Securus</i>.</p> |
|--|---|

## XCVIII.

CARMINE tolle novo Dominum; miracula pande  
Partaque cœlesti mille tropæa manu.

2. Hujus opem sensere pii: gens hostica pœnas  
Cæsa luit, justum vidit et esse Deum.
3. Ille memor pacti, Solymæ servavit alumnos;  
Testis et his locuples ultima terra fuit.

## A N N O T A T I O N E S.

- |  |  |
|--|--|
| <p>Hic Psalmus est <i>Laudativus</i>,<br/>constans primo <i>Narratione</i>, ad<br/>versum quartum; deinde <i>Hor-</i><br/><i>tatione</i>, a versu quarto ad finem<br/>usque.<br/>         1. <i>Tropæa</i>] De voce <i>tropæum</i><br/>vide Not. in Psal. xx. 5. <i>Læta</i></p> | <p><i>tropæa</i>.<br/>         3. <i>Solymæ</i>] De <i>Solyma</i> vide<br/>Not. in Psal. ix. 11. <i>Solymam</i>.<br/> <i>Testis locuples</i>] Unde petat-<br/>tur hæc forma loquendi vide Not.<br/>in Psal. lxxviii. 61.</p> |
|--|--|

4. Ergò

4. Ergò Dei laudes in cœlum, carmine festo,  
Tollat ovans gemini terra sub axe poli.
5. Vox canat, et voci socientur pleetra canoræ;  
Et lituos sacræ junde tubasque lyræ.
7. Æquor et æquoreæ testentur gaudia turmæ;  
Terraque, telluris quidquid et orbis habet.
8. Unda loquax feriat jucundo murmure ripas:  
Dentur et e summis sibila læta jugis.
9. Stat Deus ante fores, cives ut censeat orbis;  
Nunc, quæ promeruit, præmia quisque feret.

## ANNOTATIONES.

4. *Tollat ovans*] De verbo *ovare* consule Not. in Psal. xxxv.

25. *Faciet ovans.*

*Axe poli*] De *Axe* vide Not. in Psal. vi. 8. *Ætheris axes*; et de *Polo*, Psal. xviii. 12. *Micare polus.*

5. *Socientur pleetra*] De *Plectro* pro *cithara* vide Notam in Psal. xlix. 4. *Plectro.*

*Lituos*] *Lituus* hoc modo a

*tuba* et *cornu* distinguitur: *Tuba* est recta; *Cornu* planè incurvum; *lituus* verò inter utrumque medius. Ab ejus Figurâ baculus auguralis *lituus* quicque dictus est.

*Lyræ*] De *Lyra* vide Not. in Psal. lvii. 8. *Lyra.*

7. *Æquor*] De hac voce consule Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas.*

## XCIX.

**R**EGNAT, et aligeros cœli Deus inter alumnos  
Emicat; æthereo sub pede, terra, tremet!

2. Illius est Solymæ majestas nota; potestas  
Eminet, et reliquis præripit omne decus.
3. Ergò Dei celebra plenum formidine Numen;  
Quo majus, quo nil sanctius orbis habet.
4. Temperat huic vires jus et fas; legibus æquis  
Hic regit Ifacidas, præsidioque tegit.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, continens *Hortationes* ad laudes Dei, a tribus argumentis; primo amplitudine illius regni, duobus primis versibus; secundo, a Dei justitiâ et in suos gratiâ, ad versum septimum; denique a

majorum exemplo, inde ad finem.

4. *Temperat huic vires*] Huic ponitur hic per *Antiptosin* pro *bujus*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis.*

5. Quis-

5. Quisquis es, hunc effer; da sacris debita plantis  
Oscula: sanctus hic est, et pietatis amans.
6. Blæsus ab hoc Moses, et Aron, et filius Hannæ  
Dum responsa petunt, audiit ille preces.
7. Nubis et e pilâ leges indixit; et illis  
Cura fuit Domini jussâ verenda sequi.
8. Annuit hic votis, et textit crimina: vindex  
Sæpe tamen scelerum Numinis ira fuit.
9. E sacris hunc ergo jugis ad fidera tolle:  
Scilicet est sanctus qui colit illa Deus.

## ANNOTATIONES.

- |  |   |
|--|---|
| <p>5. <i>Da oscula plantis</i>] Id est hunc<br/>cole et venerare; de quâ loquendi<br/>formulâ vide Not. in Psal. ii.</p> | <p>12. <i>Oscula da nato.</i><br/>6. <i>Audiit</i>] Sumitur hîc per<br/><i>Syncopen</i> pro <i>audivit</i>.</p> |
|--|---|

## C.

- V**OCE Deum celebra solenni, quisquis Eoo,  
Quisquis et Hesperio figis in orbe larem!
2. Illius imperium fer lætus, et impiger hymnos  
Ede novos, quoties limina sancta teris.
  3. Hunc agnosce Deum, cui debes, luminis auras;  
Autor enim nemo vel faber ipse sui est:  
Hic Deus est nobis, populus nos illius; instar  
Et gregis, æthereâ quem regit ille manu.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Eucharisticius*, et hortatur ad Deum prædicandum ex duobus argumentis: uno propter beneficia in nos collata, ad versum quartum; altero ob ipsius benevolam naturam, inde ad finem Psalmi.

1. *Quisquis eoo*] De *Eoo*, vide Not. in Psal. xix. 5. *Tbalamo Eoo*.

*Quisquis et Hesperio*] De *Hesperio* vide Not. in Psal. xix. 6. *Littus in Hesperium*.

2. *Fer lætus*] *Lætus* hîc ponitur adverbialiter pro *lætè*,

ut etiam *impiger* pro *impigrè*: vide Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

3. *Debes luminis auras*] Imitatus Virgilium:

*Sponte sua qui se tollunt in luminis auras*, Georg. ii. 47. Per *auras luminis* intellige lucis splendores, vel splendidum refulgens lumen; quo modo dixit Virgilius, *aura auri*:

*Discolor unde auri per ramos aura refulsit*, Æn. vi. 204.

*Auras luminis* Latine idem valet quod apud Homerum, διὸς αὐγὰς.

4. *Laudi-*



4. Laudibus hunc effer, meritas et concipe grates,  
Ad sacra cùm templi limina vertis iter.
5. Illius est ingens bonitas, et limitis expers;  
Sanctaque rescindet fœdera nulla dies.

## CI.

**T**E, Deus alme! canam, cujus manus altera justos  
Protegit, in fontes altera tela vibrat.

2. Te sequar, et prudens incedam tramite recto:  
Ecqua tuo tandem lux dabit ore frui?  
Pectore sincero posthac tua jussa faceßam;  
Quosque colam cernes labe vacare lares.
3. Lumina defleßam, ne spectent turpia; nullum  
Et mihi non odio crimen, et error erit.
4. Et scelus, et scelorum socios procul esse jubebo;  
Meque sinistrorum nulla libido trahet.
5. Et focii ficto qui lædet crimine famam,  
Hunc dabit infami dextera nostra neci:  
Nec mihi vel socius, vel pars censebitur aulae,  
Transversum populi quem rapit aura levis.
6. Hunc inter famulos, inter numerabo sodales,  
Cui mens est pravi nescia, pura manus.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, duabus partibus constans; *Exordio*, versu primo; deinde *Narratione*, ad finem usque.

1. *Alme*] De hoc epitheto vide Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

*Tela*] De voce *Tela* consule supra Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

2. *Prudens incedam*] *Prudens* hîc sumitur adverbialiter per *Enallagen* pro *prudenter*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Lux*] Per *Metonymiam* ponitur pro *dies*, ut Psal. xxxv. 21. *Optata luce*.

*Ore frui*] *Ore* hîc ponitur per *Synecdochen* pro *vultu*.

4. *Et scelus, et scelerum*] Est exemplum *Figuræ* quam vocant

*Polysyndeton*, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Justumque Deum*, etc.

5. *Aura levis*] *Aura* propriè est lenis quidam ventorum flatus, et spiritus dulcior, ut *Zephyri*: et rite transfertur ad populi levem et inconstantem favorem, ut apud Virgilium:

— *Quem juxta sequitur jactantior Ancus*,

*Nunc quoque jam nimium gaudens popularibus auris*,

*Æn. vi. 815.*

*Transversum rapit*] *Transversus* *agi* vel *rapi* dicitur, qui vi et impetu quodam ab instituto defleßitur. Ductum apparet a navigantibus, qui secundo vento, recto

7. Nec mendax, conviva mihi; nec verba popello  
 Qui dat, et os vulgo sublinuit, hospes erit.  
 8. Ibit in exilium, brevis est mora, talia quisquis  
 Suscipit, huic sacrâ ne sit in urbe locus.

## ANNOTATIONES.

recto cursu feruntur: flatu ad-  
 verso, transversî aguntur.

7. *Popello verba dat*] De hac  
 dictione *verba dare*, jam dictum  
 ad Psal. lxxiii. 11. *Dare verba*.

*Os vulgo sublinuit*] *Sublinere*  
 est aliquantulum tingere, vel  
 notare: et *os sublinere alicui* est  
 proverbium, pro eo quod est da-

*re verba, illudere, et pro ridi-  
 culo habere*, ut apud Plautum:

— *Ea sublevit os mihi peni-  
 sume*, Aul. iv. vi. 2.

Tractum volunt a ridiculo quo-  
 dam lusus genere, quo dormien-  
 tibus ora pingebantur, et sulci-  
 gine inficiebantur.

## CII.

**Æ**THERIS excelsi Rector! me desuper audi;  
 Dum gemitus, clamor dum meus astra ferit.

2. Rebus in accisis, vultum ne subtrahe; promptâ  
 Sed trahe, prostratus dum queror, aure preces.  
 3. Vita mihi, fumo similis, vanescit in auras  
 Tristis; et in cineres dissipat ossa dolor.  
 4. Debile cor languet, ceu flos succisus aratro; |  
 Nec desiderio tangor, ut antè, dapis.  
 5. Dum sine fine gemo, macies deformat; et exstant  
 Ossa, per exsanguem dinumeranda cutem:  
 6. Haud aliter mœstis implet loca sola querelis  
 Ibis, et infausto carmine noctis avis.

7. Sic

## ANNOTATIONES.

Hujus Orationis partes sunt  
 quatuor: prima est *Exordium*,  
 duobus primis versibus; secunda,  
*Expostulatio*, usque ad versum  
 decimum secundum; tertia,  
*Propositio*, ad versum vigesimum  
 quartum; postremo, *Conclusio*,  
 ad finem usque.

2. *Rebus in accisis*] Vide  
 Not. in Psal. xxx. 8.

4. *Ceu flos succisus aratro*] I-

ta Virgilius de extincto Eury-  
 alo:

*Purpureus veluti cùm flos suc-  
 cisus aratro*

*Languescit moriens,*

Æn. ix. 435.

6. *Ibis*] *Ibis* avis Ægypti,  
 apud Nili ripas frequens, cico-  
 niæ non abssimilis: colebatur  
 ab Ægyptiis, quod sit infesta  
 serpentibus, a quibus ipsi infes-

7. Sic vigil, heu! dulci viduatus compare passer  
Mœret; et ex alto tristitia fata vocat.
8. Mille vides circùm strictas in crimina linguas,  
Et conjuratas in mea damna manus.
9. Fercula sunt sordes cinerum, farrisque canini  
Reliquiæ; lachrymis pocula mista bibo.
10. Vis iræ secreta tuæ me sustulit olim  
Sublimem, lapsu quo graviore ruam.
11. Umbra velut fugiens, vanescit futilis ætas;  
Aret et exsuccum corpus, ut ægra seges.
12. Tu, Pater annorum! stas nullo mobilis ævo;  
Orbaque principio gloria fine caret.
13. Exsurges, Solymæque tuæ miserebere; venit  
Pacta dies, votis sæpe petita meis.
14. Nempe tuis famulis urbs delectabilis illa est;  
Et capimur saxi ruderibusque loci.
15. Sic nomen numenque tuum venerabitur orbis,  
Quisquis et hîc populos sub ditione tenet.
16. Structa Deo celsæ cùm surgent tecta Sionis,  
Ille sacrum sacrâ fundet ab arce jubar.
17. Agminis afflicti questus Pater audiet æquus;  
Nec vani gemitus, spes nec inanis erit.
18. Hæc duraturis sunt inscribenda tabellis;  
Ut canat ætherei gens nova facta Patris:

## ANNOTATIONES.

tantur, teste Juvenale:

*Ægyptus portenta colat? Cro-  
codilon adorat*

*Pars hæc: illa pavet futu-  
ram serpentibus Ibin,*

Sat. xv. 3.

*Noctis avis]* Noctuum intel-  
ligit, avem funestam a tempore  
noctis dictam, quo canit et vo-  
lat. Virg.

*Nequicquam seris exercet noc-  
tua cantus,* Georg. i, 420.

7. *Tristitia fata vocat]* *Tristis*  
sævus aliquando dicitur: quod  
tristitia in fronte hominis cru-  
delitatis, iræ, minarum indici-

um est, ut apud Virgilium:

— *Quo tristis Erinys*

— *Vocat,* — *Æn.* ii. 331.

9. *Reliquiæ]* Hîc metri gra-  
tia geminatur *l*, per Figuram  
quam vocant *Epenthesin*. Ita  
Virgilius:

*Troas, reliquias Danaûm at-  
que immitis Achillei,*

*Æn.* i. 34.

13. *Solymæque]* De *Soly-  
ma* vide Not. in *Psal.* ix. 11. *Soly-  
mam.*

16. *Sionis]* Vide de hac vo-  
ce Not. in *Psal.* ii. 6. *Sion.*

19. Scilicet

19. Scilicet astringerâ terras despexit ab aulâ,  
Laturus miseris Conditor orbis opem :
20. Captivis ficcare genas, et solvere vincla,  
Instantemque necem pellere cura fuit.
21. Jussit ut hæc Solymæ celebrarent; undique regna  
Dum coeunt, Superûm thura data Patri.
23. Illius imperio, medio mihi robur in ævo  
Deficit; et clausa est limite vita brevi.
24. Spe tamen erectus, ne, qui sine limite vitæ eþ!  
Ante diem, dixi, lumina conde mihi.
25. Est tellus stabilita tibi: tu surgere coeli  
Mcenia jussisti, fidereasque domos.
26. His modus est ævi, præscriptaque tempora vitæ;  
Nec vitæ modus est, meta nec ulla tuæ:  
Læna velut, teritur moles et machina mundi;  
Inque dies vultus sumit, ut illa, novos.
27. Tu tibi par semper; dentes tu despicias ævi,  
Annorumque leves præcipitesque rotas.
28. Hæc, servi sobolesque tui, sobolisque nepotes  
Felices, tecum gaudia semper agent.

## ANNOTATIONES.

20. *Vincla*] Per Syncopen dicitur pro *vincula*.

*Superûm*] Per Syncopen dicitur pro *superorum*.

*Thura*] De hac voce consule Not. in Psal. xxvi. 6. *Thura dabo*.

24. *Ante diem*] Vide Not. in Psal. lv. 23. *Ante diem*.

26. *Læna velut*] *Lænam* volunt alii esse vestimentum militare, quod supra omnia vestimenta assumitur. Aliis est vestis sacerdotalis; nomen vel a *lana*, vel a Græca voce *Χλαίνα*, quod a *Χλαίνω*, calefacio.

*Moles et machina mundi*] Id est *moles machinæ mundi*, per Figuram quam vocant *Hendi-*

*dyoin*: quo modo dixit Virgilius, *molemque et montes* pro *molem montium*, *Æn.* i. 65. Hic autor imitatus est illud Lucretii:

— *Multæque per annos*

*Sustentata ruet* moles et machina mundi, Lib. v. 97.

27. *Tu tibi par semper, tu despicias*] Notetur hic elegans *Anaphora*, de quâ Figurâ vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, Sceptra*.

*Rotas*] Ponitur hic per *Synecdochen* pro *currus*.

28. *Sobolesque tui, sobolisque*] Hic copula *que* geminatur et redundat per Figuram quam vocant *Polyssyndeton*, ut Psal. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

## CIII.

**M**ENS, cane læta Deum! totas simul exfere vires;  
Nominis et sancti fer super astra jubar.

2. Redde suam meritis laudem; nec falce feneſtæ  
Hanc metat, aut tenebris obruat ulla dies.
3. Scilicet et ſclerum nævos obliterat omnes;  
Et medicam morbis applicat ille manum.
4. Ille tuos animat cineres, redivivaque lauro  
Perpete cœleſtis tempora cingit amor.
5. Deliciis os mille beat; pulſiſque feneſtæ  
Exuviis, aquilæ ſecula more novat.
6. Ne tenues vis ulla premat, dat jura tyrannis;  
His Pater æthereus faſque neſaque regit.
7. Credidit Amramidæ leges Deus arbiter æqui;  
Abramidûm populo facta notanda dedit.
8. Sponte Deum noſtrî miſeret; qui, ſegnîs ad iram,  
Quos ſibi delegit non patienter amat.
9. Nec litem de lite ſerit; flammæque fugacis  
Æmula, momento deperit ira brevi.
10. Non hic fulmineum, quoties deliquimus, enſem  
Accinxit; ſcleri pœna nec æqua fuit.

## ANNOTATIONES.

Hic Pfalmus eſt *Laudativus*, continens primo *Exordium*, duobus primis verſibus; deinde *Narrationem*, a verſu tertio ad vigefimum; poſtremo *Concluſionem*, inde ad finem.

4. *Perpete lauro*] Vide Not. in Pfal. xxviii. 9. *Lauro cinge comas*.

*Tempora*] Conſule Not. in Pfal. xxx. 1. *Tempora*.

5. *Aquilæ more novat*] De ratione quâ aquilæ in juventutem ſe reparent, mira tradunt nonnulli. Aquilam ſcilicet debilitatam ſenio proſternere, atque in ſole feſſum fovere corpus; ſic recentatam calore, ter ſeſe mer-

gere in fonte, et ita in juvenilem vigorem reſingere ætatem.

*Secula*] Vide Not. in Pfal. xlv. 6. *Mobile ſeclo*.

6. *Tenues*] Vide Not. in Pfal. x. 2. *Tenuem*.

*Dat jura tyrannis*] De ſignificatione vocis *tyrannus* conſule Not. in Pfal. vii. 2. *Impune tyranni*.

*Faſque neſaque*] Hic copula que geminatur per *Polysyndeton*, de quâ Figurâ vid. Not. in Pfal. vii. 17. *Juſtumque Deum, Dominumque potentem*.

*Abramidûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Abramidarum*.

11. Est bonitas immensa, pios quâ protegit; ima  
Nec magis a cœli vertice distat humus.
12. Crimina depellit, quantum sol distat ab ortu,  
Cæruleo fessas cum lavat amne rotas.
13. Cultores fovet ille suos, et diligit unos,  
Ut tenero prolis flagrat amore parens.
14. Scit genus Adamidum quâ fimus origine nati;  
Et meminit fragili corpora ficta luto.
15. Graminis in morem surgens, citò carpitur ætas:  
Sic violæ primo purpura vere fugit.
16. Vere fugit, rapiturque Notis, de stirpe recisa;  
Nec manet indicium, quo fuit orta, loci.
17. Sed fovet electos, superi clementia Patris;  
Excubiasque sacro pro grege semper agit:  
Transit et ad feros bonitas divina nepotes;  
Obstrictam patribus servat et usque fidem.
18. His promissa Dei rata sunt, et scœdera, leges  
Quos juvat æthereas imperiumque sequi.

## ANNOTATIONES.

10. *Fulmineum ensen*] Ita Virgilius:

— *Vaginaque eripit ensen*

*Fulmineum*, — *Æn. iv. 579.*

Vide etiam Not. in Psal. xxii

21. *Fulmineo Leoni.*

12. *Lavat amne rotas*] Id est, cum sol occidat; forma loquendi Poetis non inusitata, ut apud Virgilium:

*Quid tantum oceano properent  
se tingere soles,*

*Georg. ii. 481.*

*Rotas*] Hic ponitur per Synecdochen pro curru.

*Amne*] *Amnis* dicitur etiam de Oceano. Ut apud eundem Virgilium:

*Oceani spretos pede reppulit am-  
nes,* *Geor. iv. 233.*

13. *Diligit unos*] *Unus inter-*

dum occurrit, ut hic, etiam in plurali numero, ut apud Terentium: *Aderit una in unis ædibus*, Eun. ii. iii. 75. Et Ciceronem: *Adiunt Lacedæmonii qui* — *unis moribus, et nunquam mutatis legibus vivunt*, Pro Flacco, 62. *Unus* hic pro *præcipuus*, ut supra dictum ad Psal. lxxi. 14. *Te unum.*

15. *Purpura violæ*] Plinius docet, *Lib. xxi. 6. Violarum* esse plurima genera, *purpureas, luteas, albas*. Florum primo vernuntiantium, est viola alba; postea quæ appellatur *purpurca*.

16. *Rapiturque Notis*] *Noti* hic pro ventis in genere, ut Psal. i. 4. *Notus.*

17. *Grege*] Vid. de hac voce Not. in Psal. i. 1. *Grege.*



19. *Ætheris in medio folium sibi Rector Olympi*  
 Fixit; et hinc orbem solus ubique regit.
20. *Turma potens, volucrisque! Dei quæ jussa faceffis,*  
 Huic, age! cœlesti pectine pange melos.
21. *Qui cœli sub Rege meres, exercitus omnis!*  
 Pange tui laudes, quo decet ore, Ducis.
22. *Divinâ cœlata manu, tu machina mundi!*  
 Tu mea, dum superes, mens! cane læta Deum.

## ANNOTATIONES.

19. *Rector Olympi*] De *Olympo* vide Not. in Psal. xlii. 15. *Rector Olympi*.

20. *Turma potens volucrisque*] Est *Periphrasis* pro *Angelis*, qui viribus excellunt, et alacriter Deo ministrant.

*Cœlesti pectine*] *Pecten*, vel *plectrum*, instrumentum quo citharam pulsamus. Teste Virgilio:

— Jam pectine pulsat eburno,  
*Æn.* vi. 647.

Hic per *Metonymiam* pro ipsâ *citharâ*.

21. *Pange laudes*] De *primariâ* significatione vocis *Pangere* vide Not. in Psal. ix. 11. *Pangite*.

22. *Superes*] Pro *superfis*, ut jam dictum ad Psal. lxxiii. 4. *His superant*.

*Cane læta*] *Læta* hic ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *lætè*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

## CIV.

- D**ICERE fert animus superûm nova carmina Regi;  
 Quem sacra majestas cingit, et ambit honos.
2. *Se radiis, ceu veste, tegit; ceu byssina vela,*  
 Explicat astriferi mœnia vasta poli.
3. *Inter aquas, domus alta trabes expandit eburnas;*  
 Dantque triumphales nubila summa rotas:  
 Terga premens Zephyris, Eurisque jugalibus actus,  
 Pervolat eoas occiduasque plagas.

4. Stant

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus etiam *Laudativus*, constat ex tribus summatis partibus. Prima est *Exordium*, versu primo; secunda, *Narratio*, a versu secundo ad trigessimum; tertia, *Conclusio*, inde ad finem usque.

1. *Superûm*] Per *Synecopen*

dixit pro *superorum*.

2. *Ceu byssina vela*] De voce *Byssina* vide Not. in Psal. lxxviii. 36. *Byssina verba*.

3. *Triumphales rotas*] *Rotas* pro *currus* dicitur per *Synecdochē*

*Terga premens Zephyris*] *Zephyris*



4. Stant circùm aligeri proceres, flammæque ministræ ;  
Et certant alacres, quò jubet ille sequi.
5. Pondere nixa suo, medio stat in aëre tellus  
Pendula ; nullius præcipitanda manu.
6. Illa prius pelago, ceu velo tecta latebat ;  
Altius et summis montibus æquor erat.
7. At simul intonuit tua vox, Pater alme ! marisque  
Cedere jussit aquam, jussâ recessit aqua.
8. Surgere cœperunt montes ; et sidere valles,  
Collibus incinctæ, nubiferisque jugis.
9. Tu mare sepsisti claustris ; ne, fœdere rupto,  
Terra repentinis obrueretur aquis.
10. Vallibus in mediis, et rupes inter acutas,  
Flumina tu stabili currere lege jubes.
11. His pecudes, timidique simul saturantur onagri ;  
Quæque colunt sylvas, et loca sola feræ.
12. Hæc circùm glomerantur aves ; nidosque loquaces  
Intexunt ramis arboreisque comis.
13. Æthereo tu rore beas juga consita dumis ;  
Totaque cœlesti sub pede ridet humus.

ANNOTATIONES.

*phyris* hîc ponitur pro *Zephyro-*  
*rum* per *Antiptosin*.

*Eurisque jugalibus*] De *Euro*  
vento orientali vide Not. in Ps.  
xlviii. 7. *Eure*.

*Eos*] De hac voce consule  
Not. in Psal. xix. 5. *Eoo*.

4. *Certant alacres*] *Alacres*  
ponitur hîc adverbialiter per *En-*  
*allagen* pro *alacriter*, ut Psal.  
ii. 12. *Securus*.

6. *Æquor*] De hujus vocis  
Etymologiâ vide Not. in Psal.  
xviii. 22. *In æquoris undas*.

7. *Pater alme*] De hoc epi-  
theto *almus* vide Not. in Psal.  
xii. 1. *Alma*.

11. *Saturantur onagri*] *Ona-*  
ger a Græco ὄναγος, *asinus syl-*  
*vestris* : componitur ex ὄν, *as-*  
*inus*, et ἄγριος, *sylvestris*.  
Occurrit apud Virgilium :

— *Timidos onagros agitare*  
*curso*, Georg. iii. 409.

12. *Glomerantur aves*] Ita  
Virgilius :

*Quam multæ glomerantur a-*  
*ves* — *Æn.* vi. 311.  
Vide Not. in Psal. xviii. 11.  
*Nubes glomerans*.

*Nidosque loquaces*] Ad exem-  
plum Virgilii :

*Pabula parva legens nidisque*  
*loquacibus escas*,  
*Æn.* xii. 475.

Vide Not. in Psal. lxxxiv. 3.  
*Cunas*.

*Comis*] *Comæ* hîc ponitur pro  
*folia*, ut Psal. i. 3. *Brachia* —  
*comas*.

13. *Ridet humus*] De usu  
metaphorico verbi *ridet* vide  
Not. in Psal. lxy. 10. *Ridet hu-*  
*mus*.

14. Hæc

14. Hæc pecori gramen de vestigalibus arvis,  
Hæc homini vescum sponte ministrat olus.  
15. Farre novas vires, et vultum pingis olivo;  
Et recreas dulci tristia corda mero.  
16. Sylvarumque potens, Libani sacra culmina cedris  
Conferis: hîc volucrum pendula tecta locas.  
17. Apta fretis abies se tollit in æthera; pullos  
Pascit et hîc colubris nuntia veris avis.  
18. Incolit imbellis latebroso cuniculus antra;  
Errat et in summis hirta capella jugis.  
19. Tu lunæ rapidis metiris tempora bigis;  
Sol jubar Hesperiiis, te duce, mergit aquis.  
20. Tu tenebris condisque diem, noctemque reducis:  
Noctivagasque feras, quò lubet, ire jubes.

## A N N O T A T I O N E S.

15. *Tristia corda*] Est pluralis numerus pro singulari per *Heterosin*.

16. *Sylvarumque potens*] Est elegantissima et pulcherrima loquendi forma. Hoc in loco, ut ubique, a Marone edoctus est noster,

— *Te maximus orbis*

*Auctorem frugum, tempestatumque potentem*

*Accipiat*, — Gcor. i. 26, etc.

Est etiam Horatium imitatus:

*Phæbe, sylvarumque potens*

*Diana*, Carm. Sec. 1.

Et Carm. iii. *Od.* xxv. 14.

— *O Naidum potens.*

*Libani*] De *Libano* vide Not. in Psal. xxix. 5. *Libani vertex.*

17. *Apta fretis*] *Fretum* hîc ponitur per *Metonymiam* pro *navibus* quæ fulcant *freta*. Ut etiam apud Virgilium, *Æn.* i. 223. — *Mare velivolum* pro *navibus velivolis*.

*Pullos pascit colubris*] *Ciconi-*

*am* intelligit, Anglice the *Stork*; quæ avis serpentibus pullos nutrit. Teste Juvenale:

— *Serpente Ciconia pullos*

*Nutrit, et inventâ per devia rura lacertâ*, Sat. xiv. 74.

*Nuntia veris avis*] De prudentia *Ciconiæ* in itu et reditu ad statim temporis articulum, agitur *Jerem.* viii. 7.

19. *Lunæ rapidis bigis*] *Luna* apud Poetas semper depingitur *bigis* invec̃ta; Sol verò quadrigis. Currum *Lunæ* trahebant duo equi, alter albi, alter nigri coloris; forsân quia *Luna* apparet interdiu pariter ac noctu.

*Sol jubar hesperiiis mergit aquis*] De *Hesperiiis* pro *occidentalibus* vide Not. in Psal. xix. 6. *Litus in Hesperium.*

20. *Condisque diem, noctemque reducis*] Copula quæ hîc geminatur et redundat per *Polyundetôn*, ut Psalm. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

21. Tum ruit in prædam soboles animosa leonis;  
Et te mugitu supplice poscit opem.
22. Ast ubi sol oriens vitreis caput extulit undis,  
Turba ferox latebras quærit, et antra subit.
23. Gens hominum interea, stratis excita, labori  
Instat; et in noctem continuatur opus.
24. O Deus! ampla tuæ quàm sunt miracula dextræ!  
O quàm solerti singula mente regis!
25. Divite tu gazâ terras et messibus imple;  
Nec minùs est vasti fertilis unda maris:  
Squammiger hanc peragrat populus, prolesque pa-  
rentem  
Stipat, et ingentes turba minuta duces.
26. Hîc, inter circumque rates, maris incola pistrinx  
Ludit; et informi mole superstat aquis.
27. Quidquid humus, vel pontus alit, te suspicit; uno  
Te tempestivas poscit et ore dapes.
28. Cuncta legunt epulas, tu quas, Pater alme! minis-  
tras:  
Cuncta saginantur, te reserante manum.
29. Omnia turbantur, tu cùm jubar oculis oris;  
Et fiunt, animam te revocante, cinis.
30. Mox ubi vitales inspiras luminis auras,  
Sæcla renascuntur, jussaque vernat humus.
31. Ætheris ergò Parens omni cantabitur ævo;  
Gaudebitque operis nobilitate sui.

## ANNOTATIONES.

22. *Vitreis undis*] De hoc epitheto *vitreis* vid. Not. in Psal. lxxv. 6. *Vitreis aquis*.

25. *Divite gaza*] De voce *gaza* vid. Not. in Psal. xlix. 8.

26. *Maris incola pistrinx*] *Pistrinx* hîc dicitur per *Metathesin* pro *pistris*, quæ sumitur vulgo pro *Balæna*, quamvis a Plinio distinguatur: maximæ molis, et tamen velocissime fluctus secans, unde nomen habet:  $\pi\epsilon\iota\sigma\tau\eta\varsigma$  enim est sector.

29. *Oris*] Dicitur hîc per Syn-

*ecdochen* pro *vultus*.

30. *Luminis auras*] De hac dictione vide Not. in Psal. c.

3. *Debes luminis auras*.

*Sæcla*] Per *Syncopen* pro *secula*. de qua voce vide Not. in Psal. xlv. 6. *Mobile sæclo*.

31. *Operis nobilitate*] *Nobilitas* pro fama et nominis celebritate. Ut apud Ciceronem: *In eo ipso in quo prædicationem nobilitatemque despiciunt, prædicari de se ac nominari volunt*, Pro Archia 26.

32. Illius

32. Illius adſpectu, tellus tremit infima; ſumant  
Ardua cœleſti culmina taſta manu.
33. Æthere dum veſci datur, et vitalibus auris,  
Hic mihi materies carminis unus erit.
34. Grata ſit huic, opto, vox hæc; ſic gaudia carpam,  
Dum recolam Domini munera tanta mei.
35. O pereant ſclerum focii, de ſtirpe recifi!  
O premat infandos ſœda ruina lares!  
Interea tu læta Dei, mens! concipe laudes;  
Quiſquis et hunc orbem, quem regit ille, colis.

## ANNOTATIONES.

33. *Æthere veſci*] De hac diſtione vide Not. in Pſal. xvi.  
3. *Veſcitur aura.*
35. *Infandos lares*] De hac voce *Lares*, vide Not. in Pſal.
- xviii. 45. *Sepoſitosque lares.*  
*Læta concipe*] *Læta* hîc adverbialiter ſumitur per *Enallagen* pro *lætè*, ut Pſal. ii. 12. *Securus.*

## CV.

- F**UNDITE vota Deo, meritas et ſolvite grates:  
Gentibus ætherei pandite facta Patris.
2. Tollite grandifono Domini miracula pleſtro:  
Sint argumentum carminis illa novi.
3. Vir pius hoc unum jaſtet venerabile nomen;  
Geſtiat et Domini quem pius urit amor.
4. Hunc colat, hunc poſcat victricis pignora dextræ:  
Optet et illius jugiter ore frui.
5. Quæ Deus exhibuit, ſubeant miracula mentes,  
Quæque piis olim jura reliquit avis.
6. Alloquor Ifacidas, lectum genus; alloquor Abræ  
Progeniem: ſamulus Numinis ille fuit.

## ANNOTATIONES.

- Hic Pſalmus eſt *Laudativus*, ex duabus partibus conſtans; *Exordio*, ad verſum ſeptimum; et *Narratione*, ad finem uſque.
2. *Pleſtro*] De hac voce vide Not. in Pſal. xlix. 4. *Pleſtro.* Ponitur hîc per *Metonymiam* pro *cithara*.
4. *Hunc colat, hunc poſcat*] Notetur hîc *Anaphora*, de qua vide Not. in Pſal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, — Sceptra.*
- Ore*] Per *Synecdochen* ponitur hîc pro *vultu*.

7. Rerum

7. Rerum Opifex nobis Deus est; hic præsidet orbi,  
Justitiæ terris et monumenta dedit.
8. Fœderis ille sui memor est; et verba, fidesque  
Pristina tot sæclis inviolata manent.
9. Hic Abrahæ, natoque pio, magnoque nepoti,  
Non semel obstrinxit tempus in omne fidem.
10. Hæc eadem toti juravit fœdera genti  
Abramidûm, nullo dissolüenda die.
11. Quos, ait, hîc habitat Canaæ gens impia, fines  
Adspice; divisos hos tibi sorte dabo.
12. Nec numero, memini, nec belli robore pollens,  
Hospes in hac olim gens sacra vixit humo.
13. Nec mora, nec requies; populis, heu! præda  
profanis  
Cessit; in exsilium nec semel acta fuit.
14. Vim tamen, et noxam Deus omnem depulit: ipsos  
Fulmineis reges terruit ille minis.
15. Quem mihi sacravi, populum ne tangite, dixit;  
Ne viola vates, turba profana! meos.

## ANNOTATIONES.

9. *Natoque pio, magnoque*] Hic copula que geminatur per Figuram *Poly syndeton*, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem.*

10. *Abramidûm*] Per *Syncope*n dicitur pro *Abramidarum*.

*Nullo dissolüenda die*] Est hîc divisio unius syllabæ in duas per Figuram quæ *Diæresis* dicitur: nam *dissolüenda* dixit pro *dissolvenda*, ad exemplum *Tibulli*:

— *Parcæ fatalia nentes*

*Stamina, non ulli dissolüenda Deo,* 1 Eleg. vii. 2.

11. *Canaæ gens*] Terra *Israelitica*, vulgo terra Dei, seu terra sancta, priùs dicta terra *Canaæ*, sive *Canaan*, a *Canaan*

filio *Cham*, cujus posterî eam regionem incoluerunt: his vero expulsis cessit *Isacidis*. A meridie habuit montes *Idumæos*, ab oriente lacum *Asphaltitem*, fluvium *Jordanem*, et mare *Galilæum*; a septentrione montem *Libanum*, sive *Phœnicum* fines; et ab occidente mare *Mediterraneum*.

13. *Nec mora, nec requies*] Ita *Virgilius* de *Entello Dareta* præcipitem agente:

*Nec mora, nec requies: quam multa grandine nimbi*

*Culminibus crepitant, sic densis ictibus Heros*

*Creber utraque manu pulsat, versatque Dareta,*

*Æn.* v. 458.

16. Intulit hic olim miseris jejunia terris;  
Aruit et lævo fidere tacta seges.
17. Tum gregis electi meminit; famulumque Josephum,  
Qui jam venierat, misit in arva Phari.
18. Ille diu latuit tenebroſi carceris antro  
Clausus; et arctârunt ferrea vincla pedes:
19. Ast ubi missa polo discussit somnia; vatis  
Et patuit pietas, mille probata modis:
20. Vincula rex dempsit, libertatemque priorem  
Reddidit; hunc populi jussit et esse ducem.
21. Principis ornatus titulo, præfectus et aulæ,  
Memphi! tuas idem rexit et auxit opes.
22. Fas erat huic regni proceres compescere vinclis;  
Inque senatorum jura docere choro.
23. Mox pater Isacides Pharias descendit in oras,  
Inque peregrinâ substitit hospes humo.
24. Illius et sobolem rerum Pater auxit, opeſque;  
Et novus indigenis advena major erat.
25. Tum Pelusiacus, mutatâ mente, tyrannus  
Æstuat, et populum tollere fraude parat.
26. Ergò Deus Moſen, lecto cum fratre, ministrum  
Mittit in invisi barbara regna soli.
27. Numinis attonitus vidit miracula Nilus,  
Sensit et ultrici spicula missâ manu.

28. Illius

## ANNOTATIONES.

16. *Lævo fidere*] Vide Not. in Psal. xvi. 4. *Nomina læva*.

17. *Arva Phari*] De *Pharo* consule Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pharios duces*.

18. *Arctârunt—vincla*] Pro *arctaverunt* et *vincula*, utrumque per *Syncopen*.

19. *Polo* Vide Not. in Psal. xviii. 12. *Micare polus*.

21. *Memphi*] Consule Not. in Psal. lxxviii. 31. *Mempbis*.

22. *Vinclis*] Per *Syncopen* ponitur pro *vinculis*.

*Choro*] Vide Notam in Psal. xviii. 10. *Chori*.

23. *Pharias oras*] Vide Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pharios duces*.

25. *Pelusiacus*] Consule Not. in Psal. lxxviii. 44. *Pelusiaco sanguine*.

*Tyrannus*] De propriâ hujus vocis significatione, vide Not. in Psal. vii. 2. *Impune tyranni*.

26. *Barbara regna*] Per *Heterosin* ponitur hic pluralis numerus pro singulari.

27. *Nilus*] Hic ponitur pro *Ægypto*. De *Nilo* flumine jam dictum ad Psal. lxxxviii. 12. *Barbare Nile*.



28. Illius Heroes alacres dum iussa faceffunt,  
Tristibus est tenebris undique septa Pharo.
29. Indigenûm tepido manârunt sanguine rivi,  
Squamigerosque putris sustulit unda greges.
30. Fudit humus turpes, frugum pro munere, ranas;  
Et torus his regis tectus, et aula fuit.
31. Regia pestiferæ fœdârunt pocula muscæ;  
Et nusquam vacuus cimice lectus erat.
32. Antè dabat cœlum pluvias; tum grandinis imber  
Desuper, et crepitans fulmine flamma ruit.
33. Ficus, et everfis periit cum vitibus uva;  
Et nemora excussis procubuere comis.
34. Agmine mox denso, vastârunt arva locustæ;  
Bruchus et herbosos est populatus agros.
36. Nec mora, primitias sobolis, floremque juventæ,  
Abstulit atroci mors inopina manu.
37. Aucta Phari spoliis fines gens sacra nefandos  
Liquit; et imbelli corpore nemo fuit.
38. Vidit ut hanc abitum moliri terra Canopi,  
Gestiit; excusso quo fuit icta metu.
39. Nube Deus populum solis defendit ab æstu:  
Flammaque per tenebras prævia rexit iter.
40. Mox

## ANNOTATIONES.

*Ultrici manu]* Per *Hypallagen* dicitur pro *manu Dei ultoris*: similia habes apud *Virgilium* aliosque *Poetas* exempla:

(1) — *Animumque explêsse juvabit*

*Ultricis flammæ, et cineres satiôsse meorum,*

*Æn. ii. 587.*

(2) *Hæc cape, et ultricem pharatrâ deprome sagittam,*  
*Æn. xi. 590.*

28. *Pharos]* Pro *Ægypto*. Vide *Not. in Psal. lxxiv. 13. Pharios duces.*

29. *Indigenûm — manârunt]* Per *Syncopen* pro *indigenarum et manaverunt.*

*Squamigerosque]* Per *Epen-*

*thesin* dicitur pro *squamigerosque*.  
*Unda]* Pro *aqua*, ut apud *Virgilium*:

— *Et tacitâ resfluens ita sub-*  
*sistit undâ, Æn. viii. 37.*

31. *Fœdârunt]* Per *Syncopen* dicitur pro *fœdaverunt.*

33. *Excussis comis]* *Comæ* pro *feliis*, ut *Psal. i. 3. Brachia, comas.*

34. *Vastârunt]* Per *Syncopen* dicitur pro *vastaverunt.*

*Bruchus]* Vide *Not. in Psal. lxxviii. 46. Bruchus.*

37. *Phari]* Vide *Not. in Psal. lxxiv. 13. Pharios duces.*

38. *Canopi]* Consule *Notam* in *Psal. lxxviii. 49. Canopi.*



40. Mox Pater æthereus volucres in castra cupitæ  
Misit, et ignotas cœligenasque dapes.
41. Limpida de filicum manârunt flumina venis ;  
Et dulces Arabum tesqua rigâllis aquæ!
42. Nempe Deus pacti meminit fideique, ministro  
Quæ datâ Thariadæ, nec violata fuit.
43. Sic bonus Isacidas, cœlesti vindice lætos,  
Finibus eduxit, maxime Nile! tuis.
44. Expulit et gentes, et, quæ coluère tot annis  
Indigenæ, populo contulit arva suo.
45. Legis in obsequium sic flexit pectora : laudes  
Illius altifonis ferte sub astra modis.

## A N N O T A T I O N E S.

*Gestiit*] Per *Syncopen* dicitur pro *gestivit*.

41. *Manârunt*] Ponitur per *Syncopen* pro *manaverunt*.

*Arabum*] Vide Not. in Psal. lxxii. 10. *Uflus Arabs*.

*Tesqua*] De hac voce jam dictum ad Psal. xxix. 8. *Tesqua-que*.

*Rigâllis*] Per *Syncopen* poni-

tur pro *rigavissis*.

*Aquæ*] Per *Apostropben* hic affiatur *aquas*, more poetico.

43. *Vindice*] Vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

*Maxime Nile*] Est *Apostrophe* ad *Nilum*, de quo vide Not. in Psal. lxxviii. 12. *Barbare Nile*.

45. *Sub astra*] Consule Not. in Psal. iiii. 3. *Ferre sub astra*.

## CVI.

**E**IA agedum! laudate Deum, facilemque, bonumque:

Illius, excluso limite, durat amor.

2. Facta quis illius numero comprêndere? laudes  
Quæ queat et titulos æquiparare chelys?

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Laudativus*, constans ex quatuor partibus; prima est *Exordium*, versu primo; secunda *Propositio*, a versu secundo ad septimum; tertia, *Narratio*, a versu septimo ad quadragesimum septimum; quarta, *Conclusio*, duobus ultimis

versibus.

2. *Comprêndere*] Per *Syncopen* dicitur pro *comprehendere*.

*Titulos*] Vide Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos Titulos*.

*Chelys*] De hac voce supra ad Psal. xliiii. 4. *Te referet chelys*.

3. O felix nimirum populus, cui candida mens est,  
Labe vacans pectus, justitiæque tenax !
4. Respice me placido, superum Rex inclyte ! vultu ;  
Lenis et optatæ sterne salutis iter.
5. Da bona ; selectæ da gaudia carpere gentis ;  
Inter et hæredes posse nitere tuos.
6. Æmula progenies proavum deliquimus ; insons  
Nec scelerum mens est, nec sine labe manus.
7. Hoc latuit, Phariis cœli quæ Rector in oris  
Præstitit ; et toties, hoc duce, parta salus :  
Nec semel hunc patres irritavere rebelles,  
Hic, ubi purpurei panditur unda maris.
8. Sed memor hic pacti populum servavit, et orbi  
Roboris immensi pignora certa dedit.
9. Æquor ut increpuit, campi, maris alveus, instar  
Aruit, et tutum per vada fecit iter.
10. Hæc ope traducens populum, vim depulit hostis ;  
Cui furor accendit, tristis et ira, jecur.

11. Gentis

## ANNOTATIONES.

3. *Felix nimirum*] Vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimirum*.

*Candida mens*] De voce *candidus* vide Not. in Psal. iv. 1 *Candida*.

4. *Superum*] Per *Syncopen* dicitur pro *superorum*.

*Lenis sterne*] *Lenis* hic ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *leniter* : ut Psal. ii. 12. *Securus*.

5. *Da bona—da gaudia*] Notetur *Anaphora*, de qua consule Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, sceptra*.

6. *Proavum*] Per *Syncopen* ponitur pro *proavorum*.

7. *Hoc latuit*] *Latet* est inter verba quæ vocant impersonalia, quo modo etiam apud Virgilium :

*Nec latuere doli fratrem Junonis et iræ*, Æn. i. 134.

Refertur hoc ad totam sententiam ; quasi dixerit *hoc negotium*,

quæ scilicet *Rector cœli*, etc.

*Phariis*] Vide Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pharios duces*.

9. *Æquor*] De hujus vocis Etymo et propriâ significatione vide Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas*, etc.

*Per vada*] De propriâ significatione vocis *vada*, vide Not. in Psal. xxvi. 9. *Vadis*. Hic verò ponitur pro *undis* vel *aquis*, ut Psal. lxxiv. 17. *Septa vadis*.

10. *Cui*] Per *Antiptosin* dicitur pro *cujus*, ut Psal. i. 3.

*Furor accendit—jecur*] *Jecur* est viscus id, quod dextra parte ventriculo affidet, sanguinemque conficit. Proprie est sedes libidinis, non furoris ; nam in felle ira, in jecore amor ac libido, in splene risus, in corde sapientia proprie resident. Sed non inusitatum Poetis iracundiam etiam in jecore statuere.

U 2

Ut

11. Gentis at invisæ reflui maris unda phalanges  
Obruit, et cladi nemo superstes erat.
12. Tum Domino fidens populus, cœlestibus hymnis  
Inviæti cecinit clara tropæa Ducis.
13. Mox tamen hæc partæ gens est oblita salutis;  
Abnuvit et Domini iussâ sacrata sequi.
14. Illius, arentes Arabum dum calcat arenas,  
Mota libidinibus Numinis ira fuit.
15. Annuit optatis, missâ dape, Rector Olympi;  
Sed fuit huic macies pernicioſa comes.
16. Obstitit hæc Moſi, fratrique, rebellibus ausis;  
Sparsit et in sacros impia probra dūces.
17. Dathanem tum sorpsit humus reclusa: peristi  
Tu quoque cum fociis, dux Abirame! tuis.
18. Flamma vorax reliquos involvit; et impete vasto,  
Cum dominis, ipsos est populata lares.
19. Crevit et impietas: sculpto gens impia tauro  
Supplicat, hirsutos ante voluta pedes.
20. Iudice pro superûm, cœli pro Numine, culta est  
Fronde ſaginati turpis imago bovis.
21. Mentibus exciderat favor, et miracula tanti  
Vindicis, et Phariis unda refusa vadis.

## ANNOTATIONES.

Ut (1) apud Horatium:

*Væ meum*  
*Fervens difficili bile tumet jecur,* 1 Carm. xiii. 4.

(2) Juvenalem:

*Quid referam quantâ siccum*  
*jecur ardeat irâ,* Sat. i. 45.

11. *Phalanges*] Vide Not. in Psal. iii. 1. *Phalanges*.

12. *Tropæa*] Consule Not. in Psal. xx. 5. *Lata tropæa*.

14. *Arabum*] De hac gente supra dictum ad Psal. lxxii. 10. *Uſus Arabs*.

15. *Olympi*] Vid. Not. in Psal. xlix. 15. *Reſtor Olympi*.

17. *Dathanem — Abirame*] De hoc eventu vide Num. xvi. 31. etc.

*Dux Abirame*] Est *Apoſtrophæ* ad hunc.

18. *Lares*] Vide Not. in Ps. xviii. 45. *Sepoſitosque lares*.

19. *Tauro ſupplicat*] Vide de hoc cultu idololatræ, Exod. xxxii. 4.

21. *Phariis — vadis*] De voce *Pharius* pro *Ægyptius*, vide Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pharios duces*; et de *vadis* pro *aquis*, consule Psal. lxxiv. 17. *Septa vadis*.

23. Ergò soli, cœlique Parens, extrema minatus,  
Corripit ultrici tela tremenda manu :  
Hunc nisi flexisset, fusâ prece, legifer Heros,  
Stravisset scelerum mors violenta duces.
24. Pergit adhuc, et ridet opes gens impia terræ  
Quam petit ; et Domino derogat usque fidem.
25. Illius imperium detrectans, castra tumultu  
Distrahit ; et querulâ sidera voce ferit.
26. Talibus accensus, tandem se Conditor orbis  
Ulturum jurat perpete morte nefas.
27. Destinât exitio populum, gentesque per omnes  
Spargere cum totâ posteritate parat.
28. Gens tamen hæc amens Beli dare munera templis,  
Inferiasque nigris Manibus ausa fuit.
29. Sic rursus calidâ rerum Pater æstuat irâ ;  
Obruit et plagis perfida castra novis.
30. Ultor adest Phineas, armatus vindice ferro :  
Hâc ope cœlestis substitit ira Patris.
31. Vindicis hunc justis titulis insigniet orbis !  
Tollet et in cœlum nescia fama mori.
32. Et, Meribam propter, meritas Deus induit iras ;  
Sumptaque de populi principe pœna fuit.

33. Turba

ANNOTATIONES.

23. *Ultrici manu*] Vide Not. in Psal. cv. 27.

*Tela*] De hujus vocis Etymo vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

*Hunc nisi flexisset*] De hoc eventu vide *Exod.* xxxii. 10.

24. *Ridet opes*] Alludit ad historiam quæ refertur *Numb.* xiv. 1.

28. *Beli templis*] Vide *Num.* xxv. 3. *Belus*, sive *Jupiter Belus*, erat magnus Deus Assyriorum et Phœnicum ; cui superbum templum Babylone fuit extractum. Hic Belus Nini pater fuisse traditur, qui primus ei cultum instituit. Ninus verò ille est quem sacræ literæ nominant *Tiglab Pilesar*, cujus pater, dictus *Pul*, idem erat ac

*Belus*.

*Inferiasque*] *Inferiæ* erant sacra mortuorum quæ *inferis* solvebantur. Constabant liquoribus et victimis. Liquores erant aqua, lac, vinum, et sanguis. Virgilius hos describit :

*Inferimus tepido spumantia cymbia lacte,*

*Sanguinis et sacri pateras : —*  
*Æn.* iii. 66.

*Nigris manibus*] Vide Not. in Psal. lxxxviii. 4. *Manibus adscribor gelidis*. Hic sumuntur *Manes* pro *Diis inferorum*.

30. *Ultor adest Phineas*] Vide *Num.* xxv. 7.

31. *Titulis*] Vide Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos titules*.

32. *Meribam propter*] Vide *Num.*

33. Turba ducem secum rapuit; dubiumque coegit  
Vana, Deo coram, nec satis apta, loqui.
34. Sed neque cura fuit gentes delere nefandas,  
Quas Deus e sacrâ pellere jussit humo.
35. His junxit gens sancta lares, populique profani  
Mox didicit mores ingeniumque sequi.
36. Numine posthabito, peregrinis munera Divis  
Obtulit, indignis ludificata modis.
37. Nac sat id est; furiis agitur sine fine modoque:  
Maestat et infernis pignora chara Deis.
38. Cæde suæ sobolis Chananæas imbuat aras;  
Infonctique sacra sanguine tinxit humum.
39. Sic, sibi quos sculpsit, supplex dedit oscula truncis;  
Inventis et se polluit ipsa suis.
40. Ergò, suum contra populum, Deus arsit in iras;  
Nec fuit Isacidis gens odiosa magis.
41. Nec mora, sanguineis hunc inservire tyrannis  
Cogit, et hostili subdere colla jugo.
42. Oppressæ, fractæque malis, et cladibus haustæ  
Isacidum, quot erant, ingemuere tribus.

43. Sæpe

## ANNOTATIONES.

*Num. xx. 13.* De *Meriba* jam dictum ad *Psal. lxxxi. 7.*

34. *Sed neque cura fuit*] Respicit ad *Deut. vii. 2.*

35. *His junxit lares*] Vide Not. in *Psal. xviii. 45.* *Sepositosque Lares.*

37. *Maestat*] Vide de hoc verbo Not. in *Psal. xlv. 4.* *Maeste novis titulis.*

*Pignora*] *Pignus* dicitur, aut munus, aut aliquid simile, quod amoris et benevolentiae indicium, argumentum idoneum, vel etiam signum certum esse volumus. Pro liberis *pignora* accipiuntur: quoniam liberi videntur tanquam pignora inter virum et uxorem esse, tum vinculi, ne alioqui divortium fiat; tum charitatis.

38. *Chananæas aras*] Vid. Not. in *Psal. cv. 11.* *Canaæ gens.*

*Infonctique sanguine*] Vid. Not. in *Psal. iii. 7.* *Innocua cæde.*

39. *Supplex dedit*] *Supplex* hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *suppliciter*, ut *Psal. ii. 12.* *Securus.*

40. *In iras*] *Iras* hîc ponitur per *Heterosin* pro *iram*.

41. *Nec mora*] Vide Notam in *Psal. xxx. 2.*

*Tyrannis*] Consule Not. in *Psal. vii. 2.* *Impune tyranni.*

*Jugo*] Vide Not. in *Psal. xlvii. 3.* *Juga.*

42. *Cladibus haustæ*] De hac significatione verbi *baurio* vide Not. in *Psal. xlv. 19.* *Hausserunt miseros.*

Inge-

43. Sæpe Deus populum defendit, sæpe rebelles  
Traxit in exitium, qui fuit autor opis.
44. Aure tamen facili gemitus excepit, amoris  
Scilicet, et prisca fœderis usque memor.
45. Ipse suas iras, et pectora molliit hostis;  
Gens sacra cùm durâ compede vincta foret.
47. Assere nos, vindex! sparsosque recollige, rerum  
Conditor! Isacidæ quò tua facta canant:
41. Sic te præsidium lecti gregis efferet orbis  
Ultimus, et laudes postera sœcla tuas.

## ANNOTATIONES.

*Ingemere tribus*] Romulus populus Romanorum in tres partes distribuerat, quæ propterea *tribus* dictæ; hæ postea multiplicatæ pristinum nomen retinere, teste Virgilio:

*Claudia nunc a quo diffunditur et tribus et gens,*

*Æn. vii. 708.*

Isacidas in duodecim *tribus* fuisse divisas, omnibus fere notum.

*Isacidum*] Per *Syncopen* dici-

tur pro *Isacidarum*.

45. *Ipse suas iras*] Spectat ad *Deut. xxx. 3.* *Iras* hîc dicitur per *Heterosin* pro *iram*.

*Molliit*] Per *Syncopen* ponitur pro *molliuit*.

47. *Vindex*] Vide Not. in *Psal. xxv. 20. Te vindice.*

48. *Sœcla*] Per *Syncopen* ponitur pro *secula*. Vide Not. in *Psal. xlv. 6. Mobile seculo.*

## CVII.

**R**EDDE Deo grates, bonitas cui passibus æquis  
It comes, et nullo limite septus amor.

2. Hunc canat, huic vitam se qui debere fatetur;

Quisquis et, hîc olim vindice, sensit opem.

3. Hunc populi celebrent, Eois quotquot ab undis,

Et quot ab Hesperiiis ille reduxit aquis:

Et quos a gelido collegit cardine mundi,

Et quos nimbiferi traxit ab axe Noti.

4. Er-

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, tribus partibus constans; *Propositione*, versu primo; *Narratione*, a versu secundo ad quadagesimum secundum; et *Conclusionem*, duobus ultimis versibus.

3. *Eois*] Vide Not. in *Psal. xix. 5. Thalamo Eoo.*

*Hesperiiis*] Consule Not. in *Psal. xix. 6. Litus in Hesperium.*

*Cardine mundi*] Vide Not. in *Psal. xl. 3. Gemino sub cardine.*

*Nimbi-*



4. Errabant queruli per inhospita tesqua; nec urbes,  
Nec domus his, profugi quâ tegerentur, erat.
5. Omnibus ora fames, ægras sitis arida fauces  
Clauserat; et priscus liquerat ossa vigor.
6. Rebus in adversis, fuderunt vota Tonanti;  
Nec mora, de mediis eruit ille malis.
7. Prævius optatas palantes duxit in urbes,  
Et bonus afflictis testâ colenda dedit.
8. O, precor, illius celebret miracula tellus;  
Et largam miseris munificamque manum!
9. Ille suos epulis olim saturavit opimis;  
Invalidis vires præbuit ille novas.
10. Adspice captivos lethi caligine mersos,  
Cura quibus torquet pectora, vincla pedes.
11. Hi prius ætherei monitus risere Parentis,  
Jussaque supremi consiliumque Ducis.
12. Ergò Deus fontes curis oppressit amaris:  
Nec tamen, auxilio qui foret, ullus erat.
13. Rebus in adversis, fuderunt vota Tonanti;  
Nec mora, de mediis eruit ille malis.
14. Extulit e lethi tenebris, et carceris umbrâ;  
Duraque cœlesti vincula rupit ope.
15. O, precor, illius celebret miracula tellus,  
Et largam miseris munificamque manum!
16. Illius imperio, vectes et ahenea claustra,  
Et ferro rigidæ dissiliere fores.
17. Dum ruit in præceps, et legum spernit habenas,  
Quas meruit pœnas stulta caterva luit.

## A N N O T A T I O N E S.

*Nimbiferi Noti*] De *Noto* consule Not. in Psal. i. 4. *Notus*. Dicitur *nimbifer* et *nimbifus*, quia *nimbis* et *humores* colligit, unde nomen habet.

*Axe*] Hic ponitur pro regione sub *axe* posita, de quo vide Not. in Psal. xix. 4. *Axe*.

4. *Tesqua*] De hac voce consule Not. in Psal. xxix. 8. *Tesquaque*.

5. *Omnibus ora*] *Omnibus* hic

ponitur per *Antiptosin* pro *omnium*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

10. *Lethi*] De hujus vocis Ety-mo vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsarus*.

*Quibus torquet*] *Quibus* hic dicitur per *Heterosin* pro *quorum*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

*Vincla*] Per *Syncopen* ponitur pro *vincula*.

17. *Ruit in præceps*] Vide Not. in Psal. v. 10. *Præceps*.

18. *Re-*



18. Respuit illa dapes, et nauseat ; arida febris  
Dum coquit, et pulsat mors inopina fores.
19. Rebus in adversis, fundit pia vota Tonanti ;  
Nec mora, de mediis eruit ille malis.
20. Voce suâ mœstum recreat, membrisque vigorem  
Inspirat ; tetricam pellit et inde luem.
21. O, precor, illius celebret miracula tellus,  
Et largam miseris munificamque manum !
22. Quas decet, huic libet, curvato poplite, grates ;  
Et canat ætherei clara tropæa Patris.
23. Adspice velivolis populum qui puppibus æquor  
Sulcat, et ignotâ merce fatigat aquas.
24. Huic Deus omnipotens mediis affulget in undis :  
Scilicet hîc vires exserit ille suas.
25. Imperat ille Notis, et nunc mare tollit in altum,  
Nunc premit : huic pectus liquitur omne metu.
27. Curritur huc illuc, et, ceu male sobrius, alnum  
Qui regit, ah ! titubat ; spes neque restat opis.
28. Rebus in adversis, fundit pia vota Tonanti ;  
Nec mora, de mediis eruit ille malis.

## A N N O T A T I O N E S.

18. *Pulsat mors—fores*] Consule Not. in Psal. lxxxviii. 3.

22. *Libet*] De hoc verbo vide Not. in Psal. li. 16. *Quam tibi libarem.*

*Tropæa*] Consule Not. in Ps. xx. 5. *Lætâ tropæa.*

23. *Velivolis puppibus*] Id est, quæ velis, quasi alis volant. Ita Virgilius:

*Despiciens mare velivolum,  
terrasque jacentes,*

*Æn. i. 228.*

— *Et velorum pandimus alas,*  
*Æn. iii. 520.*

Et contra, volucres nare per ærem dicuntur : Ut de Dædalo,

— *Gelidas enavit ad arctos :*  
*Æn. vi. 16.*

ibidemque ꝑ 19.

— *Sacravit*

*Remigium alarum.*

*Æquor sulcat*] Est *Metaphora* ab aratro: quo modo ipse Virgilius :

— *Et longâ sulcat maria alta  
carinâ,* *Æn. x. 197.*

*Fatigat aquas*] Vide Not. in Psal. lv. 2. *Astra fatigo.*

25. *Notis*] *Notus* hîc ponitur pro *vento* in genere, ut Psal. i. 4. *Notus.*

*Huic pectus*] Per *Antiptosin* dicitur *huic* pro *hujus*.

27. *Alnum*] De *alno* pro *navigio*, vide Not. in Psal. xxx. 6. *Alnum concutiet.*

29. Sternit aquas, frænataque Notos; portumque peti-  
tum,  
Illius auspiciis, læta carina subit.
31. O, precor, illius celebret miracula tellus;  
Et largam miseris munificamque manum!
32. Cœtibus in sacris, vox illum prædicet omnis;  
Numinis et referant fortia facta senes.
33. Illius arescunt fontes et flumina nutu;  
Et loca sicca priùs luxuriantur aquis.
34. Dumque reos plectit dominos, pro ditibus arvis  
Exhibet hirsutis horrida tesqua rubis.
35. Dulcibus et scatebris steriles fœcundat arenas,  
Siccaque flumineos ducit in arva lacus.
36. Hic epulas inopi, peregrinis sufficit urbes;  
Vertit et in nitidos horrida tesqua lares.
37. Hic lætas segetes, gravidas hic surgere vites  
Imperat, et domino ferre tributa suo.
38. Prole beat multâ populum, gregibusque petulcis;  
Vixque suas numeret vespere pastor oves.
39. Mox carpit, tumidumque gradu deturbat ab alto;  
Lancinat et vindex pectora mille modis.
40. Qui modò fulgebant, fœdati pulvere reges,  
Carpere coguntur per loca senta fugam.
41. Sed Pater omnipotens humiles attollit in altum,  
Auget et afflictas prole virente domos.
42. Hæc olim spectabit ovans, qui diligit æquum;  
Ora sed Impietas tacta pudore premet.

## A N N O T A T I O N E S.

29. *Auspiciis*] Consule Not. in Psal. xxxvii. 6. *Illius auspiciis*.

*Carina*] Propriè infima pars navis, sive trabs ea qua navis fundatur: Anglice the Keel. Sed pro tota navi frequenter apud Poetas habetur: Ita Virgilius:

*Nunc tantum sinus et statio  
malefidacarinis, Æn. ii. 23.*

36. *Lares*] Vide Not. in Psal. xviii. 45. *Sepositosque la-*

*res.*

38. *Vespere*] Vide Not. in Psal. xxii. 28. *Vesper.*

40. *Loca senta*] Consule Not. in Psal. xvi. 11. *Loca senta.*

42. *Ovans*] Vide Not. in Psal. xxxv. 25. *Factet ovans.*

*Ora*] Dicitur pro os per Heterosin pluralis numeri pro singulari.

*Impietas*] Hic personaliter exhibetur ut Psal. i. 1.

43. Qui sapit, et memori mea condit pectore dicta,  
Discet ab his, quanto flagret amore Deus.

## CVIII.

**P**ROMPTA mihi mens est, et te, Deus! adspicit  
unum:

Te mea vox Dominum, te celebrabit ebur.

2. Excute segnitiam, numeris cane, lingua! decoris:  
Psallite, vocali Nablia juncta lyræ!
3. Manè novo super astra, Deus! te carmine tollam;  
Et tua per populos fortia facta feram.
4. Magne Parens! æquat tua te clementia cœlo;  
Tansolvat et nubes intemerata fides.
5. Quâ, Deus! effulges, effer super æthera lucem;  
Terraque sit radiis tota corusca tuis.
6. Tu tibi dilectum, superis de sedibus, audi;  
Dumque vibrant hostes spicula, tende manum.
7. Vox hilarat me sacra Dei; quo vate, Sucothi  
Metiar, et Sichemæ partiar urbis agros.
8. Cum Gileadæis subdam mihi rura Manassæ;  
Juda dabit leges, gens Ephraïma viros.
9. Juncta Moabæis populis, juga dives Idume  
Induet imperiis obsequiosa meis:  
Quæque Palæstinæ pingues gens incolit oras,  
Victa gravi bello nostra tropæa canet.

10. Quo

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Votivus*, constans primo, *Exordio*, ad versum octavum; secundo, *Confirmatione*, inde ad versum decimum primum; postremo, *Conclusionem*, inde ad finem usque.

1. *Ebur*] Vide Not. in Psal. xxxiii. 2. *Ebur*.

2. *Nablia*] De *nablio* consule ibid. *Nablia*.

*Lyræ*] De *Lyra* supra dicitur ad Psal. lvii. 8. *Lyræ*.

7. *Sucothi*] Vide de hac urbe Not. in Psal. lx. 6. *Sucothi*.

*Sichemæ*] Est urbs non procul a Samaria, de qua consule eundem, Psal. lx. 6. *Sichemæ*.

8. *Cum Gileadæis*] De hoc populo jam dictum ad Psal. lx. 7. ut etiam de *Manassa*, *Juda*, et *Ephraïma*.

9. *Juncta Moabæis*] Consule eundem Psal. lx. 8.

*Juga*] De hac voce vide Not. in Psal. xlvii. 3. *Juga*.

*Dives Idume*] Vide Not. in Psal. lx. 8. *Dives Idume*.

*Palæstinæ*] Consule Notam in

10. Quo duce munitæ succedam incenibus urbis?  
Gentis Idumææ quo duce regna petam?
11. Qui prius exofas acies educere bello  
Jure recusasti, tu, Deus! arma reges.
12. Fer bonus auxilium, nos dum ferus obsidet hostis:  
Te, Deus! excluso, nemo ministret opem.
13. Numinis auspiciis pugnabitur; hostica pubes  
Concidet, et pedibus colla premenda dabit.

## ANNOTATIONES.

in Psal. xlviii. 11.

*Nostra tropæa*] De voce *tropæa* vid. Not. in Psal. xx. 5. *Lata tropæa.*

10. *Gentis Idumææ*] Vide Not. in Psal. lx. 8. *Dives Idume.*

*Regna*] Est *Heterosis* pluralis numeri pro singulari.

11. *Recusasti*] Per *Syncepen* dicitur pro *recusavisti*.

13. *Auspiciis*] Vide Notam in Psal. xxxvii. 6. *Illius auspiciis.*

## CIX.

- Q**UI mihi regali cingis diademate frontem,  
Dum premor adversis, ne, Pater alme! file.
2. Hostis atrox famam mihi rodit dente maligno;  
Armat et occultis ora nefanda dolis.
3. Frænaque dans odiis insultat; et, impete facto,  
In caput infontis spicula mille vibrat.
4. Pensat amicitiam plusquam capitalibus iris;  
Ast ego te supplex, dum premor, usque voco.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Votivus*, cuius partes sunt quatuor; prima est *Exordium*, usque ad versum sextum; secunda, *Imprecatio*, inde usque ad vigesimum primum; tertia *Precatio*, ad versum vigesimum sextum; postremo, *Conclusio*, inde ad finem usque.

1. *Diademate*] Vide Notam in Psal. xxi. 3. *Diademate.*

2. *Ora*] Est *Heterosis* numeri

pluralis pro singulari.

3. *Frænaque dans*] De hac *Metaphora* consule Not. in Psal. ii. 5. *Frænaque dans.*

*Insultat*] De hujus verbi propriâ et metaphoricâ significatione consule Not. in Psal. xiii. 4. *Insultat.*

4. *Supplex voco*] *Supplex* hic ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *suppliciter*, ut Psal. ii. 12. *Securus.*

5. *Utilis*

5. Utilis obsequii gravis est injuria merces;  
Tristis et est odii causa fidelis amor.
6. Hunc, precor, auctori scelerum, Pater! objice prædam:  
Cingatur geniis impia dextra feris.
7. Judicis ante pedes, huic calculus exeat ater;  
Dumque rogat veniam, se probet ipse reum.
8. Occidat ante diem fato præreptus; et alter  
Occupet illustrem, quem tenet ille locum.
9. Exulet orba viro conjunx, sobolesque parente;  
Et quærant inopes per loca senta dapem.
11. Institor usuris loculos emungat; et hostis  
Bellipotens reliquas depopuletur opes.
12. Nemo patrem miserans, vel prolem subleuet orbam;  
Sed cadat hæc nullo commemoranda die.
14. Tu delicta patrum, Deus! altâ mente reconde;  
Impia nec matris crimina inmerge freto.
15. Jugiter hæc spectâ, scelerataque nomina dele!  
Nemo parens illi, nemo vocetur avus:

## ANNOTATIONES.

7. *Calculus ater*] In capitalibus sententiis ferendis antiqui calculos diversi coloris habebant: albis quidem absolutio continebatur, nigris lethale supplicium. Quod ita exprimit Ovidius:

*Mos erat antiquus, niveis atrisque lapillis,*

*His damnare reos, illis absolute vere culpâ,* Met. xv. 41.

Qui mos ductus videtur a Thracibus, qui notare solebant dies prosperos et lætos calculo albo in urnam conjecto, infelices verò atro, ut scirent, anno exacto, quot et quos dies lætos et tristes habuissent.

8. *Ante diem*] Vide Not. in Psal. lv. 23. *Ante diem peribit.*

9. *Conjunct*] Vide Not. in

Psal. lxxviii. 64. *Funera quæ seret conjugis.*

*Per loca senta*] Consule Not. in Psal. xvi. 11. *Loca senta.*

11. *Loculos emungat*] De loculis vide Not. in Psal. xvii. 14. *Succedit loculis.*

*Emungere loculos* est auferre vel despoliare. Ut apud Terentium:

— *Emunxi argento senes,*

Phorm. iv. iv. 1.

*Metaphora* sumpta ab iis quibus nares emunguntur.

14. *Altâ mente*] Id est *altè in mente*. Ut apud Virgilium:

— *Manet altâ mente repõstum*

*Judicium Paridis,* Æn. i. 30.

*Freto*] Vide Not. in Psal.

xxx. 6. *Freto.*

16. Scilicet hic, inopum misereri nescius, olim  
 Gestit innocuâ tingere cæde manus:  
 Ille pios olim letho devovit, et umbris;  
 Sit potior voti pars, precor, ipse sui.
17. Attulit hic hominum nulli, dixitve salutem;  
 Huic quoque nec dicat, nec ferat ullus ave.
18. Hunc tegat opprobrium, ceu vestis; et instar olivi  
 Offa, jecur penetret fluxilis instar aquæ.
19. Hoc humeros velet, toti spectabilis orbi:  
 Suppleat hoc zonæ tempus in omne vicem.
20. Sic Deus effrænis penset convitia linguæ:  
 Hostibus, o utinam, pœna sit ista meis!
21. Affere me, vindex! sic te canet ultimus orbis:  
 Tu Pater es vitæ, solus et autor opis.
22. Me mala pauperies, et fors nimis aspera vexat;  
 Cernis et ærumnis pectora mille premi.
23. Sol ubi declinat, nemorum sic deficit umbra;  
 Sic fugit iratis acta locusta Notis.
24. Longa fames genuum juncturas luxat, et artus;  
 Et tenuem macies asperat atra cutem.
25. Fabula sic fio; caput et plebs infima quassans,  
 Me quoties spectat, dente minante petit.
26. Tu fer opem misero, Deus! et, de sede supremâ,  
 Signa patrocinii da manifesta tui.
27. Impius hinc discat quàm sit tibi dextera fortis;  
 Omnis et autorem te fateatur opis.

## A N N O T A T I O N E S.

16. *Gestit*] Per *Syncopen* dicitur pro *gestivit*.

*Innocuâ cæde*] Consule Not. in Psal. iii. 7. *Innocuâ cæde*.

*Letho*] De hujus vocis Etymo vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus*.

*Umbris*] Vide Not. in Psal. xxx. 3. *Pallentibus umbris*.

21. *Vindex*] Consule Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

22. *Pectora*] Est *Heterosis* numeri pluralis pro singulari.

23. *Iratis Notis*] *Iratus* poetice etiam rebus inanimatis tribuitur, ubi violenter et impetuosè commoventur. Ita Horatius:

— *Nec borret iratum mare,*  
*Ep. ii. 6.*

*Notis*] Ponitur hîc pro *ventis*, ut Psal. i. 4. *Notus*.

28. Me petat ille probris, sed tu bonus adspice, meque  
Dum recreas, illi tinge pudore genas.
29. Hunc pudor involvat, ceu læna bis ebria cocco,  
Et quæ Sidonio murice palla rubet.
30. Tunc ego te Dominum sublimi carmine tollam :  
Audiet et numeros læta corona meos.
31. Nempe tuis tu dexter ades, tenuisque tueris ;  
Hostilis stricto dum furor ense petit.

## ANNOTATIONES.

28. *Bonus adspice*] *Bonus* hîc sumitur adverbialiter per *Enallagen*, ut Psal. ii. 12. *Securus.*

*Illi tinge*] Est *Antiptosis* dativi casûs pro secundo, ut Psal. i. 3. *Gai tempestivis.*

29. *Bis ebria cocco*] *Cœcum* est granum tinctorium, quo fit color ille lanarum præcipuus, quem Anglice vocamus *Scarlet.*

*Sidonio murice*] *Murex* est piscis marinus, ex quo liquor

profluit, *ostrum* vocatus, quo lanæ purpureo colore tingebantur. *Sidonius* dicitur, quia urbs *Sidon* erat celebris piscatu *muri-*  
*cis.*

*Palla*] Vide Not. in Psal. xlv. 13. *Pallaque.*

30. *Numeros*] De hac significatione vocis *numeri* consule Not. in Psal. v. 11. *Numeris.*

31. *Tenuis*] Vide Not. in Psal. x. 2. *Tenuem.*

## CX.

**I**LLE Opifex rerum, Dominusque decemplicis aulae,  
Sic Domino superâ dixit in arce meo:

A dextris tu, Nate! mihi confide coruscus;

Dum subdam pedibus colla inimica tuis.

2. Sceptra Sionæâ mittet de rupe: rebelles

His olim domitos sub tua jura trahes.

3. Sponte triumphantem populus, Dominumque sequetur

Gens sacra, quæ niveâ sindone tota nitet:

Ro.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, duabus partibus constans; *Propositione*, usque ad versum quintum; et *Vaticinio*, inde ad finem.

1. *Colla inimica*] Per *Hypallagen* dicitur pro *Colla inimicorum*,

ut Psal. iii. 7. *Cade innocua*, quem locum consule.

2. *Sceptra*] Est *Heterosis* numeri pluralis pro singulari.

3. *Gemmas*] *Gemma* est omnis lapillus pretiosus, sive perlucidus, sive non. Et hîc trans-



Roscida quot gemmas in pratis parturit Eos,  
Tot lecti juvenes ad tua signa ruent.

4. Nempe Deus, cui certa manet sententia mentis,  
Juravit, solvens talibus ora modis:  
Regia dum stabit superûm, tu, Nate! sacerdos  
Regis ad exemplum Melchisedecis eris.
5. Ille, tibi dextrum stipans latus, induet iras;  
Et regum subito transiget ense jecur.
6. Strage virûm campos cumulabit, vindice ferro;  
Illius et populi proteret ira duces.
7. Hauriet in terris acidi nigra pocula fellis;  
His quoque libatis, carpet in astra viam.

## ANNOTATIONES.

fertur ad guttas roscidas quæ  
referunt gemmarum speciem.

[Eos] Vide Not. in Psal. xix.

5. *Tbalamo Eos.*

4. *Ora*] Est *Heterosis* numeri  
pluralis pro singulari.

*Superûm*] Per *Syncopen* dici-  
tur pro *superorum*.

5. *Induet iras*] *Iras* pro *iram*,  
est *Heterosis* numeri pluralis pro

singulari, ut Psal. x. 13. *Iras.*

*Subito ense*] *Ensis subitus* di-  
citur qui repente adigitur, per  
Figuram quam vocant *Hypal-  
lagen*; de qua vide Not. in Psal.  
iii. 7. *Innocua cæde.*

6. *Virûm*] Per *Syncopen* sumi-  
tur pro *virorum*.

7. *Carpet viam*] vide Not.  
in Psal. i. 1. *Carpit iter.*

## CXI.

**J**UDICIS ætherei laudes attollite: totâ,  
Coetibus in sacris, hunc ego mente canam.

2. Armatur valido cœlestis robore dextra:  
Nec latet hoc Domini quos pius urit amor.
3. Hanc honor, auratis hanc stipat adorea pennis:  
Omnibus et sêclis inviolata fides.
4. Tradidit hæc feris memoranda nepotibus olim:  
Ille sequestrati spesque salusque chori.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*  
constans *Exordio*, primis tribus  
versibus; *Narratione*, a versu  
quarto ad decimum; postremo,  
*Conclusione*, versu ultimo.

3. *Adorea*] Vide Not. in

Psal. xcvi. 6.

*Sêclis*] Pro *seculis* per *Synco-  
pen*. Vide Not. in Psal. xlv. 6.  
*Mobile sêclo.*

4. *Chori*] Consule Not. in  
Psal. xviii. 10. *Chori.*

5. Ille

5. Ille pios epulis recreat cœlestibus, icti  
Fœderis æternum pollicitique memor.
6. Ille suas populo vires patefecit, ab alto;  
Gentis et exosæ prædia forte dedit.
7. Estque pium dextrâ quidquid molitur et æquum;  
Et stabili terras lege polumque regit.
8. Jussa dedit, quæ nulla potest delere vetustas;  
Hâc ope se justum veridicumque probat.
9. Ille suum asseruit populum; fœdusque perenne  
Sanxit, et æternum comparat inde decus.
10. Hunc purâ si mente colis, prudentia summa est:  
Et sapias, hunc quisquis supplice mente times:  
Illius elogium durabit, fidera cœlum  
Dum vehet, et solis lucidus axis erit.

## ANNOTATIONES.

5. *Icti fœderis*] De hac locutione vide Not. in Psal. lxxxiii.

5. *Ferunt fœdera.*

7. *Polumque*] *Polus* hîc ponitur per *Synecdochen* pro *cœlo*, ut

Psal. xviii. 12. *Micare polus.*

10. *Solis axis*] *Axis* hîc ponitur pro *currus* per *Synecdochen*, ut Psal. i. 1. *Seu micat axis dies.*

## CXII.

**P**ANGE Dei laudes: O terque quaterque beatum  
Qui timet hunc, et, quod lex jubet, instat iter!

2. Sceptra geret soboles solis contermina metis,  
Pandet et in placido candida vela salo.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, constans *Hortatione*, versu primo; et *Narratione*, inde ad finem usque.

1. *Pange laudes*] De hac dictione vide Not. in Psal. ix. 11. *Pangite.*

*O terque quaterque beatum*] Id est *felicissimum*: forma loquendi poetis familiaris. Exemplo sit Virgilius:

—O terque quaterque beati,  
Quis ante ora patrum—Con-  
tigit oppetere, *Æn.* i. 98.

2. *Sceptra*] Pro *sceptrum* per *Heterosin* numeri pluralis pro singulari.

*Metis*] Vide Not. in Psalm. xlv. 15. *Nec modus est, vel meta malis.*

*Pandet vela candida*] Id est, prosperâ utetur fortunâ: *Metaphora* sumpta a navigantibus, quibus, conquiescente procellâ, grata solet esse tranquillitas.

3. Quæ colet, Eois splendebunt atria gemmis;  
Justitiam pariter postera sæcla canent.
4. E tenebris lux orta pios regit; Arbiter orbis  
Scilicet electi flagrat amore gregis.
5. Vir pius afflictum miserans, ope sublevat ultro;  
Dumque juvat, servant mensque manusque  
modum.
6. Non illum vis ulla loco, vel techna movebit  
Hostica; nec famam deteret ulla dies.
7. Nec vulgi rumore vago terrebitur; unam  
Sed Domini supplex poscit et ambit opem.
8. Spem fovet afflictus; ridetque pericula, certus  
Vindictis ultrices non procul esse manus.
9. Quas habet, incertas nimium, semperque fugaces,  
Erogat in tenues officiosus opes:  
Illius hinc pietas omni cantabitur ævo;  
Claraque victurus tempora cinget honos.
10. Impius hæc spectans fremet, et tabescet; et Euris  
Sentiet iratis vota nefanda rapi.

## A N N O T A T I O N E S.

3. *Eois*] Vide Not. in Psal. xix. 5. *Tbalamo Eos*.

5. *Mensque manusque*] Hic copula *que* geminatur per Figuram quam vocant *Poly syndeton*, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Iustumque Deum, Dominumque potentem*.

6. *Tecbna*] Vide Not. in Psal. v. 10. *Tecbnis*.

7. *Unam opem*] Vide Not. in Psal. lxxi. 14. *Te unum*.

*Supplex poscit*] *Supplex* hic

ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *suppliciter*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

9. *Officiosus*] Eodem modo ponitur pro *officioso*.

*Tempora*] De hujus vocis Etymo vid Not. in Psal. xxx. 1. *Tempora*.

10. *Euris iratis*] Vide Not. in Psal. cix. 3. *Iratis Notis*.

*Euris rapi*] Vide de hoc pro-verbio Not. in Psal. xviii. 22. *In æquoris undas tulere Noti*.

## CXIII.

**E**IA age, sacra cohors! Domini quæ jussâ faceſſis,  
Hunc celebra toto pectore, voce, lyrâ.

2. Illius elogium venturum transfer in ævum;  
Audiat et titulos orbis utrumque latus.
4. Quo sedet hic, solium terras supereminet; astra  
Gloria transcendit, cœlicolûmque domos.
5. Isacidûm Domino, superos qui temperat axes,  
Par nihil immensus, quâ patet, orbis habet.
6. Despicit hic cœli, cœlo sublimior, arces.  
Regnaque cœruleis quot mare cingit aquis.
7. Hujus et imperio vili de pulvere pauper  
Surgit, et e medio turba misella luto.
8. Dat Deus his ipsos inter confidere reges,  
Inter et Abramidûm sceptrâ tenere duces.
9. Stirpe beat steriles et lætâ prole penates:  
Illius, ergò, pii! dicite, Vivat honos.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Laudativus*, tribus partibus constans; quarum prima est *Hortatio ad Dei laudes*, versu primo; secunda, *Laudatio ipsa*, inde ad versum quartum; postremo, *Laudationis argumenta*, ad finem Psalmi.

1. *Eia age*] Vide Not. in Psal. ii. 10. et in Psal. xxxi. 2.

*Cohors*] De hac voce consule Not. in Psal. xxxiii. 1. *Sancta cohors*.

*Pectore, voce, lyrâ*] Hic copula reticetur per Figuram quæ dicitur *Asyndeton*; de qua vide Not. in Psal. vii. 9. *justos erige, perde malos*.

*Lyrâ*] Vide Not. in Psal. lvii. 8. *Lyræ*.

2. *Titulos*] De hac voce consule Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos titulos*.

4. *Cœlicolûmque*] Per *Syncopen* dicitur pro *cœlicolarum*, ut etiam versu sequenti *Isacidûm* pro *Isacidarum*.

8. *Abramidûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Abramidarum*.

9. *Penates*] *Penates*, apud Romanos, erant Dii domestici, qui, cum in interiore domo colebantur, ita dicti sunt a nomine *penus*; quæ sunt res necessariæ, in intimâ domûs parte servatæ. *Penates* sæpius etiam pro ædibus usurpatur. Et (1) apud Virgilium:

*Hic petit excidiis urbem, miserisque Penates,*

Georg. ii. 505.

(2) *Paterc. ii. 95. 1. Quem inter Cæsaris Penates enixa est.* (3) *Liv. xxviii. 18. Sub uno tecto esse atque in eodem Penate.*

## CXIV.

- C**UM Domus Ifacidûm Nili septemplex undas  
 Linqueret, et turres, barbara Memphi! tuas;  
 2. Rerum Opifex sacro sibi junxit fœdere Judam:  
 Ille comes, dubiæ dux erat ille viæ.  
 3. Vidit et obstupuit mare, diffugientibus undis;  
 Et sacra Jordanis versa cucurrit aqua.  
 4. Subfilière simul montes, cum collibus imis;  
 Non secus ac nivei dux sobolesque gregis.  
 5. Cur, mare! fugisti? quis te, sacra fluminis unda!  
 In caput antiquum vertere jussit iter?  
 6. Cur, montes, collesque! simul salistis, ut hirti  
 Dux gregis, hirsutæ matris et agna comes?  
 7. Scilicet Ifacidûm conspecto Numine tellus  
 Intremuit, sacro fugit et unda metu.  
 8. Cautibus e ficcis latices fluxère salubres;  
 Largaque devolvit flumina fissa filex.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, continens *Narrationem*, primis quatuor versibus; et *Doctrinam*, totidem versibus.

1. *Nili septemplex*] De *Nilo* vide Not. in Psal. lxxviii. 12. *Nile*.

*Nilus septemplex* dictus a septem ostiis, per quæ in mare fertur.

*Memphi*] De hac voce vide Not. in Psal. lxxviii. 31. *Mem-*

*phis*.

3. *Jordanis*] De hoc fluvio vide Not. in Psal. xlii. 6. *Jordanis*.

5. *Sacra fluminis unda*] Id est aqua Jordanis, sacra dicta a terra sancta, quam perlabitur.

7. *Ifacidûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Ifacidarum*.

8. *Latices*] Vide Not. in Psal. xxxvi. 9. *Vitales latices*.

## CXV.

- A**LME Parens! ne nos titulis illustribus orna;  
 Debita sunt armis nostra tropæa tuis:  
 Vindicias vitamque tuo debemus amorì,  
 Et fidei, quam lux solvere nulla potest.
2. Cur roget infano turgens gens impia fastu,  
 Nunc Deus, Isacidæ quem venerantur, ubi est?
3. Noster in astriferâ solium Deus obtinet aulâ,  
 Et populos nutu flectit ubique suo.
4. Cætera turba Deûm nil est nisi fusilis auri  
 Massa, vel argenti pondus, et artis opus.
5. Ora quidem, sed muta gerit; sunt lumina cæca:  
 Nare nec olfactat, nec trahit aure sonos.
7. Nec palpare manu datur, aut incedere plantis;  
 Mutua nec ficto gutture verba loqui.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, continens primo *Petitionem*, usque ad versum nonum; deinde *Propbetiam*, a versu nono ad decimum septimum: postremo *Conclusionem*, versu ultimo.

1. *Titulis*] Vide Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos titulos*.

*Tropæa*] De hac voce consule Not. in Psal. xx. 5. *Lata tropæa*.

*Lux*] Ponitur hîc per *Metonymiam* pro *dies*, ut supra Psal. xxxv. 21. *Optata luce*.

4. *Deûm*] Ponitur per *Syncope* pro *Deorum*.

*Nec palpare manu datur*] Hæc phrasis imprimis observatione digna, quippe cujus elegantia optimis poetis maxime arrideat; *dare, rem agere*. Primitus refertur ad Homerum: *Dii vobis dent*, Chryses inquit Græcis, *convertere urbem Priami, domumque incolumcs reverti*, Il. i. 18, 19.

Virgilius usque adeo hanc elegantiam perspexit, ut eam plurimis in locis adhibuerit; insigne habes exemplum *Æneidos* primo versu 526, et 527. ubi bis reperitur ad exemplum *Homeri* jam laudati:

*O regina, novam cui condere  
 Jupiter urbem,  
 Iustitiæque dedit gentes frænare  
 superbas.*

Autor noster, curiosus artium sui magistri observator, eadem venustate hos Psalmos quinquagies, ni fallor, ornavit. Sed inter omnes hic locus præcipuè enitet, ubi in eodem disticho, quod vix alibi reperies, tergeminum hujus dictionis habes exemplum: *palpare datur, datur incedere plantis*, et *datur verba loqui*; et in versu decimo secundo, *dabit frui vita prosperare*.

8. Ipse suo par est operi, qui Numina cœlo  
Fingit, et argentum sculptile poscit opem.
9. At vos, Isacidæ! Rectori fidite rerum:  
Hic clypeus, vitam qui tueatur, erit.
10. Seque Deo credat, patrem qui jactat Aronem:  
Hic clypeus, vitam qui tueatur, erit.
11. Tu fac idem, cœli quisquis venerare Parentem:  
Hic clypeus, vitam qui tueatur, erit.
12. Ille memor nostri, patrio nos fovit amore;  
Mox dabit et vitâ prosperiore frui:  
Hoc duce, progenies florebit læta Jacobi,  
Quisquis et a sancto ducit Arone genus.
13. Eriget ille sui cultores Numinis, ætas  
Seu viret his, canâ seu nive tecta coma est.
14. Ille simul patres, et qui nascentur ab illis,  
Dotibus augebit, deliciisque suis.
15. Vota secundabit Dominus, palatia cœli  
Qui sibi, mortali pro grege finxit humum.
17. Illius obscuri nequeunt præconia Manes  
Pandere, perpetuò mors quibus ora premit.
18. At nobis, cœli liquidâ dum vescimur aurâ,  
Ille, polus dum fert sidera, carmen erit.

## ANNOTATIONES.

13. *Cana nive*] *Nix* hîc  
ponitur Metaphoricè pro *canis*  
*capillis*, ut apud Horatium:

— *Tequia rugæ*

*Turpant et capitis nives,*

4 *Carm.* xiii. 12.

14. *Et qui nascentur ab illis*] Ad imitationem Virgillii:

*Et nati natorum*, et qui nascentur ab illis, *Æn.* iii. 98.

15. *Vota secundabit*] De etymo hujus verbi *secundo* vide Not. in *Psalm.* xx. 4.

*Vota secundet.*

17. *Manes*] Vid. Not. in *Psalm.* lxxxviii. 4. *Manibus adscribor gelidis.*

*Quibus premit*] Per *Antiprosin* dicitur pro *quorum*, ut *Psalm.* i. 3. *Cui tempestivis.*

18. *Vescimur aurâ*] Consule Not. in *Psalm.* xvi. 3. *Vescitur aurâ.*

*Polus*] Per *Synecdochē* hîc ponitur pro *cœlo*, ut *Psalm.* xviii. 12. *Micare polus.*



## CXVI.

- U**ROR amore Dei, me qui prospexit ab alto ;  
 Et facili gemitus non semel aure bibit.
2. Aure bibit facili gemitus ; huic ergo supinas,  
 Dum fruar æthereâ luce, levabo manus.
3. Me dolor obsedit lethi ; mihi terror abyssi  
 Ante oculos ; mœror pectoris hospes erat.
4. Sidera tum spectans, fer opem, Pater optime ! dixi,  
 Cui latus hinc Bonitas claudit, et inde Fides.
6. Sublevat ille humiles ; et me, propè fluctibus haustum,  
 Sustulit, innumeris eripuitque malis.
7. Eia age, pone metum, mens jam tranquilla ! quod  
 optas,  
 Quodque juvat, largâ sufficit ille manu.
8. Eripit exitio vitam ; lachrymantia siccat  
 Lumina, lapsantes firmat et ille pedes.
9. Illius auspiciis, incedam tramite recto,  
 Hic ubi, selecto cum grege, luce fruar :
10. Vindice sum nixus Domino, qui rebus in arctis,  
 Me recreans, docuit libera verba loqui.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Didacticus*, continens *Exordium*, versu primo et secundo ; *Narrationem*, usque ad versum decimum secundum : *Propositionem*, ad versum decimum sextum ; postremo, *Conclusionem*, quatuor ultimis versibus.

1. *Aure bibit*] Vide Not. in Psal. xviii. 6.

*Aure bibit — aure bibit*] Est elegans *Anaphora*, de quâ Figurâ vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, sceptrâ*.

3. *Lethi*] De hujus vocis etymo vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus*.

*Abyssi*] De hac voce supra

dictum ad Psal. xviii. 15. *Se pandit abyssus*.

4. *Cui latus*] Cui pro *cujus* per *Antiptosin*, ut Psal. i. 3. *Cui tempestivis*.

6. *Fluctibus*] De hac metaphorica significatione vocis *fluctus*, vide Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

7. *Eia age*] Vide Not. in Psal. ii. 10. *Eia agetum*.

9. *Auspiciis*] De hac voce vide Not. in Psal. xxxvii. 6. *Illius auspiciis*.

10. *Vindice*] De hac significatione vocis *windex* vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

11. Vim fugiens, dixi: video jam vota virorum  
Pondere destitui, verba carere fide.
12. His ego pro donis, Regi qui præsudet orbi  
Dicere quas grates, quasve referre parem?
13. Huic dape festivâ lætus libabo, meroque;  
Et pia pro partâ vota salute feram.
14. Vota palam Domino persolvam, sanguine gentis  
Qui sibi dilectæ tingere tela vetat.
16. Verna, Deus! famulæque tuæ sum sanguine cretus;  
Vindice solvisti tu mihi vincla manu.
17. Mille tibi referam tanto pro munere grates,  
Teque Patrem jugi sollicitabo prece.
18. Vota redux solvam, populi spectante coronâ;  
Testis et his rupes sacra Sionis erit.

## A N N O T A T I O N E S.

12. *Parem*] Est hîc præsens subjunctivi loco futuri, quo loquendi genere optimi scriptores utuntur. *Si quis Deus*, inquit Cicero, *mibi largiatur, ut ex hac ætate repuerascam, et in cunis vagiam; valde recusem.* De Senect. c. xxiii.

*Non vanæ* redeat *Janguis* *imagini*,

Horat. 1 Carm. xxiv. 13.

13. *Lætus libabo*] *Lætus* ponitur hîc adverbialiter, per *Enallagen*, pro *lætè*, ut Psal. ii.

12. *Securus*.

*Libabo*] De hoc verbo consule Not. in Psal. li. 16. *Quam tibi libarem.*

14. *Tela*] Vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

16. *Verna*] De hac voce vide Not. in Psal. lxxxvi. 18. *Vernam*.

*Vincla*] Per *Syncopen* dicitur pro *vincula*.

18. *Redux*] Vide Not. in Ps. xiv. 7. *Reduci*.

*Sionis*] Consule Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.

## CXVII.

**P**ANDITE facta Dei, populi! domus utraque solis  
Quos videt, et geminus despicit orbis apex.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Laudativus*, provocans omnes gentes ad Deum celebrandum ob benignitatem et fidem.

1. *Geminus orbis apex*] Vide Not. in Psal. xcvi. 3. *Geminus orbis apex*.

2. Quâ fovet ille pios brevibus clementia metis,  
Temporis et claudi limite nescit amor :  
Ergò Dei laudes cœli tollantur in arces,  
Æternúmque volet fama per ora virúm.

ANNOTATIONES.

2. *Metis*] Vide Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis*

*Volet per ora virúm*] Ita Virgilius :

— *Victorque* virúm volitare per ora, *Georg. iii. 9.*

*Virúm*] Hic dicitur, per *Syncopen*, pro *virorum*.

CXVIII.

QUAS decet, Auctori rerum depromite grates :  
Illius est nullo limite clausus amor.

2. Jam domus Ifacidúm dicat simul ore rotundo :  
Illius est nullo limite clausus amor.

3. Dicat Aron vates, et sacri sanguinis autor :  
Illius est nullo limite clausus amor.

4. Dic, Dominum quicumque colis cœlique, folique :  
Illius est nullo limite clausus amor.

5. Hunc ego, cùm premerer, flexi prece : vincula solvens

Ille dedit cœlo liberiore frui.

6. Rerum Opifex mihi dexter adest : jam nulla perícла,  
Nullius incutient tela vel ira metum.

7. Ille meas partes.juvat auxiliaribus armis ;  
Viétaque, me coram, gens inimica ruet.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudaticus*, continens *Exordium*, quatuor primis versibus ; *Argumenta* ad Dei laudes, inde ad decimum nonum ; *Narrationem*, inde ad versum vigesimum octavum ; postremo *Conclusionem*, duobus ultimis versibus.

2. *Ifacidúm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Ifacidarum*.

*Ore rotundo*] Vide Not. in Psal. lxiii. 3. *Rotundo ore*.

5. *Dedit frui*] Vide Not. in Psal. cxv. 7. *Nec palpare manus datur*.

6. *Perícла*] Per *Syncopen* dicitur pro *pericula*.

*Tela*] Vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

8. Tutius est Domino, populi quàm fidere dextris;  
 Poscere vel regum, cùm premit hostis, opem.
10. Me simul hostiles circum fremuere phalanges;  
 Has mea sed, Domino vindice, dextra metet.
11. Me petière simul nimum crudelibus armis;  
 Has mea sed, Domino vindice, dextra metet.
12. Me numerosa cohors circumdedit: atria circum  
 Cerea, mellificæ sic glomerantur apes:  
 Ignis ut arentes populat violentia sepes;  
 Hanc mea sic, Domino vindice, dextra metet.
13. Me dare præcipitem, gens invidiosa! parabas;  
 Sed tamen illius sustinuère manus.
14. Ille mihi rupes simul est, portusque salutis;  
 Unica materies carminis ille mei est.
15. Numinis elogiis resonant pia testæ; potentem  
 Illius et celebrant belligeramque manum.
16. Laudibus attollunt dextram, quæ, robore pollens,  
 Hostica se cogit subdere colla jugo.
17. Mortis ego tetricæ contemnens spicula, vivam  
 Sospes; et invicti Numinis acta canam.
18. Me Deus afflixit, fateor, nec simplice damno;  
 Sed jugulo gladios depulit ille meo.
19. Jam mihi, jam, mystæ! sacratas pandite valvas;  
 Huc ego vota Deo, non sine thure, feram.

## A N N O T A T I O N E S.

10. *Phalanges*] Consule Not. in Psal. iii. 1. *Phalanges*.

*Vindice*] Vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

11. *Petièrè*] Per Syncopen dicitur pro *petivèrè*.

*Nimum crudelibus*] De hac significatione vocis *nimum* vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimum*.

12. *Cohors*] Vide Not. in Psal. xxxiii. 1. *Sancta cohors*.

*Glomerantur apes*] Consule Not. in Psal. civ. 12. *Glomerantur aves*.

13. *Sed tamen*] Ad imita-

tionem Virgilii:

Sed tamen, *iste Deus qui sit, da, Tityre, nobis,*

Ecl. i. 19.

15. *Pia testæ*] Per *Metonymiam* dicitur pro *testa piorum*.

16. *Jugo*] Vide Not. in Psal. xlvii. 3. *Juga*.

19. *Mystæ*] *Mysta* a voce Græca *μύσος*, sacra discens, mysteriorum peritus, initiatus sacris alicujus numinis.

*Valvas*] Vide Not. in Psal. xxiv. 7. *Valvas—fores*.

*Thure*] Consule Not. in Psal. xxvi. 6. *Thura dabo*.

20. *Sacra*

20. Sacra cohors ! templi referta pia limina : justos  
Hic decet auratis figere dona tholis.
21. Te, Pater alme ! canam : facilem tu questibus au-  
rem  
Indulgens, vitæ, quâ fruor, autor ades.
22. Hic lapis, artificum stolidus quem spreverat error,  
Marmora combinans nobile fulcit opus.
23. Hoc Deus arcanum terris patefecit ; et omnes  
Hic et quod stupeant, et venerentur, habent.
24. Lux fuit hæc felix Divini conscia partûs :  
Omnibus et secum gaudia mille tulit.
25. Nunc, Deus ! adfer opem, cœli de culmine ; nostris  
Nunc, precor, o ! cœptis consiliisque save.
26. O ter felicem ! qui missus ab æthere summo,  
Fert secum Domini iussû sacrata sui :  
Nos, quibus incumbit dilecti cura peculî,  
Huic simul optamus tempora læta choro.
27. Desuper affulsit lux aurea : victus ad aras  
Stet caper, et nitido de grege læta bidens.
28. Tu Deus es, mea te vox laudibus evehet unum :  
Tu Dominus, festâ te celebrabo lyrâ.

29. Quas

ANNOTATIONES.

20. *Cohors*] Vide Not. in Psal. xxxiii. 1. *Sancta cohors*.

*Tholis*] De hac voce vide Not. in Psal. xxix. 2. *Tholis*.

21. *Alme*] Vide de hoc epitheto Not. in Psal. 12. 1. *Alma*.

*Indulgens*] De hoc verbo consule Not. in Psal. iii. 8. *Indulges*.

24. *Lux*] Per *Metonymiam* ponitur pro *dies*, ut Psal. xxxv.

21. *Optata luce*.

26. *O ter felicem*] Vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimium*.

*Peculî*] Consule Not. in Psal. lxxiv. 2. *Cura peculî*.

*Tempora læta*] De hoc epitheto *læta* vide Not. in Psal. iii. 8. *Tempora læta*.

*Cboro*] Consule Not. in Psal.

xviii. 10. *Cbori*.

27. *Aurea lux*] De hoc epitheto *aurea* consule Not. in Psal. lxxv. 11. *Aureus annus*.

*Læta bidens*] Volunt nonnulli *oves* dictas *bidentes* quasi *biennes*, duorum annorum. Alii quod inferiores et superiores habeant *dentes*, unde et *ambidentes* etiam vocabantur, quasi utrinque dentatæ. Alii quod inter dentes octo, *binos* haberent cæteris eminentiores. Tales autem oves exigebantur ad sacrificia etiam apud gentes, teste Virgilio:

— *Mactant lætas de more bidentes*, *Æn.* iv. 57.

28. *Lyrâ*] Vide Not. in Psal. lvii. 8. *Lyræ*.

Y 2

Hic

29. Quas decet, Autori rerum depromite grates:  
Illius est nullo limite clausus amor.

## CXIX.

## 1. ALEPH. א.

O Te beatum, purus et integer,  
Legum sacrarum qui teris orbitam!

Qui mente totâ sempiterni  
Jussa sequi satagis Parentis!

3. Qui, liber omni flagitio, viam  
Insistis illam, quam pede fervido  
Calcarea jussit, qui supremo  
Imperio moderatur orbem!

5. Præcepta legis fac, Deus! impleam,  
Vitæ benignus dirige semitam:  
Non erubescam, te secutus,  
Ætheræ Dominator aulæ!

7. His eruditus, pectore candido  
Te prædicabo, legibus obsequens;  
Ne te sequentem derelinque,  
Rerum Opifex! ope destitutum.

## 2. BETH. ב.

9. Quâ regant mores juvenes, habenam  
Lex dabit. Te, Rex superûm, rogavi

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, continens promiscua documenta et preces, quæ ordine alphabetico a Davide conscriptæ sunt: prima carminum series continet argumentum totius Psalmi; nimirum *Propositionem generalem* de felicitate obsequentium Deo, tribus versibus; deinde *Accommodationem singularem* ad personam supplicis, quinque cæteris.

1. O te beatum] Vide Not. in

Psal. ii. 12. *Felicem nimium.*

*Teris orbitam*] Id est *ad normam legis divinæ vitam componis*; Metaphora sumpta a viatoribus, cujusmodi multa alia passim in hoc libro occurrunt exempla.

*Satagis*] De hoc verbo vide Not. in Psal. xvii. 4. *Satago.*

7. *Candido*] Vide Not. in Psal. iv. 1. *Candida.*

9. *Superûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *superorum.*

Mente

Mente sincerâ ; mihi, ne vacillem,  
Dirige gressus.

11. Pectus, offensam metuens, recondit  
Quæ jubes : omni memorande sæclo !  
Tu fac incedam, modererque passus  
Tramite recto.

13. Voce sublimi, populos per omnes,  
Jura, ceu præco, tua publicavi ;  
Has ego fulvis Ophyræ caminis  
Præfero gazas.

15. Quam doces, legem meditabor ; una  
Hæc meam fulcit Cynosura puppim :  
Hæc mihi pectus recreat, nec ullo  
Excidet ævo.

## 3. G I M E L. 2.

17. Ut vivam, monitis promptus et obsequar,  
Sis, ô ! sis famulo propitius tuo !  
Pandens lumina, legis  
Fac oracula conspicer.

19. Hunc inter populum sum novus incola ;  
Legis fidereum ne jubar occule :  
Hanc dum deperit unam,  
Sensim mens mihi liquitur.

21. Tu plectis tumidos vindice dexterâ,  
Sacris dum monitis nequiter obstreperunt :  
Me, qui jussa capeſſo,  
Probris ocyùs eripe.

## A N N O T A T I O N E S.

11. *Sæclo*] Per *Syncopen* dicitur pro *seculo*: vide Not. in Psal. xlv. 6. *Sæclo*.

13. *Ophyræ*] Vide Not. in Psal. xlv. 9. *Gens Ophyræa*.

*Gazas*] Consule Not. in Ps. xlix. 8. *Gazis*.

15. *Cynosura*] A Græco *Κυνόρσση*, i. e. *Canis cauda*, quæ et *ursa minor* dicitur; hoc signum nautæ Phœnices intuebantur, secundum illud Ovidii,

— *Cynosura petatur*

*Sideniis, Helicen Graia carina notet*, Fast. iii. 108.

17. *Sis, ô ! sis*] Est elegans *Deesis* et *Anaphora*.

*Oracula*] Consule Not. in Psal. xlix. 4. *Oracula*.

19. *Legis fidereum jubar*] Id est, Radios tuæ legis, quæ mea cæca vestigia dirigat, ut stella affulgens ambulanti in tenebris.



23. Ah! me de folio, dum tibi pareo,  
Allatrant proceres; ast ego gestio  
Sectari tua iussa,  
Vitæ perpetuos duces.

## 4. DALETH. 7.

25. Curarum nebulis mens jacet obruta;  
Promisso residem lumine recrea.  
26. Te coram explicui pectoris abdita:  
Tu me respiciens desuper erudi.  
27. Tu me, quæ fugiam, quæ sequar, edoce;  
Ut miracula tui roboris eloquar.  
28. Mens languet tetricis cincta molestiis:  
Tu fer lenis opem, polliciti memor.  
29. Fac ut mente procul sit dolus impius:  
Lex vitæ, precor, ô! sit mihi regula!  
30. Hanc legi dubiis in tenebris ducem:  
Per fluctus Helicen hanc sequar unicam.  
31. Hæsi, nil dubitans, illius orbitæ:  
Tu fac ora mihi ne pudor inquinet.  
32. Hanc unam intrepidè pes teret impiger;  
Tu deterge modò nubila pectoris.

## 5. HE.

## ANNOTATIONES.

23. *Allatrant*] *Allatrare* est adversus aliquem *latrare*: et ad canes propriè pertinet; dicimus enim *allatraverunt* eum canes: et *allatratus* est a canibus: Per *Metaphoram* vero significat *per invidiam criminari*. *Qui vivo quoque eo, allatrare ejus magnitudinem solitus erat*, Liv. xxxviii.

54.

26. *Pectoris abdita*] Quo modo supra dixit *opaca viarum*, Psal. x. 8. quem locum vide.

27. *Miracula*] Per *Synecopen* dicitur pro *miracula*.

28. *Fer lenis*] *Lenis* hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen*, pro *leniter*, ut Psal. ii. 12.

*Securus*.

30. *Helicen*] Duplex est signum cæleste *ursa* dicta, major et minor; major vocatur etiam *Helice*, ab ἑλίζ *circumvolutio*, quia circa polum septentrionalem volvitur majore circuitu, quàm minor, quæ *Cynsura* vocatur supra versu decimo quinto. Majorem *ursam* vel *Helicen* nautæ Græci intuebantur, ut Phœnices minorem.

*Esse duas Arctos, quarum*, etc. Ovid. Fast. iii. 108. Vid. y 15.

31. *Ora inquinet*] *Ora* ponitur hîc per *Heterosin* pro *os*, quod per *Synecdochen* pro *vultu*.

32. *Impiger*] Ponitur hîc adverbialiter.

5. H E. 7.

33. Jussa me doce sacra :  
Hæc, luce cœli dum fruar, facessam.
34. Pectuserudi, tua  
Ut pro virili secter instituta.
35. Quæ jubes fac exsequar;  
Hoc optat, hoc et mens anhelat unum.
36. Fac amem quod imperas :  
Nec cæca mentem fascinet libido.
37. Vana fac abominer,  
Et recreentur spiritus remissi.
38. Pacta sint, precor, rata,  
Favorque fido debitus ministro.
39. Probra pelle plurimum  
Timenda, Judex et Parens benigne !
40. Jussa mens sitit tua ;  
Largire vires, Auctor æquitatis !

6. V A U. 7.

41. Fœderis et favoris  
Tu memor, serva famulum præsidio paterno.
42. Nitor ego, regorque  
Legis æternæ placitis ; his reprimam obloquentes :

ANNOTATIONES.

verbialiter pro *impigre*, per *Enallagen*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

34. *Pro virili*] Subauditur *parte*.

35. *Hoc anhelat*] *Anbelare* propriè est quum ex cursu, aut alio quovis labore vehementi, crebris quasi singultibus spiratur. Per Translationem significat omni conatu ad rem adspirare.

36. *Fascinet*] *Fascinare* propriè *incantare a fascinum*, vel *fascinus*, quoddam incantationis genus quo homines ita ligantur,

ut liberi non sint, nec mentis compotes, sæpeque ad extremam maciem deveniant: vel a *fando*, vel a *fasciis*, quibus ligabant quos *fascinabant*. Voce utitur Virgilius :

*Nescio quis teneros oculus mibi  
fascinat agnos,*

Ecl. iii. 103.

37. *Abominer*] Vide Not. in Psal. xxxi. 6. *Abominor*.

40. *Sitit*] De hac Metaphorica significatione verbi *sitio* consule Not. in Psal. iv. 6. *Sitit*.

43. Hæc, quia pectus ægrum  
Fulciunt, rerum Genitor! ne mihi durus aufer.
44. Sic tua jussu promptus  
Exsequar, solem celeres dum rapiunt quadrigæ.
45. Hæc quia mente totâ  
Semper amplector, gladios despiciam minaces:
46. Nec pudor ora pinget,  
Cum tuas leges procures purpureos docebo.
47. Has ego dum revolve,  
Gaudium pectus subit, imas penetrans medullas.
48. Numinis imperata,  
Sensibus condens penitis, intrepidus faceffam.

## 7. ZAIN. 7.

49. Sis pacti veteris memor;  
Pacti, quod famuli spem renovat tui.
50. Hoc me, cum premor, erigit;  
Et mentem recreat, rebus in asperis.
51. Non me legis ab orbitâ  
Divertit petulans lingua potentium.
52. Hanc olim meditans puer,  
Concepi tacito gaudia pectore.
53. Me totum stupor occupat,  
Hanc Fastus quoties proterit insolens.
54. Hanc unam super omnia,  
Dum vixi, meritis laudibus extuli.

## A N N O T A T I O N E S.

43. *Durus aufer*] *Durus* hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *durè*. Ut in versu sequenti *promptus* pro *promptè*.

44. *Solem rapiunt Quadrigæ*] *Quadrigæ*, quatuor equi simul juncti, dicti, vel quod sub eodem jugo sunt, quasi *quadrijugæ*; vel quod impellantur et agantur simul, quasi *quadriagæ*. Ut Lunam bigis, sic Solem quadri-gis invec-tus poeticè depingebatur, forsân ob quatuor anni tempestates.

46. *Ora pinget*] *Ora* hîc per *Synecdochen* pro *vultus*, ut Psal. vii. 5.

48. *Intrepidus faceffam*] *Intrepidus* hîc, per *Enallagen*, adverbialiter ponitur pro *intrepidè*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

49. *Pacti—pacti*] Est *Anaphora*, de quâ figurâ vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, sceptra*.

53. *Fastus*] Hîc sumitur personaliter pro *fastuoso*, ut Ps. i. 1. *Impietas*.

55. Te,

55. Te, sol cùm jubar occulit,  
Adspecto in tenebris, et tibi pareo.  
56. Quàm, rerum Genitor, mei  
Merces ampla fuit, fructus et obsequi!

## 8. HETH. ך.

57. Tu, Pater omnipotens! fors es mea; Legis æviterne  
Parebo, dixi, semper institutis.  
58. Te, Deus! oravi prece supplice, lenis ut faveres:  
Promissa servans subleva precantem.  
59. Mente catâ rexi vestigia, legis et pependi  
Bilance justâ cogitationes.  
60. Me tenuit mora nulla; sed impiger imperata feci,  
Quæ, Rector orbis! fulminans dedisti.  
61. Compede me vinxit gens impia; sedulò sed inter  
Tormenta mens est obsecuta legi.  
62. Concubiâ te nocte canam, memor æquitatis, unus  
Quâ tu refulges et benignitatis.  
63. Si quis in hoc populo est te qui colit, inter hunc so-  
dales,  
Inter reponam candidos amicos.  
64. Irradiat terras bonitas tua; tu resolve luce  
Legum tuarum pectoris tenebras.

## 9. TETH. ם.

65. Tu, rerum Genitor! polliciti perpetuò memor,  
Juvisti famulum propitio subsidio tuum.

## A N N O T A T I O N E S.

56. *Obsequi*] Per Syncopen dicitur pro *obsequii*.

57. *Æviterne*] Quod hodie æternum antiqui æviternum dixerunt, teste Varrone de *L. L. lib. v. cap. 2.*

58. *Lenis faveres*] *Lenis* hîc ponitur adverbialiter, per *Enallagen*, pro *leniter*, ut *Psal. ii. 12. Securus*: Ut etiam versu sexagesimo *impiger* pro *impigre*.

62. *Concubiâ nocte*] *Noctem* profundam vel mediam significat, quum tempus agendi est nullum, et omnes fere tunc cubitum iverunt. Alii intempestam noctem vocant: alii a *silere*, *silentium*.

63. *Candidos*] De Etymo et propriâ significatione hujus vocis, vide Not. in *Psal. iv. 1. Candida*.

65. Tu mentis tenebras luce tuâ discute ; nam tuis  
 Constanter placitis et monitis credo fidelibus.
67. Erravi priùs, et vita fuit septa molestiis ;  
 At nunc æthereis. nil dubitans, vocibus obsequor.
68. Nil est te melius, te famulis nemo benignior ;  
 Leges ergò tuas, et monitus, me bonus edoce.
69. Me quamvis laceret dente truci gens nimis arrogans,  
 Te quocunque jubes ponè sequar, legibus audiens.
70. Est illi populo mens hebes abdomine rirguior ;  
 Sed lex mille mihi deliciis pectus inebriat.
71. Me pungi stimulis desuper ô quàm fuit utile !  
 Hinc Patris didici cœlicolûm jussa faceßere.
72. Argentum sitiat vulgus iners, et miseras opes ;  
 Legis luce tuæ fidereâ plùs ego recreor.

## 10. J O D. 9.

73. Dexterâ me finxit tua : leges, nube remotâ,  
 Da mihi nôsse tuas.
74. Cùm cernet gens sancta tuis me fidere jussis,  
 Ingeminabit Iö.
75. Ah ! miser agnosco, quibus hinc, quibus inde la-  
 cessor,  
 Me mala jure pati.
76. Me tua soletur bonitas, et fœdera nullo  
 Dissolüenda die.
77. Me tua restituat vitæ clementia ; namque  
 Lex tua grata mihi est.

## A N N O T A T I O N E S.

68. *Te melius, te famulis*] Notetur *Anaphora*, de qua vide Not. in Psal. ii. 6. *Sceptra*, etc.  
*Bonus*] Hic per *Enallagen* sumitur adverbialiter, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

71. *Cœlicolûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *Cœlicolarum*.

72. *Miseras opes*] Id est, quæ divitem nedum faciant beatum, imo persæpe sordidum et miserum reddunt. Quo modo dixit

Hor. *Serm. lib. ii. viii. 18. Divitias miseras!* Et *Carm. iii. xxix. 58.*

*Non est meum — ad miseras preces decurrere.*

73. *Da mibi*] Vide Not. in Psal. cxv. 7. *Nec palpare datur.*

74. *Io*] Vid. Not. in Psal. xiii. 4.

76. *Dissolüenda*] Per *Diaresin* pro *dissolvenda*, ut Psal. cv. 10.

78. Qui

78. Qui premit in fontem fastu sit dedecus orbis;  
Nam tua jussa sequor:  
79. Quisquis et observans legem tibi supplicat, opto  
Flagret amore mei.  
80. Cor tibi morigerum tu dona, ne mihi turpis  
Inquinet ora pudor.

11. CAPH. 2.

81. Mens spe salutis languet, et vires labant,  
Dum legis in sto semitæ.  
82. Visus hebescent, dum queror pactam tuis  
Abesse promissis fidem.  
83. Aresco curis, uter ut fumo solet;  
Sed voce delector tuâ.  
84. Lux ecqua tantis adferet finem malis,  
Pœnasque dignas hostibus?  
85. Gens plena fastu fodit in fonti scrobem,  
Dum fræna legum respuit.  
86. Lex æqua certè est: innocens quamvis premor,  
Tu me potenter libera.  
87. Me cum superbus mille plagis obruit,  
Legum statutis parui.  
88. Tu redde vitam, spiritus et pristinos;  
Et quæ jubes mox exsequar.

12. LAMED. 3.

89. Cœli fiderei vox tua vinculis  
Suspendit fabricam plusquam adamantinis:  
90. Idem perpetuo stare loco jubes  
Terram, fallere nescius.  
91. Jussis et placitis obsequium tuis  
Præbent; et stabilis machina permanet:

Busto

ANNOTATIONES.

80. *Ora*] Per *Synecdochen* *miam* ponitur pro *dies*, ut Psal. xxxv. 21. *Optata luce*.  
dicitur pro *vultus*, ut Psal. vii.  
5. 83. *Uter*] *Utres* intelligit ex pelle, cujusmodi in usu erant apud Judæos.  
84. *Lux*] Hic per *Metonymiam* 89. *Adamantinis*] Vide Not. in Psal. xviii. 2. *Adamantina rupes*.  
91. *Busto*] De hac voce supra dictum ad Psal. xxviii. 1. *Busta*.

Busto jam tegerer, me nisi languidum  
Fulssissent tua fœdera.

93. Leges usque memor mens recolet, quibus  
Et vivo et valeo viribus integer:  
Illarum cupidè dum tero semitam,  
Cassum viribus affere.

95. Eheu! mille dolis opprimor undique,  
Leges continuè dum veneror tuas:  
Pennâ dum celeri cætera transvolant,  
Hæ semper stabiles manent.

## 13. MEM. 2.

97. Quàm legum studio levor sacrarum,  
Quas noctes meditor vigil diesque!  
98. Has dum ruminor, eruditionis  
Palnam præripio hostibus malignis.  
99. Inter et caput effero magistros,  
Has dum cogito pertinax sequorque.  
100. Dum legum placitis regor tuarum,  
Ipsos exsupero fenes peritos.  
101. Ut te ponè sequar ducem viarum,  
Pes declinat iter tenebrionum.

102. Tu

## ANNOTATIONES.

*Busto.*

93. *Et vivo et valeo*] Copula et hîc geminatur per *Poly-syndeton*, ut Psal. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

95. *Transvolant*] *Transvolare* propriè pertinet ad aves, et significat *ultra volare*; sed sumitur etiam, ut hîc, pro *celeriter ire*. Ut, *Eques*—transvolat inde suis *victoriæ nuntius*, Liv. iii. 63.

98. *Ruminor*] *Ruminor* vel *Rumino* propriè est *removere ac rursus consumere*; vel *ad rumen revocare*, quod pecudum est; unde per translationem, in memoriam revocare. *Non modo absens quicquam de te sapius co-*

*gitabit, sed etiam ruminabitur humanitatem*, inquit Varro apud Nonium.

*Palnam præripio*] De *palma* victoris præmio, jam dictum ad Psal. lxxii. 3. Hîc ponitur pro ipsa *victoria*, ut apud Terentium: *Huic equidem consilio palmam do*; quasi dixisset, *Vicit hoc consilium*. Heaut. iv. iii. 3.

99. *Cogito pertinax*] *Pertinax* hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen*, pro *pertinaciter*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

101. *Tenebrionum*] *Tenebriones* sunt mendaces et dolosi, qui mendaciis et astutiis suis nebulam quandam et tenebras objiciunt. Alii *tenebriones* interpretantur



102. Tu præcepta mihi, Parens! dedisti:  
His passus moderor, procul ruinâ.  
103. O quàm sermo tibi fluit venustus!  
Quàm mellis superat meri liquorem!  
104. Hic mentem tenebris levat, viasque  
Hoc fretus fugio catus sinistras.

14. NUN. 1.

105. Instar lucernæ, legis aureum jubar  
Me regit, et tenebras potenter omnes dissipat.  
106. Sanctè sponendi nutibus, Pater! tuis  
Me fore morigerum; datamque præstabo fidem.  
107. Quot cingor, eheu, quot premor molestiis!  
Me mihi redde, tui favoris et pacti memor.  
108. Quas ore libo spirituque victimas  
Accipe, sed facilis; doceque rectam semitam.  
109. Me mille quamvis obruant pericula,  
Te tamen usque sequor, tuo dicatus numini.  
110. Dum me dolosis implicare cassibus  
Gens scelerata parat, tuis statutis hæreo.  
111. Nunc sunt, et olim mentis hæc erunt meæ  
Gaudia, deliciæ, lucerna, spes, hæreditas.  
112. Præcepta legis mente candidâ sequar,  
Dum mihi mens superest, et ossa velantur cute.

ANNOTATIONES.

tantur Lucifugos; quasi in tenebris delitescentes.

104. *Sinistras vias*] *Noxias, infelices, adversas*; quia quæ sinistrâ manu fiant, minus rectè fieri videmus.

108. *Libo*] De hoc verbo vide Not. in Psal. li. 16. *Quam tibi libarem.*

*Accipe, sed facilis*] *Facilis* hîc adverbialiter ponitur per *Enallagen* pro *facile*, ut Psal. ii.

12. *Securus.*

*Victimas*] Consule Not. in Psal. iv. 5. *Victima sit pectus sine fuco.*

111. *Gaudia, deliciæ, etc.*] Hîc copula reticetur per Figuram quam vocant *Asyndeton*, ut Psal. vii. 9. *Iustos erige, perde malos.*

112. *Candida*] Vide Not. in Psal. iv. 1. *Candida.*

## 15. SAMECH. D.

113. Odi ego quæ pectus sibi fingit futile, legis  
Nempe tuæ dulcedine captus.
114. Tu rupes, clypeusque mihi es; cinctusque periclis,  
Fido tuis, Pater optime! dictis.
115. Sit procul impietas omnis, scelerumque ministri:  
Semper ego tua iussa capeffam.
116. Me, Pater! ut vivam, verbi firmamine fulci;  
Nec spes fit comitata pudore.
117. Da vitam viresque mihi; sic passibus æquis  
Te sequar, et quò jusseris ibo.
118. Hos pede calcâsti, quos devius abripit error:  
Hos sua fraus dimittit inanes.
119. Pulveris in morem sceleratos spargis in auras;  
Ergò sequi tua diligo iussa.
120. Tela tuæ quoties et fulmina conspicio iræ,  
Stat coma, cor stupet, horreo totus.

## 16. AIN. Y.

121. Me juvat æquum semper et bonum sequi;  
De me fac, oro, ne triumphet impius:
122. Tu sed benignus me tuere servulum:  
Fac arrogantum ne molester spiculis.
123. Ah! dum salutem præstolor diu nimis,  
Fidemque pactam, victa torpent lumina.
124. Favoris alâ me paterni protege;  
Et pande vitæ purioris semitam.
125. Devotus uni Numini cùm serviam,  
Pulsis tenebris, scire da quod imperas.

## ANNOTATIONES.

114. *Periclis*] Per *Syncopen* videtur ad elegantem illam timoris descriptionem apud Virgilium:  
118. *Calcâsti*] Per *Syncopen* dicitur pro *calcavisti*.  
120. *Tela*] De hujus vocis Etymo vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.  
Stat coma, etc.] Copula retinetur per *Asyndeton*. Alludere
- Obstupui, steteruntque comæ, et vox faucibus hæsit,*  
Æn. i. 774.  
122. *Benignus tuere*] *Benignus* hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *benigne*.

126. Nunc ultioni tempus instat debitum :  
Hos perde sacris qui statutis obstrepunt.  
127. Legum tuarum suavitatem præferam  
Auro, quod ignis jam probavit septimus.  
128. Amussis hæ sunt æquitatis aurea :  
Has sector, et tortas abominor vias.

## 17. P E. 5.

129. Quàm tua mortalem superant oracula captum !  
Hæc eruditus perpete prosequar obsequio.  
130. Prima tuæ legis pellunt elementa tenebras,  
Et cæcitatem pectoris, instituuntque rudes.  
131. Attraxi tua verba, velut cùm gutture toto  
Invitat auras ætheris æger agens animam.  
132. Quâ tibi dilectos nimium dignaris amicos,  
Rerum Creator maxime ! da mihi luce frui.  
133. Legis ad arbitrium titubantem dirige gressum ;  
Nec pectus in prædam sine cedere flagitiis.  
134. Eripe me furiis hostilibus, eripe telis :  
Da, Rector orbis maxime ! te duce recta sequi.  
135. Me radiis perfunde tuis, pectusque serena ;  
Et da faceßam, tu mihi quod, Pater ! imperitas.  
136. Dum reliqui tua jussa sequi monitusque recusant,  
Ah ! lachrymarum protinus obruor oceano.

## A N N O T A T I O N E S.

128. *Abominor*] Vide Not. in Psalm. xxxi. 6. *Abominor*.

132. *Nimium*] De hac significatione hujus adverbii vide Notam in Psal. ii. 12. *Nimium*.

*Da frui*] Consule de hac locutione Not. in Psalm. cxv. 7. *Nec palpare manu datur*.

134. *Eripe me furiis, eripe telis*] Notetur hîc elegans *Anapbora*, de quâ figurâ jam dictum ad Psal. ii. 6. *Sceptra ferenda dedi, sceptra*.

*Telis*] Vide Not. in Psal. iii. 6. *Tela*.

135. *Serena*] Est vox felicif-

simâ, quæ primitus significat nubes et nebulas pellere, cælumque sudum et clarum reddere ; ut apud Virgilium :

*Vultu, quo cælum tempestatef-  
que serenat, Æn. i. 259.*

Inde Metaphorice transfertur ad animum, et vultum animi indicem : Exemplo sit idem Virgilius :

*Consilium vultu tegit, ac spem  
fronte serenat, Æn. iv. 477.*

*Da faceßam*] Consule Not. in Psal. cxv. 7. *Nec palpare manu datur*.

## 18. TSADDI. ט.

137. Res hominum, Rector superûm! tu legibus æquis  
Et lance dispensas pari.  
138. Est rectum quodcunque jubes; nil sanctius illo,  
Tuo vel æquius foro.  
139. Tabesco, dum jura ferus tua proterit hostis,  
Et pectus omne liquitur.  
140. Candidus est sermo tuus, hunc exosculor unum;  
Et corde toto diligo.  
141. Est mihi sors tenuis, gens et me sibilat exlex;  
Verbis sed obsequor tuis.  
142. Æternùm durant tu quæ præscribis, et una  
Sunt veritatis regula.  
143. His ego delector, me quamvis mille malorum  
Molesta cingant agmina.  
144. Nulla dies illis metam præfigit: ut ergò  
Vivam, doce quod imperas.

## 19. KOPH. ק.

145. Te, Deus! oravi supplex: da questibus aurem,  
Ut imperata promptus exsequar tua.  
146. Æthera lassavi gemitu; succurre precanti,  
Tibique, Rector orbis! obsequar lubens.  
147. Dum gemo, dum clamo, quos Eos explicat ignes  
Querela tristis antevertit aureos.  
148. Anticipo vigiles ipsos, tua nocte dieque  
Statuta mente dum revolvo sedulâ.

## ANNOTATIONES.

137. *Superûm*] Per Syncopen dicitur pro *superorum*.

140. *Candidus*] Vide de hoc epitheto Not. in Psalm. iv. 1. *Candida*.

*Exosculor unum*] Unus hîc pro præcipuus, ut Psalm. lxxi. 14. *Te unum efferet*.

144. *Metam*] Vide Not. in Psalm. xliv. 15. *Nec modus est vel meta malis*.

145. *Oravi supplex*] *Supplex* hîc ponitur per *Enallagen* pro *suppliciter*, ut Psalm. ii. 12. *Securus*. Ut etiam *promptus* pro *promptè*; et in sequenti versu *lubens* pro *libenter*.

146. *Æthera lassavi*] Vide Not. in Psalm. lv. 2. *Astra fatiga*.

147. *Eos*] Consule Not. in Psalm. xix. 5. *Thalamæ Eoo*.

149. Me

149. Me bonus exaudi, vires et redde, favoris  
Et æquitatis usque pristinæ memor.  
150. Me premit à tergo scelerum qui laxat habenas;  
Fugitque legis despicitque semitam:  
151. Tu tamen es præstò: leges discrimine nullo  
Tuas coronat æviterna veritas.  
152. Includi brevibus renuunt tua fœdera metis;  
Vicesque temporum subire lex nequit.

## 20. RESCH. 7.

153. Sis memor servi pereuntis, altâ  
Qui mente legem condidi.  
154. Me, tenax pacti, famulum tuere,  
Et luce pectus recrea.  
155. Nulla spes illi superest salutis,  
Qui fræna legum respuit.  
156. Tu mihi vires repara, paterno  
Amore qui me protegis.  
157. Me licèt cingant tumidæ procellæ,  
Tuis statutis dirigor.  
158. Hostium spectans animos rebelles,  
Mœrore percellor gravi.  
159. Me refocilla radio favoris,  
Testis perennis obsequi!  
160. Terminos nescit tua lex prioris,  
Sed nec futuri temporis.

## 21. SCHIN. 27.

161. Insons potentum spiculis  
Legisque custos obruor.

## ANNOTATIONES.

150. *Me premit*] De hac significatione verbi *premo* vide Not. in Psal. iii. 2. *Premet.*

*Qui laxat habenas*] De hac *Metaphora* vide Not. in Psal. ii. 5. *Frænaque dans.*

151. *Æviterna*] Vide Not. in versum quinquagesimum sep-

timum.

152. *Metis*] Consule Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis.*

153. *Altâ mente*] Pro *altè in animo*, ut supra Psal. cix. 14.

159. *Obsequi*] Per *Synecopen* dicitur pro *obsequii*.

162. Ut præda dives militem,  
Sic una lex me recreat.  
163. Hanc mente totâ diligo;  
Sed fraudis odi retia.  
164. Hanc me canentem sedulò  
Lux una cernet septies.  
165. Hanc quisquis unam deperit,  
Quiete gaudet perpete.  
166. Me spes salutis erigit,  
Dum jussa sector Numinis.  
167. Dum legibus vaco sacris,  
Delector his et recreor.  
168. His obsequutum me vider,  
Notasque vitæ semitas.

## 22. T A U. ט.

169. Exaudi gemitus, tuis  
Et me legibus instrue.  
170. Auscultans famulum, Deus!  
Serva, polliciti memor.  
171. Leges me bonus edoce,  
Laudes et referam tuas.  
172. Te vox tollet ad æthera,  
Leges qui stabilis pias.  
173. Illas cùm sequar, asserere  
Servum vindice dexterâ.  
174. His lætor: fer opem diu  
Quæsitam prece supplice.  
175. Ut te laudibus eveham,  
Vitam vox tua fospitet.

## A N N O T A T I O N E S.

162. *Una lex*] *Una* hîc adverbialiter ponitur pro *unicè*, *præcipuè*. Vide Not. in Psal. ciii.  
163. *Diligit unos*.

164. *Lux*] Ponitur per *Metonymiam* pro *dies*, ut Psalm. xxxv. 21. *Optatâ luce*.

165. *Unam*] Ut supra ver.  
162.

168. *Semitas vitæ*] Est *Metaphora* a viatoribus, ut Psal. i. 1. *Carpit iter*.

171. *Bonus edoce*] *Bonus* hîc sumitur adverbialiter, per *Enallagen*, ut Psal. ii. 12. *Securus*,

173. *Vindice*] Vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

176. Me quære pecudem ut vagam,  
Leges et recolam tuas.

## CXX.

**T**E, Deus! oravi mediis in fluctibus; aures  
Et sensi faciles in mea vota tuas.

2. Me, quibus infestor, fallacibus eripe linguis;  
Fraudis et artifices me procul esse jube.
3. Quam dolus armat atrox, nimis et penetrabile virus,  
Quid tibi non optem, perfida lingua! mali?
4. Ignea juniperi minùs urit pruna; nec ensis  
Par huic, aut jaculi cuspis acumen habet.
5. Cur, Nomadas inter, deserta mapalia sector?  
Inter inhumanos cur ego vivo Getas?
7. Me juvat alma quies: gens hæc fera bella minatur;  
Et, quoties pacem poscimus, arma crepat.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *voti-vi*, continens *Narrationem*, versu primo; et *Orationem*, sequentibus.

1. *Mediis in fluctibus*] De Metaphoricâ significatione vocis *fluctus*, vide Not. in Psal. ix.

13. *Adspice fluctus*.

3. *Penetrabile*] *Penetrabilis* sumitur hîc in activâ significatione, ut Psal. lvii. 4. *Telum penetrabile*.

4. *Juniperi*] *Juniperus* arbuscula quæ in arenosis frequens nascitur, et accensa ingentes concipit ardores, nec cito extinguentos.

5. *Nomadas*] *Nomades* populi vagi in Scythia Europæ, nunc *Tartari* dicuntur, quorum om-

nis vita in pascendis gregibus habebatur; gens adeo fera et inculta ut semicrudis carnibus vesceretur.

*Nulla domus, plaustreis habitant; migrare per arva*

*Mos, atque errantes circum-  
vectare penates,*

Sil. Ital. lib. iii 290.

Dicti Nomades a verbo Græco *νέμω*, pasco.

*Getas*] *Getæ* populi Thraciæ natura et moribus feroces.

7. *Alma*] De hoc epitheto Vide Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

*Arma crepat*] Ad imitationem Horatii:

*Quis post vina gravem militiam  
aut pauperiem crepat,*

1 *Carm. xviii. 5.*



## CXXI.

- A**D sacra devotos attollam culmina vultus,  
In quibus antiquæ spes mihi restat opis.
2. Me juvat hic cœli volucres qui texuit orbes,  
Et terram vitreis undique cinxit aquis.
  3. Sic ego me solor : gressus moderabitur ille;  
Ne tibi pes usquam cespitet, ille dabit :  
Usque vigil, seu sol rutilat, seu conditur undis,  
Ille tuas custos excubat ante fores.
  4. Adde fidem dictis ; Solymam qui servat, aperta,  
Dum stertunt alii, lumina semper habet :
  5. Te regit, et præstò est, et lætâ nubilat umbrâ,  
Invia si quando per loca carpis iter :
  6. Solis, ubi lux est, radios arcebit et æstum :  
Nocte tuum pellet, roscida luna ! gelu.
  7. Te Deus æternùm cœlesti proteget alâ,  
Sive domi malis vivere, five foris.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, continens *Propositionem*, versu primo; *Orationem*, versu secundo et tertio; *Confirmationem*, inde ad finem.

1. *Vultus*] Per *Heterosin* dixit in plurali numero pro singulari.

2. *Vitreis aquis*] De hoc epitheto vide Not. in Psal. lxxv. 6.

3. *Cespitet*] *Cespitare* dicimur, quum pede aliquid percutientes, quasi ruere cogimur. Dictum *cespitare*, quasi *cespitem* offendere, vel in *cespitem* ferri.

*Dabit ne cespitet*] Vide Not. in Psal. cxv. 7. *Nec palpare manu datur.*

*Seu sol rutilat, seu conditur undis*] Est elegans *Periphrasis* pro omnibus horis.

4. *Solymam*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Solymam.*

5. *Præstò est*] Pro *præsens est*, ut apud optimos autores. *Præstò* sunt *birundines æstivo tempore*, Cicero. *Ipsum præstò video*, Ter. Andr. ii. v. 4.

*Lætâ—umbra*] Id est *umbra lætificante*, ut Psal. iii. 8. *Tempera læta.*

*Carpis iter*] De hac dictione vide Not. in Psal. i. 1. *Carpit iter.*

## CXXII. GAUDIA

## CXXII.

- G**AUDIA tum cepi, vox cùm mihi perculit aures,  
Ad pia quæ jussit limina ferre gradum.
2. Ibimus in sacri reduces penetralia templi;  
Nobilis urbs hilari nunc adeunda pede est.
  3. Urbibus hanc confer reliquis; concinnius illâ,  
Nil et splendidius maximus orbis habet.
  4. Huc domus Ifacidûm properat, stata tempora servans;  
Et supplex Domini sternitur ante pedes:
  5. Davidis hîc solium spectas, quod præsidet orbi,  
Legibus et sanctis fasque nefasque regit.
  6. Numinis auspiciis urbs hæc ut floreat, opta;  
Qui favet huic, illi prospera vita fluet.
  7. Urbs sacra! fidereis te Pax circumvolet alis:  
Quasque tenes arces incolat alma Quies.
  8. Civibus opto meis, carisque tribulibus alta  
Otia, perpetuis concomitata bonis.
  9. Cùm tua prætulerit reliquis Moderator Olympi  
Atria, præ reliquis hæc tibi fausta precor.

## A N N O T A T I O N E S .

Hic Psalmus est *Gratulatio*-  
us, ubi David proponit suam læ-  
titiâ et illius causas, usque  
ad versum sextum; deinde  
*Fausta precatur Ecclesiæ*, ad  
finem Psalmi.

2. *Reduces*] Vide Not. in  
Psal. xiv. 7. *Reduci*.

*Penetralia*] De hac voce con-  
sule Not. in Psal. xx. 6. *Pene-  
tralibus*.

3. *Maximus orbis*] Vide Not.  
in Psal. xviii. 31. *Maximus or-  
bis*.

4. *Ifacidûm*] Per *Syncopen*  
dicitur pro *Ifacidarum*.

*Supplex*] Per *Enallagen* dici-  
tur pro *Suppliciter*, ut Psal. ii.

12. *Securus*.

*Sternitur ante pedes*] De hoc  
ritu consule Not. in Psal. v. 7.  
*Illustres sternar et ante pedes*.

5. *Fasque nefasque*] Copula  
que, hîc geminatur per *Polysyn-  
deton*, de quâ Figurâ vide Not.  
in Psal. vii. 17. *Iustumque  
Deum Dominumque potentem*.

6. *Auspiciis*] Vide Not. in  
Psal. xxxvii. 6. *Illius auspi-  
ciis*.

8. *Tribulibus*] Da hac voce  
jam dictum ad Psal. xxi. 6.  
*Tribules*.

9. *Olympi*] Vide Not. in  
Psal. xlix. 15. *Rektor Olympi*.

## CXXIII.

**A**LME Parens! in te defigo lumina, cœli  
Qui procul à nobis distita tecta colis.

2. Sedulus ut famulus gestus observat heriles;  
Et nutus dominæ fida ministra suæ:  
Sic, Deus! intentis oculis te specto, salutem  
Dum populo cœli lenis ab arce feras.
3. Adfer opem miseris, tot qui fastidia passi,  
Fabula jam vulgi ludibriumque sumus.
4. Otia dum ducit, fannis nos excipit hostis;  
Calcat et audaci turba proterva pede.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Votivus*, continens *Propositionem*, duobus versibus; et reliquis, *Petitionem*.

1. *Alme*] Consule Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

2. *Lenis feras*] *Lenis* ponitur

hîc adverbialiter, per *Enallagen* pro *leniter*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

4. *Sannis*] De hac voce *sanna*, vide Not. in Psal. i. 1. *Possica sanna*.

## CXXIV.

**G**ENS sacra jam dicat, Nobis nisi Numinis olim  
Auxiliatricem dextra tulisset opem;

2. Hosticus insurgens furor implacabilis arces  
Hauisset Solymas, Isacidumque domos:
4. Unda vorax refluxo sorpsisset gurgite vivos;  
Et sacra gens tumidis tota perisset aquis:
6. Ergò Deum celebra, corvos qui ludit hiantes;  
Et Solymas prædam non finit esse lupis.

7. Fu-

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Didacticus*, continens primo *Narrationem*, ad versum sextum; deinde *Dei benedictionem*, versu sexto et septimo; postremo, *Conclusionem*, versu ultimo.

2. *Solymas*] *Solymus* est adjectivum a *Solyma*: ut apud Juvenalem:

— *Interpres legum Solymarum*,  
*Sat. vi. 543.*

4. *Perisset*] Per *Syncopen* dicitur pro *perivisset*.

6. *Corvos ludit hiantes*] Proverbium dictum de iis qui dum inhiant prædæ, ipsi præda fiunt. Ita Horatius:

*Scriba*—corvum deludet hiantem,

2 *Serm. v. 56.*

*Lupis*] Homines sic dicti, qui sunt rapacis instar luporum naturæ.

7. Fugimus insidias; volucres sic, compede ruptâ,  
Aucupis evadunt, quas metuere, manus.  
8. Nitimur Isacidæ Domino, sublimis Olympi  
Qui, simul et terræ quam premis, autor erat.

ANNOTATIONES.

naturæ. O præclarum custodem  
civium lupum! Custosne urbis,  
an direptor et vexator esset  
Antonius? Cic. Phil. iii. 27.

8. Olympi] De hac voce  
consule Not. in Psal. xlix. 15.  
Rector Olympi.

CXXV.

**G**ENS pia subsistet, rupes velut alta Sionis,  
Quæ ridet rapidi flabra proterva Noti.

2. Ut Solymam montes, sacrum sic undique cœtum  
Æternum Domini munit et ambit amor.  
3. Ne pius exemplo peccet, sine fine modoque  
Non finet hunc cœli Rector ab hoste premi.  
4. Alme Parens! lenem cultor te sentiat æqui;  
Et quisquis vacuum crimine pectus habet.  
5. Siquis at a recto deflectit tramite, pœnas  
Fac luat has scelerum, quas meruere duces:  
Pax tamen huc niveis labatur ab æthere pennis,  
Et Solymæ sanctâ figat in urbe larem.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, partim *Didacticus*, tribus primis versibus; partim *Votivus*, duobus ultimis.

i. Sionis] Vide Not. in Psal.  
ii. 6. Sionis.

Noti] Consule Not. in Psal.  
i. 4. Notus.

2. Solymam] Vide Not. in  
Psal. ix. 11.

4. Alme] Vide de hac voce  
Not. in Psal. xii. 1. Alma.

5. Pax] Hic personaliter ex-  
hibetur Pax more poetico.

Solymæ] Consule Not. in Ps.  
ix. 11. Solymam.

Larem] De hac voce jam dic-  
tum ad Psal. xviii. 45. Se-  
positosque lares.

## CXXVI.

- I**SACIDUM captiva cohors, Babylone relicta,  
 Cùm peteret patrii dulcia tecta soli;  
 Mens stetit in dubio, veluti qui manè revolvit  
 Somnia, quæ certam non meruere fidem.
2. Libera mox hilares in risum solvimus ora;  
 Sustulit et cantus lingua soluta novos:  
 Tristibus hæc spectans oculis gens accola, Quanto  
 Isacidum vindex robore pollet, ait.
3. Viribus invictis nos juvat, et obruit hostes;  
 Quaque gradum tulimus, nil nisi plausus erat.
4. Collige reliquias lectæ, Pater optime! gentis,  
 Fluminis ut cumulat nubilus Auster aquas.
5. Qui gemit illachrymans, dum mandat semina fulcis,  
 Ridebit, quoties est refecanda seges.
6. Horrea dum cernit vacuari ditia, lugens  
 Exit; ovans idem, cùm metit arva, redit.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus duabus partibus constat; *Narratione*, tribus primis versibus; et *Precatione*, tribus reliquis.

1. *Isacidum*] Per *Synecopen* dicitur pro *Isacidarum*.

*Babylone*] Consule Notam in

Psal. lxxxvii. 4. *Babylonis*.

2. *Vindex*] Vide Not. in Ps. xxv. 20. *Te vindice*.

4. *Reliquias*] Dicitur per *E-penthesin* pro *reliquias*.

6. *Ovans*] Vide Not. in Ps. xxxv. 25. *Faciet ovans*.

## CXXVII.

- N**I Deus adspiret, nequicquam substruis ædes;  
 Nequicquam partes excubitoris agis:
2. Incassum monitrix operum te suscitatur Eos;  
 Incassum serâ nocte cubile premis:

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*, continens duo documenta: unum, de publicâ et privatâ administratione, duobus primis versibus; alterum de numerosâ stirpe, tribus reliquis.

1. *Adspiret*] Vide de metaphorico sensu hujus verbi Not. in Psal. i. 3. *Adspirans*.

2. *Eos*] Consule Not. in Ps. xix. 3. *Thalamo Eo*.

Nec

Nec dape te fatiat labor ærumnosus; at ista  
Satque superque piis sufficit ipsa quies.

3. Nascitur his soboles, Domino quæ scribitur hæres;  
Hanc ea mercedem gens pietatis habet.
4. Pignora quæ gignunt primævo in flore juventæ,  
Sunt veluti forti spicula missa manu.
5. O felix pharetram jaculis qui talibus implet!  
Scilicet his nullus polluet ora pudor:  
Et tibi si coram contingant iudice lites,  
Lætus ab his cernes hostibus ora premi.

ANNOTATIONES.

- |   |  |
|---|--|
| <p>4. <i>Pignora</i>] Consule Notam<br/>in Psal. cvi. 37.<br/><i>Primævo flore juventæ</i>] Ita<br/>Virgilius:<br/><i>Ante urbem pueri, et primævo<br/>flore juventæ,</i></p> | <p><i>Exercentur equis,</i><br/>Æn. vii. 162.<br/>5. <i>Pharetram</i>] Vide Not. in<br/>Psal. xxv. 19. <i>Pharetratas.</i></p> |
|---|--|

CXXVIII.

- O** Te felicem, Dominum quicumque vereris,  
Et satagis leges, quas dedit ille, sequi!
2. Quem colis, optatas epulas tibi fundet agellus;  
Lenibus et Zephyris vela secunda dabis.
  3. Instar erit vitis conjunx fœcunda tenellæ,  
Quæ domini cingit fronde virente larem:  
Læta coronabunt genialem pignora mensam,  
Ut truncum nitidis vestit oliva comis.

ANNOTATIONES.

- |  |  |
|--|--|
| <p>Hic Psalmus est <i>Didacticus</i>,<br/>quo Dei benedictio erga pios præ-<br/>dicatur, primo generatim, tri-<br/>bus primis versibus; deinde spe-<br/>ciatim, tribus reliquis.</p> <p>1. <i>O te felicem</i>] Vide Not. in<br/>Psal. ii. 12. <i>Felicem nimium.</i><br/><i>Satagis</i>] De hoc verbo vide<br/>Not. in Psal. xvii. 4. <i>Satago.</i><br/>2. <i>Zephyris</i>] Consule Not. in<br/>Psal. xx. 4. <i>Mollibus Zephyris,</i></p> | <p><i>Secunda</i>] Vide ibid. <i>Secundet.</i><br/>3. <i>Larem</i>] Vide Not. in Psal.<br/>xviii. 45. <i>Sepositoque lares.</i><br/><i>Genialem mensam</i>] Id est <i>men-<br/>sam lætam vel voluptariam; a<br/>genio</i>, qui sumitur pro <i>voluptate.</i><br/><i>Pignora</i>] Consule Not. in<br/>Psal. cvi. 37.<br/><i>Comis</i>] Pro <i>foliis</i>, ut Psal. i.<br/>3. <i>Brachia, comas.</i></p> |
|--|--|

4. Sic tibi læta fluent et candida tempora vitæ,  
Mente Deum quisquis non dubitante times.
5. Has tibi delicias Dominus de rupe Sionis  
Mittet, et e cornu divite fundet opes :  
Dumque trahes lucem, Solymam florescere, cives  
Omnibus et cernes luxuriare bonis.
6. Auētibz immodicis spectabis surgere prolem,  
Et genus Ifacidūm perpete pace frui.

## A N N O T A T I O N E S.

5. *Sionis*] Vide Not. in Psal.  
ii. 6. *Sioni*.  
*Cornu divite*] De hac dictione  
consule Not. in Psal. lxxv. 12.  
*Pleno copia cornu*.

*Solymam*] Consule Not. in  
Psal. ix. 11. *Solymam*.  
6. *Ifacidūm*] Per *Syncepen* di-  
citur pro *Ifacidarum*.

## CXXIX.

**G**ENS fera mille malis primis me pressit ab annis,  
Jam Solymæ populus dicere jure potest :

2. Gens fera mille malis primis me pressit ab annis ;  
Non tamen hostiles prævaluere manus.
3. Terga mihi fodit non uno vulnere : duro  
Rusticus haud aliter vomere sulcat humum.
4. At Pater omnipotens, qui servantissimus æqui est,  
Hostica dirupit vincula, largus opis.
5. Sacra Sion! odiis te qui premit impius hostis,  
Terga det infami sanguinolenta fugæ.
6. Sit velut herba recens, quæ, testi in culmine summo  
Sponte sua surgens, vix bene nata perit.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Didacticus*,  
quo ecclesia primo enarrat suas  
calamitates, tribus primis ver-  
sibus; deinde suam libertatem  
prædicat versu quarto; postremo  
improborum omnium ruinam  
prædicat, inde ad finem Psalmi.

1. *Solymæ*] Vide Not. in  
Psal. ix. 11. *Solymam*.

4. *Servantissimus æqui est*]  
Ad imitationem Virgilii:

—*Cadit et Ripheus justissimus  
unus*

*Qui fuit in Teucris, et servan-  
tissimus æqui, Æn. ii. 427.*

6. *Herba recens*] Id est, herba  
recens frumenti, de quo hîc a-  
gitur. Frumenta in herba esse  
dicuntur, cum germen cæpe-  
runt mittere. *Cæs. i. Bell. Civil.*  
48. *Neque frumenta in herbis  
erant, neque multum a maturi-  
tate*



7. Falce metit nemo ; maturis implet aristis  
Nemo manum ; nulli degravat illa sinum.  
8. Nemo viatorum, Felici fidere, messis  
Uber ! ait, dextro Numine cresce seges.

ANNOTATIONES.

tate aberant.

7. *Aristis*] *Arista* propriè est apex, quæ ut acus tenuis, longa cminet e gluma. Ponitur pro *spica*. Virg.

— *Negra vidis procumbat culmus aristis*, Georg. i. 3.

8. *Dextro*] De hoc Epitheto vide Not. in Psal. xvi. 4. *Nemina læva*.

CXXX.

**I**NGEMUI, vocemque trahens de pectoris imo,  
Te, Deus ! oravit mens stupefacta malis.

2. Supplicis exaudi gemitus ; auremque querelis  
Inclinans, famuli fac rata vota tui.  
3. Si, quoties peccant mortales, mente recondas,  
Pars quota quæ mittes fulmina ferre queat ?  
4. Sed tua te niveis cingit clementia pennis,  
Ut pius hinc subeat pectora sancta timor.  
5. Fluctibus in mediis, Dominum spes omnis in unum  
Incubuit, pactis certa subesse fidem.  
6. Hoc spectat mens læta jubar : nocturnus Eoâ  
Parciùs excubitor luce resectus ovat.

7. Eri-

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est etiam *Didacticus*, quo Propheta primo suam historiam narrat, sex primis versibus ; deinde ex suo exemplo fidem in Domino commendat.

1. *Pectoris imo*] *Imus* est adjectivum, idem quod infimus, profundus : unde non semel apud Virgi ium occurrit, *imo de pectore*. Ut *Æn.* i. 375.

*Superans*, imoque *trahens a pectore vocem*.

Vide *Æn.* ii. 288. xi. 377. Hic verò ut substantivum usurpatur, *fundo*, sive ejusmodi vocabulo

subintellecto. Exemplo Horatii :

— *Longos imitans ab imo  
Ad summum totus moduli bipedalis*, 2 Sat. iii. 308.

5. *Fluctibus*] De hujus vocis Metaphorica significatione, vide Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

6. *Læta spectat*] *Læta* sumitur hîc adverbialiter per *Enallagen* pro *lætè*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

*Eoâ*] Consule Not. in Psal. xix. 5. *Thalamo Ecce*.

7. Erigat Abramidas Domino spes nixa fideli,  
Cui comes est bonitas, et cumulata salus.  
8. Hic gregis electi vitali flumine noxas  
Abluet, et quidquid pectora fæcis habent.

## A N N O T A T I O N E S.

*Ovat*] De hoc verbo vide Not. | in Psal. xxxv. 25. *Faciet ovans.*

## CXXXI.

- N**ON ego, magne Parens! cristas attollo comantes;  
Nec tumet inflatum pectus amore sui:  
Fronte nec elatâ spectro sublimia; captum  
Quidquid et exsuperat, mens procul esse jubet.  
2. Rebus in adversis, infantis, lacte recenter  
Provida quem mater depulit, instar eram:  
3. Sic ego conticui: sic discat semper Abrami  
Posteritas uni credere vota Deo.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est etiam *Didacticus*, quo Psalter primum animi sui simplicitatem exponit, duobus primis versibus; deinde alios ad se imitandum exhortatur, versu tertio.

1. *Cristas comantes*] Ita Virgilius de donis loquens quibus

Helenus Æneam onerat:

*Et conum insignis galeæ, cristasque comantes,*

*Æn. iii. 468.*

Hic verò sumitur metaphorico sensu, ut in Psal. ix. 19. *Tollat cristas.*

## CXXXII.

- R**ESPICE Jessiaden, Pater et Regnator Olympi!  
Quasque tulit, memori mente revolve cruces.  
1. Ille, Deum jurans Solymam qui protegit, ora  
Solvit; et hæc voti summa caputque fuit:

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Votivus*, duabus partibus constans: altera est *Oratio*, usque ad versum undecimum: altera exponit rationes quibus oratio nititur, inde ad finem Psalmi.

1. *Olympi*] Vid. Not. in Psal. xlix. 15. *Reſtor Olympi.*

*Cruces*] Consule Not. in Psal. xl. 12. *Crucesque.*

2. *Solymam*] Vid. Not. in Psal. ix. 11.

3. Non mihi regali priùs aut succedere testò  
Fas erit, aut molli credere membra toro;
4. Nec priùs obrepet somnus quàm limina signem,  
Quæ colat Ifacidùm tempus in omne Deus.
6. Rumor erat Bethlæ deberi Numinis ædem;  
Debita sed Solymæ laus fuit illa jugis.
7. Huc carpamus iter: Patris hîc sternamur ad aras,  
Scamnaque sidereo quæ premit ille pede.
8. Surge, Parens rerum! stabiles hîc fige penates;  
Sitque tibi constans fœderis arca comes.
9. Huc properent purâ velati sindone mystæ;  
Plenaque lætitiæ gens sacra cantet Io.
10. Quod tibi sacrâsti, tu Jessæ respice germen;  
Nec tetricus Christi respue vota tui.
11. Jessiadæ, memini, jurâsti, vertere mentem  
Nescius, obstructam vel temerare fidem:  
Davide prognatus, dixisti, sceptrâ tenebit;  
Conscendet folium mox patris ille sui.

## A N N O T A T I O N E S.

3. *Fas*] Eodem sensu sumitur quo supra in Psalm. ii. 10. *Fas est*. Quem locum vide.

6. *Rumor erat*, etc.] Hic locus in Hebræa origine est valde obscurus, et in ejus sensu investigando multum se torquent Interpretes. Sensus in quo sumitur ab autore nostro est admodum perspicuus et summorum interpretum autoritate suffultus: Per *Epbratam* intelligit Bethlam Davidis urbem, et recte, ut patet ex *Mic.* v. 2. Et per *campos sylvæ* Hierosolymam esse intelligendam acutissimi Doctores Rabbinici cum eo consentiunt.

*Bethlæ*] *Bethla* urbs Judææ, Davidis et servatoris Jesu Christi nativitate celebris. Sita erat trium circiter millium passuum intervallo ab Hierosolyma.

7. *Carpamus iter*] Vide Not.

in Psalm. i. 1. *Carpit iter*.

*Sternamur ad aras*] Consule de hoc ritu Not. in Psalm. v. 7. *Illustres sternar et ante pedes*.

8. *Penates*] Vid. Not. in Psalm. cxiii. 9.

9. *Mystæ*] De hac voce jam dictum ad Psalm. cxviii. 19.

*Io*] Vide Psalm. xiii. 4.

10. *Sacrâsti*] Per *Syncopen* dicitur pro *sacravisti*, ut etiam versu sequenti, *jurâsti* pro *juravisti*.

*Tetricus respue*] *Tetricus* ponitur hîc adverbialiter, per *Enallagen*, pro tetrica, ut Psalm. ii.

12. *Securus*.

*Christi*] De hujus vocis Ety-mo vid. Not. in Psalm. lxxxvii. 9. *Christum*.

*Sceptrâ*] Pro *sceptrum* per *Heterosin* pluralis numeri pro singulari.

12. Et mea si feri servârint iussa nepotes,  
Hæc illis pariter sceptrâ regenda dabo.
13. Ipse mihi sanctæ delegi tecta Sionis;  
Illa placent; stabiles hîc ego figo lares.
14. Hæc domus est, et certa quies, ædesque perennis:  
Deliciumque animæ dimidiiuniquæ meæ.
15. Hîc bona de pleno fundetur copia cornu;  
Nec deerit tenui messis opima gregi.
16. Casta sacerdotes pietas decorabit; et hymnis  
Æthera mulcebit sancta caterva novis.
17. Davidis excrescet soboles, et robore pollens,  
Hîc nitidum roseo fundet ab ore jubar.
18. Illius æternùm florebut sceptrâ; notabit  
Sed pudor hostiles inficietque genas.

## A N N O T A T I O N E S.

12. *Servârint*] Per *Syncopen* dicitur pro *servaverint*.

13. *Lares*] Consule Not. in Psal. xviii. 45. *Sepositosque lares*.

14. *Animæ dimidiumque meæ*] Exemplo præivit Horatius:

*Et servas animæ dimidium meæ,* 1 *Carm.* iii. 7.

15. *Pleno copia cornu*] Consule Not. in Psal. lxxv. 12. *Pleno copia cornu*.

16. *Æthera mulcebit*] Vide Not. in Psal. v. 11. *Mulceat æstra*.

17. *Roseo*] Vid. Not. in Psal. i. 2.

*Seu nox est, roseo seu micat axe dies*.

*Ore*] Per *Synecdochen* ponitur pro *vultu*, ut Psal. vii. 5. *Ora*.

18. *Sceptrâ*] Pro *sceptrum*, est *Heterosis* pluralis numeri pro singulari, ut sæpius alibi.

## CXXXIII.

**O** QUIBUS illecebris pax et concordia fratrum  
Me trahit, et pia qui pectora jungit amor!

2. Qui caput et barbâ, limbum qui vestis Aroni  
Perluit, haud alio fragrat odore liquor.

3. Sic gestit, plauditque Sion, et nubifer Hermon;  
Floreâ cœlesti cùm juga rore tepent:

His

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Didacticus*, quo Propheta pacem et concordiam laudibus effert.

*Aroni*] Est *Antiptosis* dativi casus pro genitivo, ut Psal. i.

3. *Cui tempestivis*.

3. *Sion*] Vide Not. in Psal. ii. 6. *Sioni*.

*Hermon*] Inter altissimos montes Judææ, unde *Nubifer* dictus, quia

His, quibus arridet pax aurea, Conditor orbis  
Prospicit; et vitâ dat sine fine frui.

ANNOTATIONES.

quia nubibus tegitur. Vide Not. in Psal. xxxix. 12. <i>Hermon.</i>	<i>fidera.</i>
<i>Aurea</i> ] De hoc epitheto vide Not. in Psal. xlii. 4. <i>Aurea</i>	<i>Dat frui</i> ] Consule Not. in Psal. cxv. 7. <i>Nec palpare manu datur.</i>

CXXXIV.

**E**IA agedum, templi custos nocturne! minister  
Quisquis et es, superûm fer super astra Patrem.  
2. Tolle supinatas supplex ad fidera palmas;  
Cantibus et templum personet omne sacris.  
3. Hic tibi succurret celsâ de rupe Sionis,  
Qui dominâ terras finxit et astra manu.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est <i>Eucharisticus</i> , continens primo hortationem ad Deum laudandum, duobus primis versibus; deinde <i>promissionem</i> , versu ultimo.	Psal. ii. 10. <i>Superûm</i> ] Per <i>Syncopen</i> dicitur pro <i>Superorum</i> . 2. <i>Supplex</i> ] Ponitur adverbialiter per <i>Enallagen</i> pro <i>suppliciter</i> . ut Psal. ii. 10. <i>Securus</i> .
1. <i>Eia agedum</i> ] Vide Not. in	

CXXXV.

**E**IA agedum, sacri Dominum laudate ministri!  
Dicite cœlesti carmina læta Patri.  
2. Vos templi vigiles! laudes celebrate Tonantis;  
Quo melius, quo nil pulchrius orbis habet:  
Aurea solenni resonent sacraria cantu:  
Elogiis Domini convenit ille locus.

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est <i>laudativus</i> , continens primo <i>Exordium</i> , tribus primis versibus; deinde <i>Laudis argumenta</i> , a versu tertio ad decimum quintum; postea <i>Ex-</i>	<i>ornationem</i> a comparatione, a versu decimo quinto ad decimum nonum; postremo, <i>Conclusionem</i> , inde ad finem usque.
---	--

4. Legit hic Ifacidas multis de millibus unos;  
Gens ea thesauri divitis instar erat.
5. Non ignota loquor: præstanti robore dextræ  
Eminet, et reliquis imperat ille Deis.
6. Illius ad nutum tellus versatur, et æther,  
Et mare, sub pedibus quidquid et abdit humus:
7. Sedibus ex imis tolluntur in ardua nubes;  
Imbribus et subitis prævia flamma ruit:  
Ille, suos referans thesauros, evocat auras;  
Et quatit hybernis culmina summa Notis.
8. Illius est dextrâ tellus orbata Canopi  
Flore juventutis, primitiisque gregis.
9. Numinis attonitus sensit miracula Nilus,  
Haustus et irato dux populusque freto.
10. Mille simul, ferro domiti, periere tyranni;  
Duraque pro sceptris vincla tulere duces.
11. Gentis Amorrhææ princeps, dominusque Bazanis  
Concidit, et proceres, gens Cananæa! tui.
12. Regibus extinctis, felicia prædia rerum  
Conditor Ifacidis imperiumque dedit.

## ANNOTATIONES.

4. *Unos*] Consule Not. in Psal. ciii. 13. *Diligit unos.*

6. *Et æther, et mare — et quidquid*] Notetur Figura quam *Poly syndeton* vocant, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Iustumque Deum*, etc.

8. *Canopi*] Consule Not. in Ps. lxxviii. 49. *Canopi.*

9. *Nilus*] De hoc flumine supra dictum ad Psal. lxxviii.

12. *Barbare Nile.*

*Freto*] Consule Not. in Psal. xxx. 6. *Freta.*

10. *Periere*] Per *Syncopen* dicitur pro *perivere.*

*Tyranni*] Vide Not. in Psal.

vii. 2. *Impune tyranni.*

*Vincla*] Per *Syncopen* ponitur pro *vincula.*

11. *Amorrhææ princeps*] *Sibon* scilicet Rex *Amorrhæorum*, de quo vide Num. xx. 23. Gens *Amorrhæorum* partem terræ *Cananææ* ultra flumen *Jordanem* colebat.

*Dominus Bazanis*] *Ogus* rex *Bazanis* ab *Israelitis*, *Mose* duce, devictus, Num. xxi. 35. De *Bazane*, vide Not. in Psal. xxii. 12. *Dape Bazanis.*

*Gens Cananæa*] De hac gente supra dictum ad Psal. cv. 11. *Cananæ gens.*

13. Ergò, Deus, sacri spes et tutela peculî!  
Nulla tuas laudes est tacitura dies.
14. Est populi tibi cura tui; tibi flexilis ira est,  
Et tua tela tuus sæpe retundit amor.
15. Impius argentum pro Dîs veneratur et aurum;  
Et colit artificis Numina ficta manu.
16. Luce carent oculi; nec verba, nec halitus ori  
Suppetit: est pelagi surdior auris aquâ.
18. Talia qui cudit, vel adorat Numina, demens,  
Numinibus par est sculptilibusque suis.
19. Isacidæ Dominum celebrent, et quisquis Aronem,  
Et Levi quisquis prædicat inter avos.
21. Hunc canat et Solymæ Regem quicumque veretur;  
Grandibus hunc titulis ornet et alma Sion.

## A N N O T A T I O N E S.

13. *Peculî*] Per *Apocopen* es.  
dicitur pro *peculii*, de qua voce  
vide Not. in Psal. lxxiv. 2.  
*Cura peculî*.
14. *Tela*] Vide Not. in Psal.  
iii. 6. *Tela*.
16. *Pelagi surdior aquâ*] De  
hoc proverbio vide Not. in Psal.  
xxii. 3. *Pelagi tu surdior undâ*
21. *Solymæ*] Vide Not. in  
Psal. ix. 11. *Solymam*.  
*Titulis*] Vide Not. in Psal.  
xviii. 49. *Tuos titulos*.  
*Alme*] De hoc epitheto con-  
sule Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.  
*Sion*] Vide Not. in Psal. ii.  
6. *Sioni*.

## CXXXVI.

- Q**UAS decet, Auctori rerum depromite grates:  
Illius est nullo limite clausus amor.
2. Solvite jam grates Regi, Dominoque Deorum:  
Illius est nullo limite clausus amor.
3. Ferte Deo grates, cui paret purpura regum:  
Illius est nullo limite clausus amor.

## A N N O T A T I O N E S.

- Hic Psalmus est *Laudativus*,  
continens primo propositionem  
hortatoriam ad laudes Dei,  
primo ab ipsius beneficâ naturâ  
et summâ maiestate, tribus ver-  
sibus primis; secundo a suis mi-  
randis operibus, inde ad versum
- decimum sextum; et *Conclusio-  
nem*, inde ad finem Psalmi.
3. *Purpura regum*] Pro *pur-  
purati reges*, ut Psal. l. 1. per  
Figuram quæ dicitur *Hendiady-  
oin*, de qua vide Not. in Psal. ii.  
9. *Sceptro ferroque*.

Dextera



4. *Dextera cui fortis, cui sunt miracula soli:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
5. *Ardua qui solers suspendit mœnia mundi:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
6. *Fluctibus è mediis qui iussit surgere terras:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
7. *Aurea qui rutilis accendit sidera flammis:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
8. *Tempora qui lucis moderatur tramite solis:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
9. *Astrorum lunæque rotis qui temperat umbras:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
10. *Robora qui Phariæ stravit floremque juventæ:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
11. *Qui bonus Isacidas Nili revocavit ab undis:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
12. *Qui sibi devotos defendit vindice dextrâ:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
13. *Qui mare dissecuit medium, spectante Canopo:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
14. *Quo duce, sacra cohors evasit sospes ab undis:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
15. *Gurgite qui Pharium merfit cum milite Regem:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
16. *Pervia qui populo fecit priùs invia tesqua:*  
Illius est nullo limite clausus amor.
17. *Cujus et illustres obtrivit dextera reges:*  
Illius est nullo limite clausus amor.

## A N N O T A T I O N E S.

7. *Aurea*] Hic significat præclarus, pulcher, vel splendidus, ut Psal. vii. 7. *Aureus*.

9. *Astrorum lunæque rotis*] Rotis hic ponitur pro orbitis, per Synecdochen.

10. *Phariæ*] Vide Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pbarios duces*.

11. *Nili*] De hoc flumine consule Not. in Psal. lxxviii.

12. *Barbare Nile*.

12. *Vindice*] De hoc epitheto

vide Not. in Psal. xxv. 20. *Te vindice*.

13. *Canopo*] Vide Not. in Psal. lxxviii. 49. *Canopi*.

14. *Cobors*] Consule Not. in Psal. xxxiii. 1. *Sancta cobors*.

15. *Pbarium*] Vide Not. in Psal. lxxiv. 13. *Pbarios duces*.

16. *Tesqua*] De hac voce supra dictum ad Psal. xxix. 8. *Tesquaque*.

19. Gentis Amorrhææ dominum qui stravit et Ogum :  
Illius est nullo limite clausus amor.
21. Qui populo dedit arva suo, quibus exiit hostes :  
Illius est nullo limite clausus amor.
23. Vindice qui ferro rebus nos juvit in arctis :  
Illius est nullo limite clausus amor.
24. Qui jugulo toties hostiles depulit enses ,  
Illius est nullo limite clausus amor.
25. Qui dape mortales saturat de sedibus altis :  
Illius est nullo limite clausus amor.
26. Solvite cœlicolûm Regi, pia pectora ! grates :  
Illius est nullo limite clausus amor.

ANNOTATIONES.

19. *Gentis Amorrhææ*] De hac gente vide Not. in Psal. cxxxv. 2. *Amorrhææ princeps*.  
24. *Jugulo*] Vide Not. in Psal. vii. 1. *Jugulo*.  
26. *Cœlicolûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *cœlicolarum*.

CXXXVII.

- URBE procul Solymæ, fusi Babylonis ad undas,  
Flevimus; et lachrymæ fluminis instar erant :  
Sacra Sion toties animo totiesque recurfans,  
Materiem lachrymis præbuit usque novis.
2. Desuetas saliceta lyras, et muta ferebant  
Nablia, fervili non temeranda manu.

ANNOTATIONES.

- Hic Psalmus est generis *mixti*,  
cujus partes sunt tres ; prima  
*Narratio*, tribus versibus ; se-  
cunda *Confirmatio*, tribus se-  
quentibus ; postrema, *Imprecatio*,  
inde ad finem.
1. *Solymæ*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.  
*Babylonis*] De hac urbe con-  
sule Not. in Psal. lxxxvii. 4. *Babylonis*.  
- *Animo recurfans*] Ita Virgi-  
lius :  
*Urit atrox Juno, et sub noctem*  
*cura recursat, Æn. i. 666.*  
2. *Saliceta*] *Salicetum* pro  
quo dicitur *salicetum*, est locus  
salicibus constitus, ut *arbutum*  
arboribus.  
*Lyras*] Consule Not. in Psal.  
lvii. 8. *Lyræ*.  
*Nablia*] Vide Not. in Psal.  
xxxiii. 2. *Nablia*.

3. Qui patriâ exegit, patriam qui subruit, hostis  
Pendula captivos sumere plectra jubet :  
Imperat et lætos, mediis in fletibus, hymnos ;  
Quosque Sion cecinit, nunc taciturna, modos.
4. Ergone pacta Deo peregrinæ barbita genti  
Fas erit et sacras prostituisse lyras ?
5. Antè meo, Solyme ! quàm tu de pectore cedas,  
Nesciat Hebræam tangere dextra chelyn.
6. Te nisi tollat ovans unam super omnia, lingua  
Faucibus hærescat fidere tacta meis.
7. Ne tibi noxa recens, scelereum Deus ultor ! Idumes  
Excidat, et Solymis perniciofa dies :  
Vertite, clamabant, fundo jam vertite templum,  
Tectaque montanis mox habitanda feris.
8. Tè quoque pœna manet, Babylon ! quibus astra la-  
cessis  
Culmina mox fient, quod premis, æqua solo :  
Felicem, qui clade pari data damna rependet,  
Et feret ultrices in tua tecta faces !
9. Felicem, quisquis scopulis illidet acutis  
Dulcia materno pignora rapta sinu !

## A N N O T A T I O N E S.

3. *Plectra*] Per *Synecdochen* ponitur pro. *citbaris*, ut Psal. xlix. 4. *Plectro*.

4. *Barbita*] Vide Not. in Psal. lxxi. 22. *Barbitos*.

5. *Chelyn*] Consule quæ supra dicta ad Psal. xliii. 4. *Te referet Chelys*.

6. *Ovans*] De hac voce consule Not. in Psal. xxxv. 25. *Faetet ovans*.

*Unam super omnia*] Quo modo

dixit Virgilius *una ante alias* :  
*O felix una ante alias Priameia virgo !*

*Æn. iii. 321.*

7. *Idumes*] Vide Not. in Psal. lx. 1. *Dives Idume*.

8. *Babylon*] Vide supra Not. in Psal. lxxxvii. 4. *Babylonis*.

*Felicem*] Vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimirum*.

9. *Pignora*] Consule Not. in Psal. cvi. 37. *Pignora*.

CXXXVIII.

- P**ECTORE te toto celebrabo, Maxime rerum !  
 Aligeros inter sceptrigerosque choros.  
 2. Ad sacra fiderei prosternar limina templi ;  
 Devotus Solymis et dabo thura focis :  
 Hic nomen, numenque tuum super æthera tollam ;  
 Nec favor est priscus, nec reticenda fides :  
 Tu, tua qui sanctè servâsti fœdera, metis  
 Orbis in extremi nobile nomen habes.  
 3. Supplicis audîsti gemitus, in vota vocatus ;  
 Et memini vires te reparâsse meas.  
 4. Ore tuo moniti reges, proceresque, frequentes  
 Undique concurrent, et tua facta canent.  
 5. Facta canent Regis, qui majestate coruscâ  
 Exsuperat rerum machina quidquid habet.  
 6. Tu, licet emineas, humiles tamen ore benigno  
 Respicias ; elatos et procul esse jubes.  
 7. Me licet infestent fluctus et lerna malorum,  
 Vita salusque tuâ restituentur ope :

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est generis *mixti*, partim *laudativus*, partim *votivus*, duabus partibus constans ; *laudatione*, usque ad verbum septimum ; et *petitione*, duobus ultimis.

1. *Aligeros inter*, etc.] Est *Periphrasis* pro *Angelis* et *Regibus*.

*Choros*] Vide Not. in Psal. xviii. 10. *Chori*.

2. *Siderei templi*] Vel *fidereibus ornati*, vel *alti et sublimis ad sidera* : Quo modo Martialis :

*Hic ubi fidereus propius videt astra Colossus*, lib. i. 11.

*Solymis*] Vide Not. in Psal. ix. 11. *Solymam*.

*Thura*] Consule Not. in Ps.

xxvi. 6. *Thura dabo*.

*Servâsti*] Per *Syncopen* dicitur pro *servavisti*.

*Metis*] Vide de hac voce Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis*.

3. *Audîsti*] Per *Syncopen* dictum pro *audivisti*.

*In vota vocatus*] Consule Not. in Psal. lxiii. 1. *In vota vocabo*.

*Reparâsse*] Per *Syncopen* adhibetur pro *reparavisse*.

*Ore*] Ponitur hic per *Synecdochem* pro vultu.

7. *Fluctus*] Vide Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

*Lerna malorum*] De hac dictione jam dictum ad Psal. xviii. 4.

Tu, Deus! invictis prosternes viribus hostes;  
Dextra sed incolumem me tua tollet humo.

8. Perge, precor, nec te pigeat tua facta tueri:  
Namque tuus, dempto fine, perennat amor.

## CXXXIX.

**T**U, Deus! exactâ lustras indagine mores;  
Tu rigidus vitæ censor es ipse meæ.

2. Seu sedeo, seu surgo, mihi tu semper adhæres;  
Et pectus nil, te quod latet, intus habet.

3. Tu, quâcunque feror, sequeris vestigia; præstò  
Tu, Deus! es, quoties membra quiete levo.

4. Auribus arrectis tu quæ loquor, Arbiter orbis!  
Accipis; et præsens singula verba notas.

5. Undique dum cingis, fibras dum pectoris omnes  
Excutis, obsidio me nimis arcta premit.

6. Dum reputo quàm sint tibi lyncea lumina, miror;  
Omnis et ingenii vis et acumen hebet.

7. Quò fugiens, oculos fallam quibus omnia cernis?  
Quæ latebræ, profugi quæ caput antra tegent?

8. Si miser astra petam, folium tibi cingitur illis;  
Tartara si fubeam, tu, Deus! illa tenes.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *votivus*, ex tribus partibus constans; prima *Allocutio ad Deum*, usque ad decimum quartum; secunda, *Explicatio animi sui*, ad versum vigesimum tertium; tertia, *Petitio*, duobus ultimis.

1. *Lustras*] Vide Not. in Psal. xiv. 2. *Lustravitque genus mortale*.

*Indagine*] *Indago* significat vel canes ferarum Indagatores, vel retium ac plagarum series feris captandis, vel denique ipsa ferarum inquisitio, unde, ut plurimum, jungitur cum verbis *cingendi*, *includendi*: Ut apud Virgilium:

— *Saltusque indagine cingunt,*  
Æn. iv. 121.

*Accipis*] Id est, audis, ut Psal. lxvi. 16. *Accipe*.

6. *Lyncea lumina*] Vide Not. in Psal. vii. 9. *Lynceus*.

8. *Tartara*] *Tartarus*, et in plurali numero, *Tartara*, ἀπὸ τῆς ταρασσεῖν, id est, turbare. Est locus Inferorum profundus:

— *Tum Tartarus ipse*  
*Bis patet in præceps tantum,*  
*tenditque sub umbras,*  
*Quantus ad æthereum cœli*  
*suspectus Olympum,*  
Æn. vi. 577.

9. Me licèt exoriens Aurora volucris alis  
Vestet ad Hesperii littora nigra freti ;
10. Te tamen Hesperiiis cernam, novus hospes, in oris ;  
Et metuam dextræ fulmina certa tuæ.
11. Me licèt involvam tenebris, et noctis amictu ;  
Non tamen, heu ! tenebris, non ego nocte tegar.
12. Te præsentem, nigræ vanescunt nubila noctis ;  
Et sunt, te coram, lux tenebræque pares.
13. Quod cute texisti tenui genetricis in alvo,  
Nil tua quod fugiat lumina pectus habet.
14. Te, Pater alme ! canam, mirandæ conscius artis,  
Quâ tua me struxit composuitque manus.
15. Ossa mihi solers finxisti clausa latebris ;  
Nec pars ulla mei tum tibi testis fuit.
16. Molle rudimentum vidisti, et stamina primæ  
Corporis, et miris ossa ligata modis :  
Membræque victuris tibi sunt inscripta tabellis,  
Ante mihi facies quàm foret ulla viri.
17. Quàm tibi mens solers ! tua quis secreta bilance  
Pendere, vel numero claudere facta, queat ?
18. Hæc ego si metis complecti coner, arenas  
Promptiùs expediam quot lavet unda maris :  
Hæc experrectus mecum dum manè revolve,  
Mens stupet, et nimium cura laboris habet.

## ANNOTATIONES.

9. *Hesperii*] Vid. Not. in Psal. xix. 6. *Littus in Hesperium*.

*Freti*] Consule Not. in Psal. xxx. 6. *Freta*.

10. *Certa*] De hoc Epitheto vid. Not. in Ps. lxxviii. 21. *Certo ferro*.

14. *A'me*] De hoc Epitheto vid. Not. in Psal. xii. 1. *Alma*.

15. *Solers finxisti*] *Solers* hic adverbialiter ponitur, per *Enallagen*, pro *solenter*, ut Psal. ii.

12. *Securus*.

16. *Stamina*] *Stamen* propriè quicquid in colo ad nendum

ponitur: et transfertur ad fabricam humani corporis, per allusionem ad tres fatales *Parces*, quæ hominum vitam instar filii deducere ac nere fingeantur :

— *Moriens*, stamine *nondum Abrupto*,

Juven. Sat. xiv. 249.

— *Nentes fatalia stamina Parcæ*,

1 Tib. vii. 2.

Vide etiam Notam in Psal. xci. 16.

13. *Metis*] Vid. Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis*.

19. Tu, Deus! extinguēs sceleratos fulmine dextræ:  
Sit procul a nobis tincta cruore manus.
20. Hostis atrox in te genuinum stringit; et iras  
Nil profecturo provocat ore tuas.
21. Hunc ego non odi, te qui, Pater! odit? et illum  
Non ego detestor, qui tibi bella parat?
22. Hunc ego, ne dubites, odi de pectoris imo;  
Et mihi te quisquis non amat hostis erit.
23. Tu, qui cuncta vides, famuli, Deus! excute pectus;  
Siquid et in tacito forte recludo sinu:
24. Si scelus hîc latitat; noxam si machinor ullam;  
Me quoque, sacrilego cum grege, dede neci.

## ANNOTATIONES.

20. *Genuinum stringit*] *Gen-  
uini* dicuntur dentes posteriores,  
qui, quoniam plerumque non  
conspiciantur, inde *mordere ge-  
nuino*, *stringere genuinum*, *genu-  
inum frangere*, etc. significant  
clanculum obtrektare et conviti-  
ari. Ut apud Persium:

—Et genuinum fregit in illis,  
Sat. i. 115.

*Iras*] Per *Heterosin* dici-  
tur pro *iram*, ut Psal. x. 13.  
*Irai*.

21. *Detestor*] Consule de  
hoc verbo Not. in Psal. lxxxviii.  
8. *Detestantur*.

22. *De pectoris imo*] Vide  
Not. in Psal. cxxx. 1.

23. *Excute*] Consule Notam  
in Psal. xxvi. 2. *Excute pectus*.  
*Pectus*] Alii legunt *mentem*.

*Recludo*] Alii legunt *recon-  
do*.

24. *Grege*] De hac voce vide  
Not. in Psal. i. 1. *Grege*.

## CXL.

**A**SSERE me, rerum Genitor! violenta retunde  
Tela, quibus, nullo vim prohibente, petor.

2. Impia progenies in me ruit agmine denso;  
Audet et indignum volvere mente nefas.
3. Omnibus armatur lethali lingua veneno,  
Quale gerit Libycis vipera testâ rubis.

4. Hostis

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Votivus*,  
duabus partibus constans, *Peti-  
tione*, undecim primis versibus;  
et *Conclusione*, duobus ultimis.

1. *Tela*] Vide Not. in Psal.

iii. 6.

*Retunde*] Consule de hoc  
verbo Not. in Psal. xxxvii. 40.  
*Retundet*.

3. *Omnibus*] Est *Antiptosis*  
pro



4. Hostis ab infensi famulum me protege dextris,  
Illius et clypeo spicula pelle tuo.
5. Ille tumens fastu gressus mihi fraude paratis  
Retibus implicuit, dispositisque plagis.
6. Tunc ego, Tu Deus es mihi, rerum maxime! dixi;  
Tu Dominus; votis annue, quæso, meis.
7. Tu Deus es, Dominusque mihi, columenque fa-  
lutis;  
Tu clypeus, quoties ingruit hostis, eras.
8. Absit ut huic faveas, aut impia vota secundes:  
Materiem fastûs hac ope tolle novi.
9. Factio dira suo pereat cum principe; virus  
Et precor infestum, quod vomit, ipsa bibat.
10. Hauriat hanc superâ dejectum fulmen ab aulâ,  
Quidquid et indomiti Tartarus ignis habet.
11. Exsulet hic terris, cui sunt lita labra veneno,  
Et cui cæde madet sanguinolenta manus.
12. Credo equidem, nec vana fides, Pater orbis egenos  
Proteget, et siquos fors minùs æqua premit.
13. Mens pia mille tibi solvet, Pater optime! grates;  
Gaudebitque tuo cominus ore frui.

## ANNOTATIONES.

pro omnium, ut Psal. i. 3. Cui tempestivus.

*Libycis*] A *Libya*, quæ Latini propriè ea pars Africæ quæ circa Ægyptum est; non raro tamen latius patet, poetis præsertim, Græcorum more, quibus Λιβύη est quarta illa pars generalis in orbis terrarum divisione Africa dicta.

*Vipera*] Genus est serpentis, pariens ex ovis sobolem numerosam: unde et appellata videtur, quasi *vivipera*, quod *magna vi pariat*, vel juxta alios, quod *vi pereat*, sobole in partu alvum matris perrumpente. Viperae mas verò, in coitu, caput inserit in os, quod illa abrodit

voluptatis dulcedine.

7. *Dominusque columenque*] Hic copula quæ geminatur per Figuram quam *Polysyndeton* vocant. Ut Psal. vii. 17. *Fustumque*, etc.

*Ingruit*] Vide Not. in Psal. xvii. 9. *Ingruit*.

8. *Secundes*] Consule de hoc verbo Not. in Psal. xx. 4. *Vota secundet*.

10. *Hauriat*] De hac significatione verbi *haurio* vide Not. in Psal. xlv. 19. *Hauerunt miseros*.

*Tartarus*] Vide supra Not. in Psal. cxxxix. 8. *Tartara*.

13. *Ore*] Ponitur hic per *Synecdochen* pro *vultu*.

## CXLI.

**T**E, Deus ! imploro, fer opem festinus ; et aurem  
Tende mihi, dum te supplice voce rogo.

2. Sint pro thure preces ; sublatae ad sidera palmae  
Sint tibi ceu primo vespere caesa bidens.
3. Os mihi, ne peccem, servet custodia ; linguae,  
Ne violem leges, injice fræna meæ.
4. Da ne prava mihi vitient consortia pectus ;  
Da gregis impuri posse cavere dapes.
5. Mille modis potius me cædat et increpet æqui  
Cultor, et hic cui mens candida labe vacat :  
Hoc mihi dulce putem, ceu sint lita tempora nardo,  
Tristitia quod medicâ vulnera sanat ope :  
Non tamen his renuam, quos odi, faulta precari ;  
Cumque luent pœnas, tangar amore pio.
6. Cum ruet in præceps judex, et censor iniquus,  
Verba mihi discent plena fuisse favis.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est etiam *Votivus*, continens *Exordium*, duobus primis versibus ; *Petitionem*, inde ad versum decimum ; et *Imprecationem*, versu ultimo.

1. *Festinus*] Est adjectivum per *Enallagen* adverbialiter sumptum, qualia multa sunt passim in hoc libro exempla. Vide Not. in Psal. ii. 12. *Securus*.

2. *Tbure*] Consule Not. in Psal. xxvi. 6. *Tbura dabo*.

*Bidens*] Vide supra dicta de hac voce ad Psal. cxviii. 27. *Læta bidens*.

4. *Da ne vitient, — Da posse*] Consule Not. in Psal. cxv. 7. *Nec palpare manu datur*.

*Candida*] Vide Not. in Psal. iv. 1. *Candida*.

*Tempora*] Consule Not. in

Psal. xxx. 1

*Nardo*] *Nardus* et *Nardum* frutex est odoratus, Indicus et Syriacus. Græcis *νάργδον* et *νάργδα* *σάχυν*, id est, *nardi spica*. Quod Anglice dicitur *Spike-nard*. Hujus enim fruticis cacumen in aristas sparsum ad unguenta præsertim fuit olim pretiosissimum. Ponitur hic *nardus* pro *unguento nardino*, ut etiam apud Tibullum :

*Illius puro distillent tempora nardo,* 2 *Lib. ii. 7.*

6. *Plena favis*] *Favus*, proprie est apum domus et cellulæ ; a *fovendo* dictus, quod in his sobolem *foveant*. *Verba plena favis*, significat *blanda et melita verba*.

7. Per scelus, hi nobis sparserunt ossa per agros,  
Et tumuli juxta cespes inanis erat :  
Sic cadit æratis percussa bipennibus ornus,  
Et circùm latè fragmina fissa jacent.
8. Te tamen adspecto, te nitor, maxime rerum!  
Ne, precor, ah! timidæ desere vela ratis.
9. Erue me laqueis, quibus implicor eripe nodis;  
Et, quibus hærescit pes mihi, solve plagas.
10. Sospite me, tectis se cassibus induat hostis;  
Et pereat technis, o precor, ipse suis.

## ANNOTATIONES.

7. Tumuli] Vide Not. in Ps.  
vi. 5. Sensus abest tumulis.

Cespes] Proprie est terra in  
modum lateris cæsa cum herba.  
Hic sepulchrum significat, ut  
etiam apud Virgilium :

Heclorem ad tumulum; viri-  
di quem cespitem inanem

— Sacra verat, Æn. iii. 304.

10. Technis] Vide Not. in  
Psalm. v. 10. Technis.

## CXLII.

- V**OTA Deo, superum suspectans atria, fudi ;]  
Et petii supplex Omnipotentis opem.
2. Tristibus, hoc coram, lachrymis, et mille querelis,  
Sum mala testatus quæ fero, quæque tuli.
3. Cum gemerem nimio curarum pondere pressus,  
Alme Parens! testis tu pietatis eras :  
Impius interea me cassibus induit hostis,  
Et pedicæ dubios implicuere pedes.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Didacticus*,  
cujus partes sunt duæ; *Exordium*,  
versu primo et secundo; et  
*Petitio*, reliquis versibus.

1. Superum] Per *Syncopen* di-  
citur pro *Superorum*.

Petii] Per *Syncopen* pro *petivi*.

Supplex] Ponitur hic adver-  
bialiter per *Enallagen* pro *suppli-*  
*citer*, ut Psalm. ii. 12. *Securus*.

3. Alme] Vide de hoc Epi-

theto Not. in Psalm. xii. 1.  
*Alma*.

Dubios pedes] *Pes dubius* vo-  
catur qui quasi *lapsurus est*, et  
*instabili vel lubrico loco situs*.

Ita Ovidius, de *Fortuna*:

*Hæc Dea non stabili quam sit*  
*levis orbe fatetur,*

*Quem summum dubio sub*  
*pede semper habet,*

Pont. Epist. L. iv. iii. 31.

4. Dum

4. Dum miser huc illuc oculos circumfero, nemo,  
Auxilium misero qui mihi ferret, erat.
5. In Dominum tandem coniecto lumine, dixi,  
Tu mihi, dum vivo, spes es, et autor opis.
6. Me bonus exaudi, pedibus dum calcor; et, hostis  
Robore dum superior, tu mihi tende manum.
7. Eripe captivum cæci de carceris antro;  
Sic ego te liber, quo decet, ore canam:  
Hâc ope procedam, sanctâ comitante catervâ;  
Divitiisque tuis, lautiisque fruar.

## A N N O T A T I O N E S.

6. *Bonus exaudi*] *Bonus* po- | *Enallagen*, ut Psal. ii. 12. *Se-*  
nitur hîc adverbialiter per | *curus*.

## CXLIII.

**A**URIBUS arrectis famuli, Deus! accipe questus,  
Fœderis, et fidei, justitiæque memor.

2. Ne trutinâ me pende tuâ; ne durus amussi

Quæsitör vitæ subjice facta meæ:

Adspice mortali prognatos semine; toto

De grege, te coram, crimine nemo vacat.

3. Me stravit, pressitque ferox, me carcere merfit

Hostis, et in tenebris vita trahenda fuit:

Delitui, ceu, luce carens et voce, silentum

Turba solet, quam nox semper opaca tegit.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Votivus*, continens *Exordium*, duobus primis versibus; *Expostulationem*, ad versum sextum; et *Petitionem*, inde ad finem.

2. *Quæsitör*] Is dicitur qui inquirendum curat de crimine, de eoque judicium exercendum. Unde Virgilius Minoem Judicem apud Inferos, *quæsitorem* appellat.

*Nec verò hæc sine sorte data, sine judice sedes:*

*Quæsitör Minos urnam movet; ille silentum*

*Consiliumque vocat, vitasque et crimina discit,*

*Æn. vi. 432.*

3. *Pressitque ferox*] *Ferox* hîc ponitur adverbialiter per *Enallagen* pro *ferociter*, ut Psal. ii. 12. *Securus*.

4. Ob-

4. Obstupuit mens fracta malis, ceu fidere lævo  
Tacta, nec in toto pectore robur erat.
5. Sed memor, annales recolens, tua facta revolvo :  
Hæc referunt animo noxque diesque meo.
6. Cùm premor adversis, supplex tibi brachia tendos  
Et desiderio maceror usque tui :  
Sic ager apricus nimio languescit ab æstu ;  
Sic pluviam, succo deficiente, sitit.
7. Ocyùs exaudi, dum pondere victa fatiscit  
Mens mihi, ne, dextram te retrahente, ruam.  
Ne vultùs jubar abde tui, quo cuncta serenas ;  
Quo sine me lethi squallor et horror habet.
8. Lumine me placido, Pater! adspice, Phosphorus  
umbras  
Cùm fugat ; auxilio spes mea nixa tuo est :  
Luce præi, signaque viam ; te suspicit unum  
Æquoris undosi mens propèmersa vadis.
9. Eripe me, vindex! furiis hostilibus ; umbo  
Tu mihi, tu vitæ portus et aura meæ es.
10. Da famulo tua jussa sequi, Dominusque, Deusque!  
In tua, rerum Opifex! atria pande viam.

11. Jus-

ANNOTATIONES.

4. *Lævo*] Vide Not. in Psal. xvi. 4. *Nomina læva.*

5. *Annales*] Consule Not. in Psal. lxxvii. 11. *Annalibus.*

*Noxque diesque*] Copula que hîc geminatur per Figuram quam *Poly syndeton* vocant, de qua vide Not. in Psal. vii. 17. *Justumque Deum Dominumque potentem.*

6. *Supplex tendos*] *Supplex* ponitur hîc adverbialiter per *Enallagen* pro *suppliciter*, ut Pal. ii. 12. *Securus.*

*Apricus*] Vide de hoc epitheto Psal. lxxx. 10. *Apricis.*

7. *Vultus—quocuncta serenas*] i. e. cuncta reddis placida, tranquilla, atque serena. Ita Virgilius:

*Olli subridens hominum sator atque Deorum,*

*Vultu quo cælum tempestatesserenat,* *Æn.* i. 259.

*Letbi*] Vid. Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus.*

8. *Phosphorus*] Græce φάσφαρος, Latinè *Lucifer*, Veneris stella dicitur, ut Cic. de Nat. Deor. ii. 54.

*Vadis*] De hujus vocis propria significatione vide Not. in Psal. xxvi. 9. Hîc vero sumitur sensu Metaphorico.

9. *Vindex*] Vide Not. in Psal. xxii. 4. *Te vindice.*

*Umbo*] De hac voce consule Not. in Psal. iii. 3.

10. *Da sequi*] Vide Notam in Psal. cxv. 7. *Nec palpare manu datur.*

11. Justitiæ laudisque tuæ memor, eripe servum  
Fluctibus; et vires, ne premar, adde novas.  
12. Utque tuus clarescat honos, disperse catervam,  
Quâ premor; et famuli jura tuere tui.

## A N N O T A T I O N E S.

*datur.*

*Dominusque]* Vel per *Ellip-  
sin, qui es Dominus*; vel potest  
etiam accipi vocandi casu, quo  
modo dixit Virgilius *fluvius* in  
vocativo casu, ut agnoscit Ser-  
vius, more antiquo, quo omnes  
quinticafus similes erant rectis.

*Corniger Hesperidum fluvius  
regnator aquarum,*

*Æn. viii. 77.*

11. *Fluctibus]* De hujus vocis  
Metaphorica significatione vide  
Not. in Psalm. ix. 13. *Adspice  
fluctus.*

## CXLIV.

- G**LORIA sit cœli Domino; mea temperat arma,  
Et bellatrices erudit ille manus.  
2. Firma mihi rupes, et murus aheneus ille est;  
Et clypeus vitæ præsidiumque meæ:  
Hic vitam, sceptrumque dedit; spes omnis in illo  
Est mihi, qui populos sub mea jura trahit.  
3. Magne Parens! quantillus homo est, quem respi-  
cis! Adæ  
Pignora quid te quo demereantur habent?  
4. Vanius his nihil est; his ætas futilis, umbræ  
More vagæ, levibus transvolat acta rotis.  
5. Ætheris inclinans axes, jam labere cœlo:  
Tange manu montes, et juga nube tege.  
6. Funde meos cœli flammis ultricibus hostes:  
Obrue missilibus castra profana tuis.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est generis mix-  
ti, *Votivus* et *Didacticus*, tri-  
bus partibus constans; *Exordio*,  
usque ad versum quintum; *Pe-  
titione*, ad decimum quintum;  
et *Conclusione*, versu ultimo.

2. *Murus aheneus]* Vide Not.

in Psalm. ix. 9.

3. *Pignora]* De hac voce con-  
sule supra Not. in Psalm. cvi. 37.

4. *Transvolat]* De hoc verbo  
supra dictum ad Psalm. cxix. 95.  
*Transvolat.*

7. Desuper exserta dextram; fluctusque coerce,  
Quos ciet, ah! studiis gens inimica piis.
8. Eripe me linguis mendacibus; eripe dextris  
Fallere non veritis quam pepigere fidem.
9. Tum, Pater alme! novo te tollam carmine; denis  
Te referam nervis, altisonaque lyrâ.
10. Jure patrocinii, tu regum sceptrâ tueris;  
Jessiaden clypei tu tegis ære tui.
11. Eripe me linguis mendacibus; eripe dextris  
Fallere non veritis quam pepigere fidem.
12. Vernet et assurgat soboles, precor, æmula cedro,  
Quæ viret in Libani luxuriosa jugis:  
Qualis et in lævi spectatur marmore, talis  
Pectora virginibus pingat et ora nitor.
13. Ampla penus, foetura gregis numerosa; segesque  
Fertilis, et fortes sint ad aratra boves:  
Sint procul hostiles acies et bella; nec unquam  
Funestis resonent compita mœsta tubis.
15. O ter felicem, cui sic traducitur ætas!  
Cui Deus est hominum cœlicolûmque Parens!

ANNOTATIONES.

7. *Fluctusque coerce*] De Metaphorico sensu vocis *fluctus*, vide Not. in Psal. ix. 13. *Adspice fluctus*.

8. *Eripe linguis, eripe dextris*] Est elegans *Anaphora*, de quâ Figurâ consule Not. in Psal. ii. 6. *Sceptrâ ferenda dedi, sceptrâ*.

9. *Alme*] Vide Notam in Psal. xii. 1. *Alma*.

*Lyrâ*] Consule Notam in Psal. lvii. 8. *Lyrâ*.

10. *Jure Patrocinii*] Apud Romanos plebs inter Patres erat distributa, ut eorum opibus tuta esset. Quo igitur modo Patres, vel Patroni clientes suos hoc *patrocinii jure* tuebantur, ita Deus Reges, qui ipsius divino *patrocinio* se crediderunt.

*Clypei ære*] Id est, *Æneo*

*clypeo*, per Figuram quam vocant *Hendyadyoin*. Qualia apud Virgilium multa occurrunt exemplâ.

— *Radiisque ardentem lucis et auro*

— *nubem*, i. e. *Radiis aureæ lucis*, Æn. vii. 142.

Vide Æn. i. 570, 719, 732. Vide etiam supra Not. in Psal. ii. 9. *Sceptro ferroque*.

12. *Libani*] De hoc monte vide Not. in Psal. xxix. 5. *Libani vertex*.

*Ora*] Per *Synecdochen* ponitur pro *vultus*.

13. *Penus*] Consule Not. in Psal. iv. 7. *Penus*.

15. *O ter felicem*] Vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimium*.

*Cœlicolûmque*] Per *Synecopen* dicitur pro *Cœlicolarumque*.



## CXLV.

**T**E Regem, Pater alme! canam; tua facta per orbem

- Diffundam, plectro non metuente mori.  
 2. Nulla dies non te recolet, Rex inclyte! metis  
 Includent titulos secula nulla tuos.  
 3. Est immensa tibi, nec sat laudata potestas;  
 Et tua sat nescit gloria mente capi.  
 4. Instruet ætatem priscis annalibus ætas,  
 Mille tuâ memorans parta tropæa manu.  
 5. Inclyta cœlestis referam miracula dextræ,  
 Et majestatis præco perennis ero.  
 6. Robur ego, dicent alii monumenta furoris,  
 Et recolent iræ fulmina sæva tuæ.  
 7. Omnibus et populis narrabunt voce canorâ,  
 Quanta, Parens! bonitas sit tua, quanta fides.  
 8. O tibi quàm comis mens est, et segnis ad iras!  
 Rebus in afflictis quàm tibi prompta manus!  
 9. Omnibus illustrem tua se clementia terris  
 Monstrat, et in toto quem regis orbe nitet.  
 10. Te, Deus! artificem canit ingens machina mundi,  
 Et populus tibi qui, cum prece, thura litat.

11. Im.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, cujus partes sunt quatuor: prima, laudis professio singularis, ad versum quartum; secunda, *Provocatio* omnium creaturarum ad Dei laudes promulgandas, inde ad versum decimum tertium; tertia, *Laudis argumenta*, a versu decimo tertio ad vigesimum primum; postrema, *Conclusio*, versu ultimo.

1. *Plectro*] Consule Not. in Psal. xlix. 4. *Plectro*.

*Non metuente mori*] Id est immortalis, cui nihil a morte timendum.

2. *Metis*] Vide Not. in Psal.

xliv. 15. *Nec modus est vel meta malis.*

4. *Annalibus*] Vide de hac voce Not. in Psal. lxxvii. 11. *Annalibus*.

*Tropæa*] Vide supra dicta de hac voce ad Psal. xx. 5. *Lætæ tropæa*.

8. *Iras*] *Iras* ponitur hîc pro *iram* per *Heterosin* pluralis numeri scilicet pro singulari, more Virgiliano:

*Namque dabunt veniam votis, irasque remittent,*

Georg. iv. 536.

10. *Thura*] *Thuse* est incensum quo Dîs vel Deo sacrificabatur.

Quidam

11. Imperii sceptrique decus vox efferet omnis ;  
 Laudibus et vires tollet in astra tuas.
12. Sic regni sacra fama tui, sic gloria dextræ  
 Crescet, et implebit solis utramque domum.
13. Quos geris æterni sunt, et sine limite fasces  
 Imperii : nil hîc tempora juris habent.
14. Sustinet infirmos cœlestis dextera ; terræ  
 Hæc eadem affixos dextera tollit humo.
15. Te mare, te tellus, totus te suspicit orbis ;  
 Pabula tu præbes tempore cuique suo.
16. Expandis tu sponte manum, quæ sustinet omnes :  
 Omnibus optatas porrigit illa dapes.

## ANNOTATIONES.

Quidam derivant ἀπὸ τοῦ θυώ, edorem facio, vel potius a θυώ, sacrificio; quod qui sacrificabant, thure utebantur : alii verò credunt esse dictum a tunsis glebis, quia de arbore distillat, et a terra subjecta combibitur, in eaque congelatur, indeque tunsis glebis colligitur. *Tbura*, inquit Plinius, præter Arabiam nullis, ac ne Arabiæ, quidem universæ, Lib. xii. c. xiv. 1.

*Litar*] Inter *litare* et *sacrificare* hoc interest; *sacrificare* est veniam petere; *litare* verò est propitiare et veniam impetrare. Exemplo sit Virgilius:

*Tu modo posce Deos veniam,  
 sacrisque litatis,*

*Æn.* iv. 50.

*Sanguine quærendi reditus, animâque litandum*

*Argolicâ, — Æn.* ii. 118.

*Litare* est quasi *lutare*, id est luere et solvere.

12. *Dextræ*] Per *Syncopen* dicitur pro *dexteræ*, quo modo sæpè Virgilius:

*Ipse Pater mediâ nimborum in  
 nocte caruscâ*

*Fulmina molitur dextrâ,*

*Georg.* i. 328.

*Solis utramque domum*] Per *Periphrasin* dicitur pro *ortum et occasum*.

13. *Fasces*] *Fasces* insignia dicebantur consulum Romanorum. Erant autem fasciculi colligati ex virgis seu bacillis de betula arbore, inter quas obligata securis ita erat, ut ferrum in summo *fasce* emeretur. Inde usurpatur vox pro imperii insignibus apud Virgilium:

*—Primos attollere fasces,*

*Regibus omen erat, —*

*Æn.* vii. 173.

Et pro ipso imperio, apud Horatium:

*—An superbos*

*Tarquinî fasces — memorem,*

*1 Carm.* xii. 35.

15. *Te mare, te tellus, te suspicit*] *Anaphora* in voce *te* miram habet vim, suavitatem, et elegantiam; estque felix imitatio Virgilii:

*Te dulcis conjux, te solo in litore secum,*

17. Arbiter æthereus recti sectator et æqui est ;  
Et, superâ quidquid prodit ab arce, pium.
18. Hunc animo si promptus adis, nec fallere tentas,  
Ibit in amplexus protinus ille tuos.
19. Audiet et questus facilis, votisque suorum  
Annuet ; et vitæ præmia certa dabit.
20. Gens pia perstabit, cœlesti Numine tuta :  
Impia cœlesti corruet icta manu.
21. Voce Deum referam, cujus nomenque decusque  
Natio nulla finet, sêcla nec ulla mori.

## A N N O T A T I O N E S.

Te *veniente die*, te *decedente*  
*canebat*, Georg. iv. 465.

18. *Promptus adis*] *Promptus*  
ponitur hîc adverbialiter per *En-*  
*allagen*, pro *promptè*, qualia  
multa apud Virgilium aliosque  
autores occurrunt exempla. Ut

(1) *Nec minus Æneas se ma-*  
*tutinus agebat*, pro *mane*,

*Æn.* viii. 465.

(2) — *Rarus venit in cœnacula*  
*miles*, pro *raro*, Juv. Sat. x. 18.

(3) *Illi baud timidi resistunt*,  
pro *timidè*, Sal. Bel. Cat. cap.

xlv. Eodem modo versu se-  
quenti dixit, *audiet facilis pro*  
*facilè*.

21. *Nomenque decusque*] Hîc  
copula *que* geminatur et redun-  
dat, per Figuram quam vocant  
*Poly syndeton*, ejus præcipuus u-  
sus est ut res sigillatim notet et  
in mente altius infigat. Hujus  
Figuræ passim occurrunt Exem-  
pla apud Virgilium:

*Undè Eurysque Notusque ruunt,*  
*creberque procellis*

*Africus*, — *Æn.* i. 89.

## CXLVI.

**T**U Patris ætherei laudes, mens! concipe; vitâ  
Dum fruor, hæc studii summa futura mei est.

3. Quisquis es, ah! regum sceptris ne crede salutem,  
Aut homini: nil rex, nil homo præstet opis.

4. His ubi corpus humum repetit, mens avolat; omnes  
Excutit et curas, nec memor inde tui est.

5. O

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *Laudativus*,  
contines *Propositionem laudis*  
*divinæ*, quatuor primis versibus;  
deinde *argumenta laudis*, inde  
ad finem usque.

3. *Regum sceptris*] Vel pro  
*sceptriferis regibus*, per Figuram

quam vocant *Hendiadyoin*; vel  
*sceptris* pro *imperio et potentia* :  
Ut apud Virgilium :

*Si vero capere Italiam, sceptris-*  
*que potiri,*

*Contigerit victori,*

*Æn.* ix. 267.

*Præstet*]

5. O felix nimium, Domino qui fidit amico,  
Quisquis et Ifacidum pro duce Numen habet!
6. Astra, fretum, terras, et quidquid cernitur usquam,  
Hic dedit; et stabilem servat ubique fidem.
7. Protegit afflictos; inopes dape sublevat; arctâ  
Compede constrictos liberat ille pedes.
8. Lumina dat cæcis; humiles attollit in altum;  
Diligit et populum quem juvat æqua sequi.
9. Cum viduis, illi puer orbus, et advena curæ est;  
Sed scelerum socios fœda ruina manet.
10. Sceptra geret Solymæ Dominus, dum lucidus astra  
Sol reget: Ergo Deo laus sit et omnis honos.

ANNOTATIONES.

*Præstet*] Est hîc præsens subjunctivi loco futuri, quo loquendi genere optimi scriptores utuntur. *Siquis Deus*, inquit Cicero, *mibi largiatur, ut ex hac ætate repuerascam, et in cunis vagiam, valde recussem*, De Senect. c. xxiii.

*Non vanæ redeat sanguis imagini,*

Hor. i Car. xxiv. 13.

5. *Felix nimium*] *Nimium* est adverbium quod non semper in malam partem sumitur, sed nonnunquam idem valet quod *magnopere*, vel *supra modum*, quale exemplum habes apud Virgilium:

— *O fortunatos nimium Agricolas*, — Georg. ii. 458.

6. *Fretum*] Per *Synecdochen* pro mari in genere; *fretum* enim propriè est angustum mare inter duas terras: ut *fretum Siculum*, *Gaditanum*, etc. a *ferendo* dictum, quod in eo mare compressum effervesceat, ac veluti ebulliat.

*Dedit*] Pro *fecit*, ut apud Virgilium:

— *Qua summa labantes*

*Juncturas tabulata dabant*, Æn. ii. 463. Et Terentium:

— *Solertem dabo, i. e. red-dam, faciam*,

Eun. iii. ii. 25.

10. *Solymæ*] *Solyma*, æ, vel *Solymæ*, arum, idem quod Hierosolyma, urbs nobilis Judææ metropolis.

CXLVII.

**L**AUDIBUS in cælum cœlestem tollite Regem:  
Hoc juvat, hæc nimium cura decoris habet. ]

ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est etiam *Laudativus*, constans primo, *Exordio*, versu primo; secundo,

*Laudis argumentis*, a versu secundo ad decimum nonum; tertio, *Conclusione*, duobus ultimis.

2. Ille suæ Solymæ reparavit mœnia : vindex  
Exsulibus patrios reddidit ille lares.
3. Luce suâ mœstæ depellit nubila mentis ;  
Et fera cœlesti vulnera lenit ope.
4. Supputat astrorum numerum, currusque volucres ;  
Nomenclaturis et vocat illa suis.
5. Illius omnipotens vis est, et dextera solers :  
Non hæc comprêndi mente, nec illa potest.
6. Erigit ille humiles ; tumidos deturbat ab alto :  
Hunc canat argutæ vox tua juncta lyræ.
8. Hunc cane, qui cœlum nebulis involvit opacis,  
Ustaque sæcundis imbribus arva rigat :  
Gramine qui montes operit ; pecorique ministrat  
Pabula, quæsitâ et tibi, corve ! dapes.
10. Nec capit hunc bellator equus, nec militis ensis ;  
Candida sed pietas, et sine labe fides.
12. Illius, urbs Solymæ ! celebra præconia ; laudes  
Illius in cœlum tolle, Sionis apex !

## A N N O T A T I O N E S.

2. *Vindex*] *Vindex* sæpius significat *ultra*, hîc verò sumitur pro *defensor*, eodem sensu quo apud Ciceronem ; *nunquamne intelliges—utrum illi—bomicidæ sunt, an vindices libertatis*, Phil. ii. 12.

*Lares*] *Lares* erant Dii domestici quos in secreta parte ædium gentes colebant. Quidam existimant *Lares* fuisse ipsas animas parentum, qui, quod olim in ipsa domo sepulturæ manderentur, curare semper familiam putabantur suam ; et propterea religiose colebantur. Sed sumitur hîc pro ædibus, ut apud Virgilium :

*Sæpe etiam effissis (si vera est fama) latebris,*

*Sub terra fodere larem,*

Georg. iv. 43.

8. *Quæsitâ, corve ! dapes*] Aristoteles Hist. Anim. lib. ix.

cap. 31. *Corvos suos pullos, inquit, cum volare jam possunt, primum nido ejiciunt, deinde regione tota exterminant. Quam impietatem in pullos attingunt sacræ literæ, Job xxxviii. 41. Quis præparat corvo escam, quando pulli ejus clamant ad Deum, vagantes, eo quod non habeant cibos ?*

10. *Bellator equus*] Ita Virgilius :

*Hinc bellator equus campo sese arduus infert,*

Georg. ii. 145.

12. *Sionis apex*] *Apex* proprie dicitur virga in summo flaminis pileo lanata ; h. e. in cujus extremitate modica lana est. Inde de cujuscunque rei vertice vel summitate dicitur ut de vertice vel polo mundi, Psal. xvi. 3. *Geminus orbis apex*, et hîc de montis cacumine.

13. *Ille*

13. Ille tibi valido munivit robore portas:  
Civibus ille tuis favit, et auxit opes.
14. Illius auspiciis, pax incolit aurea terras;  
Messibus et lætis luxuriantur agri.
15. Ille jubet; jussis tellus obtemperat ultrò,  
Principis imperiis obsequiosa sui.
16. Nunc nive velantur, ceu molli vellere, colles;  
Pascua nunc, cinerum more, pruina tegit.
17. Densantur liquidæ crustis glacialibus undæ;  
Præque gelu nimio vix toleratur hiems.
18. Mox, ubi rerum Opifex adspirat lenibus auris,  
Bruma fugit, glacies liquitur, unda fluit.
19. Dat Deus Ifacidis leges et jura; Sionis  
Et populum placitis erudit ille suis.

ANNOTATIONES.

13. *Tibi munivit*] Est *Antiptosis* dativi casûs pro genitivo, more poetico; ita Virgilius de Tityo loquens,

— *Per tota novem cui jugera corpus*

*Porrigitur,* —

*Æn.* vi. 359.

14. *Auspiciis*] *Auspicia* proprie erant signa vel omina quæ capiebant Romani ab *avium aspectu*. Et quia apud eos omnia fere *auspicato* gerebantur, inde pro consilio, ductu, sive rei dispositione hæc vox ponitur, ut apud Virgilium:

*Me si fata meis paterentur ducere vitam*

*Auspiciis* — *Æn.* iv. 340.

17. *Densantur liquidæ crustis glacialibus undæ*] Eandem descriptionem parvo discrimine dedit Virgilius,

*Concresecunt subitæ currente in flumine crustæ,*

*Georg.* iii. 359.

18. *Adspirat*] *Adspirare* sumitur hîc in sensu proprio pro *afflare*. Ut apud Virgilium:

*Adspirant auræ in noctem,*

*Æn.* vii. 8.

*Bruma*] *Bruma* proprie dicitur Dies solstitii hiemalis, qui est ante idus Decembris: hîc verò ponitur pro ipsâ hieme, ut etiam apud Virgilium:

*Frigida sub terrâ tumidum quem bruma tegebat,*

*Æn.* ii. 472.

*Bruma fugit, etc.*] Notetur hîc Figura quam vocant *Afyndeton*, quæ præcipuè locum habet ubi festinat oratio. Ut in illo celebri loco Virgilii:

*Ferte citi ferrum, date tela, scandite muros,* *Æn.* ix. 37.



20. Non ita propitium reliquis se præbuit oris,  
Sole quibus fas est sideribusque frui:  
His nec jura dedit, nec sacri fœderis arrham  
Obtulit: Ergò Deo laus fit, et omnis honos.

## A N N O T A T I O N E S.

20. *Arrham*] *Arrba* idem quod *Arrbabo*, verbum est Græcum ἀρραβών. Proprie significat id quod pretii numerandi quasi pignus datur. Sed usur-
- patur etiam pro eo quod est *pignus* in genere. *Hunc* arrhabonem *amoris a me accipe*, Plaut. in *Mil. iv. i. 11.*

## CXLVIII.

**E**IA! Deum celebra: Domini, de sedē supernā  
Facta refer, cœli qui jugā summa tenes.

2. Eia! Deum celebra, rutilans sine corpore cœtus!

Sidereī propiūs qui Patris ora vides:

Eia! Deum celebra, rapidis exercitus alis

Concite! dum superi jussa faceſſis Heri.

3. Eia! Deum celebra, sol! solis et æmula luna!

Et cœli levibus sidera vecta rotis!

4. Hunc pariter celebret supremi machina cœli,

Quotquot et ex alto præcipitantur aquæ.

## A N N O T A T I O N E S.

Hic Psalmus est *laudativus*, continens *hortationem ad omnes res creatas, ut celebrent Deum*; primum, *ad cœlestes*, usque ad versum septimum; deinde, *terrestres*, inde ad versum decimum tertium; ac postremo causas explicat, duobus ultimis versibus.

1. *Eia! Deum celebra, etc.*]

Ad sublimem hunc Psalmum Miltonus præcipuè respexisse videtur, in celebri illo hymno matutino Adami et Evæ, *Parad. Amis.* lib. v. 153. Ipsum hæc Psalmi observavit ordinem:

primo Apostrophen faciens ad Angelos et superioris ordinis Intelligentias; deinde ad Solem, Lunamque et Sidera; et postremo ad res terrestres; omissis iis solummodo qui tunc non extitere, hominibus scilicet, ut nunc inter se distinguuntur per sexum, ætatem, et ordinem.

2. *Ora*] Primò est pluralis numerus pro singulari, per *Heterosyn*, ora scilicet pro os; deinde, per *Synecdochèn* os ponitur pro *vultu*; ut apud Virgilium:

*Ipsa—ora medis attollens pal-*  
*lida miris, Æn. i. 358.*



5. Hunc celebrate simul : verbo vos ille potenti  
Condidit, et stabili nunc quoque lege regit.
7. Ætheris et Dominum laudet tellure sub imâ  
Trux draco, vasta maris quidquid et unda tegit.
8. Et, cava quæ cœli subtexunt mœnia, flammæ;  
Et quæ frugiferos grando flagellat agros:  
Et nix, cum nebulis; et tempestate sonorâ,  
Illius ad nutum, qui quatis, Eure! rates.
9. Et tetricæ rupes; et ovantes palmite colles;  
Et cedrus; et pomis arbor onusta novis.
10. Cumque feris pecudes; et quæ secat æthera pennis  
Natio, vel prono pectore verrit humum.
11. Gemmiferoque comam cincti diademate Reges!  
Vosque, quibus fas est dicere jura, patres!
12. Strenuus et juvenum chorus, innuptæque puellæ;  
Et puer imbellis, decrepituque senex.
13. Cuncta Deum celebrent; qui, præstans omnibus unus,  
Altior est terris, fidereisque rotis.
14. Hic sibi devotum populum, gentemque Sionis  
Evehit: ergò Deo laus sit, et omnis honos.

ANNOTATIONES.

7. *Trux draco*] *Draco* est genus animalis venenosi, dicti ἀπὸ τῆ δρανῆν, *videre*. Clarissimam enim habere dicitur oculorum aciem: quâ ex causâ incubantes eos thesauris finxerunt antiqui.

8. *Subtexunt mœnia*] Quo modo verbum hoc usurpavit Virgilius:

— *Et cœlum subtexere fumo,* Æn. iii. 582.

9. *Ovantes*] *Ovatio* propriè erat minor triumphus, pedestris; ad summum ex equo, non e curru. Nomen est, vel ab acclamatione militum, geminatâ sæpius literâ *O*, juxta Festum: vel ab *ove*, quæ in minore triumpho immolabatur. Hinc ad

lætitiâ omnem significandam vox hæc traducta; etiam ad corvos, de quibus ita Virgilius:

— *Hinc ille avium concentus in agris,*

*Et lætæ pecudes, et ovantes gutture corvi,* Geo. i. 423.

13. *Rotis*] Ponitur hîc per *Metonymiam* pro globis cœlestibus.

14. *Sionis*] *Sion* propriè erat Hierosolymæ pars altera, nam nobilis illa urbs divisa fuit in *superiorem* et *inferiorem*, quibus nomina erant *Sion* et *Acra*, a duobus montibus super quibus urbs sita erat.

## CXLIX.

**D**ICITE Reſtori ſuperûm nova carmina; ſacros  
Audiat et populi tota corona modos.

2. Rex ſuus oblectet Solymam; ſuus autor Abrami  
Progeniem: citharis, gens ſacra! junge choros.

4. Ille ſuo populo favet, oblectatur et illo;  
Mitibus et vindex cinget honore comas.

5. Gens pia ſolenni teſtetur gaudia pompâ;  
Geſtiat et quoties nocte cubile premit.

6. Ore ſui laudes celebret Dominique Deique;  
Sed ſimul ancipiti fulminet enſe manus.

7. Demetet hôc ſclerum ſocios, gentesque rebelles,  
Et quos impuros, quos ſciet eſſe reos.

8. Ponè trahat Reges, manibus poſt terga revinctis;  
Servili procerum ſtringat et ære pedes.

9. Laus gregis eſt ſacri præſcriptas poſcere pœnas:  
Hoc decet; ergò Deo laus ſit, et omnis honos.

## ANNOTATIONES.

Hic Pſalmus eſt *Laudativus*,  
duabus partibus conſtans; priore  
hortatur eccleſiam ad Deum  
laudandum, propter pacem ab  
eo acceptam, uſque ad verſum  
quintum; poſteriore, propter  
gloriam et honores in eam col-  
latos, inde ad finem.

1. *Superûm*] Per *Syncopen*  
dicitur pro *ſuperorum*.

2. *Citharis*] *Citbara* vulgo  
*Harpa* dicitur, instrumentum  
muſicum cum decem chordis,  
ad ſimilitudinem fidium mino-  
rum.

*Choros*] *Chorus* proprie eſt  
Coævorum cantus atque ſalta-  
tio; eſtque vox origine Græca

*Χορός*.

6. *Dominique Deique*] Co-  
pula que hîc geminatur et re-  
dundat, per Figuram quam vo-  
cant *Polyſyndeton*: qualia multa  
apud Virgilium occurrunt ex-  
empla, ut,

*Una Eurusque Notusque ru-  
unt, creberque procellis,*

*Africus, — Æn. i. 85.*

8. *Servili ære*] i. e. *Servili  
catena* Æs hîc ponitur pro ca-  
tena *ænea*, quo modo dixit Vir-  
gilius *ære cavo*, pro *tuba ærea  
cava*.

— *Dat ſignum ſpeculâ Miſe-  
nus ab altâ*

*Ære cavo — Æn. iii. 240.*

## CL.

**F**ER super astra Deum, Solymæ qui protegit aras;  
Aurea pollenti qui regit astra manu.

2. Fer super astra Deum, qui pollet robore dextræ,  
Et majestatis pandit ubique jubar.

3. Fer super astra Deum lituis, buxoque sonoro;  
Et socia blandæ nablia festa lyræ.

4. Fer super astra Deum; pulsa cava tympana palmis:  
Sit citharæ et fidibus tibia blanda comes.

## ANNOTATIONES.

Hic Psalmus est *Laudativus*, veluti conclusio totius libri; continens primo *Hortamen ad Dei laudes celebrandas*, versu primo; sequitur *Laudis argumentum*, versu secundo; deinde, *Varie laudationis formæ*, reliquis versibus.

1. *Solymæ*] Dicimus *Solyma*, æ, vel *Solymæ*, arum, nobilis urbs, caput Judææ.

*Aurea*] Id est *pulchra*, *splendida*, *præclara*, quo modo Virgilius solem aureum appellat,

*Per duodena regit mundi sol aureus astra*, Geo. i. 232.

3. *Lituis*] *Lituus* hoc modo a *tuba* et *cornu* distinguitur: *tuba* est recta; *cornu* plane incurvum; *lituus* verò inter utrumque medius. Ab ejus Figura baculus auguralis *lituus* quoque dictus est.

*Buxoque sonoro*] *Buxo* per *Metonymiam* ponitur pro *tibia* e *buxo* composita, ut etiam apud Virgilium:

*Tympana vos buxusque vocat  
Berecynthia matris*

*Idææ*— *Æn.* ix. 619.

*Nablia*] *Nablium* est instrumentum musicum quod aliàs *Psalterium* dicitur; ex Hebraico *Nebbel*; duodecim chordis constans, quæ totidem tonos edebant.

*Lyræ*] *Lyra* instrumentum musicum ἀπὸ τῆς λύκειν, *canere*. Vulgo constabat viginti quatuor chordis, et per digitos variis vocibus, tinnulisque ictibus in diversis modis concitabatur: constat autem multiplices fuisse distinctasque *Lyrarum* species.

4. *Tympana*] *Tympanum* est pellis sive corium ligno extensum: pulsabatur apud antiquos manibus ac digitis; venit a Græco verbo τύπτεν, *verberare*.

*Citharæ*] Vide supra Psal. cxlix. 2. *Citharis*.

*Fidibus*] *Fides* erat genus *Citharæ* quæ et *chordæ*. *Fides* dicta quod tantum inter se *chordæ* ejus quantum inter homines *fides* concordent.

5. Fer super astra Deum : jungantur cymbala plectris ;  
Dulcibus et resonent terra polusque modis.  
6. Fer super astra Deum, quisquis vitalibus auris  
Vesceris ! ergò Deo laus sit, et omnis honos.

## ANNOTATIONES.

5. *Cymbala*] *Cymbalum* erat instrumentum musicum æreum, concavum, et bacillis æreis percussum tinnitum edebat.

*Plectris*] *Plectrum* proprie instrumentum quo Citharædi fides, vel citharam *plectebant*, i. e. *percutiebant*. Hic autem ponitur per *Synecdochen* pro ipsâ citharâ, ut etiam apud Horatium:

*Et te sonantem plenius aureo,*

*Alcæe, plectro dura navis,*

2 Carm. Od. xiii. 27.

*Polusque*] *Polus* est quasi cæli cardo, quo cælum vertitur, vel verti fingitur: a *πολέω*, *verto*:

*Polus* verò interdum ponitur, ut hic, pro cælo ipso: ut,

*Humentemque Aurora polo dimoverat umbram,*

Virg. *Æn.* iii. 589.

6. *Vitalibus auris vesceris*] Ad imitationem Virgilii:

— Si vescitur aurâ

*Æthereâ*, — *Æn.* i. 550.

*Vesci aurâ* autem significat, uti vel frui aere, ex interpretatione Nonii ad illud Lucretii:

*Quove modo genus humanum variante loquelâ*

*Cæperit inter se vesci per nomina rerum,* Lib. v. 72.

## FINIS PSALMORUM.

## CORRIGENDA.

Pf. xiii.	4.	not.	dicere aliqui	lege	dicere aliquid
xlv.	12.	not.	post millium passuum		intervallum
lx.	14.		dura		dira
lxviii.	36.	not.	dolis		dolus
lxxxvii.	4.		jancta		juncta
xciv.	12.		doces		docet
cvi.	37.		Nac		Nec



# *Cantica Evangelica, etc.*

## I.

### SALUTATIO ANGELICA.



ALVE, Cœlicolùm, Virgo ! carissima Regi,  
Et cœli cumulata bonis : Tu, Numine plena,  
Jam frueris præsentè Deo : Tanto hospite  
felix,

Virginibus reliquis, et matre beatior omni es.

2. Ne trepida ; placido te vidit lumine rerum  
Conditor. Ecce ! tuo conceptam semine prolem  
Virgo feres utero ; Natumque Puerpera faustis  
Nixibus in dias emittes luminis auras ;  
Qui tibi, nec vano titulo, dicetur IESUS.

### ANNOTATIONES.

1. *Cœlicolùm*] Per *Synccpen* dicitur pro *Cœlicolarum*.

2. *Puerpera*] *Puerpera*, ex puer et pario, est fœmina pariens, vel quæ peperit puerum, vel puellam.

*Faustis Nixibus*] *Nixus* vel *Nisus* propriè est conatus in aliquid incumbentis toto corpore. Unde Poetæ hoc nomine utuntur pro *partu*, sive parturientium conatibus:

—*Nec corpora segnes*

*In venerem solvunt, aut fœtus nixibus edunt,*

Virg. Georg. iv. 199.

*In dias luminis auras*] i. e. in lucem ætheream, sacram, vel divinitus enatam ; quo modo lux pulcherrimè describitur a Mil-  
tono nostro, in suo *Paradiso amisso* :

*Hail, holy Light, offspring of  
Heav'n first-born,*

*Or, of th' eternal, coeternal  
beam ;* lib. iii. l. 1.

De

3. Viribus immensis, et Majestate coruscâ,  
Instruet hunc mundi Genitor; prolemque supremi  
Numinis agnoscent Superûm domus, æquora, tellus.
4. Davidis huic solium patris, et regalia Judæ  
Sceptra dabit Dominus; quæ nec dolus auferet ullus,  
Nec furor hostilis, nec, quod terit omnia, tempus.
5. Virginis in gremium labetur ab æthere summo  
Spiritus; et, sacrâ dum lambet viscera flammâ,  
Te Patris umbrabit virtus, cui subjacet æther;  
Et duraturâ faciet de Virgine matrem.
6. Ergo tuo sacrum surgens de semine germen  
Audiet ætherei proles germana Parentis.
7. Ecce! tui Consors generis, nunc obsita canis,  
Nec fœcunda priùs, prægnans sibi sentit Eliza

In-

## A N N O T A T I O N E S.

De hac locutione *Luminis aura* vide Not. in Psal. c. 3.

*Iesus*] *Iesus* est nomen Hebraicum Redemptoris ac Servatoris nostri Christi: qui Hebraice *Jehosua* dicitur, ab Hebræo verbo quod significat *servavit, sospitavit*. Cujus nominis ratio est apud Matthæum, i. 21. *Hic enim* (inquit) *salvum faciet populum suum a peccatis*.

3. *Superûm*] Per *Syncopen* dicitur pro *superorum*.

4. *Quod terit omnia tempus*] Id est, Tempus quod omnibus rebus fert damnum interitumque. *Nihil est*, inquit Cicero, *operâ aut manu factum quod non aliquando conficiat et consumat vetustas*. Unde Horatius:

*Damnosa quid non imminuit dies?* 3 Carm. vi. 45.

5. *Labetur — spiritus*] *Labi* est leniter et sensim decidere, et propriè dicitur de leni illo volantium motu, quem *remigium alarum* dixit Virgilius. Quo sensu tribuitur Mercurio:

*Vade age, nate, voca Zephyros, et labere pennis,*

*Æn. iv. 222.*

*Lambet viscera flamma*] *Lambere* est lingere, vel linguâ aliquid suaviter tangere, ut solent canes bibentes. Poetice usurpatur, ut hîc, pro *tangere*, vel, *mollis attactu delibare*: Ut in illo Virgilii loco ad quem noster respexit videtur:

*Ecce levis summo de vertice visus Iuli*

*Fundere lumen apex, tractuque innoxia molli*

*Lambere flamma comas*——

6. *Audiet proles*] De hac locutione vid. Not. in Psal. lxxii. 17.

7. *Obsita canis*] *Obsero*, unde *obsitus*, propriè significat *circumseminare*, vel potius idem quod *simplex sero*: sed poetice dicitur pro *circumdare, induere*: Ut apud Virgilium:

— *Corniger Io*

— *Jam setis obsita, jam bos,*

*Æn. vii. 790.*

*Bis*

Intumuisse sinus : Ex illo, plena nitoris  
 Bis ter Luna fuit, bis ter jubar abstulit orbi :  
 8. Scilicet Auctori rerum suprema potestas,  
 Et manus omnipotens est, et sine limite vires.

## A N N O T A T I O N E S.

*Bis ter luna, etc.] Est Peri-* | *bus.*  
*phrasis pro bis ter sive sex mensi-*

## II.

## CANTICUM ELIZABETHÆ.

**V**IRGINEI Regina chori! collata puellis  
 Quæ reliquis, quas Sol oriens, quas adspicit undas  
 Cùm subit Hesperias, felicior omnibus una es :  
 Scilicet Hic, utero quem fers, quoscunque beatos  
 Vel cœlum vel terra vocat, supereminet omnes.  
 2. Unde mihi tam rarus honos? Me visere mater  
 Cur Domini, totus mecum cui supplicat orbis,  
 Sustinet, exiguos non dedignata penates?  
 3. Ecce! salutantis simul ac mihi perculit aures  
 Enthea vox, nondum conspecto lumine, fœtus,

## A N N O T A T I O N E S.

1. *Chori]* De voce *Chorus* vide  
 Not. in Psal. xviii. 10. *Chori.*

*Undas cùm subit Hesperias]*  
 Est *Periphrasis* pro sole occidente,  
 ad imitationem Virgilii :

*Quid tantum Oceano prope-*  
*rent se tingere soles*

*Hiberni —* Georg. ii. 481.  
 Solem in mari singulis noctibus  
 cubitum ire finxerunt Poetæ.

*Hesperias]* Vide Not. in Ps.  
 xix. 6. *Littus in Hesperium.*

*Felicior omnibus una es]* Hujus-  
 modi usus vocis unus est Virgilio  
 familiaris. Ut :

*Carthago —*

*Quam Juno fertur terris ma-*  
*gis omnibus unam*

*Posthabitâ coluisse Samo,*

*Æn. i. 19.*

— *Ripheus justissimus unus*  
*Qui fuit in Teucris —*

*Æn. ii. 426.*

*Scis, ut te cunctis unam,*  
*quæcunque Latinæ*

*Magnanimi Jovis ingratum*  
*ascendere cubile,*

*Prætulerim —* *Æn. xii. 143.*

2. *Non dedignata penates]*  
 De *Penatibus* consule Not. in  
 Psal. cxiii. 9. *Penates.*

3. *Enthea vox]* *Entheos,*  
 vox Græca ἑθεος, i. e. Numine  
 divino plenus, spiritu Dei in-  
 stinctus.



Quo mihi nunc uterus turgēt, mirabile dictū!  
Subsiliit, tacito testatus gaudia plausu.

4. O felix nimium, sacris quæ vocibus ultro  
Credidit! Eventus Domini promissa sequetur.

## A N N O T A T I O N E S.

*Mirabile dictū*] Est exclamatio quæ usurpari solet ubi intervenit aliquid admiratione dignum. Virg.

*Æneas* ———

*Insert se septus nebulâ*, mirabile dictū!

*Per medios, miscetque viris:*  
*neque cernitur ulli,*

*Æn. i. 443.*

4. *O felix nimium*] Vide Not. in Psal. ii. 12. *Felicem nimium.*

*Quæ credidit*] Notetur in hoc versu elegans *Transitio* a secunda persona ad tertiam. Ejusmodi exemplum habes Psal. viii. 4. quem locum vide.

## III.

## CANTICUM B. VIRGINIS.

**H**UNC ego, cui Domino paret domus ardua cœli,  
Et cœlo quodcunque subest, de pectoris imo  
Grandibus attollo titulis; et Spiritus intus  
Exultat, nascente Deo, quo pendet ab uno  
Nostra salus; humilem placido qui lumine servam,  
Millibus è multis, superâ despexit ab aulâ.

2. En! me cuncta dehinc felicem terque quaterque  
Sœcla canent; siquidem, cui pollens robore dextra est,  
Et sacra Majestas, Genitor, me desuper umbrans,  
Perfecit quæ terra simul miratur et æther.

3. Hunc

## A N N O T A T I O N E S.

1. *Cui Domino*] Hic prior causis antecedentis, nempe *Domini*, reticetur, ad exemplum optimorum scriptorum. Ita Cicero, *Quam quisque norit artem, in hac se exerceat*, Tusc. i. 18. Virgilius:

— Urbem quam statuo vestra  
est, *Æn. i. 577.*

Terentius: *Populo ut placerent,*

*quas fecisset fabulas*, *And. Prol.*  
3.

*De Pectoris imo*] Vide Not. in Psal. cxxx. 1.

*Titulis*] Consule Not. in Ps. xviii. 49. *Tuos titulos.*

2. *Terque quaterque*] Est amplificatio ad exemplum Virgilio:

— O terque quaterque beati,  
*Quæis*

3. Hunc Amor, auratis perpes clementia pennis,  
Hunc sequitur, gremioque fovet pietatis alumnos.
4. Inclyta fulmineæ nemo miracula dextræ  
Non stupet: Elato spirantes grandia fastu  
Ille manu forti latè dispersit, et auris  
Vota rapi jussit, volucris ludibria cœlo.
5. Ille paludatos, et ovantes murice reges  
Viribus invictis folio detrussit avito,  
Fascibus exutos: humiles è pulvere vili  
Sustulit, et solidis velavit tempora gemmis.
6. Ille, bonis saturans inopis jejunia plebis,  
Divitis elusit spes; et dimisit inanes

## ANNOTATIONES.

*Quæis ante ora patrum —*  
*Contigit oppetere!* Æn. i. 98.  
*Canent]* Vide de hoc verbo  
 Not. in Psal. lxxviii. 2. *Canam.*

3. *Amor — Clementia]* *Amor*  
 et *Clementia* hîc personaliter in-  
 ducuntur per Figuram quam vo-  
 cant *Prosopœiam*, id est *Per-*  
*sonæ fictionem*, de qua sæpius  
 dictum in Psalmis.

*Auratis pennis]* De hoc Epi-  
 theto *aureus* et *auratus* vide  
 Not. in Psal. vii. 7. *Aureus.*

*Pietatis alumnos]* Quasi dixe-  
 ris ad pietatem nutritos, vel fi-  
 lios pietatis, qui cum pietate ha-  
 bitant; non ut peregrini, sed  
 indigenæ. Quo modo dixit Ci-  
 cero: *Ego pacis alumnus, Phil.*  
 vii. 8.

4. *Auris vota rapi jussit]* Id  
 est vota rejecit sive sprexit.  
 Est proverbialis forma loquendi,  
 de qua vid. Not. in Psal. xviii.  
 22. *In æquæris undas tulere*  
*Noti.*

5. *Paludatos]* Vide Not. in  
 Psal. lxii. 9. *Paludati.*

*Ovantes]* De hac voce consu-  
 le Not. in Psal. xxxv. 25. *Jac-*

*et ovans.*

*Murice]* Vid. Not. in Psal.  
 xlv. 13. *Sidoniis cadis.*

*Solio avito]* Imitatus est Vir-  
 gilium:

— *Ille intra tecta vocari*

*Imperat, et solio medius con-*  
*sedit avito, Æn. vii. 169.*

*Avitus* propriè significat quod ab  
 avo nobis contigit: Sæpius verò  
 sumitur pro antiquo, vel pro eo  
 quod est a majoribus derivatum.  
 Ita Horatius:

— *Antebac nefas deprom-*  
*mere Cæcubum*

*Cellis avitis, i Car. xxxvii. 5.*  
 Et idem Virgilius:

— *Haud expers Valerus*  
*virtutis avitæ,*

*Æn. x. 732.*

i. e. non degener a virtute ma-  
 jorum.

*Fascibus]* i. e. *Imperio*, vel  
*imperii insignibus*, ut Psal. xlv.  
 10. *Fasces.*

*Tempora]* Vid. Not. in Psal.  
 xxx. 1.

6. *Eois]* Consule Not. in Ps.  
 xix. 5. *Tbalamo Eco.*

Hos quibus Eois undabant atria gazis.

7. Ifaciden famulum præstanti robore dextræ  
Extulit; et fulcit, pacti testatus amoris  
Se memorem, liquido dum cingitur æthere tellus:  
8. Hæc proavis, Abrahæque patri, sobolique, supremo  
Qui regit imperio terras, promissa reliquit.

# ANNOTATIONES.

*Gazis*] Vide Not. in Psal. xlix. 8. *Gazis redimi. Eoæ gazæ* dicuntur, quia gemmæ, margaritæ, et res magni pretii ab India et orientalibus terræ finibus veniebant.

7. *Liquido æthere*] Id est, puro aere vel cælo; Ut apud Virgilium:

— *Apes*

*Stridore ingenti liquidum trans æthera vēstæ,*

Æn. viii. 65.

8. *Proavis*] Pro maioribus; Ut apud eundem Virgilium:

*Cui genus a proavis ingens, clarumque paternæ*

*Nomen erat virtutis* —

Æn. xii. 225.

## IV.

### CANTICUM ZACHARIÆ.

**L**AUDIBUS Ifacidûm celebra Dominumque, Deumque:

Ille suum populum, delapsus ab ætheris aulâ,  
Visit; et, infesti medio de gurgite lethi,  
Traxit ovans, pretio pro libertate soluto.

2. Davidis ille domum famuli miseratus in altum  
Extulit: et populis hinc iussit surgere vitæ

Per-

# ANNOTATIONES.

1. *Ifacidûm*] Per Syncopen dicitur pro *Ifacidarum*.

*Delapsus ab ætheris aulâ*] Ita Virgilius:

*Tum Regina Deum, cælo delapsa,* Æn. vii. 620.

De hac voce vide supra Not. in Sal. Ang. y 5. *Labetur Spiritus.*

*Medio de gurgite lethi*] Est *Metaphora* sumpta a navivoris fluviorum vorticibus: nam *gurgitis* primaria significatio est

congeries aquarum profunda, supra quam aquæ in gyrum vertuntur.

*Lethi*] De Etymologiâ hujus vocis vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus.*

*Ovans*] Consule Not. in Psal. xxxv. 25. *Factet ovans.*

2. *In altum*] Supple locum five ejusmodi vocem. Ita Cicero, *Ver. v. 93. Sic est hic ordo quasi propositus, atque editus* in

Perpetis auctorem, validæ qui robore dextræ  
Erigit afflictos, tumidos et dejicit hostes.

3. Hæc vatum numerosa cohors, præfaga futuri  
Scilicet, à primâ prædixit origine mundi.
4. Affore tempus, ait, Quo nos hostilibus armis  
Eriperet qui cuncta potest; Quo patribus arrham  
Traderet, et patrii monumentum insigne favoris:  
Quoque palàm faceret, memorem se vivere sancti  
Fœderis, et fidei, jurato numine, patri  
Quam dedit Abrahamo: Venturi præscius ævi  
Se Pater æthereus facturum dixit, ut olim,  
Hostibus edomitis, cultor pietatis et æqui  
Quisque foret, superûmque Patri, Dominoque litaret  
Intrepidus, liquidâ lucis dum vescitur aurâ.
5. Tu quoque, parve Puer! Vates dicere supremi  
Numinis; auctori vitæ tu prævius ibis,  
Et sternes, quod carpet, iter; populumque docebis,  
Desuper afflatus, nullam sperare salutem,  
Crimina ni tollat superi clementia Regis.
6. Illa salutiferum demittet ab æthere sidus;  
Unde diem lucemque trahet quicumque tenebris  
Mergitur, et vitam lethi traducit in umbrâ.

Hoc

# ANNOTATIONES.

in altum; ut ab omnibus ventis  
invidiæ circumflari posse videatur. De ordine Senatorio loquitur.

3. *Cohors*] Vide Not. in Ps. xxxiii. 3. *Sancta cohors*.

4. *Arrham*] De hac voce supra dictum ad Psal. cxlvii. 20. *Fœderis Arrham*.

*Palam faceret*] Pro eo quod est manifestum reddere vel patefacere. Ita Corn. Nep. in vita Hann. c. xi. ab init. *Hannibal*, ut palam faceret suis —

*Superûm*] Per Syncopen dicitur pro *superorum*.

*Litaret*] Vide de hoc verbo Not. in Psal. xvi. 4. *Litet*.

*Vescitur aura*] Consule Not. in Psal. xvi. 3. *Vescitur aura*.

5. *Carpet iter*] Vide Not. in Psal. i. 1. *Carpit iter*.

6. *Demittet ab æthere*] Ad Imitationem Virgilii:

*Harum unam celerem demittit  
ab æthere summo,*

*Æn. xii. 853.*

*Diem lucemque*] Pro eo quod est *lucem diei*, per Figuram quam vocant *Hendiadysin*: Quælia multa apud Virgilium occurrunt exempla:

— *Molemque et montes in-  
super altos*

*Imposuit* — *Æn. i. 65.*  
pro *molem montium*. Vide *Æn. i. 732. ii. 470.*

*Lethi*] De hujus vocis Etymo vide Not. in Psal. vi. 3. *Lethum pulsurus.* D d 3 Er-

Hoc jubar erranti gressus reget ; otia terris  
Ut ferat, Hoc niveis sequitur Pax aurea pennis.

## ANNOTATIONES.

*Erranti gressus]* Erranti dicitur per *Antiptosin* pro errantis. | *Aurea]* Consule Not. in Psal. vii. 7. *Aureus.*

## V.

## CANTICUM SIMEONIS.

**N**UNC famulum, Pater alme! tuum dimittis, et  
altâ

Pace beas capulo vicinum, fœderis iſti  
Pollicitique memor. Jam cernunt lumina vitæ  
Præsidium columenque meæ ; fontemque salutis,  
Quem mecum populis spectandum mille dedisti.

2. Vifa mihi lux est, roseo quæ solis ab ortu,  
Solis ad occasum rutilat : caligine pulsâ,  
His oculis conspecta mihi est nova gloria Lectæ  
Gentis, et immotæ decus immortale Sionis.

## ANNOTATIONES.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. <i>Alme]</i> Vide de hoc epitheto Not. in Psal. xii. 6. <i>Alma.</i><br/><i>Capulo]</i> Consule Not. in Psal. lxxi. 9. <i>Capulo vicina senectus.</i><br/><i>Fœderis iſti]</i> De hac locutione vide Not. in Psal. lxxxiii. 5. <i>Ferunt fœdera.</i><br/>2. <i>Roseo]</i> Vide Not. in Psal. i. 2. <i>Roseo seu micat axe dies.</i><br/><i>His oculis conspecta mihi]</i> Est Pleonasmus nominis, quale ex-</p> | <p>emplum habes apud Terentium :<br/>Hisce oculis <i>egomet vidi</i>,<br/>Adel. iii. ii. 31.<br/>Et Virgilium :<br/>— <i>Sic ore locuta est</i>,<br/>Æn. i. 618.<br/><i>Immotæ decus immortale Sionis]</i> Compara illud Virgilii,<br/><i>Dum domus Æneæ capitolî immobile saxum</i><br/><i>Accolet</i> — Æn. ix. 447.</p> |
|---|--|

## VI.

## HYMNUS AMBROSII.

**T**E, Deus! astra super vehimus, Dominumque fatemur.  
2. Te, Solis quæcunque jubar sub fornice cœli  
Adspicit, æternum veneratur terra Parentem.

3. Grex facer, auratis qui pervolat æthera pennis,  
Imperio nutuque tuo; supremaque mundi  
Templa, tuâ cælata manu; cœlique Potestas  
Omnis; et igne micans Acies, & lucidus Ordo,  
Agminis aligeri Princeps, Tibi, Maxime rerum!  
Jugiter acclamant: ter Sanctum, voce canorâ,  
Ingeminant; unumque Deum, Dominumque salu-  
tant,  
Qui regis imperio terras, belloque triumphas.
4. Se tua Majestas latè diffundit, et orbem  
Occupat immensum, radiisque micantibus implet.
5. Te, Chorus illustri Procerum, quos omnibus oris,  
Omnibus et populis, bifidis nova fœdera linguis  
Pandere jussisti; divinis inclyta Vatum  
Agmina Te celebrant titulis; exercitus ingens  
Te canit Heroum, pro Te qui sanguine fuso  
Clara triumphalis meruerunt præmia palmæ.
6. Sancta Cohors, totum latè diffusa per orbem,  
Te Patrem agnoscit, Majestatemque supremam,  
Tempore quæ nullo, nullisque coercita metis,  
Telluris cœlique plagas supereminet omnes.
7. Illa simul Christum Te natum Patre fatetur;  
Qui, soboles cùm vera Dei sit et unica Proles,  
Nec Genitore minor, toti venerabilis orbi est.

## ANNOTATIONES.

3. *Agminis aligeri*] Vide Not. in Psal. xxxiv. 7.

*Ingeminant*] Hoc verbum eadem significatione sumitur a Virgilio:

— *Mæstusque Creusam*  
*Nequicquam ingeminans, ite-*  
*rumque iterumque vocavi,*  
*Æn. ii. 769.*

4. *Occupat orbem*] *Occupare* inter alia significat *complevere*: quo modo accipitur apud Ciceronem de Clar. Orat. 89. *Volo hoc oratori contingat, ut quum auditum sit eum esse dicturum, locus sub-*

*sellis occupetur, compleatur tribunal, etc.*

5. *Chorus*] Vide Not. in Ps. xviii. 10. *Chori.*

*Triumphalis palmæ*] Consule Not. in Psal. lxxii. 3. *Palma.*

6. *Cohors*] Vide Not. in Ps. xxxiii. 1. *Sancta cohors.*

*Metis*] De hac voce consule Not. in Psal. xlv. 15. *Nec modus est vel meta malis.*

7. *Christum*] De hac voce consule Not. in Psal. lxxxiv. 9. *Christum.*

8. Hunc quoque, quem pariter spirant Natusque, Paterque,  
 Esse Deum credit, sacris præcordia flammis  
 Qui ciet, et dubiis affert solatia rebus.
9. Christe ! manu qui sceptrâ tenes, et luce coruscâ  
 Cingeris, æterno Proles æquæva Parenti !
10. Tu, Deus ! ora viri, pro libertate Tuorum,  
 Sumpturus, famulæ subiisti viscera matris ;  
 Non dedignatus luteâ Te claudere testâ :
11. Lurida Tu Lethi fregisti spicula ; cœli  
 Tu quoque fecisti patulas Credentibus arces :
12. Tu Patris ad dextram, magni Genitoris amictus  
 Luce, sedes ; Judex hinc et venturus in orbem  
 Crederis, aligeris cœli stipatus alumniis.
13. Ergò tuis fer opem famulis, è carcere sanguis  
 Quos tuus exemit, puro pretiosior auro.
14. Æternâ da luce frui, cœlique beatis  
 Civibus adscribi, vitæ qui puriter actæ  
 Præmia ceperunt : Populum Tibi sædere junctum  
 Affere, Cœlicolûm Rex ! et felicibus auris  
 Floreat æternùm Gens quæ tibi dicitur Hæres :  
 Hanc tua securam duc per vestigia ; dumque  
 Tecta manent Superûm, titulis et honoribus auge.

## A N N O T A T I O N E S.

8. *Natusque paterque*] Hic copula que geminatur et redundat per Figuram quæ dicitur *Poly-syndeton*.

10. *Ora*] Per *Synecdochen* ponitur pro *vultus*, ut Psal. vii.

7. *Ora*.

*Subiisti*] Per *Synecopen* dicitur pro *subiivisti*.

11. *Lurida lethi spicula*] Hoc epitheton *Lurida* optime convenit morti : *luridus* enim est supra modum pallidus, qualis est color membrorum, quæ vel loris cæsa sunt, vel gelu mortua.

*Lethi*] Vide Not. in Psal. vi.

3. *Lethum pulsurus*.

14. *Cœlicolûm*] Per *Synecopen* dicitur pro *Cœlicolarum*.

*Felicibus auris*] Id est vitam ducat prosperam et beatam. Ut apud Horatium :

*Non agimur tumidis velis aquilone secundo,*

*Non tamen adversis ætatem ducimus austris,* 2 Ep. ii. 201.

Vide etiam Notam in Psal. i.

3. *Felicibus auris*

*Superûm*] Per *Synecopen* dicitur pro *superorum*.

*Titulis*] Consule Not. in Psal. xviii. 49. *Tuos titulos*.



15. Nostra Cohors jugi Te tollit carmine ; sacris  
Neve modis numerum, nec tempora ponimus hymnis.  
16. Dexter ades, Custosque gregis ! da ducere lætis,  
Quâ fruimur, sine labe diem : miserere Tuorum.  
17. Spem gregis electi bonitas tua passibus æquis  
Stipet : humum linquens, spes Te mea respicit unum.  
18. Dum rota Solis erit, dum Luna perambulat orbem,  
Non ego, Te Domino, non Te confundar amico.

ANNOTATIONES.

15. *Cohors*] Vide Not. in Psal. xxxiii. 1. *Sancta cohors*.

*Neve modis, etc.*] Huic similem habes locum apud Virgilium :

*His ego nec metas rerum, nec tempora pono, Æn. i. 282.*

16. *Dexter*] De hac voce vide Not. in Psal. xvi. 4. *Nemina lava*.

*Da ducere*] Vide Not. in Ps. cxv. 7. *Nec palpare manu datur.*

18. *Rota solis*] *Rota* hîc ponitur per *Synecdochen* pro *currus*, ut apud Virgilium :

*Atque illis jam sæpe rotæ ducantur inanes*

*Per terram, Georg. iii. 170.*

VII.

SYMBOLUM APOSTOLICUM.

**F**IDO Deo Patri, rerum cui summa potestas ;  
Qui terram è nihilo finxit, et astra poli.

2. Fido Dei Nato, populum qui servat ; olivæ  
Tempora cui sacro rore peruncta nitent ;

Unica

ANNOTATIONES.

Fieri nequit quin intelligens Lector observaverit, auctorem nostrum ubique in hoc opere quàm proximè adhærere suo archetypo : hîc verò loci, ubi compendium Christianæ fidei exhibendum fuit, sollicitam adhibuisse videtur diligentiam, ne quid in argumento tam pleno periculi vel hinc adderet vel inde omitteret.

1. *Astrapoli*] *Polus* est quasi cæli cardo, quo cælum vertitur : a *πολέω*, verto : *polus* verò in-

terdum, ut hîc, pro cælo ipso ponitur per *Synecdochen* : ut,

*Humentemque Aurora polo dimoverat umbram, Æn. iii. 589.*

2. *Fido Dei Nato*] Alii legunt *Deo*.

*Olivæ — peruncta*] Mos erat antiquitus non minus res quam personas oleo imbuere ; unde legimus Jacobum oleo perfudisse saxum, super quo dormiverat, memorabili illa nocte, qua Deum per somnum viderat,  
*Gen.*

- Unica qui Patris est Proles ; Quem poplite flexo,  
 Pectore devoto Quem veneramur Herum ;
3. Quem, gravis arcanâ divini flaminis aurâ,  
 Enixa est focii nescia Virgo tori ;
4. Judice sub Latio Qui passus in arbore vitam  
 Exuit ; et, tractus de cruce, mersus humo est :
5. Tartara mox subiit ; lux tertia reddidit orbi ;  
 Morte triumphatâ, carpsit in astra viam :  
 Affidet Hic dextræ magni Patris : inde redibit,  
 Judicet ut vivos, quosque recondit humus.
6. Fido Deo, cum Prole Pater quem spirat : Ubique  
 Esse pios credo, quos regit una Fides ;  
 Et fore delictis Veniam, Redivivaque credo  
 Corpora, Perpetuis perfruitura Bonis.

## A N N O T A T I O N E S.

*Gen. xxviii. 18.* Sed præcipuè invaluit consuetudo reges *oleo* consecrandi ; unde Samuel, ex ipsius Dei mandato, Davidem inunxit *oleo*, in symbolum inaugurationis, 1 *Sam. xvi. 13.* Qui mos ad alias gentes serpsit, et in hunc usque diem perdurat.

*Olivæ—sacro rore*] Est *Periphrasis*, pro *oleo* : *sacro rore* dixit quia *oleum* in Sacerdotibus, Prophetis, et Regibus consecrandis adhibebatur.

4. *Judice sub Latio*] *Latius* vel *Latinus* a *Latio*, *Latii* verò nomen antiquissimum fuit Italiæ, ab latente ibi Saturno ; ut vult Virgilius :

*Is genus indocile, et dispersum  
 montibus altis*

*Composuit, legesque dedit,  
 Latiumque vocari*

*Maluit : his quoniam latuisset  
 tutus in oris,*

*Æn. viii. 321.*

*Latio Judice* per *Periphrasin* pro *Pontio Pilato* hîc adhibetur.

5. *Tartara*] *Tartarus* et in plurali numero *Tartara*, ἀπὸ τῆς ταράσσειν, id est, turbare. Est locus inferorum profundus, de quo sic Virgilius :

— *Tum Tartarus ipse*

*Bis patet in præceps tantum,  
 tenditque sub umbras,*

*Quantus ad æthereum cœli  
 suspectus Olympum,*

*Æn. vi. 577.*

*Subiit*] Per *Syncopen* dicitur pro *subiit*.

*Carpsit in astra viam*] Vide Not. in versiculum primum, *Astra poli.*

*Quosque recondit humus*] Est elegans *Periphrasis* pro *mortuis*.

6. *Cum prole Pater quem spirat*] Est etiam *Periphrasis* pro *Spiritu Sancto*.

# VIII.

## ORATIO DOMINICA.

- M**AGNE Pater! cœli qui cingis et incolis arces;  
 Te Sanctum geminus prædicet orbis apex.  
 2. Sceptra manu gestans, folium conscende; tuisque  
 Pareat imperiis æmula terra poli.  
 3. Da bona, quæ recreent hodie; dextrâque benignâ,  
 Alme Parens! omni suffice luce dapes.  
 4. Da veniam nobis, aliis quos parcere cernis;  
 Nec tenta nimiùm, sed mala pelle Bonus.

### ANNOTATIONES.

Hic observare licet auctorem nostrum copiosorem esse, ac paraphrasticâ, præter solitum, uti licentiâ, quippe necessarium duxit plenius ac explicitè proponere nostræ juventuti, quæ a teneris annis oscitanter ac perfunctoriè repetenda hausserant.

1. *Cœli qui cingis et incolis arces*] Præclara hæc sententia Lectoris animo suggerit ideam circuli et centri; circuli quidem, cujus circumferentia mundum universum intra se complectitur; centri verò, quod ubique existit. Ecquid apud Homerum vel Virgilium pari sublimitate supremi Numinis naturam exhibet?

*Geminus orbis apex*] *Apex* propriè virga lanata in summo flammæ pileo. Inde de cujuscunque rei vertice vel summitate dicitur: ut de vertice vel cacumine montis, Psal. lxxviii. 15. et xxii. 16. Et hic de vertice vel polo mundi.

2. *Poli*] Vide supra Symbol. post. i. *Astra poli*.

3. *Alme*] Hoc Epithetum optime convenit rerum Parenti benigno, quo referante manum cuncta saturantur bonis; nam *almus* derivatur ab *alo*: inde tribuitur (1) *Agro*:

— *Parturit almus ager,*  
 Geor. ii. 330.

(2) Cereri et terræ, cæterisque unde cibus homini et pecori supp. tit:

— *Vos o clarissima mundi  
 Lumina, labentem cælo quæ  
 ducitis annum,  
 Liber et alma Ceres,* —

Georg. i. 7.

Vide *Æn.* vii. 644.

4. *Bonus*] Est adjectivum per *Enallagen* adverbialiter sumptum: cujusmodi multa passim occurrunt exempla apud omnes ferè autores. Ita Virgilius:

*Nec minus Æneas se matutinus agebat,* *Æn.* viii. 465.

Ubi *matutinus* dixit pro *mane*. Item Juvenalis:

— *Rarus venit in cœnacula miles,* Sat. x. 18. pro *raro*.

5. Te penes Imperium est, nullisque Potentia metis,  
Temporis et nullo limite clausus honos.

## ANNOTATIONES.

5. *Metis*] *Meta* propriè est *extremitas, terminus*, sive in agris, sive in circo; vulgo e lapidibus oblongis, in acumen ac pyramidem erectis: dicta *meta* a *metiendo*, vel quia esset posita in dimenso spatio; vel quia eam

metiantur quadrigæ circumcurrentes. Inde, per *Translationem*, pro termino quocunque ac fine, ut apud Virgilium:

*His ego nec metas rerum, nec tempora pono, Æn. i. 282.*

## IX.

## DECALOGUS.

**M**E solum Venerare Deum; nec Sculpe quod oras:  
Impia nec Vox sit: Luce quiesce Sacra:  
Majores reverenter habe; nec sanguine dextram  
Infice; nec Sancti pollue jura Tori.  
Pura Manus furti: sit falsi nescia Lingua:  
Nullius optetur Verna, Marita, Pecus.

## ANNOTATIONES.

Etsi autor noster per universum hoc opus sit perspicuâ brevitate admodum insignis, hîc tamen seipsum quasi superâsse videtur. Nec satis mirandum qua arte, quove ingenii acumine, summam Decalogi in tribus hisce distichis complecti potuit.

*Luce quiesce sacra*] *Lux* ponitur hîc per *Metonymiam*, pro *dies*, ut sæpius occurrit apud optimos autores; exemplo sit Virgilius:

*Si mihi non hæc lux toto jam longior anno est,*

Ecl. vii. 43.

*Dextram*] More poetico dici-

tur, per *Syncopen*, pro *dexteram*, quo modo Virgilius dixit *dextra* pro *dextera*.

*Ipse Pater, mediâ nimborum in nocte, corusca*

*Fulmina molitur dextrâ,*

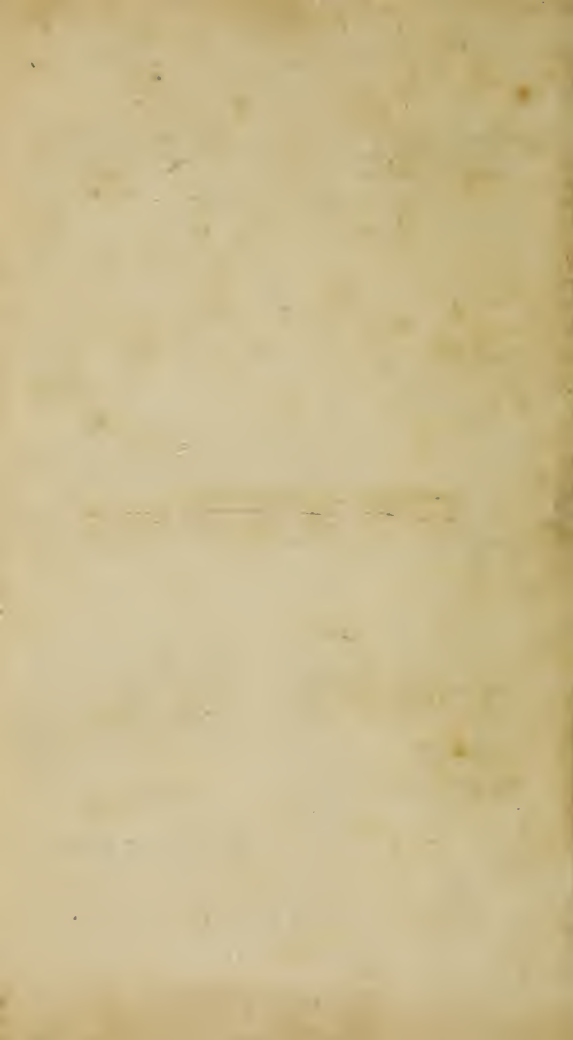
Georg. i. 329.

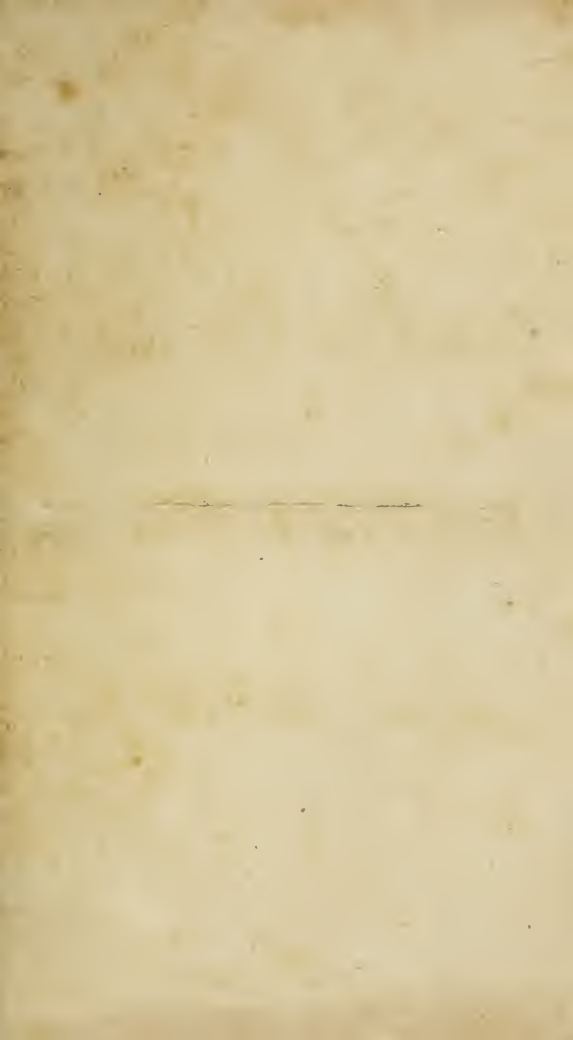
*Sancti—Tori*] *Torus connubialis sanctus* dicitur, quia matrimonium a Deo institutum fuit.

*Verna*] *Verna* propriè est servus domi nostræ natus ex ancillâ nostrâ aut servo. *Vernas* antiqui appellabant, qui *vere* fuerant nati.

F I N I S.









Ja

Sum



